



TESE DE DOUTORAMENTO

**EL DISCURSO DE MONS. LEONIDAS  
PROAÑO COMO PROCESO DE CAMBIO  
SOCIAL EN LAS COMUNIDADES  
INDÍGENAS LA REGIÓN CENTRAL DE  
ECUADOR**

Julio Adolfo Bravo Mancero

ESCOLA DE DOUTORAMENTO INTERNACIONAL  
PROGRAMA DE DOUTORAMENTO EN COMUNICACIÓN E INFORMACIÓN  
CONTEMPORÁNEA

SANTIAGO DE COMPOSTELA

2020







## AUTORIZACIÓN DO DIRECTOR / TITOR DA TESE

El discurso de Mons. Leonidas Proaño como proceso de cambio social en las comunidades indígenas la región central de Ecuador.

D./Dna. Dr. Fermín Galindo Arranz

INFORMA:

*Que a presente tese, correspóndese co traballo realizado por D. **Julio Adolfo Bravo Mancero**, baixo a miña dirección, e autorizo a súa presentación, considerando que reúne os requisitos esixidos no Regulamento de Estudos de Doutoramento da USC, e que como director desta non incorre nas causas de abstención establecidas na Lei 40/2015.*

*En Santiago 11 de febreiro de 2020.*

**Dr. Fermín Galindo A.**





## DECLARACIÓN DO AUTOR DA TESE

### **El discurso de Mons. Leonidas Proaño como proceso de cambio social en las comunidades indígenas de la región central de Ecuador**

D./Dna. Julio Adolfo Bravo Mancero

Presento a miña tese, seguindo o procedemento axeitado ao Regulamento, e declaro que:

- 1) A tese abarca os resultados da elaboración do meu traballo.
- 2) De selo caso, na tese faise referencia ás colaboracións que tivo este traballo.
- 3) A tese é a versión definitiva presentada para a súa defensa e coincide coa versión enviada en formato electrónico.
- 4) Confirmo que a tese non incorre en ningún tipo de plaxio doutros autores nin de traballos presentados por min para a obtención doutros títulos.

*En Santiago., 11 de febreiro de 2020*

Fdo. Julio Bravo Mancero



## **DEDICATORIA**

A:

*Miry, por soportar con estoicidad este camino; Juli y Sebas, la  
mejor motivación para conseguirlo todo.*

*Mis padres Julio y Alicia.*

*Mis hermanos: Mary (+), Paty, Katy, Suca, Jean; Eddy Felipe y  
Angélica.*

*Iván y Anita; Jime, por abrirme las puertas de su casa para este  
proyecto. Maury y Gaby, por dar con la última pieza del  
rompecabezas.*

*Mis estudiantes, razón de vida académica.*



*“Si quieres la paz trabaja por la justicia”,  
Leonidas Proaño Villalba.*







## Agradecimientos

A Anita Moyota por su cariño y apertura para que pueda hurgar entre los documentos que constan en las 350 cajas que conforman el archivo del Fondo Documental “Monseñor Leonidas Proaño” de la Diócesis de Riobamba, celosa custodia de la historia de Ecuador y América Latina; al obispo, Julio Parrilla. A los sacerdotes: Pedro Torres, compañero de sueños, de debate y de ilusiones que, abrió una nueva perspectiva sobre este trabajo; Gerardo Nieves, primer filtro para acceder a los datos que tienen categoría de relevante. Al Archivo Histórico de Ibarra y a la biblioteca Aurelio Espinoza Polit, en Quito, lugar de reposo de valiosa información sobre la trayectoria periodística de Proaño.

A la Universidad de Alicante que gracias a la bondad de la profesora Victoria Tur Viñes (tutora) fui recibido en la estancia internacional como profesor invitado luego de la aprobación del director del Departamento de Comunicación y Psicología Social, Enric Mira. Tres meses irrepetibles en los cuales la metodología y la discusión de los resultados tomaron forma. A Roque Moreno, director del Instituto Universitario de Estudios Sociales de América Latina, por compartir los enfoques de investigación propuestos. A los profesores y amigos: Rosa María Torres, Laura Mateo Catalán, Franc Cerdá y Diego Igual. A Raquel Gonzalo por su celeridad en los trámites y por el afecto demostrado. A Ma. Carmen Carretón, en la actualidad directora del Departamento. En este sitio se realizó la revisión documental y el tratamiento de los primeros resultados de Mensaje, *Jatari Campesino*. Hoy y mañana, Discursos y homilías.

A la Universidad Santiago de Compostela, en especial al programa de Doctorado en Comunicación e Información Contemporánea, por: la excelencia académica, rigurosidad y prolijidad en los procesos; por las oportunas directrices para encaminar el presente trabajo y descubrir que alcanzar las metas está bien cuando uno nunca deja de soñar; porque la concepción de la formación del doctorando en un área de especialización neurálgica como la comunicacional abrió nuevas perspectivas personales y profesionales. Todo lo compartido en los períodos de formación, en las actividades académicas y en la realización de la tesis doctoral tienen un valor inigualable, aunque con forma de intangible, se convierte en tangible cuando se la ha culminado. A Miguel Túñez.

A mi primera casa hace 30 años, *Escuelas Radiofónicas Populares del Ecuador*, por acogerme, esta vez en un nuevo sueño. A su director, Juan Pérez Sarmiento; a Rodrigo Arroba, responsable del estudio de grabación donde se hizo realizad el seriado: *Proaño ver, juzgar y actuar*, a Rubén Viñán, por no perder la senda transitada.

A la Universidad Nacional de Chimborazo, por apoyar el proceso de formación. A mis estudiantes que siempre esperan más cuando inicio estudios porque saben que en ellos se verá retribuido todo el esfuerzo. A los amigos de la vida: Carlos, Kléber, Roberto y Ramiro, espero no haberles defraudado en las empresas. A la correctora Jessi, siembra que dará frutos. A Francisco Sierra Caballero que, desde que dirigió con acierto Ciespal y hoy en la Universidad de Sevilla continúa convertido en un asesor de primer nivel para los proyectos académicos y una fuente primaria de consulta sobre comunicación. A Juan Fernando Muñoz, expresidente de la Federación Latinoamericana de Facultades de Comunicación Social, Felafacs.

A Fermín Galindo, director de esta tesis, por los conocimientos, su tiempo y la claridad de los conceptos para descubrir en cada etapa los árboles sembrados por Leonidas Proaño; por la prontitud en la respuesta a los requerimientos académicos, por los aprendizajes conjuntos que nos formaron, por las alegrías en los triunfos, por nunca cortar mis alas y por imposibilitar que *los árboles me impidan mirar el bosque*. Por hacerme descubrir el sentido en las cosas de la vida cotidiana, como las alpargatas de Cuenca cuando aquella Semana Santa conocí el afecto de su familia: Nerea y Álex. Por haberme acogido en su casa en la etapa intermedia de este trabajo donde se revisó la hoja de ruta, se realizaron las correcciones y me regaló esa *brújula* con la que hallé el norte. En Santiago a: Koro, Carlos, Pastor y Moncho. Postmorten a Juan Luis Pintos quien desde el cielo siguió el camino final de este trabajo. En Málaga a los doctores, Javi y Ana Julio por las orientaciones oportunas, de fondo y de forma; las valoro mucho.



## RESUMO

O presente traballo de doutoramento reflexiona sobre o discurso de Mons. Leonidas Proaño como un proceso de cambio social nas comunidades indíxenas da rexión central do Ecuador. Utilizouse metodoloxía cuantitativa; Aplicáronse revisións documentais, análises de contido e entrevista en profundidade como técnicas; Como instrumentos de recollida e análise de información, contidos en 9.020 documentos analizados, empregáronse matrices de entrada triple. A contribución teórica atópase na revisión das propostas de teóricos da comunicación, discurso, cambio social, indixenismo, medios de comunicación (falados, sonoros e audiovisuais) contidos en libros, revistas e artigos científicos. Os resultados evidenciaron a súa proximidade con actividades xornalísticas, relixioso-educativas e político-sociais para promover a transformación integral dos indios ecuatorianos.

**Palabras clave:** Leonidas Proaño; xornalismo; indíxena; liberación; cambio social

## RESUMEN

El presente trabajo doctoral reflexiona sobre El discurso de Mons. Leonidas Proaño como proceso de cambio social en las comunidades indígenas de la región central de Ecuador. Se utilizó metodología de tipo cuantitativa; se aplicaron como técnicas la revisión documental, el análisis de contenido y la entrevista de profundidad; como instrumentos de recolección y análisis de información, contenida en 9.020 documentos analizados, se utilizaron matrices de triple entrada. El aporte teórico se encuentra en la revisión de las propuestas de teóricos de la comunicación, el discurso, el cambio social, el indigenismo, los medios de comunicación (hablados, sonoros y audiovisuales) contenidos en libros, revistas y artículos científicos. Los resultados evidenciaron su proximidad con actividades periodísticas, religiosas-educativas y política-sociales para impulsar la transformación integral de los indios ecuatorianos.

**Palabras clave:** Leonidas Proaño; periodismo; indígenas; liberación; cambio social

## ABSTRACT

The present doctoral work reflects on the speech of Mons. Leonidas Proaño as a process of social change in the indigenous communities of the central region of Ecuador. Quantitative methodology was used; Documentary review, content analysis and in-depth interview were applied as techniques; As instruments for collecting and analyzing information, contained in 9,020 documents analyzed, triple entry matrices were used. The theoretical contribution is found in the revision of the proposals of theorists of communication, discourse, social change, indigenism, the media (spoken, sound and audiovisual) contained in books, magazines and scientific articles. The results evidenced its proximity to journalistic, religious-educational and political-social activities to promote the integral transformation of Ecuadorian Indians.

**Keywords:** Leonidas Proaño; journalism; natives; release; social change



## ÍNDICE

<i>DEDICATORIA</i> .....	vii
Agradecimientos .....	xi
RESUMO .....	xiii
RESUMEN .....	xiii
ABSTRACT .....	xiii
ÍNDICE .....	xv
ÍNDICE DE TABLAS .....	xxi
ÍNDICE DE FIGURAS .....	xxii
ÍNDICE DE GRÁFICOS .....	xxii
ÍNDICE DE IMÁGENES .....	xxii
ANEXOS .....	xxiii
<b>PRIMERA PARTE</b> .....	<b>1</b>
<b>CAPÍTULO 1</b> .....	<b>1</b>
<b>1. INTRODUCCIÓN Y METODOLOGÍA</b> .....	<b>1</b>
1.1. Introducción .....	1
1.2. Metodología .....	2
1.2.1 Diseño de investigación .....	2
1.2.1.1. De campo: .....	3
1.2.1.2. Documental: .....	3
1.2.2 Tipo de investigación .....	4
1.2.2.1 Histórica – transeccional: .....	4
1.2.2.2 Descriptiva: .....	4
1.2.2.3 Analítica .....	5
1.2.2.4 Explicativa .....	5
1.2.3 Técnicas e instrumentos .....	5
1.2.3.1 Técnicas .....	5
1.2.3.1.1 Revisión documental: .....	5
1.2.3.1.2 Análisis de contenido: .....	5
1.2.3.1.2.1 Corpus de análisis: .....	6
1.2.3.1.2.2 Unidades análisis: .....	6
1.2.3.1.2.3 Categorización: .....	6
1.2.3.1.2.4 Cualidades: .....	6
1.2.3.1.2 Entrevistas a expertos sobre el tema Leonidas Proaño .....	8
1.2.3.2 Instrumentos .....	9
1.2.3.2.1 Matriz de revisión documental .....	9

1.2.3.2.2 Matrices de análisis de contenido: .....	9
1.2.3.2.3 Guía de entrevista: .....	10
1.2.3.3 Centros de realización de la tesis.....	10
1.2.3.4 Medios .....	10
1.3. Descripción de la estructura del trabajo doctoral.....	10
1.3.1 Una aproximación desde la motivación del investigador .....	10
1.3.2 Planteamiento del tema.....	12
1.3.3 Objetivos.....	13
1.3.4 Estructura del trabajo doctoral.....	14
<b>CAPÍTULO 2 .....</b>	<b>17</b>
<b>2. IDEAS Y VIDA DE LEONIDAS PROAÑO .....</b>	<b>17</b>
2.1. Leonidas Proaño y sus circunstancias: una aproximación biográfica - narración vital .....	17
2.1.1 Tejiendo, golpeando y planchando sombreros .....	17
2.1.2 La siembra de valores humanos.....	18
2.1.3 La prensa como herramienta.....	20
2.1.4 El camino a Riobamba.....	21
2.1.5 Apuntes para no olvidar.....	21
2.1.6 La oposición a los cambios.....	23
2.1.7 De vuelta a los medios .....	25
2.1.8 Aspectos finales: la cosecha moral .....	25
<b>CAPÍTULO 3 .....</b>	<b>27</b>
<b>3. COMUNICACIÓN Y PERIODISMO ORIENTADOS AL CAMBIO SOCIAL .....</b>	<b>27</b>
3.1. Comunicación .....	27
3.1.1 La interdisciplinariedad de lo comunicacional .....	28
3.1.2 Comunicación y mediaciones .....	29
3.2. Comunicación desde lo comunitario.....	30
3.2.1 Memoria de los pueblos y práctica comunicativa.....	32
3.2.2 La significación cultural desde lo comunicativo .....	33
3.2.3 La comunicación indígena como fortaleza .....	34
3.2.4 Comunicación para el desarrollo .....	34
3.3. La fortaleza de las teorías de la comunicación .....	37
3.3.1 Los enfoques teóricos de la comunicación .....	39
3.3.1.1 Teoría Funcionalista .....	40
3.3.1.2 Teoría Estructuralista.....	41
3.3.1.3 Teoría Antropológica Cultural.....	41
3.3.1.4 Teoría Crítica .....	42
3.4. Escuela Latinoamérica de Comunicación.....	42
3.4.1 La ELACOM dentro y fuera de la región.....	43
3.4.2 Cambio y reorientación de lo comunicacional .....	45

3.5. De la Filosofía a la Teología de la Liberación .....	46
3.5.1 Los orígenes .....	46
3.5.2 Un vistazo desde la modernidad .....	48
3.5.3 El giro de-colonial en lo contemporáneo .....	49
3.5.4 Lucha por la liberación de la mujer .....	49
3.5.5 Abordajes de la Teología de la Liberación .....	50
3.5.6 El Concilio Vaticano II y la teología de la liberación .....	51
3.5.7 Los rasgos identitarios de la teología de la liberación .....	53
3.6. Educación Liberadora desde la perspectiva de Paulo Freire .....	53
3.6.1 Despertar de Proaño por el método de educación liberadora .....	54
3.6.2 La educación liberadora fortalece la interrelación de los sujetos .....	55
3.6.3 Educación liberadora para democratizar la cultura y generar conciencia crítica .....	56
3.6.4 Procesos alfabetizadores compartidos .....	57
3.6.5 De la educación liberadora a la comunicación popular .....	58
3.7. Proaño como cientista social .....	59
3.7.1 Método de acción católica ver, juzgar y actuar .....	59
3.7.2 Teología de los signos de los tiempos .....	61
3.7.3 Por el camino de la Investigación Acción Participativa (IAP) .....	61
3.7.4 Teoría de la Acción Comunicativa (TAC) .....	62
3.8. Entorno discursivo de Proaño .....	64
3.8.1 El discurso de Proaño desde un análisis crítico .....	65
3.8.2 Lo micro y lo macro del orden social .....	66
3.8.3 Posicionamiento discursivo contra-hegemónico y contrapoder .....	70
3.8.4 Organización y acción colectiva .....	73
3.8.5 La importancia de tender puentes .....	74
3.8.6 Discurso: entre la teoría y la práctica .....	75
3.8.7. La importancia de enfrentar la dominación .....	77
3.9. Mentalización, toma de conciencia y cambio de actitud .....	78
3.9.1 Mentalización .....	78
3.9.2 Toma de Conciencia .....	80
3.9.3 Cambio de actitud .....	80
3.10. Definición del hombre concreto .....	81
3.10.1 Hacia una definición del hombre .....	81
3.10.2 La realidad del hombre concreto .....	82
3.10.3 Descubrimiento del hombre concreto .....	83
3.11. Situación del indígena y cambio social .....	84
3.11.1 La realidad de los indígenas .....	84
3.11.2 La explicación de lo social .....	85

3.11.3 Desigualdad y desequilibrio, un tema de género .....	86
3.11.4 Movimientos indígenas, actores de la transformación.....	86
3.11.5 Perspectivas del cambio social .....	87
3.12. Reivindicación de la mujer .....	88
3.13. La lucha por los derechos humanos.....	90
3.13.1 Evidencia de la situación de los derechos.....	91
3.13.2 Categorías y subcategorías observadas.....	94
3.14. Aspectos éticos y morales.....	95
3.14.1 Ética y moral orientados al desarrollo humano .....	96
3.14.2 Ética, moral y comunicación .....	98
3.14.3 La ética, moral y educación .....	99
3.14.4 Ética y moral en lo contemporáneo .....	99
3.15. El Periodismo.....	100
3.15.1 Hacia una definición del periodismo .....	100
3.15.2 Situación del periodismo en Ecuador .....	100
3.15.3 Medios masivos de comunicación .....	101
3.15.4 La prensa católica .....	103
3.15.5 El periodista Leonidas Proaño .....	103
3.15.5.1 Características del periodista Proaño.....	105
3.15.5.2 Los géneros periodísticos de Leonidas Proaño.....	109
3.15.5.3 Géneros y calidad informativa.....	110
3.15.5.4 El valor de las fuentes periodísticas.....	111
3.15.5.5 Los géneros y formatos utilizados por Proaño.....	111
<b>SEGUNDA PARTE .....</b>	<b>121</b>
<b>CAPÍTULO 4 .....</b>	<b>121</b>
<b>4. UNA APROXIMACIÓN CUALITATIVA AL DISCURSO DE LEONIDAS PROAÑO POR</b>	
<b>ORDEN CRONOLÓGICO.....</b>	<b>121</b>
4.1. LEONIDAS PROAÑO, UN JOVEN PERIODISTA .....	121
4.1.1 <i>Excelsior</i> : primeras rivalidades de ideas .....	121
4.1.2 <i>Granitos de Trigo</i> : un periódico para niños.....	122
4.1.3 <i>El Cuadrilátero</i> : un impreso pensado para los obreros .....	127
4.1.4 <i>La Verdad</i> : aproximación a lo sociopolítico.....	128
4.1.4.1 Desde el periodismo.....	130
4.1.4.2 Religioso –educativo.....	130
4.1.4.3 Socio-político.....	131
4.2. De párroco rural a obispo (1910-1954).....	135
4.2.1 El camino de sus sueños .....	135
4.2.2 Trazando la hoja de ruta.....	140
4.2.2.1 Aspecto periodístico .....	140



4.2.2.2 Aspecto religioso-educativo .....	147
4.2.2.3 Aspecto político-social .....	152
4.3. En la madurez de su ejercicio .....	156
4.3.1 En lo periodístico .....	156
4.3.2 En lo religioso-educativo .....	157
4.3.3 En lo político-social .....	160
4.4. La siembra y cosecha .....	162
4.4.1 Eje periodístico .....	162
4.4.2 Eje religioso-educativo .....	162
4.4.3 Eje político-social .....	163
4.5. Fin del obispado y camino en la pastoral indígena .....	164
4.5.1 Enfoque periodístico .....	164
4.5.2 Enfoque religioso-educativo .....	164
4.5.3 Enfoque político-social .....	166
<b>CAPÍTULO 5 .....</b>	<b>171</b>
<b>5. ANÁLISIS DEL DISCURSO .....</b>	<b>171</b>
5.1. La Palabra Escrita de Leonidas Proaño .....	171
5.1.1 Revista <i>Mensaje</i> .....	171
5.1.1.1 Entre circulares, cartas episcopales, decretos, exhortaciones y crónicas .....	173
5.1.1.2 Evidencia de su <i>crónica dialogada</i> para lo periodístico .....	181
5.1.1.3 La <i>crónica dialogada</i> para lo religioso-educativo .....	183
5.1.1.4 La <i>crónica dialogada</i> para lo político-social .....	186
5.1.2 Periódico <i>Jatari Campesino</i> .....	189
5.1.2.1 Periodismo especializado (las cartas) .....	190
5.1.2.2 Religión-educación liberadora .....	191
5.1.2.3 Acción político-social .....	192
5.1.3 Periódico <i>Jatari</i> .....	193
5.1.3.1 Sus reflexiones periodísticas .....	195
5.1.3.2 Énfasis en la educación y en la evangelización .....	197
5.1.3.3 Aspectos socio-políticos para el cambio social .....	199
5.1.4 La Palabra Hablada de Proaño .....	203
5.1.4.1 Radio popular y educativa .....	203
5.1.4.1.1 Hacia la definición de la radio popular o comunitaria .....	203
5.1.4.1.2 Radio, comunidad y ciudadanía .....	204
5.1.4.1.3 Inicios de la radio educativa .....	205
5.1.4.1.4 Asociación Latinoamericana de Educación Radiofónica (ALER) .....	206
5.1.4.1.5 El mundo recibe la radio comunitaria .....	208
5.1.4.1.6 Radios comunitarias, sinónimo de participación .....	208

5.1.4.1.7 Hacia dónde apuntan las radios comunitarias.....	209
5.1.4.2 Programa <i>Hoy y mañana</i> .....	209
5.1.4.2.1 Su impronta periodística para la radiofonía.....	210
5.1.4.2.2 Contar lo religioso-educativo en la radio.....	212
5.1.4.2.3 La dimensión político-social en las ondas hertzianas.....	215
5.1.5 Experiencias y prácticas en el atril.....	219
5.1.5.1 Discursos y homilías.....	219
5.1.5.1.1 Periodismo y libertades.....	220
5.1.5.1.2 Los indígenas asimilan mejor el mensaje de Cristo.....	222
5.1.5.1.3 Un trabajo indetenible por la transformación social.....	228
<b>CAPÍTULO 6 .....</b>	<b>233</b>
<b>6. PANEL DE EXPERTOS E HISTORIAS DE VIDA .....</b>	<b>233</b>
6.1. Los expertos en el tema Leonidas Proaño .....	233
6.1.1 Pedro Torres, sacerdote radicado en Colombia .....	234
6.1.2 Juan Pérez, director Ejecutivo de <i>ERPE</i> .....	234
6.1.3 Estuardo Gallegos, sacerdote jubilado e investigador.....	235
6.1.4 Daniel Pazmiño, exdirector de <i>El Taller</i> informativo radial .....	235
6.1.5 Alonso Bustos, exsecretario de Leonidas Proaño.....	236
6.1.6 Pedro Morales, gerente de Cooperativa de Ahorro y Crédito Riobamba Ltda.....	236
6.1.7 Mariana Guambo, presidenta de la Federación de Trabajadores de Chimborazo.....	237
6.1.8 Carlos Vera, párroco de Licto.....	237
6.1.9 Rubén Viñán, periodista kichwa de <i>ERPE</i> .....	238
6.1.10 Patricio Muñoz, extrabajador del sistema de Teleducación para adultos.....	238
6.1.11 Carlos Villalba, coordinador de la CEB de Pallatanga.....	239
6.2. Historias de vida .....	240
6.2.1 Preparando la tierra para la siembra (ver-escuchar).....	240
6.2.2 Recogiendo los productos (Juzgar).....	249
6.2.3 Quedan los árboles que sembraste (Actuar) .....	256
6.3. Discusión de resultados .....	262
6.3.1 El valor de lo documental .....	262
6.3.2 Desde dónde apuntaban los medios de Proaño.....	263
6.3.3 Las formas empleadas para presentar los contenidos .....	266
6.3.4 Discurso sostenido a favor del cambio social.....	267
6.3.5 Discurso sostenido a favor del cambio social.....	269
6.3.6 Subcategorías identificadas.....	270
6.3.7 Puntos de encuentro de los especialistas.....	272
6.3.8 Galardones por la trayectoria de Proaño.....	276
6.3.9 Proaño y su contacto con la gente.....	277

TERCERA PARTE .....	279
CAPÍTULO 7.....	279
7. CONCLUSIONES .....	279
8. REFERENCIAS .....	285
ANEXOS .....	297

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1: Resumen de los medios sujetos a análisis de contenido.....	6
Tabla 2: Objetivos de la comunicación orientada al desarrollo.....	37
Tabla 3: Categorías y subcategorías en el discurso del programa Hoy y mañana.....	67
Tabla 4: Medios utilizados por Leonidas Proaño para la difusión de sus ideas .....	68
Tabla 5: Situación del indígena y propuesta para el cambio .....	73
Tabla 6: Categorías y subcategorías presentes en los documentos analizados sobre derechos humanos .....	94
Tabla 7: Orientación de los medios de Leonidas Proaño .....	112
Tabla 8: Géneros y formatos periodísticos .....	113
Tabla 9: Características de los géneros periodísticos .....	117
Tabla 10: Ejes temáticos utilizados por Proaño.....	118
Tabla 11: Medios fundados entre el Seminario Mayor de Quito y su labor sacerdotal en Ibarra .....	121
Tabla 12: Hallazgos en la aplicación de la matriz de análisis de contenido del impreso Granitos de Trigo. ....	124
Tabla 13: Listado de contenidos difundidos en La Verdad por eje y fecha .....	130
Tabla 14: Hallazgos en la aplicación de la matriz de análisis de contenido de la revista Mensaje.....	172
Tabla 15: Circulares principales publicadas en la revista Mensaje .....	173
Tabla 16: Resumen de los contenidos publicados por Leonidas Proaño en el periódico Jatari (1971-1985). ....	194
Tabla 17: Hallazgos en la aplicación de la matriz de análisis de contenido del programa radiofónico Hoy y mañana.....	210
Tabla 18: Clasificación de las categorías y subcategorías encontradas en el programa radiofónico Hoy y mañana.....	218
Tabla 19: Resumen de los apuntes tomados a los discursos y homilias de Leonidas Proaño .....	220
Tabla 20: Citación de entrevistas para la investigación doctoral .....	240
Tabla 21: Matriz de coincidencias de entrevistados en el trabajo de investigación .....	272
Tabla 22: Listado de pontífices que dirigieron la iglesia durante la época de Leonidas Proaño.....	297
Tabla 23: Listado de Presidentes de Ecuador durante la época de Leonidas Proaño .....	298

## ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1: Etapas en la vida de Proaño .....	4
Figura 2: Esquema metodológico del registro del análisis de contenido.....	7
Figura 3: Diagrama de la aplicación de la entrevista.....	8
Figura 4: Principios de la educación liberadora de Paulo Freire .....	57
Figura 5: Propuesta de la intervención de Leonidas Proaño en lo educativo y comunicacional.....	59
Figura 6: Fases de la función periodística de Leonidas Proaño.....	104
Figura 7: Características del periodista Proaño .....	105
Figura 8: Boletín sobre el centenario de la Diócesis .....	181
Figura 9: Orientación de los medios de Leonidas Proaño .....	263
Figura 10: De lo que hablaba Proaño .....	267
Figura 11: Fortaleza discursiva de Leonidas Proaño.....	269
Figura 12: Distinciones y reconocimientos recibidas.....	276
Figura 13: Personas con las que tuvo contacto Leonidas Proaño .....	277

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1: Distribución de las categorías y subcategorías discursivas empleadas en los temas de derechos humanos.....	95
Gráfico 2: Muestra observada en la investigación.....	262
Gráfico 3: Géneros periodísticos observados .....	266
Gráfico 4: Cuantificación de subcategorías discursivas .....	271

## ÍNDICE DE IMÁGENES

Imagen 1: Presentación en la primera publicación de Granitos de Trigo.....	125
Imagen 2: Obligación de entregar los estipendios de las misas en la Curia Diocesana .....	176
Imagen 3: El documento realiza un pronunciamiento público ante la proximidad de las elecciones presidenciales de Ecuador.....	177
Imagen 4: Anuncio de la Visita Pastoral a la Diócesis .....	177
Imagen 5: Llamado a la comunidad después del sacrilegio en la capilla del colegio religioso.....	178
Imagen 6: Invitación a las festividades de Corpus Cristi .....	179
Imagen 7: Creación de una nueva parroquia para el servicio religioso de Riobamba.....	179
Imagen 8: Comunicado del obispo de Riobamba .....	180
Imagen 9: Discurso sobre la separación de la Diócesis de Bolívar .....	181
Imagen 10: Mapa político de Ecuador.....	297
Imagen 11: Portada del periódico Granitos de Trigo.....	299
Imagen 12: Portada del bisemanario La Verdad.....	300
Imagen 13: Portada de la revista Mensaje .....	301
Imagen 14: Portada del periódico Jatari Campesino .....	302
Imagen 15: Portada del periódico Jatari .....	303

## ANEXOS

ANEXO 1: Contexto histórico.....	297
ANEXO 2: Portadas de los medios impresos analizados: Granitos de Trigo, La Verdad, Mensaje, Jatari Campesino, Jatari.....	299
ANEXO 3: Guion radiofónico del programa Proaño: ver, juzgar y actuar, difundido por Escuelas Radiofónicas Populares del Ecuador.....	304
ANEXO 4: MATRIZ DE ANÁLISIS DEL DISCURSO DE HOMILÍAS Y DISCURSOS PRONUNCIADOS POR LEONIDAS PROAÑO.....	305
ANEXO 5: MATRIZ DE ANÁLISIS DE CONTENIDO DEL PERIÓDICO GRANITOS DE TRIGO.....	307
ANEXO 6: MATRIZ DE ANÁLISIS DEL DISCURSO DE LA REVISTA MENSAJE .....	308
ANEXO 7: MATRIZ DE ANÁLISIS DE DISCURSO DEL GUION DEL PROGRAMA RADIOFÓNICO HOY Y MAÑANA .....	316
ANEXO 8: MATRIZ DE ANÁLISIS DEL DISCURSO DEL PERIÓDICO JATARI CAMPESINO .....	318
ANEXO 9: MATRIZ DE ANÁLISIS DE DISCURSO DEL PERIÓDICO LA VERDAD .....	322
ANEXO 10: MATRIZ DE ANÁLISIS DEL DISCURSO DEL PERIÓDICO JATARI.....	324
ANEXO 11: MATRIZ DE TRANSCRIPCIÓN DE ENTREVISTA A PEDRO TORRES .....	326
ANEXO 12: GLOSARIO DE TÉRMINOS UTILIZADOS .....	334





## **PRIMERA PARTE**

### **CAPÍTULO 1**

#### **1. INTRODUCCIÓN Y METODOLOGÍA**

##### **1.1. Introducción**

Este trabajo de investigación es importante porque analiza lo realizado por Leonidas Proaño, en una primera etapa, como sacerdote (1936 – 1954), en la segunda, como Obispo de la Diócesis de Riobamba (1954 – 1985); y, la tercera, como Presidente de la Pastoral Indígena, como candidato a Premio Nobel de la Paz y en apariciones públicas antes de su muerte. La utilidad responde a la necesidad de profundización de la vida, de la lucha por el cambio social de los indígenas, sus fracasos y las reivindicaciones. Debe destacarse la permanente pugna para que los indios alcancen la categoría de seres humanos y tengan acceso a los derechos individuales y colectivos. En importante mencionar su pertinencia, porque en agosto de 2018 se cumplieron 30 años de su muerte y no existen investigaciones doctorales que recojan su discursividad y el simbolismo que tuvo en la transformación que se extendió a otros países de América. La revisión documental identificó los aspectos centrales de su labor.

El aporte teórico parte de los criterios de expertos en comunicación, comunicación comunitaria, periodismo, derechos humanos, ética y moral, cambio social e indigenismo publicados en libros, revistas, artículos científicos y tesis doctorales. Al ser una investigación sobre su vida y la evolución que su discurso tuvo, se observó la producción en medios impresos y radiofónicos, documentos oficiales, discursos y homilías. Y el aporte práctico, visible en la aplicación de matrices de análisis de contenido, de registro de categorías y subcategorías, de sistematización de entrevistas (coincidencia y diferencias); condensación de la información en figuras y la utilización de imágenes de las publicaciones de Proaño que, dimensionan su trabajo. A partir de la revisión documental y el desarrollo metodológico, los resultados sirvieron para establecer conclusiones. La misión de Proaño, metodología basada en sus ideales, se convirtió en referente social, especialmente para la población indígena de Ecuador y Latinoamérica; el trabajo con fines del cambio empezó en las décadas del cincuenta, sesenta, setenta y ochenta. La siembra tuvo la cosecha en 1990 con los primeros levantamientos indígenas que, cambiaron la percepción que la población mestiza tenía, permitió el acceso a la tierra y a los sistemas educativos como una promesa de otras condiciones de vida, se identificaron la problemática del campo y de la periferia, y destacó la formación de líderes que encabezaron la transformación.

La dinámica del trabajo, en primer lugar, tuvo como referencia la filosofía de la liberación, proveniente de las teorías modernistas vigentes durante la preparación sacerdotal de Don Leonidas. Luego la teología de la liberación que para Gustavo Gutiérrez (1972) hace una reflexión crítica sobre el contexto histórico del hombre desde la Palabra. Se sitúa en un proceso de transformación para una sociedad justa. Como reflexión crítica de la praxis histórica, es una teología transformadora de la humanidad. No se limita a pensar el mundo, sino situarse como un momento a través del cual es transformado con base a la lucha, al trabajo colectivo y al análisis del conjunto de la realidad. El ser humano se opone a los sistemas de opresión y

busca la construcción de una sociedad igualitaria, es decir un cambio social, considerando la opción preferencial por los pobres, desde el evangelio, las ciencias humanas y sociales. La teología de la liberación es un movimiento que intentó transformar las estructuras de poder para crear sociedades con valores culturales que reconozcan su existencia, sobre todo, volverlos a un sistema de libertad. La investigación será de carácter cualitativo.

Esta investigación determinó la deuda de la academia ecuatoriana y latinoamericana; aún no se ha estudiado con profundidad su pensamiento (comunicacional y periodístico) los estudios desarrollados han sido en los aspectos evangelizadores y educativos, y relativamente pocos en lo discursivo. Pedro Torres, colaborador próximo a Leonidas Proaño:

“Proaño todavía no ha sido estudiado; habría habido algún tipo de acercamiento, pero estudiado en profundidad no. Está todavía por descubrirse; se han publicado algunos libros que sí, pues tienen singularidad porque transcriben determinadas cosas pero que al final, Proaño todavía no ha sido profundizado y menos todavía por la academia. Porque académicamente y ese es un poco el esfuerzo que estamos empezando a hacer con el Archivo Histórico Diocesano que, no solamente nos podamos meter, catalogar, describir sino ordenar sistemáticamente los aportes de Proaño. Ese trabajo todavía no le hemos hecho; se han escrito, se han catalogado sus escritos, sus agendas así (...)”. (Pedro Torres, Riobamba, 27/7/2017)

Es necesario que la universidad se involucre en la investigación sobre la temática porque, esta tesis doctoral, es apenas el principio para la identificación de la obra comunicación (metodología) y la periodística. Si no se lo hace, quedará un vacío en la historia de la región y no se conocerán los aportes que realizó Leonidas Proaño, desde estas dos áreas.

## 1.2. Metodología

### 1.2.1 Diseño de investigación

Este fue de tipo cualitativa que dentro de las ciencias sociales permite el acercamiento, a través de la categorización de la problemática, a la realidad social para comprenderla y relacionarla con la realidad.

Anguera (1986, p. 24) conceptualiza la metodología de tipo cualitativo como:

“Una estrategia de investigación fundamentada en una depurada y rigurosa descripción contextual del evento, conducta o situación que garantice la máxima objetividad en la captación de la realidad, siempre compleja, y preserve la espontánea continuidad temporal que le es inherente, con el fin de que la correspondiente recogida sistemática de datos, categóricos por naturaleza, y con independencia de su orientación preferentemente ideográfica y procesual, posibilite un análisis (exploratorio, de reducción de datos, de toma de decisiones, evaluativo, etc.) que dé lugar a la obtención de conocimiento válido con suficiente potencia explicativa, acorde, en cualquier caso, con el objetivo planteado y los descriptores e indicadores a los que se tuviera acceso”.

Desde la propuesta metodológica, la consistencia de los datos depende de la rigurosidad del registro y de la descripción de los hallazgos. Es posible que el investigador pueda encontrarse con un cuello de botella a la hora del análisis debido a la “nula estandarización de las respuestas y su compleja sistematización”. (Anguera, 2008, p. 89).

Ruiz (1996) sostiene que con el método cualitativo una investigación puede distinguir los símbolos y los significados de un mundo social que fue construido durante una época, que, debe hacerse énfasis en el entorno de su construcción porque en él se encuentran las claves para su comprensión. El enfoque cualitativo de la investigación sobre el discurso de Proaño sirvió para la obtención de datos y comprender con mayor facilidad: Los entornos en los que desarrolló la discursividad: Seminario Menor San Diego (Ibarra) y Mayor (Quito), en el colegio de los Hermanos Cristianos, durante su capellanía; en la Diócesis de Riobamba, en el obispado; y, en la Presidencia de la Pastoral Indígena. La característica temporalidad: expresada en el párrafo anterior, se identificó en orden cronológico determinando con precisión los sitios de desenvolvimiento de Proaño. Cada etapa responde al tiempo, con características de su trabajo. El discurso, como seminarista, en Ibarra y en Quito (1925 – 1936): religioso, educativo y social; como capellán en el colegio de los Hermanos Cristianos: religioso – educativo, por la interacción con los estudiantes de y los profesores; como Obispo (1954 – 1985): religioso, educativo y sociopolítico; y, en la Pastoral Indígena (1985 – 1988): religioso y sociopolítico; como comunicador y periodista (1934-1985): contrahegemónico, contrapoder desde lo religioso, educativo, sociopolítico. Las formas empleadas fueron orales/sonora e impresa (escucha-diálogo, radiodifusión, periódicos y revistas): Leonidas Proaño empleó la comunicación



directa (visitas pastorales, audiencias, y encuentros en las comunidades campesinas, reuniones con grupos y movimientos sociales) y los medios impresos (*Excelsior, Granitos de Trigo, El Cuadrilátero, La Verdad, Mensaje, Jatari Campesino, Jatari*) y radio (*Escuelas Radiofónicas Populares del Ecuador y Promoción*) para dirigirse a los indígenas, obreros, mujeres y jóvenes.

**1.2.1.1. De campo:** se entrevistó a 33 personas que coincidieron o discreparon con la obra de Proaño, desde los ejes periodístico, religioso-educativo y político-social. Sus contribuciones permitieron comprender el entorno de desenvolvimiento, su trabajo individual y colectivo, la acumulación de información, la construcción de su discurso y la difusión usando medios de comunicación masivos y espacios de interacción social. Las opiniones se jerarquizaron tras la selección y valoración que permitió establecer a quienes se les consideró para que aparezcan en el panel de expertos;

Hurtado (2012, p. 23) señala que, “si las fuentes son vivas, y la información se recoge en su ambiente natural” y sus aportes son significativos para la investigación se denomina de campo. La diversidad de datos que se obtendrán darán solidez al trabajo. En la matriz de transcripción de entrevistas se ubicó la información general y en observaciones el ambiente en el que se desarrolló; sirvió para que, en el epígrafe correspondiente al Panel de Entrevistados, describir a cada uno y posibilitar una mejor comprensión del vínculo con Leonidas Proaño.

**1.2.1.2. Documental:** Cassasola (2014) señala que a esta etapa le corresponde al análisis de forma exhaustiva de documentos, cuyo aporte será significativo para la investigación por los resultados que entrega.

La fundamentación teórica se basa en las publicaciones de autores-expertos en temas de comunicación, comunicación popular, periodismo, educación, religión, ética y moral, y política recogidos en libros, artículos científicos y tesis de maestría.

“Una revisión documental responde a estrategias que permitan la recolección adecuada y coherente de materiales que, se encuentren en relación con el tema general de investigación”, dice Hurtado (2012, p. 24); y si las fuentes no son vivas, sino documentos o restos, el diseño es documental (Ibid). La presente investigación al ser biográfica y con fuentes originales, observó la información archivada en el Fondo Documental “Monseñor Leonidas Proaño” de la Diócesis de Riobamba, declarado por la Unesco en 2018 como Memoria de los Pueblos del Mundo. Se revisaron 350 cajas organizadas por *Asuntos*: administración (personas y bienes), apostolado (doctrina, organización, organizaciones varias, actividades), catequesis (organización, comunicaciones, informe de autoridades, material catequístico), desarrollo (alfabetización, cooperativismo, sindicalismo, planificación, organizaciones: Cáritas, instituciones de apoyo, actividades), ecumenismo (doctrina, relaciones, actividades), educación (doctrina, planteles, relaciones, actividades), evangelización (misiones, cursillos, ejercicios espirituales, asambleas cristianas, CEBs, divulgación bíblica, hermandades) formación sacerdotal (seminarios, cursos, becas), homilias (disposiciones, predicación), liturgia (celebraciones, fiestas, templos, imágenes, arte sacro, comunidad, congreso eucarístico), pastoral de conjunto (institutos, departamento, comisión nacional, congresos y ministerios), presbiterio (organización, actos de funcionamiento, informes de sacerdotes, estudios, relaciones con sacerdotes, espiritualidad), relaciones (organizaciones internacionales, gobierno, misión andina, Frente de Solidaridad por Chimborazo, Comisión de Derechos Humanos, Hogar Santa Cruz, organizaciones nacionales, autoridades, invitaciones, congresos, reuniones), religiosos (relaciones, actividades, vida religiosa, Concilio Vaticano II, CELAM) y vocaciones (estudios, campañas, informes). Y, *Material producido*: apuntes pastorales (agendas, cuadernos, correspondencia, Diario de Vida, entrevistas, notas de texto, notas de reuniones –diocesanas y extradiocesanas-, dibujos, poemas; enseñanza pastoral (alocución pastoral, autos de Visita Pastoral, apuntes para conferencias, borradores de libros, conferencias, esquemas, homilias, informes pastorales, manifiestos); espiritualidad (meditaciones personales, pláticas espirituales); comunicaciones diocesanas (cartas pastorales, circulares, decretos, exhortaciones, edictos, convocatorias invitaciones, mensajes); material bibliográfico (libros publicados, artículos en publicaciones periódicas, publicaciones seriadas, documentos provenientes de varios eventos, monografías, informes, libros de programas de radio). Todos los contenidos se encuentran codificados y organizados en orden alfabético en una sala especial dedicada a la conservación de la memoria del Obispo de Riobamba.

Se recurrió, de la misma manera a la biblioteca Aurelio Espinoza Polit, en Quito; al Archivo Histórico y en la Biblioteca de la Curia de Ibarra. Para fines del presente trabajo doctoral, 9.020 documentos con categoría de sobresaliente, fueron digitalizados y analizados. En ellos que constan datos sobre su vida, su trabajo en las comunidades, su actividad periodística, defensa de los derechos humanos y religiosa. Periódicos, diarios, revistas, documentación oficial, actas de reuniones, resoluciones, manifiestos sobre protección de los derechos humanos, invitaciones y otros, se examinaron mediante la utilización de matrices específicas para cada uno de los casos.

Como parte de la formación, entre marzo y junio de 2018, se realizó la estancia en la Universidad de Alicante, en la que se efectuó el análisis documental de la revista *Mensaje*, periódico *Jatari Campesino*, libretos del programa *Hoy y mañana*, discursos y homilias que arrojó los resultados que se observarán en las siguientes páginas.

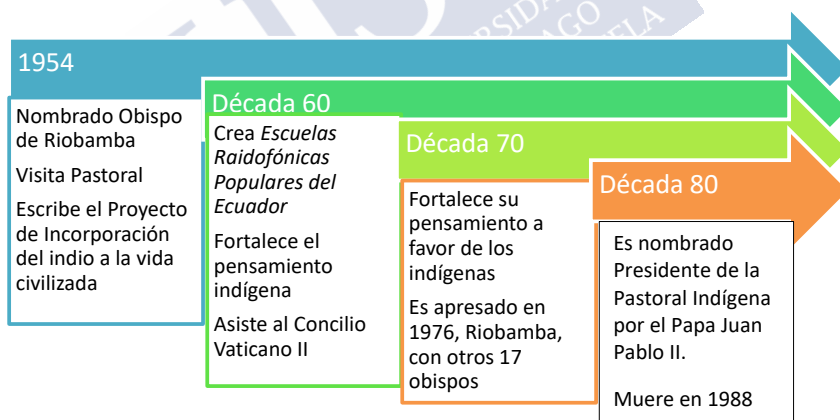
Se definió una fórmula de citación de Leonidas Proaño, que guarda correspondencia con cada una de las etapas de su vida: seminarista, sacerdote, obispo o periodista. El seminarista Proaño, el padre Proaño, Monseñor Proaño, Taita Proaño, Don Leonidas, el obispo Proaño, el prelado Proaño, el religioso.

### 1.2.2 Tipo de investigación

**1.2.2.1 Histórica – transeccional:** abordó el trabajo de manera retrospectiva y reconstruyó los hechos ocurridos durante el obispado de Leonidas Proaño, en este único momento de tiempo. Para el presente estudio Hurtado (2012) menciona que el tipo de investigación histórica transeccional tiene su punto fuerte en la búsqueda de información durante la vida del Obispo y en la proximidad con los indígenas ecuatorianos en las décadas del cincuenta, sesenta, setenta y ochenta.

La Figura 1 describe algunos momentos de la vida de Proaño, durante su obispado:

Figura 1: Etapas en la vida de Proaño



Fuente: Elaboración propia

**1.2.2.2 Descriptiva:** Hurtado (2010, p. 246) la define como “aquella que tiene como objetivo obtener una caracterización del evento de estudio, detallar sus cualidades”. Su aplicación no busca relaciones de causalidad, por realizar comparaciones o relaciones de grupos; se interesa por las particularidades de la problemática; su misión es la descripción de uno o más eventos. En el caso de este trabajo, Leonidas Proaño no tuvo un momento único de su vida como obispo, ni empleó una sola categoría discursiva, como se explica a continuación. Ahí radica la importancia de la aplicación de este tipo de investigación.

Este estudio describió: los efectos del discurso de Leonidas Proaño para el cambio social; cómo desde las categorías periodística, religiosa-educativa y política-social articuló su discurso y lo articuló con el pensamiento del indígena; clasificó la información en función de las categorías comunes que se describen en este párrafo; y, relacionó los elementos observados para una descripción más detallada.

**1.2.2.3 Analítica:** el análisis es la descomposición de un todo en sus elementos constitutivos, los fines de la presente investigación son la interpretación y reinterpretación de los hechos durante el contacto con los indígenas de la provincia de Chimborazo. Se identificaron los aspectos ocultos a los que no pueden llegarse con la descripción, entre ellos: la connotación del sistema de comunicación; la carga ideológica del discurso desde los aspectos educativos, religiosos, sociales y políticos; las publicaciones en los medios masivos, instrumento de difusión de las actividades y de las decisiones de conjunto tomadas por las comunidades indígenas. Hay que hacer hincapié en lo que la descripción busca es el enjuiciamiento, la interpretación y la crítica con relación al estudio. Y esto es lo realizado.

El método analítico “es un camino para llegar a un resultado mediante la descomposición de un fenómeno en sus elementos constitutivos”, (Lopera et. al. 2010, p. 17). El orden procesual permitió una mejor interpretación de los resultados y entregó al investigador elementos de juicio contundentes y de calidad, como en el caso observado durante la acción de Proaño a favor de los indios ecuatorianos.

**1.2.2.4 Explicativa:** se hallaron las relaciones del discurso frente a la realidad social; la investigación determinó, mediante la observación de los elementos discursivos, ¿qué dijo? y ¿cómo lo dijo?, para comprender la significación del evento estudiado, para Proaño y los indígenas. Durante el estudio, se explicó cómo la religión, la moral, la ética, la educación, los derechos humanos, política y Teología de la Liberación, fueron los ejes para la consecución de la transformación social. Su acercamiento le permitió observar la vida cotidiana de los indios y este fue el punto de partida desde el cual elaboró el discurso enfocado a la toma de conciencia, la mentalización, el cambio de actitud y la liberación de los pueblos que permanecieron en la marginación durante siglos.

Jiménez (1998, p. 13) precisa que los estudios explicativos:

“Parten de problemas bien identificados en los cuales es necesario el conocimiento de relaciones causa-efecto. En este tipo de estudios es imprescindible la formulación de hipótesis que, de una u otra forma, pretenden explicar las causas del problema o cuestiones íntimamente relacionadas con estas”.

## 1.2.3 Técnicas e instrumentos

### 1.2.3.1 Técnicas

**1.2.3.1.1 Revisión documental:** es la información contenida en textos escritos originales e inéditos, ya sea porque la unidad de estudio es un texto o documento, o porque ya fue recogida y asentada por otra persona. Hurtado (2010, p. 121) referencia la importancia de que en su utilización el investigador deba partir de la teoría que escogió, para fundamentar la investigación desde la perspectiva neológica. De esta forma los resultados serán de mejor calidad. De la misma manera, como mecanismo para la extracción de la información se aplicó una matriz de revisión documental. Fue una tabla de doble entrada. En la primera, se colocaron: nombre del documento; fecha de recuperación; fecha de inicio y fin de la revisión; año del documento; características del documento; hora de inicio y finalización de la revisión. La segunda, sirvió para la descripción de los aportes del documento. En esta parte del estudio radica el valor documental.

**1.2.3.1.2 Análisis de contenido:** se observaron 9.020 documentos en los que se identificaron aportaciones de Leonidas Proaño, ya sea como editorialista, redactor de noticias, crónicas dialogadas, humor, comunicación católica y otros. Según Berelson (1952), esta técnica pretende ser objetiva, sistemática y cuantitativa. En los estudios de tipo comunicacional, se identifican los aspectos cualitativos por la importancia de las aportaciones y los efectos que entregan peso a la búsqueda. De la experiencia en esta tesis, un análisis de contenido es una actividad de largo aliento que demanda disciplina, rigurosidad metodológica, control procesual e interpretación pragmática de los resultados que, son relevantes.

Bardin (1986, p. 7) lo sitúa como:

“Un conjunto de instrumentos metodológicos, aplicados a lo que él denomina como «discursos» (contenidos y continentes) extremadamente diversificados. El factor común de estas técnicas múltiples y multiplicadas –

desde el cálculo de frecuencias suministradoras de datos cifrados hasta la extracción de estructuras que se traducen en modelos- es una hermenéutica controlada, basada en la deducción”.

Es necesario distinguir el análisis de contenido de tipo cuantitativo y cualitativo; sin embargo, el segundo contribuye información precisa para las profundizaciones; es necesaria para casos, como el discurso de Leonidas Proaño para el cambio social de los indígenas de Ecuador. El análisis de contenido cualitativo para el estudio de Don Leonidas: categorizó las conceptualizaciones; sus orígenes; las aplicaciones y los efectos en los otros. Enmarcado en la búsqueda de objetividad – sistematicidad; indagó el nivel manifiesto – latente (dentro del discurso de la comunicación empleado por Proaño), la codificación de los datos realizada por el investigador determinó. ¿Qué dijo? (ubicado en el nivel semántico;) y, ¿cómo lo dijo? (establecido en el nivel pragmático). Se seleccionaron categorías y subcategorías, enlistadas, como se apreciará en la discusión de los hallazgos.

Tabla 1: Resumen de los medios sujetos a análisis de contenido

TIPO/MEDIO	AÑO	NOMBRE	NÚMERO
Periódico	1938	<i>Granitos de Trigo</i>	26
Periódico	1944	Bisemanario de orientación y cultura <i>La Verdad</i>	62
Revista	1955	<i>Mensaje</i>	94
Guiones	1971	Programa radiofónico <i>Hoy y mañana</i>	85
Periódico	1965	<i>Jatari Campesino</i>	16
Periódico	1971	<i>Jatari</i>	55
Discursos homilias	y 1985	<i>Discursos y homilias</i>	72

Fuente: elaboración propia

**1.2.3.1.2.1 Corpus de análisis:** se utilizaron criterios de homogeneidad y de pertinencia, por el tipo de publicación, los contenidos hallados, la forma, la época, el fondo y el enfoque que emplea. Una matriz por página, en ella se hacen constar todos los temas y si se extiende a nuevas páginas.

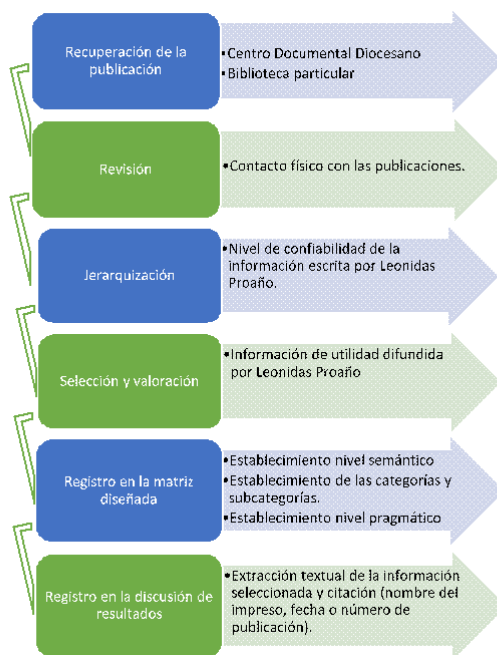
**1.2.3.1.2.2 Unidades análisis:** se observan las temáticas; el espacio que se dedica a cada contenido (número de páginas por tema).

**1.2.3.1.2.3 Categorización:** desde el criterio a priori, es decir, con un sistema de categorías pre-establecido para guardar correspondencia con las transcripciones de las entrevistas y el tema de la investigación doctoral. Se determinaron tres: periodismo, religioso-educativo-político-social.

**1.2.3.1.2.4 Cualidades:** la adecuación y pertinencia: es congruente con el contenido para que alcance validez a la aplicación del instrumento y los resultados sean próximos a la realidad de los hechos.

En la siguiente figura se encuentran los pasos realizados en el análisis de contenido a los medios en los que se evidenció la participación de Leonidas Proaño.

Figura 2: Esquema metodológico del registro del análisis de contenido



Fuente: elaboración propia

El proceso descrito en la Figura 2, se explica así: Recuperación de las publicaciones obtenidas en el Fondo Documental de la Diócesis de Riobamba; en la Biblioteca Aurelio Espinoza Polit, de Quito; en el Archivo Histórico y en la Biblioteca de la Curia de Ibarra; y en la biblioteca particular. En estos lugares se encuentran los archivos originales de la producción de Leonidas Proaño. Se accedió a los ejemplares del periódico *Granitos de Trigo*; *La Verdad*; revista *Mensaje*; guiones del programa radiofónico *Hoy y mañana*; periódico *Jatari Campesino*; periódico *Jatari*; discursos y homilias pronunciados al final de su ejercicio religioso tras haberse jubilado como obispo y durante la presidencia de la Pastoral Indígena de Ecuador, en recorridos por universidades de Ecuador y Estados Unidos en la que recibió reconocimientos.

Revisión: que consiste en la búsqueda de la información. Se usó una ficha para cada ejemplar de los impresos, de los libretos y de los discursos y homilias tal como aparece en el epígrafe correspondiente a la revisión documental. Fue un trabajo sistemático y ordenado que, facilitó el manejo de los documentos y la comprensión y de los contenidos durante la sistematización. Esta etapa fue fundamental para la investigación; surgieron aspectos relevantes de la obra del Obispo de Riobamba. Identificó aquellos contenidos sujetos de análisis.

Jerarquización: esta etapa significa el establecimiento del nivel de confiabilidad de los contenidos y ordenarlos de manera que permitan una mejor comprensión, Sirvió para establecer los aspectos discursivos recurrentes; las causas emprendidas como la defensa de los indígenas; la parcelación de las haciendas diocesanas como antesala de la reforma agraria del Ecuador; las campañas como la de alfabetización de los habitantes de los sectores rurales; la cimentación de los procesos de evangelización e incorporación de los indios a la vida civilizada; la lucha por los derechos colectivos de los obreros y trabajadores; la insistencia por el respeto; el planteamiento de proyectos de educación dirigido a las mujeres como la organización de talleres artesanales para que aprendieran un oficio; entre otros. La adecuada jerarquía de los contenidos

observados durante la revisión documental marcó el camino correcto para el desarrollo de una de las partes fundamentales del presente trabajo de investigación.

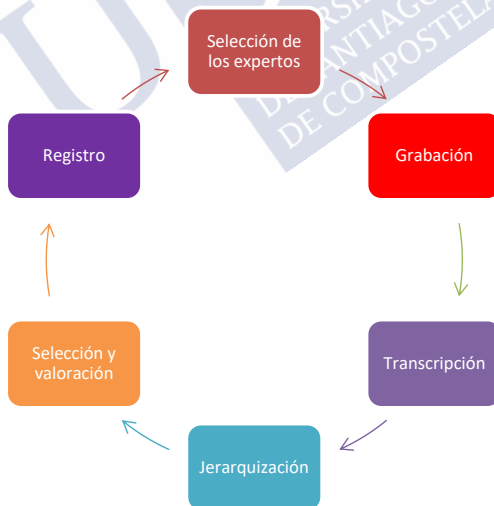
**Selección y valoración:** una vez jerarquizados los documentos se realizó la siguiente fase que consiste en escoger la información más relevante, asignarle un orden de importancia y de aparición. No todos los datos localizados en los periódicos, en la revista, en los guiones o en los discursos y homilias fueron utilizados. La selección y valoración es un ejercicio objetivo desarrollado por el investigador; se tomó como referencia el tema y la definición de las categorías; los entornos de los hechos que reflejaron las publicaciones; y la necesidad por descubrir el trabajo con mirar al cambio social. Registro en la matriz: la información resultante de la revisión, jerarquización y selección-valoración se trasladó al instrumento. Reflejó el ¿qué dice?; estableció categorías y subcategorías; y, el ¿cómo lo dice? tres pasos con significación investigativa para comprender los niveles discursivos de la obra a favor de los indígenas.

**Registro** en el capítulo dedicado a los resultados: extracción textual de la información para la difusión en la tesis; citación en la que se menciona el nombre de la publicación, la fecha y número de edición. Se dividieron los impresos y los discursos y homilias en epígrafes independientes, precedido por una tabla de resumen que presentó los contenidos en orden cronológico. Fue necesario transcribir cada uno de los escogidos y acompañarlos por las citas como se indica al inicio de este párrafo. Los contenidos que se presentan en las transcripciones permitirán que los lectores conozcan la obra de Proaño, cómo entregaba su discurso y qué es lo que pretendía con él.

#### 1.2.3.1.2 Entrevistas a expertos sobre el tema Leonidas Proaño

Mediante el diálogo con especialistas que compartieron la vida de Mons. Proaño se obtuvo información que sirvió para comprender desde las perspectivas de otras personas la obra realizada. Fueron entrevistas biográficas en profundidad. La técnica se realizó (Figura 3)

Figura 3: Diagrama de la aplicación de la entrevista



**Fuente.** Guiones programa radial – elaboración propia

**Selección de los expertos:** la decisión se tomó sobre la base de dos aspectos: el conocimiento que tienen sobre el personaje; y, la proximidad durante la vida de Leonidas Proaño. **Grabación:** se realizó en formato vídeo, con una duración de entre 32 minutos y una hora 25 minutos; en ellas se plantearon preguntas en torno a la vida y obra; se utilizaron locaciones cotidianas de cada personaje escogido como fuentes para esta

investigación. Transcripción: se empleó la matriz diseñada y en ella se colocó de manera textual toda la información proporcionada por las fuentes. Se dice que es textual porque el lenguaje empleado, el dialecto y todos los aspectos que se presentaron mientras duró la conversación fueron registrados de forma objetiva.

Jerarquización: los datos obtenidos fueron ordenados de mayor a menor importancia, de esta manera se dejó de lado aquello que no contribuyó para la investigación sobre el obispo de Riobamba. Selección y valoración: este aspecto fue clave porque determinó qué aparece y qué no. Tomó tiempo, porque debió realizarse una reflexión sobre cada uno de los aportes e ir ordenándolos de forma que los que tuvieron mayor peso alcancen notoriedad en el texto. También se ordenó por décadas y por categorías: periodismo, religión y político-social-religioso. Para facilitar su identificación y recuperación, cada una fue pintada de un color distinto. Registro: concluido el paso anterior, la información se ubicó en el capítulo correspondiente al panel de expertos e historias de vida. Se usó un código distintivo para la citación de cada personaje, compuesto por el nombre, el sitio de realización y la fecha (Carlos Villalba, San Juan de Trigoloma, 25/12/2017). La información extraída está ubicada con sangría de 1,5 cm, a la que se le acompaña el código.

### 1.2.3.2 Instrumentos

**1.2.3.2.1 Matriz de revisión documental** se diseñó una matriz de revisión documental que sirvió para organizar el trabajo. Tuvo dos entradas; en la primera, los datos generales de la publicación con el fin de ordenarlos en forma cronológica (selección por fechas), diferenciar la tipología de los documentos analizados; y en la segunda, la descripción de cada uno de ellos de tal manera que el investigador pudiera tenerlos clasificados no solo por orden cronológico sino también de acuerdo a la temática observada. La revisión en la que se realizó la jerarquización, selección – valoración de los datos, fue el cimiento sobre el que reposó el trabajo documental; entregó un nivel coherente de organización y un acceso rápido y oportuno a cada uno de los documentos, ya sean periódicos, guiones o discursos y homilías.

**1.2.3.2.2 Matrices de análisis de contenido:** se diseñaron tres matrices distintas según los tipos de publicaciones y la información que pretendía hallarse en ellas. Tuvieron las siguientes características:

Énfasis en ¿qué dijo?, categorías y subcategorías, ¿cómo lo dijo?: en el encabezado se colocó el nombre de la publicación; la hora de realización; el objetivo; tamaño de la publicación para los medios impresos; la fecha de análisis y las observaciones. En la segunda entrada, la fecha de análisis; nombre de la sección, número de página y si contenía o no ilustración; en la tercera entrada, el ¿qué dijo?; en la cuarta entrada, las categorías y subcategorías; y en la quinta entrada el ¿cómo lo dijo? La utilización del presente instrumento permitió ordenar la información; dimensionar cada uno los hechos; mirar de qué forma se configuraron los contenidos; y la intencionalidad que tenían. En total se emplearon 322 matrices de análisis para el observar el tratamiento de los contenidos de: *Granitos de Trigo*, *La Verdad*, *Mensaje*, *Jatari* y libretos del programa *Hoy y mañana*.

Matriz para *Jatari Campesino*: fue una publicación moderna dirigida a los indígenas que estaban en proceso de aprendizaje de la lectura y de la escritura. Estas consideraciones, así como la orientación laica sugirieron la aplicación de una matriz distinta a la empleada en las otras publicaciones. Se utilizó una sola matriz para las 16 ediciones. En la primera entrada se colocó el nombre y fecha de la publicación; la hora de análisis; número de páginas; objetivo del análisis. La segunda entrada se dividió en siete columnas: número de página; sección; emplazamiento; género periodístico; proximidad; observaciones. Sirvió para cuantificar el número de temas desarrollados, la intencionalidad de los mimos, el espacio que se le daba a cada uno de ellos, cómo se contaban las historias y desde dónde se lo hacía.

Matriz para *discursos y homilías*: se trató de un instrumento único para las 72 apariciones en público de Leonidas Proaño; tuvo tres entradas: la primera destinada para el registro de las observaciones, la fecha de inicio y fin del análisis; en la segunda, las categorías y subcategorías discursivas. A la tercera se la dividió en siete columnas: fecha; título; tipo (discurso – homilía); número de páginas; lugar; a quién estaba dirigida; qué dijo y cómo lo dijo. Esta matriz clasificó, ordenó y sistematizó la información de una etapa importante de Proaño, cuando ya había dejado de ser obispo y recorrió el Ecuador durante su nominación al Premio Nobel de la Paz, en programas de reconocimiento, jornadas de reivindicación de los derechos de los indígenas o en celebraciones eucarísticas.



**1.2.3.2.3 Guía de entrevista:** se diseñó una matriz en la que constan los datos del entrevistado, el listado de preguntas, las categorías semánticas, duración; observaciones; puede observarse en el anexo correspondiente. En ella se realizó la transcripción textual.

#### **1.2.3.3 Centros de realización de la tesis**

Universidad Santiago de Compostela

Universidad de Alicante

Universidad Nacional de Chimborazo

Centro Documental de la Diócesis de Riobamba

Biblioteca Aurelio Espinoza Polit, Quito

Biblioteca de la Curia de Ibarra

Archivo Histórico de Ibarra

*Escuelas Radiofónicas Populares del Ecuador*

Biblioteca particular del P. Agustín Bravo Muñoz

Biblioteca de la Casa de la Cultura Ecuatoriana Benjamín Carrión núcleo de Chimborazo

Hogar Santa Cruz

#### **1.2.3.4 Medios**

La presente Tesis Doctoral está vinculada con el programa de Doctorado en Comunicación e Información Contemporánea, Universidad Santiago de Compostela dirigida por el Dr. Miguel Túñez. El tutor es el Dr. Fermín Galindo. Este trabajo está en concordancia con la línea de investigación Comunicación y Cultura, de la carrera de Comunicación Social de la Universidad Nacional de Chimborazo.

### **1.3. Descripción de la estructura del trabajo doctoral**

#### **1.3.1 Una aproximación desde la motivación del investigador**

Esta tesis doctoral profundizó los aspectos desconocidos de Leonidas Proaño y la configuración del discurso como: comunicador y periodista. La información inicial situaba, al Obispo de Riobamba, en la pastoral y en la educación de los indígenas a través de la radio. Se hicieron descubrimientos, que estaban ocultos por 85 años: los métodos de trabajo (acción católica: ver-juzgar-actuar y teología de los signos de los tiempos; y científicos: investigación acción participativa y teoría de la acción comunicativa); la fundación de medios (siete impresos y dos radios) y el trabajo como director y periodista; el manejo de géneros y formatos periodísticos; el desarrollo de la crónica dialogada como su distintivo para contar hechos (viajes, encuentros en el campo con indios y campesinos, jornadas de preparación, entre otros); el uso del humor para abordar aspectos desde la informalidad; sus dotes como libretista y locutor; las técnicas de capacitación para construir planes de mejoramiento (identificación de la realidad, respuesta de preguntas, reflexión conjunta, exposición en plenarias, elaboración de los planes y difusión).

En el trabajo teórico y práctico, el investigador advirtió que las acciones con fines del cambio tenían tres etapas: escucha-diálogo, recolección de información – elaboración de contenidos y difusión en los medios escritos y hablados, en conversaciones formales, en discursos y prédicas. Cada fase con características propias; lugares tradicionales (despacho episcopal iglesias, centros de capacitación, salones de organizaciones públicas, oficinas de autoridades y de empresarios, en las salas de redacción de los periódicos y en la cabina de radio) y no tradicionales (en el campo durante la minga, en medio de los cultivos, en la apertura de caminos, en la siembra y en la cosecha, etc.); la información era socializada en medios y en encuentros con personas; tenía un equipo que le contaban lo que ocurría en los sitios apartados y él sistematizaba; y, que su praxis guarda similitud con la teoría desarrollada por la Escuela Latinoamericana de Comunicación, escrita una década después por expertos.

La investigación derivó en una sucesión de hallazgos que, incrementaron el interés y la motivación por la profundización de las acciones invisibilizadas por el tiempo, el cumplimiento de los objetivos; y la crítica a la academia y a los centros de investigación. La figura de Leonidas Proaño, en la comunicación y el



periodismo, debe reconocerse en el mundo, por la trascendencia que tuvo (asistió a las reuniones de la Asociación Mundial y Bolivariana de Prensa Católica); por los medios empleados para la modificación de la realidad, por generar opinión pública en temas cruciales como la designación de autoridades, el alcoholismo, el currículo de la educación, el respeto a la naturaleza, la agricultura limpia, la inclusión de la mujer y la participación del ciudadano. También debe intentarse que el liderazgo no se refleje, exclusivamente, en la perspectiva religiosa o educativa; tiene que guiar el análisis, la riqueza de su praxis. Si bien, su intervención en el Concilio Vaticano II (no puede considerarse como un hecho significativo solo para el clero) junto con otros obispos latinoamericanos fue decisiva para la configuración de la nueva iglesia<sup>1</sup>, los aportes modificaron la visión y la comprensión de la forma de hacer evangelización.

El discurso desde la comunicación y el periodismo (sustentados en la sociología, la psicología social y el derecho), que signifiquen otra vida para las personas, fue: contrahegemónico, contrapoder y contra el orden establecido. Proaño defendía su criterio de que el evangelio era subversivo por la propuesta de revelarse para ser respetados; usó la declaración de los Derechos Humanos para reivindicar a los indios; y, la ética y la moral para que escogieran el camino entre el bien y el mal. Es decir, no solo lo construyó desde la posición del catolicismo. En sus contenidos o en sus presentaciones en público, con frecuencia, convocaba a la mentalización, toma de conciencia y cambio de actitud para liberarse de la marginación y de la opresión. Las categorías y subcategorías discursivas, que empleaba, tenía tono elevado, como se verá a lo largo de esta tesis; usaba reiterativamente: reivindicación, cambio social, transformación, libertad, resistencia, liberación, marginación, exclusión, educación liberadora, comunicación liberadora.

Es emergente, conocer y reconocer la obra: para el mundo indígena, la comunicación, el periodismo, y la iglesia. Ha sido cotidiano en los pueblos de América del Sur la modificación de su realidad de explotación; las acciones de Proaño con la Juventud Obrera, en Ibarra, reivindicaron los derechos de trabajadores y la preparación para ser más eficientes en los talleres, la creación de los medios; el proyecto para incorporar al indio a la vida civilizada (contenía la línea base para todo lo que conseguiría con el tiempo); la parcelación de las tierras diocesanas, entregadas a integrantes de cooperativas agrícolas; el plan de la Diócesis que para la década del cincuenta tenía importantes adelantos, la mayoría de los cuales fueron replicados en Latinoamérica y aceptados en la cita ecuménica del Vaticano; enseñar a leer y escribir, no como la interpretación de las letras sino, más bien, para que aprendieran a reflexionar sobre la vida y resolver los problemas; los programas de capacitación para profesoras; las escuelas de preparación de líderes indígenas; creación de la Pastoral Indígena Tepeyac, proyecto dedicado a la especialización en liderazgo, agricultura, ganadería y artesanías; la creación del Centro de Estudios y Acción Social para impulsar el cooperativismo y la asociatividad; talleres artesanales para mujeres; la conformación de organismos indígenas como la Ecuarunari y la Confederación de Nacionalidades Indígenas del Ecuador que, provocaron los levantamientos que lograron su reconocimiento.

Leonidas Proaño decía que durante su vida sembró árboles. Esta afirmación no debe tomarse literalmente; se refería a las personas que trabajaron con él y a las bases de los estamentos indios, campesinos, de obreros, mujeres y jóvenes, con quienes impulsó el cambio social. Su legado, aún vigente tiene connotación, pero poco a poco ha ido perdiendo fuerza: *Radiofónicas* es el único medio que vive de los nueve que fundó, aunque sin el dinamismo que tuvo, en sus inicios; la formación de indios y los centros de liderazgo no tuvieron el recambio, se apartaron de su misión. Sobreviven sus ideas de lucha en el Fondo Documental de la Diócesis de Riobamba y en bibliotecas y centros documentales de Ecuador; están sus publicaciones (libros, revistas, guiones de radio); los programas *Hoy y mañana*, los discursos en reconocimientos). Su palabra Escrita y Hablada espera por nuevos investigadores.

Los hallazgos de la investigación fueron divulgados en: revistas científicas con factor de impacto: RISTI, Brazilian Journalism of Development, Killkana Sociales, ComHumanitas; en medios masivos de Ecuador: entrevistas los diarios *El Universo* y *La Prensa*; entrevistas para Ciespal y en *ERPE*; participación con ponencias y conferencias magistrales en congresos y seminarios: Universidad de La Laguna (Revista Latinoamericana de Comunicación Social), Universidad Estatal de Bolívar, Universidad Estatal de Cuenca,

<sup>1</sup> Desde lo comunicacional, los cambios que experimentó la iglesia durante el Concilio son tangibles en el uso de los ornamentos, en la lengua para las celebraciones y en la adaptación de nuevas simbologías, impensadas para la época, pero que eran utilizadas en lo cotidiano en América Latina. Este hecho, necesita una profundización. Hasta hoy, no se ha realizado una investigación que defina los elementos comunicativos postconciliares.

Universidad Católica de Cuenca, Universidad Técnica Particular de Loja, Universidad Católica de Ibarra y Universidad Nacional de Chimborazo; CILEC; elaboración y conducción de 100 programas (Proaño: ver-juzgar-actuar) difundidos entre 2017 y 2020, por *Escuelas Radiofónicas Populares del Ecuador*. Como parte de la formación se realizó la estancia en la Universidad de Alicante. Esta tesis doctoral surge de la experiencia, primero como reportero juvenil y luego como productor y conductor de programas informativos, de opinión, musicales y deportivos en *Escuelas Radiofónicas Populares del Ecuador*. Finalmente, parece como si varios hechos se hubieran alineado en torno a Proaño y a la vida del investigador:

El año de su muerte empasté la monografía de bachiller en la imprenta de *Radiofónicas*; asistí a su funeral en La Catedral el mismo día de graduación; un año después a los grupos juveniles llegué a *ERPE*; estudié la universidad en el mismo edificio donde funcionaba el Seminario Menor La Dolorosa en Riobamba; creado por Don Leonidas; defendí la tesis de Licenciatura en el aula que era una de las celdas de los aspirantes a sacerdote; comencé como docente universitario en el mismo edificio del seminario; y hoy, con la vida como un círculo, completo mi formación doctoral, realizando esta investigación sobre Leonidas Proaño, *el Obispo de los Iridios* a quien nunca lo conocí físicamente, solo su obra y pensamiento, pero con esta investigación pude realizar una contribución a la comunicación y el periodismo del mundo. A su memoria.

### 1.3.2 Planteamiento del tema

Para Teun van Dijk (2005), el discurso se interpreta como un evento comunicativo completo en una situación social. Desde este posicionamiento queda claro, entonces, que todos los actos comunicativos del obispo pueden ser considerados discursivos y por tanto motivo de un análisis exhaustivo. La presente tesis doctoral aborda: El discurso de Mons. Leonidas Proaño como proceso de cambio social en las comunidades indígenas, la región central de Ecuador. Lo discursivo es un enfoque específico del uso del lenguaje, como una forma específica de interacción social. Así se deja de lado el posicionamiento que guarda relación solamente con la utilización de la palabra o de la escritura.

Esta investigación ha situado en el centro el análisis del discurso, dentro sus apariciones en los medios de comunicación que fundó (periódico *Escélsior*, periódico *Cuadrilátero*, periódico *Granitos de trigo*, bisemanario *La Verdad*, revista *Mensaje*, *ERPE*, periódicos *Jatari Campesino*, *Jatari*, o en los discursos y homilias), espacios convertidos en instrumentos para la difusión de información e ideas; para la socialización y educación en interrelación con sus feligreses; y para ubicarse con los habitantes de la región en el contexto sociopolítico en procura del cambio de la realidad que aquejaba a los indígenas, a los trabajadores, a las mujeres, a los jóvenes y a los pobres. Contrario a lo que se ha enfocado en otras investigaciones haciendo énfasis solo en acciones y aportes religiosos-educativos realizados en la Diócesis de Riobamba, y no en identificarle como un periodista que, con rigurosidad, emitía-publicaba contenidos en medios, o demostrando sus herramientas de comunicación evidentes, durante sus intervenciones en espacios formales (eucaristías, asambleas populares) e informales (mingas, haciendo deporte o conversaciones).

Con cientos de páginas recolectadas-analizadas, y después de dialogar con expertos que, mantuvieron una relación estrecha de amistad o de cercanía por el trabajo efectuado, conviene definirle a Proaño como un comunicador y periodista que fundó y trabajó en medios, preparó y difundió los materiales, interactuó con la audiencia mientras leía o publicaba las cartas que los campesinos le enviaban, y a partir del evangelio, reflexionaba sobre temas cotidianos en busca de un cambio integral del contexto social. Ejerció el periodismo como la actividad intelectual y física que consiste en recolectar información, procesarla, jerarquizarla, seleccionarla y valorarla, redactarla y publicarla/emitirla en un periódico, revista o por la radio, y para su caso, encontrar una respuesta de los lectores o los oyentes.

El análisis discursivo halló que cultivó con estilo un género propio, la crónica dialogada, como forma para llegar a sus lectores. Es un híbrido entre relato en orden cronológico de un hecho con la licencia que le da para realizar juicios de valor (crónica) y el juego de preguntas y respuestas siguiendo un orden lógico para obtener información (entrevista). El uso del lenguaje era sutil, educado, simple pero directo. Utilizaba pasajes del evangelio para recrear los hechos y en el fondo lo que escribía guardaba una intencionalidad: primero hacerles reflexionar, luego persuadirlos de que la toma de conciencia y el cambio de actitud eran el único camino para salir del abandono, la marginación, la opresión y recuperar la categoría de seres humanos. En el

aspecto sociopolítico: las visitas pastorales, las salidas atendiendo las invitaciones de las comunidades y la conversación con miles de personas en el campo o en su despacho, le hicieron definir al hombre concreto del Ecuador; dividido por regiones distinguió cada uno de los atributos, sus expectativas y las debilidades. La información que recolectó personalmente o a través de los integrantes de su equipo fue el insumo para comprender la realidad social a la que se enfrentaba y para elaborar sus contenidos para medios o para los discursos. Es importante que se genere debate en la academia latinoamericana y europea sobre el aporte periodístico de Leonidas Proaño; puede nacer con este trabajo doctoral como cordón umbilical una línea de investigación que deleve los pendientes que quedan.

### 1.3.3 Objetivos

Para la presente investigación doctoral se definió como objetivo general: Identificar los aspectos discursivos empleados por Monseñor Leonidas Proaño. El punto de partida para la configuración discursiva fueron las actividades de escucha y diálogo durante las visitas pastorales y actividades en las comunidades campesinas, las audiencias en su despacho, las reuniones en sindicatos, con grupos de jóvenes y de mujeres; ponía énfasis en el valor de la toma de conciencia y en el cambio de actitud de las personas para motivar el cambio social y la transformación, primero individual y luego colectiva; en la importancia de la educación para que la gente saliera de las tinieblas o que pudiera caminar hacia la consecución de los objetivos que constaban dentro de la plena práctica comunitaria.

Se estableció determinar el simbolismo que tuvo el discurso de Mons. Leonidas Proaño. El despertar por los problemas que afectaban a los indígenas y a los pobres empezó a evidenciarse cuando era sacerdote en Ibarra, pero, se consolidó en Riobamba cuando asumió el cargo de obispo. Se enteró de la realidad en la primera Visita Apostólica que fue la que marcó su vida. La representación de sus actos y discursos se ubicó en la lucha contra la hegemonía, el poder y la lucha por la reivindicación del inicio como ser humano. Sus actuaciones sirvieron para que recibiera el calificativo de obispo rojo por la defensa de las causas populares. En sus apariciones públicas usó el poncho blanco para las actividades en el sector rural, como símbolo de paz para inmiscuirse en la cosmovisión andina; y, el terno para las reuniones con actores civiles, militares, políticos y de la iglesia.

Se programó establecer los escenarios discursivos en los que se manejaba el *Obispo de los indios*. Los resultados evidenciaron que Proaño se desarrolló dentro y fuera de la iglesia, en momentos considerados como clave para conseguir el cambio social de los indígenas de la región central del Ecuador. En el seminario, la parroquia, las escuelas y colegios, en las iglesias y los templos, usando las homilias para la propagación de la fe, en las comunidades indígenas y en los barrios urbano marginales, en los sindicatos y organizaciones de mujeres. Y también, en los periódicos y en la radio mediante la difusión de información y opinión; estos últimos fueron parte de su ejercicio periodístico. Habló de educación, religión, comunicación, política, sociedad, cultura, protección del medio ambiente, género y formación integral del pueblo indígena para que sea actor del desarrollo local de las jurisdicciones.

Se propuso determinar la importancia de su intervención para la formación de una iglesia comprometida con los sectores más pobres. Su trabajo en la diócesis marcó un hito dentro de la vida de los pueblos que permanecían marginados hasta antes de su llegada. El punto de quiebre fue la Visita Pastoral mediante la cual Proaño dimensionó la realidad del pueblo y trazó la hoja de ruta con fines del cambio social. Su actuación fue decisoria para el giro que experimentó la estructura clerical de Riobamba, Ecuador y América Latina. Las misas dialogadas, la participación de la gente en las homilias, la formación de catequistas y sacerdotes indígenas, la vinculación de laicos, el uso de ornamentación autóctona, y, sobre todo, la edificación de una iglesia construida sobre las piedras vivas de los fieles significó un viraje desde lo conservador a lo progresista y eso provocó confrontación. El discurso que se configuraba fue contrahegemónico, contrapoder y contestatario. El ejemplo de lo que ocurría en Riobamba llegó al Consejo Episcopal Latinoamericano y al Concilio Vaticano II; esta acción para Pedro Torres, informó clave del investigador le convirtió en Padre de la Iglesia de América. La iglesia se preocupó por los pobres no solo en la tarea evangelizadora sino social y educativa: parcelación de las haciendas diocesanas (preludio de la reforma agraria) y programa de alfabetización para indígenas. Acciones nunca antes desarrolladas.

Se planteó elaborar un artículo asociado a la investigación sobre la obra de Proaño en revistas indexadas, construido a partir de los resultados obtenidos y que constan in extenso en la presente tesis. Sin embargo, la relevancia de la temática y la abundancia de datos motivó que fueran cinco los manuscritos aceptados y publicados en revistas rankeadas en Scopus y Latindex, titulados: *La comunicación y el periodismo ejercidos por Leonidas Proaño para el cambio social (Killkana Sociales, 2018; Julio Bravo Mancero,*

Ramiro Ruales Parreño y Fermín Galindo Arranz). La acción comunicativa en los pueblos indígenas de Chimborazo como herramienta para el cambio social (*Brazilian Journal of Development*, 2019; Julio Bravo Mancero, Carlos Larrea Naranjo, Ramiro Ruales Parreño). Proaño como pionero de la Investigación Acción Participativa (IAP) en comunidades indígenas (Communication Papers, 2019; Julio Bravo Mancero, Jorge Mora Fernández y Fermín Galindo Arranz). Leonidas Proaño: orientación periodística más allá de lo religioso y educativo (*ComHumanitas*, 2019; Julio Bravo Mancero; Fermín Galindo Arranz; Susana Bravo Mancero). Leonidas Proaño: ejercicio periodístico para el cambio social de los indígenas ecuatorianos (*RISTI*, 2019; Leonidas Proaño: ejercicio periodístico para el cambio social de los indígenas ecuatorianos) Se expresó asistir a un congreso y encuentro, por semestre, para la presentación de conferencias vinculadas con la temática de estudio. Las actividades corresponden a la fase de divulgación científica de los hallazgos en universidades de Ecuador y España. La participación fue la siguiente: Experiencias y aportes para la construcción de aprendizajes interculturales en educación superior (Universidad Estatal de Bolívar – Ecuador, 2017); XVI Encuentro Felafacs 2017 (Universidad Católica, Valparaíso – Chile). I Jornada de Pitch Doctoral (Universidad Santiago de Compostela, España, 2018); II Congreso Internacional de Comunicación: Interculturalidad, Relaciones Públicas y Realización Audiovisual (Universidad de Cuenca; Universidad Complutense de Madrid, 2017); COISINT 2019 (Pontificia Universidad Católica del Ecuador – sede Ibarra, 2019). Monseñor Leonidas Proaño, historia y contemporaneidad (Universidad Nacional de Chimborazo, 2019). XV Seminario Internacional (Universidad Nacional de Chimborazo, 2019); X Congreso Internacional Latina de Comunicación Social "Comunicación y música: mensajes, manifestaciones y negocios" (Universidad de La Laguna, España, 2018 y 2019). Congreso Mundial Metamorfosis de las Ciencias Sociales y Humanas (Universidad Técnica Particular de Loja, 2019). III Congreso Internacional. Investigación en Ciencias Sociales, Económicas y Administrativas para el Desarrollo sostenible. (Pontificia Universidad Católica sede Cuenca, 2019). XI Congreso Internacional de la Unión Latina de Economía Política de la Información, la Comunicación y la Cultura (Universidad de Sevilla, ULEPIC - 2019). III Congreso Internacional Desarrollo y Ciudadanía en el siglo XXI. "Políticas Económicas y Sociales en América Latina" (Universidad Nacional de Chimborazo, 2019). XIX Congreso de la Cilec (Universidad de La Coruña, 2019).

### 1.3.4 Estructura del trabajo doctoral

En los siguientes capítulos se tratará de exponer los temas clave para describir: El discurso de Mons. Leonidas Proaño como proceso de cambio social en las comunidades indígenas, la región central de Ecuador. La tesis está dividida en tres partes. La primera titulada Ideas y vida de Leonidas Proaño. La segunda presenta el estudio empírico bajo el título: El discurso de Leonidas Proaño. Y, por último, la tercera contiene las Conclusiones.

La primera parte contiene la definición de la metodología empleada y el marco teórico conceptual. Esta la componen tres capítulos. El Capítulo 1 presenta un recorrido por los aspectos metodológicos aplicados: diseño y tipo de investigación; objetivos: general y específicos; técnicas e instrumentos; centros y medios de realización de la tesis, los agradecimientos y la estructura de la misma. El Capítulo 2, entrega las circunstancias de Leonidas Proaño; es una breve aproximación biográfica y, el detalle del contexto histórico en el que se desarrolló desde su infancia, el paso por el seminario, la ordenación sacerdotal, el nombramiento obispa y su deseo primigenio por el periodismo. El Capítulo 3, presenta un recorrido por las teorías de las ciencias sociales y de la comunicación para fundamentar la investigación y, contrastar con los hallazgos obtenidos en la aplicación de las técnicas y los instrumentos que constan en la metodología. Tiene como epígrafe: Ideas para un cambio social y se desdobra, en una primera instancia del debate que generan la filosofía y teología de la liberación como corriente del pensamiento, y los postulados de la educación liberadora desde Paulo Freire que, invita a una recodificación de los mensajes haciendo el ejercicio: codificar, decodificar y recodificar.

Luego enfoca la comunicación desde su definición y más allá del proceso; está enfocada a partir de un hecho social que provoca interrelaciones, intermediaciones e interacciones; lejos de la verticalidad discursiva y por el contrario horizontalidad-humana por suceder de actos cotidianos porque desde estas categorías se desarrollaron las actuaciones del obispo de Riobamba. Próximo a la gente humilde. Se hace un repaso por cuatro teorías claves: el funcionalismo desde el paradigma de Harold D. Laswell, aspecto clave para la comprensión del entorno del discurso; desde el estructuralismo social; del influjo propuesto

por la Escuela Crítica Latinoamericana de la Comunicación cuyos fundamentos teóricos parecen tener origen en lo que, al menos, una década antes llevó a la praxis Proaño; y en la Antropología Cultural por el conjunto de actos cargados de simbolismo y significación. Es importante en la construcción del fundamento, dedicarle un espacio al tratamiento del análisis del discurso, desde la propuesta de Teun van Dijk que, a partir de su experiencia teórica-conceptual ilustra con claridad la esencia de la tesis doctoral; ahí se encuentran escondidas las respuestas en medio de un laberinto que con sus preceptos muestran con mayor facilidad el camino. La práctica de los ejercicios de mentalización, toma de conciencia y cambio de actitud partiendo de la propuesta realizada en las publicaciones del religioso que merecen una explicación teórica.

En el contenido teórico está presente la definición del *hombre concreto* fruto de las observaciones en el campo que, guarda relevancia por el aporte que realiza al conocimiento de las virtudes y defectos de los indígenas ecuatorianos. También se le dedica espacio para el tratamiento del cambio social porque ese fue quizá el objetivo principal que buscó durante la vida obispal y señalado constantemente en sus escritos para revistas y periódicos, o en los programas que a través de la radio emitía. Como el espacio en el que se desenvolvió el obispo Proaño fue el rural, en medio de una población con características propias, es un imperativo abordar el indigenismo y su simbolismo para comprender las circunstancias, así como una cosmovisión que es diametralmente opuesta a la de occidente, en la que la vida se muestra como un hecho circular lejano de la linealidad. Se torna necesario, por lo evidenciado durante su vida y su inclinación hacia la recuperación de los derechos de la mujer, el repaso de las cuestiones de género; el trabajo despunta partiendo de la resignificación y se aparta de una simple enumeración de derechos. La tesis pasa también por el respeto a la naturaleza desde Bolívar Echeverría que, hace evidente la lucha por detener la sobreexplotación de los recursos, por la recuperación de la tierra, algo que está expresado en la campaña de reforestación realizada por Leonidas Proaño.

Sin la presencia en este trabajo el tema de los derechos estaría incompleto, por la lucha ejercida para su respeto desde su inicio como sacerdote, como obispo y hasta el final de su vida. Fundó en Chimborazo una comisión especializada en este tema, la que se extendió en el Ecuador con éxito y ferozmente se enfrentó al poder de todo tipo, en busca de reivindicación social. Finalmente, recoge aspectos éticos y morales. La segunda parte de la tesis se corresponde con el estudio empírico y contiene tres capítulos. Con el fin de realizar una descripción más rigurosa de la discursividad se realizó una cronología, un análisis de tipo cualitativo y entrevistas a especialistas.

El Capítulo 4 es una aproximación cualitativa al discurso de Leonidas Proaño por orden cronológico, todas las fechas son producto de dos acciones: revisión de las publicaciones y el programa de radio; y, la bibliografía consultada; sus epígrafes corresponden a una etapa medida en décadas. Empiezan por identificar en sus inicios al joven periodista, el trazo de su hoja de ruta, la madurez de su ejercicio, la cosecha de la siembra y el fin de su ejercicio como obispo. En el Capítulo 5 se describen los resultados del análisis de contenido realizado a la revista *Mensaje*; guiones del programa *Hoy y mañana*; periódico *Jatari Campesino*; y los discursos y homilias pronunciados en la etapa final de su vida, cuando cumplía funciones pastorales a favor de los indígenas. Los datos son relevantes y fueron agrupados en tres ejes que responden a: periodismo, religioso-educativo y político-social. El Capítulo 6 denominado: Panel de expertos e historias de vida, justifica en primer lugar la presencia de los especialistas en la investigación, el vínculo con Proaño y las actividades que desarrollaron. Y en segundo, cuenta fragmentos de la labor desarrollada y está dividido también en tres ejes temáticos: Preparando la tierra para la siembra; recogiendo los productos; quedan los árboles que sembraste.

La tercera parte de la tesis, el Capítulo 7 acerca las conclusiones que identificaron la labor periodística que ejerció en los medios que fundó y en los que tuvo un espacio; la forma del discurso utilizada para contar los hechos; confirma la creación de un género periodístico propio (crónica dialogada); su proximidad con la gente a través de herramientas de comunicación popular, entre otros. En esta parte el investigador realiza también una valoración de las expectativas de la tesis doctoral; y una reflexión final acerca de lo que los autores han afirmado sobre: la filosofía, teología y educación liberadora; comunicación, concientización, cambio social, indigenismo, cuestiones de género, protección de la naturaleza, ética y moral; y la relación que existe entre esta información y los resultados surgidos del estudio empírico aplicado. Finalmente, se incluye la bibliografía empleada y en los anexos, constan las matrices de: cronología, análisis de contenido

de los productos comunicacionales estudiados, transcripción de entrevistas, arquitectura del marco teórico, guion de radio del programa Proaño, ver, juzgar y actuar<sup>2</sup>.



---

<sup>2</sup> Este producto comunicacional fue producido por el investigador. Es un seriado de 50 programas sobre la acción liberadora del obispo.

## CAPÍTULO 2

### 2. IDEAS Y VIDA DE LEONIDAS PROAÑO

#### 2.1. Leonidas Proaño y sus circunstancias: una aproximación biográfica - narración vital

Leonidas Proaño nació el 29 de enero de 1910, en San Antonio de Ibarra, parroquia ubicada a cinco kilómetros de Ibarra, capital de la provincia ubicada en el norte de Ecuador. Estudió en la escuela fiscal Juan Montalvo y en el Seminario Menor San Diego de Ibarra, donde una vez ordenado fue profesor. Inculcó los valores de la educación crítica como instrumento para concienciar de los cambios que debían producirse en niños y en jóvenes. Su casa era pequeña y modesta; tenía tres piezas: un dormitorio, sala de visitas y el taller de trabajo; una cocina y un corredor; construida sobre un terreno de un cuarto de hectárea en el que cultivaba maíz cada año. Su pueblo era pobre.

Sin lugar a lamentos, para Proaño la pobreza fue un don que privilegiaba la conciencia de los que lo eran; mientras los ricos tenían endurecido el corazón por la falta de esa conciencia, los pobres sentían el privilegio de mostrarse solidarios en medio de la carencia. Señalaba: Bienaventurados los pobres. Y, en su pueblito de la serranía ecuatoriana, la pobreza les motivó a una fraternidad entre los habitantes, donde solidaridad equivalía a compartir lo que tenían con otros y así mutuamente ayudarse para que sea más llevadera. Hoy, San Antonio de Ibarra dejó de ser pobre. Sus hijos se dedican a la artesanía y sus productos están en todo el mundo. Uno de sus proyectos más ambiciosos fueron las comunidades eclesiales de base que, implementó cuando estuvo en Riobamba; si bien nacieron en Brasil, en Ecuador tuvieron éxito. En ellas ha quedado demostrada la praxis de que el pobre se hace más solidario con su semejante y no necesita padecer tanto para llegar al Reino de los cielos. En cambio, los ricos no están en la misma dimensión. Para él el trabajo fue duro y nunca una afrenta. Debían hacerlo para ganarse el pan del día. Su familia estaba compuesta por tres miembros. Su padre, su madre y Leonidas. Sus tres hermanos murieron de niños.

##### 2.1.1 Tejiendo, golpeando y planchando sombreros

Los tres que quedaban se entregaron al trabajo, en el taller de sombreros en medio de canciones tristes y alegres, que cantaban papá y mamá. Como todos los niños de su edad, en Ecuador, las vacaciones servían para aprender un oficio y trabajar en él. El niño aprendió a tejer sombreros, el primero no le quedó bien, pero poco a poco fue perfeccionando el oficio. El precio de la prenda elevaba su precio y esa era una motivación para la familia Proaño Villalba. El trabajo no era fácil, los dolores de espalda que provocaba no los detenían, porque debían hacerlo. El padre tenía planes para el futuro, los cuales se interrumpieron porque los dos esposos murieron; papá cuando Proaño estaba a pocos meses de ordenarse sacerdote y tenía 25 años (1935), y la mamá, nueve años antes de ser nombrado Obispo de Riobamba (1945), a los 35.

El taller se había diseñado de tal manera que tenía una gran piedra fina y lista para macetear (golpear los sombreros); con un mazo de madera; un gran cajón que se cerraba herméticamente para blanquearlos con humo de azufre; una mesa para planchar la delicada prenda; se le daba forma con cola diluida; tenía una



colección de hormas para satisfacer los pedidos, de tamaño y forma, que hacían los clientes. Todavía era pequeño cuando se inmiscuyó en el arte de tejer sombreros. Tendría 10 u 11 años (1920-1921). Describe al trabajo como: duro y peligroso; duro porque pasaban jornadas completas en la labor y peligroso, porque al golpear los sombreros con el mazo de madera, podían romperse las manos o formarse callos, su primer sombrero le generó orgullo, aunque sus manos pagaron el precio. Hubo tiempo para las labores agrícolas, el padre de Proaño arrendó cinco hectáreas de terreno y la familia se dedicó a la siembra de maíz; ahí su hijo aprendió cómo había que sembrar, desyerbar y cosechar.

### 2.1.2 La siembra de valores humanos

Concibe al trabajo como la expresión de lo comunitario y en él, dos factores permiten fortalecerlo: el diálogo, como canal de intercomunicación personal; y el canto, vehículo de armonización que provoca alegría y entusiasmo, y hace más llevadera la acción. El amor por el pobre lo curtió en casa, la vocación de servicio a los pobres y especialmente a los indígenas también nació en casa, ahí se formó, se hizo carne y nunca dejó de practicarlo. La relación de sus padres con ellos, motivó un ejemplo que lo pondría en práctica de inmediato. Recuerda Proaño que también ejercieron inspiración; hechos concretos, explícitos y la palabra. Los hechos concretos eran la atención que cada sábado prodigaba a los pobres e indígenas en su casa.

Recuerda, (Proaño, 1980, p. 30)

“Por disposición expresa de mis padres, era el encargado de atenderlos, sea para depositar en sus manos alguna pequeña suma de dinero, sea para ofrecerles un plato de comida o, en otras ocasiones, una pequeña porción de víveres en crudo”.

En cambio, la palabra, le llevó a descubrir que sí era posible prodigarles un trato justo, dirigirse a ellos como se merecían, tal como lo hacían en casa. La burla y marginación de los indígenas era tomada como ejemplo para mostrarle a Leonidas cómo debían tratar a sus hermanos que también eran hijos de Dios. Sus padres sentían gozo y admiración por los indígenas, por eso los servían sin esperar nada a cambio, les gustaba escucharlos. “El amor y el respeto a los pobres y a los indígenas, llegó a formar parte de mi existencia”. (Proaño, 1980, p. 31)

De su padre aprendió tres cosas importantes, que también le marcaron para su vida personal y el servicio desde el clero: la honradez, la verdad y el juego limpio. Primero, le hizo reflexionar de lo importante que era respetar los bienes de los demás, en especial, de los más pobres. Luego, su padre desarrolló con Leonidas Proaño, la dimensión lúdica de la vida. Le enseñó a jugar pelota de mano, pelota de tabla y bolas. A partir de estas actividades les inculcó el respeto a los contendores y a jugar limpio. Esa formación también era importante. Y, finalmente, no decir mentiras, luchó por la verdad, esa que la llevó consigo hasta el fin de sus días.

Proaño aprendió en casa a ser libre. La verdad, el juego limpio y la honradez le garantizaron desenvolverse de esa manera, sus padres terminaron apenas la escuela primaria pero siempre le hablaron con la sapiencia de un erudito. No pusieron límites a sus actos y esto sirvió para forjar en él un mejor ser humano. Sin prohibiciones, todo era más fácil y había que dimensionar hasta dónde podía llegar, eso también le hizo madurar.

La valentía fue otro de los aspectos en los que sus padres trabajaron durante su infancia. Le hicieron aprender a vencer el miedo y a superar inclusive una fuerza más grande. Recuerda con cariño, tres frases de su padre que le marcaron: “Cuando se encuentre frente a cualquier peligro póngase a pensar”, “Nunca se debe perder la cabeza” y “Nunca hay que dejarse morir”. El aprendizaje de valores humanos caló hondo en el muchacho; estaba creciendo y debía aprender a tomar decisiones, los valores humanos son fundamentales para la vida cristiana. Así mismo, la formación que había recibido la debe a la práctica de la fe como ejemplo y a la buena lectura. En casa su padre había organizado una nutrida biblioteca, con textos variados; él mismo les leía (a la madre y a Leonidas), pasajes que podían servirles para el futuro. Y también, la asistencia dominical a la parroquia, en la que los progenitores del joven recibían catecismo de adultos, hoy Escuela para Padres, y ahí aparte de consejos también había recomendación de libros obligatorios para enrumbar a los muchachos.



“Comprendo que allí parten: mi opción por los pobres; mi estimación a los trabajadores; mi postura inflexible en relación con la verdad y con la justicia; una permanente apertura unida a un inconformismo en relación: con la conquista de la libertad, la capacidad de compromiso arriesgado al compromiso con los demás y en la proclamación de los valores trascendentales del hombre. (Proaño, 1980, p. 42).

El hogar Proaño Villalba siempre estuvo próximo a Dios. Si su padre le formó en valores humanos, en la verdad y la libertad, su madre le acercó a la fe; le enseñó a santiguarse, a reconocer que la luna y la estrellas habían sido creadas por Dios y le motivó a que fuera al catecismo de niños. Él siempre fue gustoso a escuchar la Palabra, muy pequeño iba con su madre a misa y de grande con su padre. El rito de la confesión lo cumplía la víspera; su madre le ayudaba a reflexionar las faltas e iban juntos hasta el confesionario. Comulgaban cada tres o cuatro meses. A los 15 años ya se distinguía como un apasionado por la fe y el catecismo. La revista semanal de la Acción Católica de la Juventud Ecuatoriana, *La Cruz*, el 7 de junio de 1925, Edición No. 27, publica el Cuadro de Honor de la Escuela de la Sagrada Familia (Cebollar); en él, Leonidas Proaño, estudiante del séptimo grado es presentado como el mejor de su aula.

Solo una vez fue de romería, organizada por su padre: al santuario de la Virgen de las Lajas, allí le pidieron que, por intermedio de su luz, encuentre el camino que debía seguir. Leonidas Proaño había culminado sus estudios secundarios. Su encuentro con el sacerdocio y con la posibilidad de ir al seminario apareció cuando tenía siete años (1917); pasaba una temporada en la casa de su tío y ahí, llegaron los predicadores lazaristas quienes le prepararon para que recibiera el sacramento. Luego de la misa, uno le dijo que lo esperaba en el seminario, quizá premonición, pero esa congregación lo acogió. Nunca sintió deseo de celebrar misa o de ser sacerdote. Sí estableció un orden de prioridad cuando sus padres le regalaron un libro de Historia Sagrada con ilustraciones, ese acto llamó la atención y lo motivó.

Estaba por terminar la primaria cuando en la casa se presentó el párroco; les pidió a sus padres enviarlo al seminario, pena de “irse al infierno”. El argumento que detenía su ingreso al centro de formación era el aspecto económico, pero su padre prometió trabajar duro para que él fuera, y finalmente en el camino decidiría Leonidas si se haría cura o no. El día que fue con sus padres se encontró con el mismo sacerdote que le preparó para la comunión, y eso incidió en el ingreso y en la felicidad del adolescente. Una vez matriculado en el seminario, debió organizar el espacio, porque asistiría como externo. Esto obligaba a arrendar un cuarto en Ibarra, cerca del Seminario San Diego, su madre iría a atenderlo, mientras el papá se quedaría en San Antonio y lo visitaría cuando su trabajo lo permitiera. Con el fin de estar junto a su padre daba un paseo de una hora.

Pronto se acostumbró al reglamento y a las costumbres: todos los días misa; meditación de cuarto de hora; rezo del rosario; examen de conciencia; repetir la oración por la mañana y en las noches; los externos asistir minutos antes de las seis de la mañana. El horario era holgado para que puedan salir al almuerzo y regresar enseguida para las tareas, las clases. Las clases terminaban a las ocho de la noche. También escogía el sacerdote con el que se confesaría, escribiendo en un billete el nombre: P.N.N. Él lo esperaba en la capilla, esa fue parte de la libertad que le agradaba y que aprendió en casa.

Presa de la angustia y de la crisis porque no había decidido su futuro y no tenía claro si quería ser o no sacerdote, Proaño fue en busca de un sacerdote que era profesor en el Seminario Menor; él le ayudó a convencerse de ir al Seminario mayor y así lo hizo. Sus padres sufrieron por la indecisión, pero respetaron la libertad que le inculcaron. Una vez en Quito, a los pocos días, sin vacilaciones descubrió su vocación en la lectura de la Biblia y en el Sagrario; dice que fueron la luz de su gozo y nunca más dudó de ser sacerdote. Vale la pena aclarar que no todo fue alegría, la muerte de su padre le afectó porque era ese amigo incondicional; y durante los primeros años de sacerdote, debió luchar con la cólera que le invadía.

El 1 de octubre de 1930 ingresó como alumno de Filosofía al Seminario Mayor de Quito, con 20 años, para seguir su ciclo superior de formación. La institución tenía como misión formar sacerdotes diocesanos. Leonidas Proaño recorrió todas sus etapas: 2 de julio de 1933, recibió la tonsura clerical que, dentro del rito, se trata del corte de pelo en la coronilla que reciben quienes van a ordenarse; luego, recibió las dos primeras órdenes del ostiariado (abrir y cerrar la puerta de la iglesia y llamar a tomar la comunión) y lectorado, el 28 de febrero de 1934; las dos segundas órdenes del exorcistado y acolitado, fueron impartidas el 29 de junio de 1934. Don Leonidas ingresó a la última etapa de formación, recibió el subdiaconato el 21 de diciembre de 1935; el diaconado el 7 de marzo de 1936; y el arzobispo de Quito, Carlos María de la Torre, el 4 de julio de 1936 le ordenó sacerdote. Entre sus atributos, la práctica como pilares de la

formación: la piedad y el estudio. En las aulas del seminario, rumió las cosas; así lo explica en una edición especial de *La Verdad* José Criol (1954, p. 2), es decir: “Desmenuzaba, primero, los problemas con la cirugía descarnada de un análisis que no dejaba ni un aspecto en la penumbra; luego, levantaba la arquitectónica de una síntesis bellamente fascinadora”.

Dicha acción le acompañó durante su vida sacerdotal y luego en el ejercicio del obispado; la reflexión de las cosas; el análisis de la realidad del indígena fueron parte principal de su entrega al estudio y a la explicación de la realidad desde el evangelio, la moral y los derechos humanos. La consecuencia: el cambio social. La muerte de su padre a pocos meses de ser ordenado, dice Criol, fue el crisol que le forjó en el último trayecto de su actividad como seminarista.

La humildad de Leonidas Proaño, la carencia económica, mirar de cerca una realidad que no comprendía pero que cuando lo hizo ayudó a transformar, fueron el pretexto para iniciar su lucha y llegar lejos. Siempre junto a los marginados y a los desposeídos, a los marginados y a los indígenas, a las mujeres y a los niños, a los ancianos y a los trabajadores, inició un camino del que nunca regresó. Luchó ferozmente contra la iglesia católica tradicional que, siendo dueña de grandes extensiones de tierra, éstas sirvieron también para explotar a los que menos tenía; lo mismo que ocurría con los hacendados. “Leonidas Proaño como sacerdote sostuvo una intrínseca vocación cristiana y una posición crítica respecto de la iglesia católica tradicional”, (1980, p. 17).

Dese la fe orientó su trabajo; como en su infancia palpó el desequilibrio social, eso formó su carácter y lo llevó a la lucha de una causa por la justicia. Incursionó en el periodismo, fundó nueve medios; y también trabajó con organizaciones católicas y laicas a favor de la justicia social: El Cuadrilátero, JOC, Centro Cultural, entre otros. En su permanente camino por la verdad, luchó contra la avaricia de la riqueza y nunca se detuvo para que cayera el orden establecido. Para Proaño “La opción por los pobres es opción auténticamente evangélica”. Fue un apasionado de la pintura y de las letras; escribió poesía y breves relatos que tenían implícita la denuncia de la exclusión social. *Rupito*, fue uno de esos trabajos. Y tuvo otra pasión que reflejó la luz de sus ideas: el periodismo. Es necesario volver al seminario para observar cómo la acicateante inquietud espoleaba su voluntad y ahondaba en los problemas que consideraba más importantes que afrontar desde el apostolado moderno.

### 2.1.3 La prensa como herramienta

Con la inquietud de sus ideas llegaron varias publicaciones de tipo estudiantil en las que, Proaño, ya evidenciaba una orientación férrea hacia la defensa de los excluidos y el amor por el evangelio. Nació entonces, entre 1934 y 1935 la revista *Excelsior*, su primera publicación en la que, la brillantez de su redacción y el filo de su pensamiento, delinearon el camino que recorrería. Desarrollando su ejercicio sacerdotal como profesor y capellán del colegio de los Hermanos Cristianos, revivió el interés por el periodismo. Con la autorización del obispo de Ibarra, César Antonio Mosquera, en enero de 1938 se publicó la edición de apertura del primer periódico infantil de Ecuador, *Granitos de Trigo*. La fortaleza: temas dedicados a la evangelización, al catecismo, la literatura y la historia. Organizó un concurso; planteaba una pregunta y los niños enviaban una carta con la respuesta; el premio para los triunfadores fue la publicación de sus relatos en la siguiente edición. En este pequeño impreso (por su tamaño) por primera vez aparece la figura de Mons. Agustín Bravo, su compañero de lucha, vicario y secretario de la diócesis a la que llegaría después de 16 años.

La entrega a los obreros, en la creada JOC, en cada actividad de formación despertó en él y su amigo Carlos Suárez Veintimilla, la idea de una tercera publicación: la revista: *El Cuadrilátero* (13 de mayo de 1942), cuyos contenidos reivindicaban los derechos de los trabajadores; traía temas dedicados a la formación desde el catolicismo, aunque el medio tuvo una corta duración. El paso fugaz de la revista para obreros, no lo desanimó; por el contrario, motivó la creación de un nuevo impreso que fue, durante décadas, uno de los referentes del periodismo ecuatoriano. El 14 de mayo de 1944, inicia su circulación *La Verdad* que circuló en Ibarra y se vendía por suscripción en otras ciudades como Quito y Guayaquil; –como aparece en el epígrafe Leonidas Proaño, un joven periodista- en su libreta de notas, registró con claridad todos los elementos que debe tener un proyecto para publicar un medio de comunicación. Se deben destacar algunos

elementos: Los editoriales escritos por Proaño<sup>3</sup> demuestran su militancia política y la oposición al status quo; su progresismo; El uso de la literatura<sup>4</sup> para hacer reflexionar a los lectores sobre la realidad social; La información general y el evangelio para crear opinión pública.

#### 2.1.4 El camino a Riobamba

Contrario a lo que se pensaba, después que el Papa Pío XII en 1954 le designara Obispo de Riobamba, Proaño radicalizó su lucha a favor de los pobres. Insistió en la opción por los marginados y practicó la protesta social. Empleó un discurso conocido como contrapoder y mantuvo una posición crítica con la iglesia conservadora.

Desarrolló una importante obra misionera: creó el Hogar Santa Cruz, sitio con espacio para lo espiritual y también para la formación; lugar de encuentro de religiosos, obreros, jóvenes y mujeres de todo el mundo. Santa Cruz fue el centro de las ideas radicales de evangelización, pero a partir de la opción de los pobres. Su programa convertido en alimento para el espática de los indios y campesinos, traspasó fronteras. En la labor de evangelización fortaleció las comunidades eclesiales de base y alfabetizó usando *Escuelas Radiofónicas Populares del Ecuador*. Publicó una diversidad de trabajos sobre educación, filosofía, religión, literatura, política, entre otros, para llegar a todos usó un lenguaje popular. No luchó solo, ni se enfrentó al poder que marginaba a los pobres, le apoyaron sus amigos como Helder Cámara, de Brasil o Manuel Larraín, obispo de Talca-Chile que, para ese tiempo se encontraban librando la misma batalla en sus países. Fueron apodados obispos rojos por sus actividades. Los aproximaron al comunismo, pero ellos con obras demostraron lo contrario; no la consideraron una opción. Los indígenas sí eran su opción; de ellos recibía por cientos cartas y las contestaba todas. El fortalecimiento de la cultura, el trabajo digno y el sano esparcimiento fueron una trilogía que garantizó la realización personal.

Fue una premisa la búsqueda de la toma de conciencia de que un cambio que garantice otro tipo de vida sí era otro tipo de vida, sí era posible. Gritó a los cuatro vientos que eso sí era posible desde la iglesia. La Conferencia Episcopal de Medellín en 1968 marcó un antes y un después de la iglesia liberadora, solo entonces pudo asumirse un compromiso con la liberación que garantice que el hombre viva como hombre. Lógicamente, la mayoría de acciones que para ese año se resolvieron a favor de la iglesia latinoamericana, Proaño ya las había implantado con éxito, en su diócesis en Riobamba. No fue producto del azar que luchara por la configuración de un nuevo tipo de sociedad, más justa y más equitativa; la Iglesia de Riobamba, dese los criterios de los campesinos abrió un nuevo surco que se transformó en un camino estrecho, largo y difícil; la meta estaba en la liberación de los pobres consigo mismos; los pobres fueron evangelizados y ellos también evangelizaron; se organizaron y organizaron la comunidad. Solo así el sueño del Obispo que creyó en el hombre y en la comunidad se hizo posible. Y así llegó la revolución del poncho, empezó como toda su obra por él: dejó los pomposos atuendos clericales por la humildad del poncho.

#### 2.1.5 Apuntes para no olvidar

El sacerdote de la congregación de los padres salesianos en el Ecuador, amigo personal y quien recopiló los discursos y homilias, Luciano Bellini (1998), recuerda con admiración al Proaño de combate, inclaudicable en sus luchas e ideales. Leonidas Proaño que sentó sus bases en su casa, los seminarios Menor y Mayor de Quito, la labor sacerdotal que empezó a ejercer en Ibarra y el obispado en Riobamba, fue testigo de acontecimientos históricos como: la Guerra Civil Española, la Segunda Guerra Mundial, asesinato de Mahatma Gandhi, Guerra de Corea, fin de la Guerra Fría, Revolución Cubana, el bombardeo y asesinato de Salvador Allende en Chile, asesinato de J. F. Kennedy, asesinato de Martín L. King, el hombre pisa la luna. En particular, guardó mesura, pero simpatía con el triunfo de la revolución cubana y el avance

<sup>3</sup> Por obvias razones se debe referir los contenidos de opinión observados en la presente investigación; es decir los que comprenden a los años 1944 y 1945; en ellos está la evidencia de la proximidad hacia lo político, sin perder la orientación del evangelio. Deja claro el lenguaje contrahegemónico y contrapoder; denuncia la marginalidad en la que viven los indígenas; las leyes expedidas que privilegian las prácticas de los ricos que la mayoría eran dueños de haciendas; fustiga la educación laica que, a su juicio, retrocedió la formación en valores y perjudicó la instrucción particular; llama la atención de las autoridades; y por primera vez se refiere al indio como un ser humano que debe rescatarse.

<sup>4</sup> Rupito, publicado por entregas en las proximidades de 1950, es un libro que denuncia la marginación social y cómo los adolescentes dejaban prematuramente la escuela para aprender un oficio y ayudar económicamente a sus padres. También identifica el alcoholismo como uno de los males a vencer y la violencia doméstica de la que eran víctimas las mujeres, quienes no podían estudiar y solo dedicarse al cuidado de los hijos, y a las actividades en el hogar. Ni pensar que pudieran trabajar.

contestatario de los pueblos latinoamericanos; las dictaduras militares caían y aparecían los primeros gobiernos democráticos rodeados de debilidad.

Llegaron dos acontecimientos que marcaron la acción episcopal: la participación en el Concilio Vaticano II, convocado por el Papa Juan XXII (1962-1965), en el que intervino activamente sobre la base de lo que se había hecho en Riobamba, en la construcción de la nueva concepción de la iglesia a favor de los pobres y de los indígenas del mundo. Ante la oposición de los conservadores.; y la intervención en el Consejo Episcopal Latinoamericano, CELAM, en Medellín 1968. Aquí se encuentran los puntos de inflexión para el fortalecimiento en el mundo de una acción que ya realizaba en Riobamba, tal como lo cuenta en el Evangelio Subversivo. Si se ensayaría una descripción de su personalidad, los rasgos fundamentales: capacidad de escucha, vida austera, libertad del corazón, firmeza y tenacidad, defensor de la verdad y justicia –como lo aprendió en casa–.

Estos atributos le permitieron la transformación del hombre, crear conciencia en los indígenas, pobres y jóvenes del trabajo de conjunto para encarar la realidad. Así se dibujó su mensaje liberador, cambio en la mente y en el corazón, y en las prácticas pastorales. Sin embargo, los investigadores establecieron que también desde la moral y los insistió en su trabajo de liberación; para entonces ya se había promulgado la Declaración de los Derechos del Hombre. Víctor Corral (2009) que, lo sucedió en el obispado, recuerda que el Dios de Proaño, era cercano; lo bajó de los altares y lo puso frente a los oprimidos. Hablaba de justicia, de amor, de esperanza y de verdad. Llevó ese mensaje liberador a las homilias y a las comunidades. Luchó para erradicar la miseria y la pobreza. Compartió con quienes menos tenían y le devolvió el estatus a la iglesia latinoamericana de ser la Protectora de los Indios. Su mensaje liberador se extendió por América Latina, la creación del Frene de Solidaridad hizo que miles de cartas llegaran a él –de todo el mundo– en busca de consejo, intercesión o apoyo. Su acción franca pero directa, pronto encontró oposición en alejamientos; se apartaban de él no solo los extraños sino los propios. Estar junto al “*Obispo Rojo*” o subversivo, era pecado. En cambio, para los indios Taita Proaño era un profeta cuya buena nueva era la liberación. Se jugó por la justicia para los pobres y despertó en ellos la ilusión que desde adentro sí era posible un cambio y ese labrar del propio destino. Les hizo comprender que la miseria no es un destino natural sino producto de estructuras injustas; sí es una ofensa a Dios.

El Proaño valiente frente a la tempestad se vislumbró lejos del púlpito. En 1972 se organizó una misa campal con ocasión del sesquicentenario de la independencia de Riobamba. La negativa de presidir la celebración fue clara: no estaba de acuerdo con rendir honor a quienes estaban oprimiendo al pueblo. Eso solo fue el comienzo, porque con insistencia el Obispo hablaba de vender La Custodia –que luego sería robada–, con dos fines: crear empleo y construir La Catedral. La empresa fracasó y los ladrones se la llevaron mientras, Ecuador estaba pendiente de un partido de fútbol, en octubre de 2007, los proyectos quedaron truncos

Sobre las piedras vivas de su pueblo edificó una iglesia diferente, fiel al Evangelio, contestataria y con severas acciones de cambio a favor de los pobres Quizá subversiva. Empezaba a hablarse de la teología de la liberación; Proaño en esa época miró varios hitos que configuraron la historia del mundo. Alejandra Adoum (2010) sostiene que, desde su infancia: la revolución bolchevique, el franquismo, la persecución judía de Hitler, la revolución cubana, la barbarie de Mao Zeotung, la guerra de Vietnam, las dictaduras militares en Chile, Argentina, Uruguay, la crisis en Guatemala, Nicaragua y El Salvador; y la miseria de los pobres. Estos hechos ayudaron a configurar una iglesia distinta, más de la gente y menos conservadora, como lo dice el Evangelio.

La provincia de Chimborazo está ubicada en el centro de Ecuador. Para 1954, era la provincia con mayor concentración de tierra en manos de los hacendados, mientras decenas de miles de indígenas eran trabajadores mal pagados. Esa realidad motivó para que Proaño realizara una militancia a favor de los desposeídos. Le avergonzaba que la iglesia de Riobamba acumulara tierras mientras los campesinos morían de hambre. La primera entrega de tierras abarcó 370 hectáreas destinadas a las familias organizadas con el fin de trabajarlas. ¿Cómo hacer frente a la crudeza de la realidad? Creó talleres artesanales para indígenas. En 1958 puso en marcha el Hogar Nuestra Señora de Guadalupe y la Granja Escuela Tepeyac. En el sitio se formaba promotores para el desarrollo rural; conformación de cooperativas y sindicatos agrícolas y educar líderes campesinos. Geográficamente, en el interior de la serranía de la provincia, Tepeyac reunía todas las condiciones para la formación de dos centros de capacitación, una comunidad de trabajo

agroforestal –porque hablaba Proaño en ese entonces de la reforestación y curar el daño hecho a la tierra– una cooperativa agropecuaria.

Trajo a las Misioneras Lauritas para que trabajen en procura de reivindicar al indio, que alcanzará la categoría de ser humano; despertar en él las costumbres cristinas, así como la sensibilización de que debían desarrollar una conciencia crítica para transformarse. En 1955 viajó a Colombia para insistir en el pedido a la superioridad de la congregación; como no había respuesta, en 1956, volvió al país que limita al norte con Ecuador y finalmente su pedido fue aceptado. Un año más tarde las primeras cuatro madres llegaron para trabajar en un colegio de formación religiosa en Guaranda y luego cumplir su misión con los indígenas de Chimborazo. Se destaca otra de las acciones organizativas dirigidas a los indígenas: la llegada de la Misión Andina con la cooperación de la Organización Internacional del Trabajo, en enero de 1958. Este hecho incidió directamente en la vivienda, saneamiento ambiental, educación, formación de líderes y organización cooperativa. Los comuneros tienen una virtud: la minga<sup>5</sup> como mecanismo de trabajo comunitario para el mejoramiento social.

En un área de 500 kilómetros cuadrados se construyeron: escuelas; se mejoraron las viviendas; se redefinieron los servicios sanitarios; se apoyó el aspecto agroecológico y veterinario; así como la formación de artesanos. Trabajaron técnicos especialistas en todas las áreas. Es necesario romper la línea cronológica para señalar que el trabajo cooperativista que ya estaba en apogeo, con la entrega de tierras a los indios en 1956 y 1958, dos hechos significativos que motivaron la reforma agraria en Ecuador. El fortalecimiento de las actividades asociativas de los campesinos necesitó de la formación de las personas; y de un organismo que apoye la gestión; era agosto de 1960, Proaño trajo al profesor belga, Rodolfo Rezsohazy para que dicte un seminario, de 20:00 hasta que concluyeran los análisis, en uno de los salones de la diócesis; lo que fue una actividad de capacitación significó la creación del Centro de Estudios y Acción Social, CEAS; una comisión se encargó de la elaboración de los estatutos y de se definieron las actividades de los equipos de trabajo. La organización sin fines de lucro se expandió no solo por la provincia, sino que replicó sus experiencias en otras y en toda América Latina.

### 2.1.6 La oposición a los cambios

Durante el Concilio hubo reuniones en las catacumbas de la Basílica de San Pedro. Los interesados eran los obispos progresistas y quienes luchaban por los cambios. No se sabe si a alguna de ellas llegó el Papa Juan XXIII, de ahí nació la “Carta de las Catacumbas”<sup>6</sup> que, aunque no fue firmada por Proaño, porque no llegó a una de las últimas reuniones, sí intervino en la configuración. El cambio definitivo llegó con la asistencia al Concilio Vaticano II. Asistió a las reuniones formales durante 1962, pero también buscó fuera

<sup>5</sup> La minga es el trabajo conjunto de los habitantes de una población para conseguir mejoras comunitarias. Esta actividad ancestral es uno de los puntos más elevados de los indígenas ecuatorianos; durante su desarrollo se la emplea para fortalecer el diálogo y mejorar la toma de decisiones.

<sup>6</sup> El hecho principal es el Pacto de las Catacumbas que tuvo como resultado la Carta de las Catacumbas, iniciativa en la que estuvieron involucrados Proaño, Hélder Cámara, Bitor Garaigordobil, entre otros obispos latinoamericanos que luchaban para que la teología de la liberación y las experiencias en los países de América Latina fueran consideradas por el Papa Juan XXII durante el Concilio Vaticano II. Se debatió con profundidad en los días previos a la suscripción del documento, en la catacumba de santa Domitila. Las experiencias, enriquecedoras en la región en temas como la evangelización y la liberación del evangelio originaron el cónclave que, aunque era conocido entre los asistentes a la cita ecuménica, ninguno se interesó por lo que estaba sucediendo. A las reuniones preliminares asistió Don Leonidas, pero no llegó a la suscripción porque atendía asuntos de su Diócesis. Pero, en la construcción del espíritu constan sus argumentos y la defensa del indio a partir de la fe. El 16 de noviembre de 1965, 40 padres conciliares suscribieron la Carta de las Catacumbas, su eje era: Guardar fidelidad al espíritu de Jesús. Era intolerable para los obispos conservadores ya que el Pacto exigía: Ser hermanos en el episcopado; llevar una vida de pobreza; y desarrollar una iglesia servidora y pobre. Renunciaron a la pomposidad de los ornamentos y dirigieron sus esfuerzos hacia los pobres con planes de acción que les ayuden a encontrar el camino. Vivir de modo ordinario (vivienda, vestido, alimentación y transporte) como lo hace la gente empobrecida; renunciar a la apariencia de la pomposidad de sus atuendos y a portar metales preciosos; no poseer bienes muebles e inmuebles, y no acumular riqueza en instituciones del sector financiero dentro y fuera de sus países; conformar comisiones de laicos para el manejo financiero de la diócesis, y dedicarse a ser más pastores y menos acumuladores de riqueza; no usarán nombres o títulos que simbolizan grandeza (Excelencia, Eminencia, Ilustrísima, Monseñor), es preferible el nombre evangélico de Padre: evitar todo tipo de privilegios por el ejercicio de sus funciones religiosas (banquetes en honor de su Excelencia, etc.); evitar lisonja con las personas que realicen actos de beneficencia y caridad con la Diócesis, deben ser tratados como fieles que cumplen una función apostólica por los demás; dar el tiempo, oración y reflexión a favor de los pobres y débiles; transformar las obras de beneficencia en obras sociales, así verán parte de una sociedad más equitativa; propiciar el compromiso de los gobiernos para con los desposeídos; regresar a las diócesis y dar a conocer estos puntos.

de los salones conciliares la asociación con teólogos, antropólogos, sociólogos y otros expertos para intercambiar puntos de vista frente al viraje de la iglesia desde el punto de vista pastoral.

El Concilio dio un giro histórico hacia la modernidad y a la reivindicación de lo comunitario. Luego de esa cita, nació la Casa Hogar Santa Cruz que fue la primera en lucir comunitaria: Las alfombras eran esteras, el Sagrario una choza, la ornamentación autóctona. La reafirmación del Concilio se dio en el Segundo Encuentro del Consejo Episcopal Latinoamericano, Celam-Medellín 1968. Los obispos asistían a una sala de cine adaptada para el fin; con el apoyo de sociólogos, antropólogos y otros profesionales del área social, se abordaba a un tema sobre las representaciones sociales y el papel de la iglesia, Proaño cuenta en uno de sus programas de radio cuatro años más tarde, que se apuntaba a una recepción activa y a una reflexión profunda; replicó la metodología en los encuentros de las comunidades eclesiales de base, constituidas en el ente orientador del trabajo pastoral y social. La agenda que se cumplía en la Celam tenía carácter formativo. Los métodos empleados eran revolucionarios, y luego, fueron llevados a los países latinoamericanos. Mentalización a partir de un discurso; conferencias; preguntas, respuestas, aclaraciones y discusiones; se abordaban temas doctrinarios, análisis de caso para estructurar un conjunto de ideas; mesas redondas; y, difusión en los medios.

Absorta la iglesia, que hasta entonces había sido conservadora, se preocupó con los cambios que no se detendrían. La respuesta no tardó, motivó una persecución a obispos, sacerdotes, cristianos laicos y todos los que estuvieran vinculados con la nueva corriente. En 1971, nacen las comunidades eclesiales de base. La Diócesis de Riobamba no estuvo ajena al hecho. Sobre el Hogar Santa Cruz, sitio de confluencia de las ideas de la iglesia liberadora, se hicieron acusaciones de ser un centro de adiestramiento de guerrilleros. Los conservadores ecuatorianos, liderados por el Nuncio Apostólico y por obispos afines, motivaron la llegada de un visitador con la anuencia de la Santa Sede. En 1973 llegó el sacerdote salesiano, Julio Casanova, quien se entrevistó con unas 2.000 personas, solo una decena de ellas se mantendría en las imputaciones; el caso fue archivado por falta de pruebas. El Papa Paulo VI años después defendió la acción apostólica de Proaño. En los próximos tres años, la situación se complicó, los religiosos conservadores que habían perdido la hegemonía en el control, no aceptaban el cambio. La oposición a lo que Don Leonidas hacía derivó en nuevas denuncias. A inicios de 1976, los obispos latinoamericanos, le solicitaron que organizara un evento en Riobamba; aceptó de buena manera y en la propuesta hizo constar de 9 al 16 de agosto de ese año. (Proaño, 1976). Asistieron obispos, sacerdotes y seglares de América Latina y Europa. En el evento se replicarían los resultados alcanzados en la diócesis.

El 12 de agosto, el encuentro fue interrumpido y terminó con el apresamiento de la mayoría de asistentes, incluido Proaño. Los obispos aprehendidos fueron 17: Enrique Alvear, obispo auxiliar de Santiago de Chile; Antonio Frago, obispo de Crateús, Brasil; Mariano Parra, obispo de Cumaná, Venezuela; Samuel Ruiz, obispo de San Cristóbal, México; Robert Suárez, obispo de Santa Fe, Estados Unidos; Pablo Robalo, antiguo obispo de Zacatecas, México; Fernando Aristia, obispo de Capiapó, Chile; Sergio Méndez, obispo de Cuernavaca, México; Víctor Garaygodobil, obispo de Los Ríos; Gilbert Chávez, obispo auxiliar de San Diego California; Vicente Zazpe, arzobispo de Santa Fe, Argentina; Patricio Flores, obispo de San Antonio, Estados Unidos; Ramón Pastor Bogarín, obispo de San Juan Bautista de las Misiones, Paraguay; Cándido Padín, obispo de Bauru, Brasil; Juan Arzube, obispo auxiliar de Los Ángeles, Estados Unidos; Carlos González, obispo de Talca, Chile; Leonidas Proaño, obispo de Riobamba. La lucha tenaz se libró también desde las comunidades indígenas que pedían mejor trato y que terminara la marginación, la exclusión, la opresión y la pobreza. En Iltús, una de las comunidades más pobres de Chimborazo, en octubre de 1971, cuatro indígenas fueron apresados y conducidos a los calabozos de Alausí, por sublevarse en contra de los hacendados. Los ánimos se encendieron cuando el 26 de septiembre de 1974, Lázaro Condo, amigo de Proaño, fue asesinado en Chunchi, durante una jornada de protesta. En un acto de rebeldía contra el ala conservadora, las exequias fúnebres se realizaron en La Catedral de Riobamba. Este hecho le golpeó y así surgió su vínculo con la comunicación política como herramienta de defensa. Ese mismo año, con el Premio Nobel de la Paz, Adolfo Pérez Esquivel funda la Asociación Latinoamericana de Derechos Humanos, el objetivo: defender la causa de los marginados y explotados del continente. Vio la conformación de la Ecuarrunari, 1972; el Movimiento Indígena de Chimborazo, 1982; la Confederación de Nacionalidades Indígenas del Ecuador, 1986. Fortaleció la organización que originaría la lucha campesina, que produjo en 1990 el Primer Levantamiento Indígena en Ecuador. Sus ojos no alcanzaron a verlo, dos años antes había muerto.



### 2.1.7 De vuelta a los medios

En Riobamba, hacía un año que estaba como Obispo y ya puso en circulación su quinto medio de comunicación (impreso). El 15 de mayo de 1955, circuló el primer número de la revista *Mensaje* órgano de difusión de la diócesis; costaba un sucre. Los contenidos que se publicaron fueron el resultado de las visitas pastorales, las audiencias en su despacho, las reuniones con las comunidades eclesiales de base, y las visitas dentro y fuera del país. Su presencia permanente en las comunidades le permitieron conocer la realidad de los indígenas y difundir por primera vez, un tema que la iglesia conservadora, que además era propietaria de haciendas, tenía invisibilizada. Escribió contenidos relacionados con los viajes al extranjero para asistir a actividades oficiales, como la reunión de la Asociación Mundial de Prensa Católica, en Viena; la visita a Colombia en busca de un grupo de religiosas Lauritas, que se dedicarían entre otras cosas, a la formación de las mujeres indígenas; o, la visita para observar la experiencia de radio *Sutatenza* en Colombia, antes de impulsar su proyecto de educación radiofónica para el Ecuador.

El viaje descrito en el párrafo anterior fue el prólogo de *Escuelas Radiofónicas Populares del Ecuador (ERPE)* cuyas primeras emisiones fueron el 19 de marzo de 1962. Las ondas hertzianas sirvieron para la educación. En una primera etapa, 18 mil indios aprendieron a leer y a escribir. También sirvió para la evangelización. En la emisora, Proaño escribió los libretos y condujo su programa denominado *Hoy y mañana*, en el cual fortaleció la tarea de sensibilización, toma de conciencia y cambio de actitud; el obispo leía, en directo, las cartas que le enviaban y luego las contestaba en reciprocidad por los agradecimientos recibidos por el programa de alfabetización. Contrario a los medios anteriores y a los que motivarán párrafos posteriores, es el único medio que se mantiene vigente. A Proaño le preocupaba que los indígenas alfabetizados estuvieran olvidando la lectura y la escritura. En 1965, ideó un nuevo impreso dedicado a ellos. *Jatari Campesino*,<sup>7</sup> en tamaño tabloide, intentó convertirse en el medio para la praxis de la educación. Llegó a circular en todo el Ecuador. Tiró 10.000 ejemplares, a 0,40 centavos, portada y contraportada a dos colores. Se imprimió en las máquinas de diario *El Comercio*. Fue un proyecto periodístico completo; el diseño y el emplazamiento de los contenidos era moderno, se abordaron temas de alfabetización, mujer, saneamiento ambiental, deportes, cultura y recreación. Los editoriales, escritos por Proaño, se difundían en castellano y kichwa, solo así tenía sentido la práctica de la lectura de los comuneros. Sin presupuesto fue difícil mantenerlo.

La observación de que la migración de los indígenas del campo a la ciudad, estaba recreando en los sectores urbano-marginales la realidad de las comunidades, le hizo publicar el octavo medio; era otro impreso *Jatari*<sup>8</sup>; modesto, volvió a lo rústico de la impresión en mimeógrafo. Sin dinero para imprimir un periódico, en los talleres de *ERPE*, lo trabajaron. Circuló con un valor de 2,00 sucres. Mantuvo la publicación de espacios como el editorial en kichwa y castellano y se preocupó por incluir entre su propuesta periodística, temas relacionados con la mujer, agricultura orgánica, saneamiento ambiental, construcción andina, láminas educativas y los editoriales escritos por Proaño. En la década del setenta realizó en Riobamba lo que se denominó la Misión Radial; en templos, casas comunales, casas barriales y casas particulares. El obispo leía el Evangelio y formulaba preguntas que debían ser respondidas en grupo, con el método que se trabajaba en las comunidades eclesiales de base. Se reflexionaban los contenidos y se obtenían conclusiones de conjunto. Y finalmente, radio *Promoción*, este medio es particular, a través de sus ondas, se privilegió la organización social, el cooperativismo, la asociatividad, los emprendimientos de mujeres, las cajas campesinas, la agricultura limpia. Los medios fundados en Riobamba y su trabajo en ellos, praxis de lo aprendido en el seminario y en Ibarra, dejan sentada la imagen de Leonidas Proaño como periodista, faceta que le entrega novedad a la presente investigación.

### 2.1.8 Aspectos finales: la cosecha moral

Hubo personas que se convirtieron en sus amigos y confidentes; ellos le apoyaron con las decisiones que marcarían su vida. Quien le animó para inscribirse en el Seminario Menor San Diego de Ibarra; el obispo, César Antonio Mosquera; Agustín Bravo que en Riobamba sería su secretario y vicario; su consejero el padre Elías Liburio Madera, César Suárez Veintimilla a quien le ayudó con la JOC; Rubén Veloz quien se ocuparía de *ERPE* en los sesentas; Estuardo Gallegos, Carlos Vera, Julio Gortaire, Modesto Arrieta, Alonso

<sup>7</sup> Levántate Campesino

<sup>8</sup> Eliminó en el nombre el Campesino, porque estaba dedicado no solo para los indígenas.

Bustos, Pedro Torres, Pedro Joya, Víctor Corral, Adolfo Pérez Esquivel, Valeriana Anaguarki, entre otros. Leonidas Proaño nunca se sintió conforme con lo que realizó, siempre pensó que había algo más por hacer en favor de los indígenas y de los pobres. El día de su cumpleaños 75, El 29 de enero de 1985, renunció al obispado. El Vaticano recibió su carta, llegó al límite de edad para ejercer funciones.

Habiendo dejado el obispado, su entrega hacia los indios ecuatorianos se mantuvo viva. El 1 de febrero de 1985, sus *hermanos* le pidieron al Papa Juan Pablo II que fuera nombrado como Obispo de los Indios. El Pontífice acogió el pedido y Taita Proaño aceptó la dignidad que más bien era honorífica. Al día siguiente, *la Escuela Superior Politécnica de Chimborazo* le otorgó el título de “Doctor Honoris Causa”, por su labor en beneficio de la educación de la provincia. Que los desposeídos se ilustraran fue una de las preocupaciones de Proaño. Los procesos de alfabetización lograron el cambio social.

Su amigo personal, Adolfo Pérez Esquivel (Premio Nobel de la Paz 1980), con quien había coincidido en congresos, encuentros, jornadas de lucha y en la conformación de organismos de protección social, propuso a Proaño como candidato para la edición del Premio de 1986. La iniciativa fue respaldada por el pueblo ecuatoriano; sin embargo, los conservadores volverían a boicotear el triunfo.

Entre 1985-1988 es elegido Presidente del Departamento de la Pastoral Indígena de la Conferencia Episcopal; siempre luchó para que se formara religiosos en las comunidades y desde su realidad se aproximaran al Evangelio. El Congreso Nacional le rindió su homenaje por el servicio desarrollado por los indígenas; en el salón del plenario, el 19 de julio de 1985, los legisladores de pie aplaudieron la intervención de Proaño que dedicó el galardón a su pueblo. *El segundo* Doctorado Honoris Causa, lo recibió de la Universidad Central del Ecuador, *el 20 de julio de 1985*. El tercero, le entregó *la Escuela Politécnica del Litoral de Guayaquil, en 1986*. Ese mismo año fue galardonado con el Premio Rothko por la Paz, Houston, Estados Unidos. Fue autor del Plan Nacional de Pastoral Indígena; el documento estuvo listo del 22 de febrero de 1986; más adelante Conferencia Episcopal entregó su anuencia.

*El 26 de octubre de 1987*, la Universidad de Saarbrücken, Saarland, Alemania, le concedería, el cuarto Doctorado Honoris Causa, esta vez en Filosofía. *El 29 de mayo de 1988*, con su presencia y de manera oficial, se abrió el Centro de Formación de Misioneras Indígenas del Ecuador, en la comunidad de Pucahuauico, en su natal, San Antonio de Ibarra, para el apoyo e investigación de las culturas indígenas y la formación de misioneras indígenas. En este mismo lugar unos meses después, por pedido suyo, serían depositados sus restos.

Los triunfos y los galardones no se detuvieron; el 7 de julio de 1988, recibió el Premio Bruno Kreisky, Austria por su irrestricta defensa de los pobres. Y, en agosto de 1988 le llegó el quinto Doctor Honoris Causa, de la Escuela Politécnica Nacional en Quito. Leonidas Proaño decía que la única universidad a la que asistió fue a la del pueblo y que los pobres fueron los mejores profesores que tuvo. Con ellos aprendió humildad, servicio y amor a la comunidad. A 19 días de su fallecimiento, creó la Fundación Pueblo Indio del Ecuador, una organización dedicada a la formación y al fortalecimiento de los ecuatorianos; sus bienes fueron donados a la entidad. Fue el 31 de agosto de 1988, a los 78 años, que murió en Quito en la pobreza, en una de las habitaciones prestadas de la casa de su amigo el excardenal Pablo Muñoz Vega, quien en una primera etapa fue su opositor pero que después se convenció del trabajo evangelizador y lo respaldó. Millones de ecuatorianos lloraron su partida.



## CAPÍTULO 3

### 3. COMUNICACIÓN Y PERIODISMO ORIENTADOS AL CAMBIO SOCIAL

#### 3.1. Comunicación

El estudio de la comunicación es un hecho que generó compromiso en los seres humanos, se encuentra presente en todas las acciones que, la re-redireccionan o permiten que trace la hoja de ruta sobre la base de la realidad social cambiante. Bajo este contexto y considerando sus escenarios de actuación, la comunicación está encasillada como un hecho social que les permite a las personas interrelacionarse con otros, meditar sus aspiraciones y tender puentes para transformarse desde la individualidad y lo colectivo. Raúl Fuentes (1999) considera que la comunicación puede significar al mismo tiempo muchas cosas que se contraponen unas con otras. Acercarse a lo mediático o identificar la relevancia de las relaciones que las personas tienen entre sí; las formas individuales de afrontar su realidad o los esfuerzos colectivos para modificarla, tienen asidero desde lo comunicativo por los matices que tomen y la forma en la que se realicen las reflexiones. Aquí radica la importancia de lo comunicacional, el conjunto de relaciones de los individuos, convertidos en actores, debe analizarse como una sucesión de actos intelectuales y no intelectuales que han permitido reivindicar su paso por la sociedad. La práctica comunicativa marca el camino que la gente se debe seguir.

Es necesaria la revisión a profundidad de las definiciones del término comunicación; su pertinencia permite construir espacios de interacción para definir los alcances de los significados para las personas de lo social. Esta definición se aparta de los medios, de las tecnologías, de la información y de la producción. La comunicación, por tanto, permite que todo lo que es importante para los seres humanos se encuentre en función con los intereses unitarios o colectivos.

“Es sabido que la comunicación puede entenderse como la interacción mediante la que gran parte de los seres vivos acoplan sus conductas frente al entorno. También se ha concebido a la comunicación como el propio sistema de transmisión de mensajes o informaciones, entre personas físicas o sociales, o de una de estas a una población, a través de medios personalizados o colectivos, mediante un código de signos también convenido o fijado de forma arbitraria”, (Rizo, 2012, p. 21).

La propuesta de la profesora Rizo sobre la construcción de sentido, evidencia posibilidades de actuación y de comunicación; de proximidad y de lejanía; de afectos y de desafectos; de afirmación y de negación. Pero, también es una sucesión de actos conjunto con el contrapeso de lo comunicacional. Lo expresado es evidente en la interacción, interacción e intermediación, como se anotará en lo posterior. La configuración del sistema social puso en escena a la comunicación. Actúa con la cultura, y justifica la existencia de la primera, como parte de la vida social; los colectivos humanos se establecen como generadores de espacios que generen cambio.

“Proceso básico para la construcción de la vida en sociedad, como mecanismo productor de sentidos, activador del diálogo y la convivencia entre sujetos sociales”, (p. 21).

Desde el humanismo, la función primordial de la comunicación genera relaciones y provoca el intercambio de información. No se puede hablar de un proceso básico de comunicación sin considerar que la retroalimentación es la que emotiva la interacción. El contexto de lo comunicacional va orientado bajo las directrices de la cultura que muestra el camino hacia la consecución del fin común.

Es indispensable referirse a la comunicación como un fenómeno en el que lo cotidiano tiene asidero. Es necesario considerar que la reflexión sobre lo fenomenológico de la comunicación se posiciona en un contexto histórico dinámico y cambiante que re-dirige su estudio.

### **3.1.1 La interdisciplinariedad de lo comunicacional**

A la comunicación se le ha encasillado en el tema disciplinar, por su naturaleza y, luego de la investigación han evidenciado sus desafíos y la forma de trabajo con el fin de enfocar lo social de diferentes maneras: individuales y colectivas.

En tal virtud, Rizo (2012), sostiene que se le debe considerar como un campo inter y transdisciplinar, su explicación se encuentra en la posibilidad de explicar los fenómenos desde distintos enfoques, apoyados en técnicas e instrumentos que reivindiquen su estudio. La construcción se hace paso a paso y ha tomado tiempo la aceptación de sus planteamientos por las subjetividades de las reflexiones. Se insiste en que hay que verla no como disciplina única sino, como un conjunto de abordajes que permiten su comprensión de las construcciones de la realidad como posibilitadora de sentido en el marco de lo social.

La comunicación de Proaño coincide con la propuesta de Rizo. La importancia para acercarse a los demás vista desde distintas disciplinas, tuvo resultados; consiguió intervenir con eficiencia y logró que su discurso llegara a los sectores que esperaban la orientación para tomar decisiones que transformen su vida. Que los indígenas se interrelacionaran y que lucharan por sus propuestas, fue un trabajo que necesitó de herramientas, construidas en la práctica, para alcanzar el éxito. Puede pensarse que sus construcciones discursivas fueron fragmentadas, cuando es lo contrario. Justifica, por tanto, la actuación de Proaño lo interdisciplinar y el criterio que tuvo para enfocar los problemas y orientar la resolución. No se puede negar el significativo avance para la transformación de grupos humanos que tradicionalmente eran marginados y excluidos.

“Si el de la comunicación es un campo inter y transdisciplinario, es, entre otras razones, porque el propio fenómeno comunicativo es susceptible de ser analizado desde múltiples enfoques, y las matrices teóricas desde las cuales se ha investigado la comunicación no pueden agruparse en un único “modo de ver” adscrito a una única disciplina”. (Rizo, 2012, p. 25).

Debe debatirse, también, la comunicación convertida en ciencia; esta afirmación no tiene validez, porque, aunque se ocupa del estudio de los fenómenos sociales, de la aproximación empírica para la explicación de la realidad, y de la objetividad para mirar los datos., aún está caminando por la senda disciplinar y mientras se apoye en otras, no tendrá un peso propio para ser ciencia. Los hechos comunicativos interesan a todas las disciplinas que las explican desde su nivel de especialización; lo importante son las aristas y el conjunto de enfoques utilizados para explicar qué sucedía y cómo sucedía.

Por lo afirmado, la comunicación tiene que ser tratada como un acto que permite explicar un fenómeno social; y como objeto de estudio y campo del conocimiento que actúa de manera interdisciplinar. La comunicación no solo promueve la investigación y el análisis, sino que se ha consolidado como una profesión desde la que se estudian hechos significativos para lo social. Es por tanto la comunicación un aporte para la construcción de los niveles de participación y de ciudadanía, porque desde ellos se realizan acciones de conjunto.

No puede apartarse de lo académico, se justifica por la construcción de escenarios para debatir sus alcances y establecer líneas que atiendan las necesidades de la gente. Es por este motivo que las instituciones de educación en el mundo, re-definieron los contenidos, los ejes programáticos y con énfasis en la investigación. La comunicación poco a poco ha ido destacándose como un saber científico, con una proyección que intenta explicar por qué y cómo ocurren los fenómenos, pero también hacia la toma de decisiones para definir de manera objetiva su pertinencia.

El valor de lo comunicativo interpela, con frecuencia, el valor de los comunicadores y las propuestas construidas desde la investigación para fundamentar los discursos y así realizar explicaciones verdaderas que sean guía en el camino.

“Son varios los trabajos que abordan los asuntos específicos del campo científico de la comunicación. Son menos aquellas aproximaciones investigativas al campo profesional de la comunicación, que más bien se ha

concebido como un ejercicio profesional del cual se ha dicho poco en términos académicos. Y aunque las exploraciones del campo educativo han proliferado en las últimas décadas, con muchos trabajos que ponen énfasis en los modelos de enseñanza, en las estrategias pedagógicas, en los campos laborales y en el diseño curricular de los planes de estudio, por citar algunos temas, llama la atención que pocos de estos trabajos toman como sujetos del estudio a los propios estudiantes. Podríamos decir, entonces, que la comunicación como campo educativo ha sido más abordada desde el punto de vista de quienes la planifican y la enseñan, y no tanto desde quienes la aprenden”. (Rizo, 2012, p. 27).

Es necesario, que la comunicación se enfoque desde tres aspectos, que María Rizo los define como: campo académico-científico, profesional y educativo. Conocimiento y campo profesional se complementan cuando explican los fenómenos sociales con claridad y brindan la posibilidad de establecer conclusiones sobre las motivaciones que tienen los hechos que se observan.

### 3.1.2 Comunicación y mediaciones

Todo acto de comunicación se deriva en mediaciones que orientan el estudio y motivan su desarrollo. Jesús Martín Barbero (1987) enfoca el estudio de la comunicación en la motivación que tiene la pluralidad de movimientos y la confrontación con los sistemas tradicionales de interpretación de las diferencias sociales, que son evidentes en todos los espacios. De nuevo, para él, la comunicación y la cultura coinciden en una instancia decisiva que intenta explicar las dimensiones de las acciones y lo que se espera para modificar la sociedad.

Este aspecto, desde Barbero (1987, p. 134):

“Ha sido casi siempre pensado en términos culturalistas, de pérdida de autenticidad o de degradación cultural, y no en su articulación a los otros dos movimientos y por tanto en lo que tiene de cambio en la función social de la cultura misma”.

La importancia que ha cobrado a legitimidad en los movimientos se ancla en la comunicación para explicar los hechos que, desde lo social, se originan en lo comunitario como un aspecto necesario para fundamentar las construcciones colectivas.

“Los dispositivos de la massmediación se hallan así ligados estructuralmente a los *movimientos en la legitimidad que articula la cultura*: una socialidad que *realiza* la abstracción de la forma mercantil en la materialidad tecno-lógica de la fábrica y el periódico, y una mediación que cubre el conflicto entre las clases produciendo su resolución en el *imaginario*, asegurando así el consentimiento activo de los dominados”. Barbero (1987, p. 135)

El teórico colombiano-español destaca la importancia del abordaje del término de cultura de masas como un hecho que vincule a las personas desde lo popular. Lo popular y lo masivo debe ser analizado desde los roles que le asignan y del estatus que les entrega. Antonio Paoli (1983) considera que, en los aspectos comunicativos, la definición de lo común y de la comunicación, tiene un nuevo sentido trazado sobre la base de los aspectos históricos, de las circunstancias y de los escenarios en los que se desenvuelven los individuos.

En tal virtud para la comunicación sí importa la pluralidad de los individuos ya que no puede dejarse de observar los significados de sus actos y cómo estos incluyen en lo colectivo, a intencionalidad que se maneja y el posicionamiento desde donde se apunta. El debate sobre la aproximación de la comunicación con la cultura, ha sido construido con lo dialógico como una pieza que no puede estar ausente.

“En la comunicación la pluralidad de individuos pasa a ser unidad de significados. Pero esta unidad es tan sólo en relación a los significados estrictamente comunes. Entre sí, los individuos, los grupos, las clases sociales, las culturas, tienen serias diferencias en sus concepciones, aun cuando tienen también posibilidades de evocar siempre algo en ‘común’. Después, al relacionarlo con su contexto, vuelve a transformarse el sentido. Lo común se vuelve otra vez algo diferente”, (Paoli, 1983, p. 12).

La interpretación y valoración de la realidad, en la que se desenvuelven los individuos depende, como se dijo, del contexto social en el que se desenvuelve. La comunicación es importante porque a través de ella se realizan las consideraciones sobre los actos sociales. Existe una relación estrecha con el conocimiento por la connotación que ella tiene. En las reuniones de Leonidas Proaño, con agrupaciones indígenas, intentó la construcción de sistemas de comunicación de doble vía con lo popular como eje prioritario. En los

seminarios, encuentros, debates y mesas redondas el tema de discusión abordó las formas para el cambio social, visto como una posibilidad para el desarrollo.

La comunicación permitió organización, planeación y actividades que intervinieron en los problemas. Paoli enfatiza la importancia de la comunicación como codificadora de discursos de las necesidades individuales enfocadas con lo colectivo. El entorno cultural y el contexto histórico deben observarse como agentes generadores de diálogo, fortalecido en la democratización de lo popular.

Tiene que observarse que la memoria colectiva es importante para los pueblos ancestrales de la región. Ella fue la base para las acciones comunicativas y de intervención realizada por Proaño. Sus planes, si bien pretendían una modificación del orden establecido, se construyeron a partir de la riqueza de las experiencias locales. Con la memoria como base, con la historia que impedía repetir los actos que provocaron fracasos y con lo comunicativo como eje, los pueblos marginados y excluidos observaron que sus condiciones sí podían mejorar.

“La interrelación se da entre los individuos que dentro de ‘instituciones pueden desempeñar roles los unos con respecto de los otros con cierta regularidad. Las instituciones que engloban a los individuos también están interrelacionadas; unas esperan que otras se comporten de cierta manera preestablecida dentro de la sociedad: que. Presten x o z servicios; y en el momento en que instituciones que prestan servicios o cubren funciones vitales para la sociedad dejan de funcionar, la sociedad total entra en crisis”, (Paoli, 1983, p. 24).

Comunicarse con eficiencia y vivir en armonía, dos aspectos que permiten mejorar la interrelación de los seres humanos. La fortaleza del diálogo, trasladada por Proaño al mundo indígena, visibilizaron que lo horizontal era más fácil y decidieron su aplicación al colocarlas en el mismo nivel.

La sociedad puede estudiarse sincrónicamente: ver sus necesidades satisfechas por instituciones que con ello cumplen sus funciones. Las instituciones se transforman para cumplir mejor sus funciones y para responder a las nuevas necesidades. Este concepto, para ser entendido, requiere de una discusión. Si contrastamos este postulado con otras posturas teóricas quizá sea mejor comprendido. (Paoli, 1983, p. 25).

Temas como la resolución de sus problemas y la concientización de que el cambio empieza desde adentro, llevó a los indígenas a considerar a la organización como una fortaleza de distinción con los habitantes de otros sectores. El ejemplo de lo realizado en Chimborazo se aplicó en otros lugares de Ecuador y Latinoamérica.

“El conflicto no se centra en los hombres, sino entre los medios que afectan a los hombres, por lo cual la sociedad puede, guardar cierto equilibrio, mientras los medios nos transforman y se transforman. Aunque desde luego se tenderá a romper modos de relación social demasiado codificados, y esto originará conflictos, pero no necesariamente con grandes enfrenamientos. Los que hayan decidido abandonar una vida exageradamente codificada en cuanto a pautas socioeconómicas, arte estereotipado, etc., dejarán que esa sociedad se pudra con sus códigos y darán paso a otra, donde la libertad individual esté menos sujeta a estereotipos. Así la sociedad tenderá al equilibrio, aunque. Haya pugnas, pero éstas no necesariamente serán entre los hombres sino entre los medios” (Paoli, 1983, p. 23).

### 3.2. Comunicación desde lo comunitario

La sociedad en la actualidad, vive una reconfiguración. Existe una redefinición de las prácticas comunicativas, los entornos en los que se desarrollan, los escenarios en los que se realizan y el compromiso asumido por los actores. Este último punto es el que ha incidido en mayor manera en la cosmovisión andina. La comunicación comunitaria despierta la participación y la actitud de la gente frente a la transformación; se ha convertido en el nexo que permite solucionar las reocupaciones de las mayorías que, habitan en los sectores periféricos de las ciudades o en sitios apartados del campo, a los que nunca llega la atención ni la ayuda frente a requerimientos básicos para su existencia.

En Ecuador la efectividad de comunicación en el mundo indígena son los medios comunitarios que, como se abordará en el epígrafe correspondiente, se encargan de garantizar los espacios de participación para los individuos, con énfasis en lo local, hecho que no puede mirarse sobre el hombro. Krohling, Chaparro & Torrico (2019) dirigen su discurso hacia la prevalencia de formas que reivindiquen lo popular con concepto de identidad de una comunidad. Para que la comunicación se convierta en comunitaria debe cumplir tres principios: Ética, Ecología y Equidad. Los resultados de las investigaciones realizadas por las universidades, en América Latina, luego de una década de persistencia, han demostrado la importancia de

lo comunitario y su pertinencia para una sociedad que asimila con mayor velocidad sus cambios. Desde lo comunitario se ha debatido, con seriedad, el acceso cotidiano a dispositivos electrónicos y al consumo de las redes sociales que han fortalecido lo digital, pero que han debilitado la cercanía de la comunicación entre los indios. Estos aspectos despertaron la emergencia por replantear las formas de comunicación y definir mecanismos para que la ciudadanía sea beneficiaria de la participación y su presencia en la sociedad.

El tema de los contenidos comunitarios y la forma de presentarlos, para los actores es un aspecto irrenunciable. La formación de los comunicadores en las aulas de las universidades públicas y privadas debe permitir a los jóvenes repensar y debatir la opción de la comunicación comunitaria, y si ella puede convertirse en una herramienta que fortalezca la interacción y la interrelación. Es un escenario del que no pueden huir, pero necesitan contar con la fundamentación teórica y la praxis para tomar la decisión, por la otra forma comunicativa. Este fenómeno global marcó nuevas formas comunicativas con perspectivas de cambio colectivo, de militancia y de sentido-significado para las personas. Son aspectos que deben considerarse, de igual forma, en los planes curriculares de los centros de educación superior.

“Estas circunstancias añaden dificultades que deben también ser vistas como desafíos para repensar los usos, las formas, los contenidos, las estéticas y, sobre todo, las narrativas discursivas de relacionamiento entre significados y significantes desde las que afrontar una realidad global de crisis sistémica, consecuencia de un modelo económico que ha usado los medios para propagar verdades mentirosas desde emociones irracionales.”, (Krohling, Chaparro & Torrico 2019, p. 35).

En realidad, en el mundo se configuran las propuestas de los medios comerciales que, para quienes no tienen acceso a ellos, no representan una opción frente a sus requerimientos; más bien los medios que desde lo comunitario mantienen la horizontalidad en los actos, se han convertido en la herramienta para la transformación. Con los nuevos desafíos que se han presentado deben decidirse por el cambio colectivo dejando de lado el individualismo. De igual manera se han desarrollado nuevas narrativas para escenificar los cambios con la participación de todos los actores. Sin embargo, deben jerarquizarse aquellos requerimientos que beneficien a los integrantes de los barrios marginales o del campo. La comunicación comunitaria definió su dinamismo de trabajo basada en la ‘experiencia de conjunto’ desarrollada en el siglo anterior. Cientos de actividades formales de capacitación tuvieron fueron importantes para su desarrollo.

La diferencia entre medios tradicionales y comunitarios radica en el discurso empleado que se origina en la realidad de los habitantes de los lugares. La exigencia de un giro decolonial que ponga fin a la imposición cognitiva y se traduzca en una invocación al cambio desde lo ancestral, equivale a asumir los desafíos de la época de cambio que contrario a lo que parece no se ha detenido, sino que cada vez tiene más exigencia y nuevas oportunidades.

“Este sentir decolonial no es exclusivo de una “epistemología del Sur”, porque es justamente el denominado Norte, desarrollado, occidental y propagador de imaginarios “universales” quien más está obligado a cambiar. Existe hoy un Sur de empobrecidos y un Norte de enriquecidos, sin que ello responda a realidades geográficas definidas. Norte y Sur conviven en todas las sociedades. En este sentido, el desarrollismo ha acrecentado la inequidad en todo el planeta”, (Krohling, Chaparro & Torrico 2019, p. 36).

Otro de los aspectos por considerar es la protección de los derechos individuales y colectivos; la comunicación popular con su basamento en ello tiende a privilegiar a los seres humanos, su defensa y la reivindicación de lo que consideran es justo para su vida en comunidad y el goce de la felicidad<sup>9</sup>.

Aunque las acciones que se emprendan se escenifiquen en escenarios distintos, en el mundo, el fin es el mismo: luchar por lo comunitario y los intereses del colectivo. La tendencia marca un trabajo conjunto en busca de la protección de lo común. Cada actor se ha involucrado en la actividad porque saben que requiere compromiso y tiempo, y no pocos recursos. La comunicación comunitaria, también ha sido catalogada como un ejercicio que tiene rostro humano. Krohling, Chaparro & Torrico (2019) insisten en la importancia de practicar un favorecer los sentidos: ecológico, ético y equitativo. Para la comunicación comunitaria, lo ecológico, supone la protección de los recursos naturales, considerando que un día pueden acabarse y tiene que poner atención para aprender a enfrentar una crisis causada por la carencia. En este hecho puso énfasis

<sup>9</sup> Para el mundo andino, el goce de la felicidad se manifestó desde diversas perspectivas: el florecimiento de las plantas de haba; el alumbramiento de una vaca; la venta a buen precio de la cosecha; la fiesta en honor al patrono del pueblo, etc. O sea, la felicidad para el mundo andino está en las cosas pequeñas que trae su vida cotidiana.

Proaño en su trabajo con los indígenas; despertó en ellos el instinto de conservación de la Pachamama<sup>10</sup> porque ahí se encuentra la riqueza; decía que tienen que amarla, cuidarla y respetarla, evitando la sobreexplotación para evitar un día la escasez.

La equidad camina por la distribución coherente de los recursos; cada quien debe recibir el precio justo por su cosecha o trabajo; se traduce en la igualdad de oportunidades frente a las necesidades educativas; privilegia el desarrollo de la medicina ancestral y la equipara con la occidental. Por su parte, la ética radica en el respeto del otro, en la justicia de cada paso que dan los individuos y en dejar una huella positiva en todas las acciones que emprendan. Este aspecto para el Obispo de Riobamba revestía particular importancia.

Los tres elementos (ecología, equidad y ética) deben permitir repensar el significado que tiene lo decolonial que desde la propuesta de Krohling, Chaparro & Torrico (2019, pp. 36-37):

“Este repensar decolonial tiene como ideas motor la matrística, el pensamiento eco sistémico, la recuperación de la soberanía local y la construcción de redes de experiencias y conocimientos compartidos. Ello implica trabajar no una “comunicación para el desarrollo” sino más bien otra para salir de él y de los desastres provocados por prácticas que amenazan con el colapso del planeta. El control de las tecnologías, de los medios de comunicación e información ha conseguido en el último siglo hacer del conjunto de medios un sistema ventrílocuo de propaganda para convencer e imponer un modelo de vida basado en la irracional felicidad del consumo sin límites y sin atender las consecuencias que ello lleva aparejado”.

### 3.2.1 Memoria de los pueblos y práctica comunicativa

En América Latina, la memoria de los pueblos va unida a las prácticas comunicativas como respuesta a realidades concretas; no fueron hechos aislados los que visibilizaron y aún lo hacen, las acciones de los indígenas, campesinos, obreros, mujeres y jóvenes. Son espacios de recuperación en los que actuar juntos tuvo fuerza. En Ecuador, persiste la idea de que la emergencia por el rescate de la comunicación en comunidad es un hecho reciente; sin embargo, la presente investigación ha demostrado que desde 1935, Bravo (2019) la fortaleza de las prácticas de Leonidas Proaño por transformar la realidad del indio, estuvo próxima a lo comunicacional. Y es precisamente, con la perspectiva de la comunicación comunitaria que se construyeron propuestas para restaurar la cultura indígena, sus valores, las prácticas y lo relacionado con su cosmovisión. Martínez (2019).

La validez de las propuestas y de las prácticas de los indígenas se comprobaron con investigaciones serias, cuyos resultados re-descubrieron una realidad que fue replicada en otras regiones. Los programas en kichwa difundidos por *ERPE* durante 57 años de emisión continua, exigieron la participación del indio quien se ganó un espacio y trascendió como facilitador de sus experiencias dentro y fuera del país. La comunicación indígena realizada por Rubén Viñán, Eduardo Yuquilema, Manuela Cuji, Bélgica Chela, Eduardo y Octavio Alcáncela, Julio César Tenesaca, entre otros, fue realizada con concepción comunitaria bajo la importancia de lo ancestral. Martínez (2019) insiste en la importancia que tiene el diálogo como experiencia horizontal, elemento que los distingue frente a otras culturas; para estos actores de lo comunicacional ella es trascendente y relevante. La horizontalidad garantiza cercanía y empatía; lleva la interrelación a otros escenarios de construcción de sentido y de significados. El menosprecio que sufrió el indígena fue contrarrestado por procesos de emancipación, con una visión integral que resignificó el quehacer indígena para convertirlo en actor de su propio desarrollo. Ya no es posible menospreciar lo hecho por sus comunidades y por la región. Sus propuestas han ido más allá de hechos aislados con tinte intercultural. La comunicación indígena tiene valores y principios que están siendo estudiados; occidente empieza a dimensionar lo comunitario como una reivindicación frente a lo hegemónico.

Estos ejemplos hablan que cuando la radio fue de-colonizada, los temas que para los medios comerciales eran tabúes o aparecían solo en los espacios que vendía sensacionalismo, para la comunitaria significan identificar los rasgos culturales que distinguían con nitidez las prácticas ancestrales. La democratización de los espacios desde la participación colectiva son avances que se alcanzaron por la lucha del sector indígena. Para el indio está claro que, la democracia no está vinculada con la política; está próxima al respeto de su cultura y de una realidad que ha tomado tiempo ser comprendida y transformada. Lo participativo, con la ayuda de la comunicación, les colocó en otra dimensión.

<sup>10</sup> La Pachamama para el mundo andino es la Madre Tierra, a la que le veneran cada ciclo dentro de su calendario, y le agradecen por los favores que de ella reciben.



Negri (2018, p. 17), señala que:

“No se trata solo de insistir en que los movimientos sociales siempre se estructuran sobre el terreno de la comunicación y que de ella deriva la potencia de su impacto en la sociedad. La comunicación es al mismo tiempo materia y forma de los movimientos sociales: materia porque ellos son por esencia intensivamente comunicativos y forma porque también son extensivamente comunicacionales, es decir, se forman y se afirman con la comunicación”.

A mediados del ochenta, cuando el sector indígena había tomado conciencia de su realidad y de que la lucha para terminar con la explotación era el camino, se hicieron visibles; la preparación tomó al menos medio siglo. Quedaron en evidencia usando sus medios de comunicación que ya habían alcanzado cierto desarrollo, las radios comunitarias, educativas y populares, y también las comerciales empezaron a incluir en sus agendas los temas vinculados con el despertar de un sector olvidado que buscaba su recuperación.

La comunicación indígena –en su lengua materna (kichwa)- fue un instrumento eficaz para convocar, difundir y evaluar los levantamientos indígenas que se dieron en la última década del siglo anterior. A partir de este hecho concreto, empezó a re-escribirse la historia; a presentar otros puntos de vista sobre su mundo; la academia que se había negado a incluir en sus currículos cátedras que reflexionaran sobre la comunicación y el indígena, lo hizo en respuesta a un planteamiento que necesitaba ser atendido. Los espacios alcanzados y la dimensión del eje comunicacional tienen asidero en la propuesta que se presenta a continuación.

“A esta historia crítica hay que regresar para entender la necesidad del dueño de la panadería de Amecameca de narrar la historia del pueblo a las nuevas generaciones a partir de música, pregones y cánticos (Radio *La Voladora*); o el coraje de la mujer violentada por su marido y la familia de éste (Radio *Nanhdia*), o el migrante que desea le orienten para obtener sus papeles y transitar libremente por un territorio donde el gobierno desconoce el derecho a migrar como derecho humano (Radio *intercultural*)”. Rojas en Martínez (2019, p. 39)

Estos ejemplos significaron replantear las agendas y considerar todo lo que antes no habían visto como un punto fuerte para conseguir nuevas audiencias. La comunicación indígena fue el comienzo para otro tipo de comunicación que saltó a los mass media tradicionales.

### 3.2.2 La significación cultural desde lo comunicativo

Para la comunicación indígena sus aportes culturales fueron importantes para la transformación social. Dibujar nuevas significaciones de lo social equivalió a darle otra lectura a la realidad. En América Latina, entre 1960 y 1970 los conceptos de Cámara, Freire y de otros expertos en evangelización y educación liberadora, sustentaron la toma de conciencia y el cambio de mentalidad; en Ecuador, la concientización empezó con Proaño, en 1940 en los grupos de acción católica dedicados a los obreros.

“Desde esta perspectiva, entonces, la comunicación comunitaria indígena formaría parte del concepto de ingeniería cultural, al ser parte de un proceso de cambio en función de un proyecto popular opuesto a la lógica de un capitalismo centralizador”. (Martínez, 2019, p.39).

La cultura cumple una función específica para el indígena. Se encarga de ordenar las formas de comportamiento y define escalas de los valores para la comprensión del mundo lo que les hace fuertes. Hay que mirar a la cultura como un eje que contribuye el cambio que sin su presencia todos los procesos serían vacíos. Mirar hacia la cultura, comprender sus procesos, identificar la dimensión que tiene, observar las respuestas frente a los problemas sociales y cómo ella se relaciona con la historia, es comprender la certeza de que el mundo indígena, al que se entregó Proaño, tiene significación para lo global. Comprender la esencia de los cambios e implementarlos, tardó toda la vida para unos y varios siglos para otros. Algunos no lo vieron nunca. La cultura es esa dimensión que refleja la vida del ser humano, contiene principios y valores, solamente observables desde el punto de vista comunicativo, no existe otra manera de visibilizar lo que en la práctica se realiza todos los días en lo comunitario. Se dijo que la cultura ordena todos los elementos sociales y ayuda a comprenderlos; también teoriza la realidad de aquellos aspectos que la praxis los construyó y que han permanecido inalterables esperando por formas que los hagan visibles y, permita que el mundo comprenda su relevancia. No hubo otro camino. Es en la cultura donde se encuentran las respuestas que las personas exigen y que nadie se atreve a darlas. Estos aspectos necesitan una lectura desde la práctica cotidiana; fortalecen la comprensión de la realidad, pero desde su interior; la comunicación

comunitaria y la cultura comparten el proceso de cambio social y el mismo grupo de actores que lo persiguen. Los indígenas, antes de la cosecha de su lucha, con los levantamientos de los noventa, se prepararon para asumirla con fortaleza; la revisión de su historia evitó reiterar aquellos procedimientos que les llevaron al fracaso. Promover y fortalecer lo horizontal en detrimento de la verticalidad en las decisiones y en las acciones, son dos puntos destacables dentro de su lucha por la transformación.

### 3.2.3 La comunicación indígena como fortaleza

Los aspectos sociales y comunicativos que trae lo contemporáneo, exige re-estudiar las propuestas de los filósofos latinoamericanos que escribieron las maneras de mirar el mundo y de resolver lo que les inquiере. La comunicación indígena expresa la importancia del respeto a prácticas y a los valores como expresión de una construcción que merece la pena observarla. La comunicación y la cultura obligó a los teóricos y a los defensores de la praxis a revisar el conjunto de relaciones de estos grupos sociales, así como los actos compartidos en las comunidades indígenas, en los sectores campesinos rurales y en los de los barrios urbano-marginales. Para hablar y comprender la relación entre comunicación y cultura, es necesario transitar por la cultura y la identidad como aspectos importantes de lo social.

“Esta coyuntura histórica que se vive, exige volver la mirada a las filosofías emanadas del territorio de los pueblos de América Latina. Es momento de pensar en la tan anhelada epistemología del sur, y otorgar a los sueños, emociones, siembra, fiesta, tequio, la relación con la naturaleza, el grado de conocimiento. De esta manera, las acciones comunicativas de los sujetos en los quehaceres comunales, con la naturaleza y con lo onírico pueden conducir a la interculturalidad, no vista como utopía, sino como realidad cotidiana”, Martínez (2019, p. 36).

Los eventos de capacitación organizados y dirigidos por Proaño, que convocaron a centenares de indígenas tenían como finalidad, así consta en las prolijas planificaciones publicadas en el libro “Abriendo surcos indígenas”, analizar los procesos culturales que desde la comunicación se había identificado. Con el método de acción católica: ver-juzgar-actuar, halló en las reflexiones de los grupos de trabajo las explicaciones y los rasgos característicos que tenían los habitantes de los sectores olvidados de Ecuador. Con la información obtenida se tomaron decisiones para intervenir en los problemas. Los encuentros con los indígenas, dejaron claro (Proaño 1974) que sus prácticas comunicativas eran más antiguas de lo que parece; que el apareamiento de los individuos de las comunidades con los medios era casi nulo, por eso desarrollaron otras herramientas para difundir su realidad. Por ejemplo, en la siembra y la cosecha, o en la minga, como espacios de interrelación y de interacción, se aprovechaban los momentos para dar a conocer lo que acontecía en la comunidad y para establecer acciones frente a las preocupaciones. Eran otros espacios de comunicación insignificantes para quienes no los comprendían. A las dos actividades se les puede catalogar como los momentos más importantes en que la comunicación del indígena se convirtió en una fortaleza difícil de vencer. Los estudios realizados sobre la trascendencia de estos espacios, describieron la trascendencia porque sirvieron para transmitir conocimiento de generación en generación y establecer la importancia por ejemplo, del tratamiento adecuado del suelo para que rinda más; del uso de abonos orgánicos para multiplicar la cosecha; de la racionalización en el empleo del agua para no inundar la chacra o agotarla; de la importancia de observar el calendario agrícola lunar para saber cuándo sembrar, cuándo aporcar o cuándo deshierbar.

La utilización de los medios como la radio en la vida del indígena, fortalecieron la alfabetización y la reducción de los iletrados; la difusión de los aspectos culturales de las comunidades; la transmisión de los valores religiosos de cada uno de los sectores; la difusión de la fiesta como punto más elevado de la cultura de cada pueblo; o la popularización de la música y los instrumentos andinos; y, la relevancia de la medicina ancestral. En suma, la comunicación indígena fue un acto de importancia en la vida de los individuos que buscan transformarse.

### 3.2.4 Comunicación para el desarrollo

No es posible hablar de comunicación con énfasis en el desarrollo, sin definir a este último como una acción que existe objetivamente, como lo sería una piedra o una persona. Lo visible son las actividades imaginadas por los sujetos que quieren transformarse y transformar a la colectividad. Desarrollarse significa identificar la importancia de planear juntos objetivos y de alcanzarlos con esfuerzo. El desarrollo, según Díaz (1980,



p. 29) “Es una construcción mental, un concepto sintético de amplio y profundo campo semántico que lo convierte en “idea-fuerza”.

Las definiciones hechas sobre desarrollo fueron delineadas lejos de la realidad social latinoamericana. Los países industrializados conceptualizaron desde sus intereses al desarrollo en detrimento de lo que la gente de la región esperaba, aspiraba y pensaba. Países considerados como subdesarrollados iniciados los procesos de desarrollo, lo han medido desde tres enfoques: crecimiento de recursos; proceso de cambio para las instituciones sociales y sus valores; el cambio generado desde los agentes externos. El hecho de alcanzar el desarrollo es un problema estructural que se busca con la participación de los involucrados. La sociedad que se encuentra en armonía y equilibrio, pase a un siguiente nivel, e intenta que desde el paternalismo se trace una hoja de ruta que intervenga con fortaleza todos los aspectos que permitan una transformación. Asociado al desarrollo de la sociedad, en la que los sectores pobres están ubicados en su mayor parte en las comunidades indígenas, ha planteado que está vinculado con el mejoramiento de la calidad de vida como un hecho evidente en lo material y en lo espiritual.

“La calidad de vida como un condicionante del desarrollo ha privilegiado los esquemas de atención y de intención orientados a un cambio que sea sostenible; es decir, que perdure en el tiempo”, afirma Luis Ramiro Beltrán (1970, s/p.), desde su experiencia de la comunicación para el desarrollo.

Debe considerarse también que, dentro del desarrollo, los habitantes de los sectores marginados o excluidos afirman que este les permite alcanzar la libertad. Libertad para actuar, libertad para organizarse, libertad para intervenir, libertad para pensar, libertad para decidir y libertad para bosquejar las alternativas que respondan a su realidad. Leonidas Proaño se anticipó a toda forma de definición de desarrollo con sus praxis. Pensó que la organización de las comunidades indígenas y mestizas era el punto de partida; la asociatividad agrícola; la parcelación de las tierras en asociaciones agrícolas; las cajas comunitarias de mujeres; las organizaciones de jóvenes para proteger sus emprendimientos; la creación del Centro de Acción Social y Desarrollo eran aspectos estratégicos dentro de su preocupación por el desarrollo y para el involucramiento de los pobres para apartarse de esa condición. Era la década del 1960, soñó con esta acción de cambio.

La certeza que deja la estrecha relación de la comunicación con el desarrollo invita a pensar que todo gira en torno a la primera. El proceso de comunicación varía según el modelo que se aplique. El modelo tampoco puede pasarse por alto porque de él depende el conjunto de acciones que se determinen para satisfacer las necesidades de lo colectivo. La escucha significó fortalecer la oralidad y en el cara a cara hallar una posibilidad para acumular información que sería utilizada en lo posterior. Un modelo de comunicación que se ajuste a los requerimientos del desarrollo, debía comprenderse como esa posibilidad para interactuar en la horizontalidad. La participación colectiva no solo es la suma de individualidades, es la suma de todas las voluntades posibles que permitan una plena transformación, pero, duradera y sostenible en el tiempo y espacio.

“En el fondo, lo que determina el papel de la comunicación es el propio modelo de sociedad, siendo el desarrollo apenas una opción que la sociedad toma en un determinado momento histórico. Si se trata de una sociedad estratificada, dominada por elites poderosas y opresoras, tendremos un tipo de comunicación diferente de si se trata de una sociedad igualitaria, abierta a las innovaciones sociales y a la cooperación de todos”. Díaz (1980, p. 40)

La comunicación para el desarrollo intenta que la voz de la gente sea escuchada para recibir atención oportuna a sus requerimientos; que la comunidad esté preparada para el cambio; que el pueblo esté preparado para relacionarse con otros pueblos y que juntos construyan un colectivo lo suficientemente fuerte para evitar que surjan nuevas formas de opresión o de esclavitud. Como se analizó en el epígrafe anterior, la planificación de los actos comunicativos fue un proceso que partió del diagnóstico y que tenía un conjunto de actividades justificadas en los requerimientos que el desarrollo plantea, (la comunicación y el desarrollo siempre se han planteado desafíos). Han aprendido a interactuar porque la una se complementa o se alinea con la otra. Resulta impensable que el desarrollo se alcance sin la ayuda de la comunicación o que la comunicación no marque el camino que una comunidad deba seguir para transformarse. Pueden parecer reiterativas la utilización de términos como realidad, participación, comunidad y otros, pero ellos están presentes en todas las actividades practicadas por Leonidas Proaño.

América Latina y los países africanos impulsaron procesos de desarrollo fortalecidos por lo comunicacional. Apoyos de estado a estado, asistencia técnica y cooperación internacional, presencia de organizaciones no gubernamentales fueron acciones concretas que se realizaron para lograr el desarrollo con énfasis en la comunicación.

“No obstante, los grandes organismos internacionales como las Naciones Unidas, UNESCO, FAO, AID, las fundaciones alemanas Friedrich Naumann, Friedrich Ebert y Konrad Adenauer y ciertos gobiernos como los de Tanzania, Senegal y Cuba, mantienen un vigoroso apoyo a la comunicación, en la convicción de que el desarrollo no es un proceso que pueda mantenerse indefinidamente mediante la introducción exógena de ideas, recursos y tecnologías sino que debe descansar en la participación entusiasta y constante de la población de los países. Son las propias personas que sufren los problemas del subdesarrollo los que deben asumir su solución, pues sin esta decisión no hay dinero en el mundo que alcance para levantar a las masas sumidas en la pobreza a una situación más humana.” Díaz (1980, p. 42)

En Ecuador, instituciones como el Servicio Holandés, Visión Mundial, Islas de Paz o Plan Internacional intervinieron en los sectores rurales. Las experiencias fueron enriquecedoras para las dos partes y el resultante, verdaderos procesos de comunicación con énfasis en las experiencias de la región. Con la comunicación orientada al desarrollo, los programas de prevención de embarazos en adolescentes, consumo de agua limpia, uso de la letrina, educación para adultos, prevención del uso de drogas, protección a las mujeres, asociatividad, emprendimientos, entre otros.

La pregunta que se formuló al inicio del trabajo pretendía descubrir la importancia del trabajo de conjunto. En las comunidades y en los barrios no comprendían lo que estaba realizándose. En las organizaciones que intervenían con los proyectos sabían que la siembra tardaría, pero los frutos finalmente llegarían., quizá no de inmediato. La Organización de las Naciones Unidas recomendó que los niveles de relacionamiento entre planificadores de la comunicación y los comunicadores sea estrecha. No era posible observar la realidad desde los despachos, había que salir al campo y estar entre la gente palpando las necesidades. Pero, estos consejos llegaron tarde ya que, en la praxis, tres décadas antes la Visita Pastoral que en 1954 organizó Proaño, recién designado como Obispo de Riobamba, fue un aspecto parecido que sirvió para conocer lo comunitario e intervenir en los aspectos que eran necesarios. Él no concebía que las cosas debían hacerse de lejos. Comprendió que interactuando con la gente podía palpase la realidad y encontrarse mecanismos idóneos para el cambio social.

No fue descabellada la idea de la visión de Taita Proaño que lo comunicacional era un aporte para que los indígenas de Chimborazo despeguen. La comunicación orientada al desarrollo buscaba a través de siete objetivos hacerse fuerte y lograr que las personas apoyen la transformación. La siguiente tabla explica el énfasis que se puso desde las direcciones comunicativas.

Tabla 2: Objetivos de la comunicación orientada al desarrollo

OBJETIVO	LOGRO
Logar que la población se comuniquen entre sí	Que las interrelaciones e interacciones se fortalezcan y que la unidad sea la que contribuya al cambio.
Ayudar a que la población desarrolle sus capacidades intelectuales	Que la gente piense y razone apartada de la ignorancia que le había acompañado durante siglos.
Potenciar la conciencia crítica	Se evita la manipulación del indígena cuando ellos por sí solos han aprendido a cribar lo verdadero de lo falso.
Aprender a comunicar	La población estará capacitada para emprender procesos comunicativos en beneficio del colectivo.
Abrir nuevos canales de comunicación	Despegarse de las formas convencionales de comunicación y que los indígenas sean los encargados del manejo fluido de los sistemas que se implementen, así como de los medios.
Facilitar la inter-comunicación	En las comunidades se debe saber la importancia que tiene inter-comunicarse con lo oficial, lo privado y lo comunitario. Tres aristas de un todo comunicacional.
Capacitar a autoridades y técnicos en lo dialógico	A través de la conversación llegar a acuerdos en beneficio de los procesos emancipación.

Fuente. Elaboración propia

La efervescencia por las nuevas tecnologías, en la actualidad, han marcado también los procesos de comunicación como parte del desarrollo. En las comunidades indígenas pretenden utilizar los nuevos mecanismos para inter-comunicarse. Sin embargo, los altos costos han restringido el uso y han generado una barrera. Experiencias como las de los infocentros o telecentros equipados con ordenadores con tecnología de punta, al inicio los unificaron, luego todo fue algo pasajero. Estos sitios no cumplieron su misión y cerraron sus puertas. *ERPE* desde 1990 pretendió un proceso de alfabetización digital con ellos y el objetivo tampoco se cumplió por los altos costos y la falta de interés de la gente. Usar la tecnología demandaba una campaña de capacitación que, con seriedad, advierta de los riesgos que tiene la tecnología frente a las ventajas de su uso. Sin embargo, en Ecuador los problemas de accesibilidad en el campo son una pared contra la que chocan los actores que quieren que la tecnología les abra la puerta hacia nuevos espacios.

Los criterios que indican que el uso de la tecnología fortalece la participación no se sostuvieron en la práctica. Es errada esa reflexión porque, por siglos el cara a cara de los indígenas fue más efectivo que cualquier otro sistema. Los jóvenes se hallan invadidos por los deseos de experimentar con otra forma de hacer comunicación. Las organizaciones dedicadas a la comunicación para el desarrollo han alertado de esta tendencia y trabajando para retomar las prácticas que funcionaron con éxito. Comunicación-participación, comunicación-desarrollo tienen un mismo objetivo: transformar la vida de las personas.

### 3.3. La fortaleza de las teorías de la comunicación

Francisco Sierra (2016) afirma que la comunicación, como campo académico, el siglo anterior buscó su reorganización desde el recrecimiento de los saberes; permitió comprender qué era lo que ocurría en la sociedad y cómo enfrentar las problemáticas. Su enfoque científico-académico procuró con la investigación empírica y de campo, intervenir de la mejor manera posible para comprender el entorno y así mejorar la realidad (cambio social). Así mismo, como ya señaló, Rizo (2012) habla de una interdisciplinariedad que permite abordar desde todas las perspectivas las necesidades y reflexionar sobre el involucramiento de los

integrantes en su resolución. Es decir, en el marco de la comunicación, todas las miradas cuentan. Por otro lado, los niveles de especialización en el estudio de la comunicación les hicieron proponer a los académicos el rol de ella para comprender los procesos históricos como antesala del entendimiento de la realidad. El ejercicio pasado-presente, coincide con la afirmación de Martín Serrano, 2007 de encasillar a la comunicación en el campo de lo biológico social.

“Raras veces se ha dedicado tiempo para analizar y “observar la propia observación” en un segundo orden. Haber volcado su mirada casi íntegramente sobre el mundo social ha ido en detrimento de una construcción más específica sobre las particularidades de los procesos que constituyen la comunicación como conocimiento científico particular”.

Pese a todos los esfuerzos que se han hecho, Sierra (2016) insiste que aún es insuficiente la fuerza que debe tomar la comunicación. Enfatiza en la autorreflexión sobre el marco epistemológico que rige la comunicación y de qué forma se realiza la producción de conocimiento. La comunicación en la actualidad es un eje central presente en todo. Cruza la vida de las personas de forma transversal sin dejar espacio para dudar sobre lo importante de sus enfoques frente a lo social. No obstante (Vidales 2007) habla de un desequilibrio en la investigación/ teórica con la investigación aplicada. Esta inacción ha entregado un relativismo conceptual a la explicación de los fenómenos y al no establecimiento de rutas cognitivas para explicar qué sucede en ella y por qué sucede. Mientras la construcción de la comunicación como una disciplina práctica ha tomado tiempo y aunque los intentos no han terminado, las aportaciones encuentran asidero en la vinculación teórica con una praxis que, se moviliza en distintos escenarios. Lo que es considerado como una fortaleza en el campo, por ejemplo, la vida en comunidad, se ha profundizado en los espacios académicos desde los cuales han sido observados los puntos de vista y derivaron en teorías de lo sociedad lo más cercanamente posible a la realidad. Los ejercicios de Leonidas Proaño (1954-1985) son ejemplos de su vinculación con lo comunicacional en América Latina, mucho antes de que se formalicen por completo las carreras en las universidades. No puede dejarse de articular que en la época contemporánea las problemáticas merecen ser consideradas desde la teoría de la comunicación, como proceso de producción teórica siendo una exigencia que la formación y el debate cumpla su rol en los espacios universitarios. Es así que, en Latinoamérica, los aspectos teóricos se fortalecieron con los prácticos, la historia comunicativa crítica de estos espacios tiene propuesta y praxis, motivaron que surgiera una escuela con características propias de que merece ser abordada por espirado en un epígrafe

La formación y la especialización en comunicación es una escenografía esencial, define Craig, 2008, Sin embargo, debe unirse teoría con práctica para que haya sentido; caso contrario, los esfuerzos que se realicen no solo no tendrán asidero, sino que estarán alejados de una verdad que carecerá de autenticidad comunicativa. Donsbach (2006) defiende el concepto de lo que está realizándose en comunicación hace treinta años y, cómo eso se refleja en la realidad. Sostiene que su acción diluye la identidad disciplinar en subjetividades e interdiscipliniedades que afectan los aportes realizados a la construcción de una identificación comunicativa con cimientos propios; le preocupa que se continúen tomando concepciones de otros campos y haciéndoles pasar como comunicativas. Sostiene que es un aspecto que debe detenerse para entregarle autonomía al análisis comunicativo. También se debe insistir, por la última afirmación, que este punto de vista debe abordarse desde la realidad latinoamericana: tampoco puede continuar estudiándose la comunicación regional con recetas, modelos o propuestas de países occidentales. La riqueza de la comunicación y de su práctica, debe ser comprendida como un imperativo que necesita práctica en la academia y en otros espacios para intentar explicar comunicativamente una realidad que aún visible, no ha sido considerada.

“¿Qué es, si es que lo hay, lo que une al campo como una entidad coherente?”, Carig, (2008, p. 675). La abundancia y diversidad en el campo metodológicos, teórico y de objetos de estudio de la comunicación, tienen vigencia por los aportes que se han realizado. La respuesta a la interrogante planteada por Craig demanda especificidad epistemológica, capaz de construir meta-discursos que conjuguen teoría y práctica, que articulen reflexión y praxis, y que cumplan los procesos comunicativos esperados por todos los sectores sociales. El autor hace hincapié en la trascendencia de darle un lugar especial a lo que llama “prácticas propias” en materia de comunicación.

Se hace inobjetable que la comunicación, desde sus orígenes, los niveles investigativos han revelado la diversidad en la que se devuelve, pero una convergencia disciplinar que fue suplida con conceptualizaciones ajenas de áreas que corresponden a las ciencias sociales.

“Existe por lo tanto el reto epistemológico de enfrentarse, primero, a cierta excesiva acumulación de saberes que atañe a la comunicación como objeto material de estudio; y segundo, evidentemente este empeño ha obligado a los profesores de la materia a repasar los saberes que la biología, la psicología, la lingüística, la filosofía, la historia y la sociología aportan al estudio de la comunicación animal, de la comunicación humana y de la comunicación social; a veces, también se plantea examinar tales aportaciones, procurando completarlas hasta constituir un campo de estudio: el de la comunicación. No obstante, este empeño obligaría también a plantearse si existe un paradigma disciplinario susceptible de proporcionar un nuevo enfoque capaz de integrar y reorganizar todos los saberes sobre la comunicación”, (Sierra, 2016, p. 31)

En la perspectiva Latinoamericana, Fuentes (1999) aborda tres aspectos que con la comunicación deben atenderse: la legitimación; la institucionalización; y la profesionalización de los estudios sobre comunicación. Para la legitimación, lo que debe dar vida a su estudio de campo no solo es el análisis epistemológico sino la reflexión sociopolítica ontológica, ética, organizativa y social. Estos aspectos han presentado excelentes resultados en las investigaciones abordadas, afirma Eliseo Vidales (2011).

El análisis de la institucionalización de la comunicación se pudo realizar gracias a los aportes realizados por Jesús Martín Barbero apunta Fuentes (1999). Señala que lo importante del análisis es la estructura institucional que es la que impulsa la disciplinarización del campo. Y sobre la profesionalización del campo de la comunicación, la formación de los comunicadores en posgrados específicos, dio valor a la generación de conocimiento en la teoría propia como cimiento de la realidad que necesita ser transformada. Este tipo de estudios fortalecidos por las experiencias regionales no inobjtables y de ellos ha surgido, como se verá, aportaciones discursivas que evidencian un ejercicio comunicativo de siglos que ha visto la luz y ha sido visibilizado desde 1960 (siglo anterior) y se enfatiza en la actualidad, con la cada vez mayor, presencia de teóricos locales de la comunicación crítica latinoamericana. La construcción de teoría desde la comunicación es una tarea que presenta realidad empírica y datos provenientes de la praxis. Estos dos campos son importantes para provocar una comprensión más efectiva de los entornos, la interacción que sucede en ellas y como los actores se complementan para producir significados.

No es lógica la creación de una teoría de tipo totalizadora sino una focalizada sobre la base de los problemas empíricos que necesitaban ser resueltos sin pérdida de tiempo, sostenía Robert Merton en 1949. Insistía en que los problemas de investigación y la metodología idónea para resolverlos, se encuentran ligadas con los intereses y experiencias de los investigadores sociales. Proaño, en su etapa como cientista social, vinculaba el método ver-juzgar-actuar, la teoría de los signos de los tiempos, la Investigación Acción Participativa; y la Teoría de la Acción Comunicativa; pretendía el cambio en las comunidades indígenas o de la periferia de las ciudades. Privilegió un tipo concreto de intereses y las metodologías empleadas apuntaban a descubrir esas realidades con un conjunto de instrumentos específicos para encontrar lo que buscaba.

Las observaciones realizadas en la práctica en el mundo de los indios, permitieron construir la teoría que se halla publicada en libros de su autoría, en las publicaciones –emisiones en los medios que fundó o eran mencionados en los discursos y homilías. La característica discursiva que luego a través de la comunicación era difundida, tenía la riqueza de la teoría como un elemento identificador. Hasta el momento no existen espacios de comunicación, ni una contraposición de criterios que menosprecie lo propuesto por Proaño. “En el campo de la comunicación, esos procesos de producción teórica, por cierto, bastante recientes, se fueron sucediendo a modo de referentes conceptuales para la investigación”, Francisco Sierra (2016, p. 37). Es indispensable, por otro lado, mirar cómo para Norbert Wiener (1960) la comunicación fue empleada como un concepto unificador de las ciencias naturales, las artes liberales y las ciencias sociales.

### 3.3.1 Los enfoques teóricos de la comunicación

A las perspectivas desde las cuales se observa la comunicación se les denominan teorías; luego de haber estado sujetas, sus propuestas a comprobación, alcanzaron una categoría con la cual es posible acercarse a la realidad para estudiarla, comprenderla y modificarla, si fuese el caso. “Es un conjunto de ideas que pueden ayudar a explicar un fenómeno y predecir una consecuencia”. (McQuail, 1994, p. 4). Martín Serrano, (2009) las denomina como un nivel de análisis que considera las relaciones comunicativas, integradas para cumplir una función expresiva; las teorías permiten dimensionar el alcance del espacio de

las señales, tan vital para la vida de los seres humanos. Entonces, entendemos a estar teorías desde un enfoque académico para comprender determinados fenómenos que ocurren en el proceso comunicativo.

Federico Boni (2008, p. 90)) puntualiza que

“Las teorías de comunicación se encargan de esquematizar y dar un modelo que nos indique cuál es la manera en la que se llevan a cabo los actos comunicativos, así como sus efectos en cuanto a tiempo y espacio”.

Tiene que entenderse, además, el apareamiento de nuevas variables; por ejemplo, el tiempo y espacio entregan un carácter predominante al ejercicio de la comunicación; todo transcurre enmarcado en ellas porque aportan significación y sentido como hechos relevantes para los seres humanos. Las teorías les dan pertinencia a estas variables desde un punto de vista teórico y práctico. El hombre que no mira el entorno en el que se desenvuelve, que no es capaz de dimensionar cuándo y dónde interactuar, estará condenado a cometer errores. Las teorías de la comunicación permiten estudiar, analizar y comprender fenómenos comunicacionales, para poder analizarlos desde diferentes concepciones sobre el proceso de comunicación. Por ejemplo, los actos del mundo indígena aportan desde la comunicación los elementos necesarios para comprender la significación que para ellos tienen. Leonidas Proaño se refiere a lo indispensable de la asociatividad agrícola como respuesta a la opresión. Que los campesinos se agrupen en torno a la tierra para trabajarla de manera conjunta iba más allá del hecho; el contacto unos con otros les permitía compartir experiencia y tecnología para hacerla producir más allá de lo habitual.

### 3.3.1.1 Teoría Funcionalista

Esta teoría se halla fundamentada en sostener el equilibrio social planteado por el sistema capitalista; desde esta lógica de análisis y reflexión, se generalizó que los medios de comunicación son instituciones que rigen a su audiencia y evitan que haya una dispersión; desde esta perspectiva lo que los medios dicen influye en la gente que toma decisiones sobre lo que recibe; los mensajes y la simbología que proporcionan a las comunidades dictan reglas uniformes; puede observarse el apareamiento de la opinión pública, como una categoría cada vez más exigente. Antonio Paoli (2003) dice que el funcionalismo permite la integración y mantenimiento del sistema social; en él se desarrolla una correlación y transmisión de la cultura y el entretenimiento. La masa se mantendrá quieta y distante frente a las exigencias del orden establecido a quien no le interesa una reacción contraria a las propuestas que se emiten por los medios. Para el funcionalismo los medios masivos son el instrumento que controlan a la gente, aún a costa de la modificación de sus rasgos culturales. Guarda la misma relación con el criterio de Paoli la afirmación de Habermas (1962, p. 75) sobre la comunicación. Es el estado de creencia común, de conocimiento general y multiplicación a través del cual una colectividad dispone de medios formales o alternativos en los cuales encuentra información sobre determinados asuntos. Los mass media les entrega información, pensamiento o ideales. Se caracteriza por el concepto del estado, porque la exposición es de todos.

El funcionalismo es una de las teorías más antiguas y que está anclada a las ciencias sociales, el conocimiento se construye a través de un dato previo ya conocido y sujeto a debate y análisis, ejercido en las universidades como centros de producción de teoría que luego será puesta a disposición de los estudiantes o de las audiencias. El aporte es significativo y fundamenta el aspecto comunicativo como un hecho que no es independiente de otro. Las sociedades se encuentran en un estado de sometimiento ante los mensajes de los medios de comunicación; estos resuelven la importancia no solo de las personas, de las situaciones, sino incluso de historia y de la realidad, de los individuos; es difícil que ocurran cambios sociales significativos y que quebranten estereotipos. Los medios configurarán la realidad a partir de sus intereses; a los grupos de poder que los controlan no les conviene que se conozca una realidad a la que proponen sus apuestas periodísticas. Y como último respaldo de esta teoría se encuentra el modelo de información basado especialmente en la funcionalidad de cada mensaje, y forma de enviar información a cada sociedad, pues esto registrará claramente los sistemas que caracterizan a la misma, social, político, económico e incluso cultural, (Mattelart, 1997, p. 44)

“La ambición del sistemismo consiste en atender a la globalidad, a las interacciones entre los elementos más que a las causalidades, en comprender la complejidad de los sistemas como conjuntos dinámicos con relaciones múltiples y cambiantes”.

En la sociedad norteamericana, el desarrollo de los medios masivos no pasó inadvertida. Park (1922), señala que la función de los medios sobre la naturaleza de la información, la profesionalidad y del periodismo son



distintivos de la propaganda social que, desde la Escuela de Chicago se observó en cientos de investigaciones. Los medios como parte de lo social permiten visibilizar los elementos que distinguen de la comunidad: la población ubicada en un territorio; y, la ecología humana, en ésta última todo se desecha o se recicla, incluidas las interacciones o interrelaciones de los individuos. En la ecología humana se producen relaciones interindividuales bajo un nivel organizativo que llegará a regirlas, sostiene Mattelart (1997).

### 3.3.1.2 Teoría Estructuralista

Esta teoría está enfocada desde un aspecto semiótico y simbólico, según Roland Barthes (1973). La semiótica es el resultado de la observación de símbolos y signos, gestos, sonido y música que afectan la estructura de la sociedad. La unión de todos estos elementos da forma al apareamiento de ritos como métodos de identificación que no son considerados dentro de la escena del lenguaje. Decourvete (2012) menciona que el estructuralismo desarrolla un conjunto de acciones sociales utilizando recursos y herramientas comunicacionales; su objeto es la comprensión y la creación de actos, con todos los actores inmersos; este involucramiento le entrega sentido a una estructura para evitar el cometimiento de errores en sus áreas de intervención. “El enfoque estructuralista conlleva a la comprensión de hechos relacionados con la vida social de su significación teniendo presente las prácticas sociales y de los límites de conciencia”. (Saussure, 2003, p. 50). Todos los fenómenos sociales y culturales son signos, y requiere una visión totalizadora que permita una efectiva comprensión; en el estructuralismo, ningún acto aislado, es necesario mirar la escena completa para acercarse a la realidad. En este momento cobra relevancia la actuación de Proaño que insistió en la importancia que tenía la comprensión de los indígenas que todo lo que les ocurría tenía una explicación.

Lo que se necesita desde la perspectiva de Giraldo, Naranjo, Tovar & Córdova, (2008) es mirar el cuadro completo para comprender la realidad. La estructura de los mensajes, las características y los niveles de actuación con las audiencias son aspectos que no pueden pasarse por alto. Tittley, (1990) identifica que el estructuralismo está ligado al positivismo; sus bases de estudio debieron profundizarse para descubrir en las estructuras del pensamiento y los escenarios de actuación al interior de la estructura social. Los estudios estructuralistas son importantes para identificar cómo se desenvuelve el ser humano de forma individual y cuando comparte en lo colectivo. Al estructuralismo puede definirsele como una postura que explica los acontecimientos desde una visión en la cual se estudia un objeto como parte de un todo y que, si ese objeto se ve afectado, cambia todo el sistema desde una postura de sociedad, autorregulación y formación. Analiza todos los mensajes que se configuran en la sociedad y no únicamente los que provienen de los medios televisivos, impresos y radiales.

### 3.1.2.3 Teoría Antropológica Cultural

La antropología cultural centra sus esfuerzos en el conocimiento del ser humano desde la cultura, comprende las tradiciones, costumbres, vestimenta, leyendas, saberes, idiosincrasia, ritos de los pueblos, en medio de su diversidad. Philip (2002) ha teorizado a la antropología como un estudio científico y humanístico de las especies humanas; su significado está en explorar cómo han interactuado la diversidad en el tiempo y espacio; las conclusiones de las investigaciones han aportado datos para la comprensión de su esencia en la sociedad. Esta se aproxima a las prácticas de los pueblos originarios de Latinoamérica. Thomas Barfield (2001, pp. 43-48) ubica a esta teoría con un conjunto de tradiciones intelectuales diferenciales entre sí que pueden ser independientes. Puede asemejarse con la antropología social, que si bien no es lo mismo; les complementan, aunque existen teóricos que difieren con esta posición.

La antropología cultural según Kottak (2011, p. 10) es:

“El estudio de la sociedad humana y la cultura, además del subcampo que describe, analiza e interpreta las diferencias sociales y culturales. Para estudiar e interpretar la diversidad cultural, los antropólogos culturales se involucran en dos tipos de actividades: la etnografía y la etnología”.

La etnografía es importante para la antropología cultural porque le proporciona datos serios provenientes de una investigación sobre una comunidad, pueblo, ciudad o un sitio geográfico. La recopilación de información es clave para descubrir, fenómenos. La Etnología, de su lado, examina, analiza, estudia e interpreta el resultado de la investigación con el fin de hacer generalizaciones que sirvan como un principio de una sociedad o de una cultura. Si los investigadores pretenden explicar por qué ocurren los fenómenos

sociales de los pueblos de América del Sur, deben usar la antropología cultural como un mecanismo que facilita su tarea.

### 3.1.2.4 Teoría Crítica

Sus orígenes están en el Iluminismo; teorizada y defendida por los representantes de la Escuela de Frankfurt, son postulados que se oponen a un sistema capital y que defienden el poder de las masas, pero que este poder siempre está ordenado por lo popular en contraposición de la burguesía. Giraldo, Naranjo, Tovar & Córdova (2008) expresan que para los críticos existe una esfera simbólica en la cual las sociedades y los individuos que se desarrollan desde un imaginario, orientado por procesos culturales, éticos, morales, vivenciales, todas estas son valoraciones desde dicha esfera.

Dobles, García, (1998, p. 36) afirma que:

“Se puede entender la investigación crítica como un proceso de construcción del conocimiento, porque a través de las distintas etapas de su desarrollo, genera conocimiento acerca de un aspecto intrínseco de nuestro entorno”

Esta teoría para Abril, (2007) significa un accionar burocrático para influenciar con su poder a los demás. Llama a una constante reinención de la sociedad. Genera discusión que sus principios sean más una utopía que una realidad. No puede hablarse de conceptos de igualdad, trabajo, y justicia social. El criticismo centra sus explicaciones en el análisis de la realidad desde una posición reflexiva; está en constante oposición del orden establecido y evidencia una aproximación desde la lejanía al capitalismo.

### 3.4. Escuela Latinoamericana de Comunicación

La Escuela Latinoamericana Crítica de la Comunicación, ELACOM, surgió luego de al menos, cuatro décadas de luchas debate, reflexión y consensos. Se legitimó gracias a un rico y extenso campeonato académico y el reconocimiento institucional, necesario para sostener los estudios que, para obtener reconocimiento buscaban ser apadrinados por teóricos de otros continentes. Los pensadores unificaron criterios y apuntaron hacia una mejor organización; su teoría se visibilizó; el mundo académico de occidente, conoció sus propuestas, las validó y espetó una propuesta que tenía como cimiento las experiencias de una bien concebida práctica de lo comunicacional. Con firmeza las propuestas y los planteamientos de la comunicación en América Latina, la búsqueda de un desarrollo conceptual, de identidad de sus pueblos marcados por las propias realidades, necesitaron las luces del planteamiento contruidos por teóricos que le volvieron fuerte a ELACOM.

“La relevancia social” motivada por Martín Barbero (1982) se encumbró cuando surgió la interrogante de qué necesitaba ser investigado; entonces los problemas de los pueblos fueron identificados y se profundizaron los estudios que poco a poco determinaron los requerimientos y denotaron el primer síntoma de atención; la atención no está asociada con la entrega de recursos para el desarrollo; más bien, es la evidencia de las prácticas de aprendizajes que nacieron en el otro lado del mundo y que urgían ser comprendidos; Francisco Sierra (2016) y otros teóricos hablan de un giro decolonial a la reivindicación del conocimiento desarrollado por los latinoamericanos.

Es posible que, los intentos por construir una teoría que explique la realidad latinoamericana haya sido considerada como una utopía. Sin embargo, esta utopía despertó el interés del mudo y descubrió las fortalezas comunicativas de estos países. Se torna necesario insistir en el término utopía como eje que permite la construcción epistemológica de la comunicación. Luis Ramiro Beltrán (1974) se refiere a la configuración de “utopías fundacionales” en las que se desenvuelve la región y que gracias a ellas ha sido posible sostener y fortalecer el enfoque teórico. Son las experiencias en campo de la ruralidad, de la interacción y de la interacción de los individuos el punto de partida de las construcciones. A Beltrán se le considera como uno de los referentes de la comunicación crítica y de la comunicación popular. Se formó en los Estados Unidos de Norteamérica, intensificó sus estudios en Bolivia y se extendió por los países andinos, en los que halló similitudes de prácticas y razonamientos que se encontraban ocultos. Por su parte, Raúl Fuentes (1999) se encargó de la investigación formal sobre la función social de la investigación en la comunicación que, aunque han pasado veinte años desde que fue planteada continúa despertando el interés entre los estudiosos, sin generar un desarrollo convincente y esa es una de las debilidades.



Dos son los enfoques que permiten identificar la producción investigativa en la que trabaja la ELACOM, desde la praxis de León (2005): es una propuesta mestiza con formas y corrientes híbridas que produce teoría y metodología para explicar la problemática social; y, es un posicionamiento ético-político para explicar los hechos sociales. El debate ha sido intenso y se trató de hallar equilibrio de razonamientos que definan qué era la ELACOM. Barbero, Beltrán, Prieto Castillo, Alfaro, Fuentes y Sierra son teóricos que han defendido su vigencia y desarrollo; sin pasar por alto la especialización del brasileño, José Marques (1999) quien, en México, en un evento dirigido a investigadores de la comunicación latinoamericana propuso la necesidad de revisar las experiencias de su país como aporte a la teoría. Desde la perspectiva del brasileño, los estudios teóricos sobre la comunicación empezaron a definirse con el nombre de Escuela Latinoamericana de Comunicación.

La criticidad del pensamiento y las reflexiones sobre la riqueza de las prácticas le entregaron fuerza en la configuración de otra forma de interpretar el conjunto de relaciones que no habían sido consideradas. León (2008, p. 54) menciona que el profesor mexicano Guillermo Orozco refutó la propuesta de Marqués y reafirmó que el punto de partida para la ELACOM se encuentra en Barbero que formalmente escribió sobre los medios y las mediaciones.

“Quizás en esta región se empiece a configurar una Escuela Latinoamericana de Comunicación en torno a la propuesta de Jesús Martín Barbero, quien ha revolucionado los abordajes teóricos metodológicos de los procesos comunicativos a partir de los medios y las mediaciones”.

La renovación es una manera distinta para explicar la realidad que enfrentaban precisa Marqués (2004). Hace tres apuntes, que pretendían: identificar la naturaleza del proceso de comunicación; la autonomía teórica y el fomento a la crítica metodológica; rescatar el conocimiento empírico: autóctono, mestizo y popular. Si bien, a Leonidas Proaño nunca se lo ha incluido en el escenario de debate de sus prácticas comunicativas, en Ecuador, su propuesta se encarrilla en los conceptos latinoamericanos críticos y las acciones que empezaron cuando se ordenó como sacerdote, a mitad de la década de los treinta del siglo anterior, fueron similares a las prácticas a las que se refiere Marqués. Al menos, son cuatro décadas de diferencia entre la fundamentación teórica del brasileño y del obispo ecuatoriano. Debe insistirse en que no se ha realizado un estudio que determine la importancia de sus propuestas, sus inicios y su práctica; cuando se lo haga alcanzará reconocimiento desde lo comunicativo y se convertirá en referente de la comunicación latinoamericana. Quizá su puesta en escena de esta perspectiva diferirá con el rol que se ha dado como evangelizador y alfabetizador. Pero, sus experiencias son más valiosas en la comunicación.

### 3.4.1 La ELACOM dentro y fuera de la región

Para entender la trascendencia que tiene la Escuela Latinoamericana de Comunicación, es necesario revisar los contextos internacionales y regionales. Dicha reflexión permitirá dimensionarla y entenderla, enfocarla y construirla, reflexionarla y modificarla, pensando en los cambios que debían producirse con la fortaleza de lo comunicacional.

En lo internacional, los cambios estructurales que experimentaban los países denominados ‘tercer mundistas’ en los ámbitos económicos, políticos, sociales y culturales marcaron otro norte y apuntaron hacia una investigación de lo que significaban para la gente y cómo ellos incidirían en su realidad. El mundo que seguía de cerca lo que ocurría en el sur del continente americano, movilizó recursos a través de organismos de cooperación internacional para combatir el ‘subdesarrollo’. El punto de partida fueron los resultados de las investigaciones formales realizadas y que motivaban la toma de decisiones. Uno de los organismos internacionales que intervino fue la Unesco que se trazó como objetivo generar espacios en temas como la educación y la salud; estos dos aspectos, desatendidos en los países pobres, preocupaban y aparecieron en las agendas de intervención. Una de las primeras acciones: viabilizar la integración entre sectores productivos y universidad para elaborar proyectos y satisfacer las necesidades que había en estos campos. Se pensaba que la academia debería generar investigaciones para identificar los puntos de atención y las empresas dotar los recursos para el desarrollo de programas multisectoriales.

La decisión y el apoyo recibidos de la Unesco, en el área de la comunicación, permitió la creación del Centro Internacional de Estudios Superiores en Comunicación para América Latina (Ciespal); la institución generó informes con los datos de intervención en el campo que reflejaban qué era lo que estaba ocurriendo en los países latinoamericanos. Los documentos fueron material de análisis y acción para los gobiernos,

medios de comunicación, academia y sectores productivos; con ellos se logró comprender cuáles eran los requerimientos y cómo había que actuar para, primero, entender la situación; y, segundo, solucionar lo que estaba pendiente mediante la elaboración de una agenda conjunta de trabajo. El área de la información se fortaleció cuando Ciespal implementó el primer Curso Internacional para el Perfeccionamiento de los Comunicadores con el objetivo de robustecer la forma en la que se intervenía desde esa área que, había ganado espacio que para Carlos Arroyo (2016) era despertar académico.

En la actualidad el organismo con especialización en la comunicación latinoamericana es el referente del pensamiento crítico de la comunicación y de la producción de conocimientos generados por la ELACOM. Sus estudios estuvieron presentes en las jornadas de cambio latinoamericanas; han sido actores de la construcción de la realidad que permite situarle en el nivel de una institución dedicada a la difusión del pensamiento y de la acción de una región que con sus características e identidad explica la ocurrencia de los fenómenos sociales.

A nivel regional la experiencia ha sido enriquecedora. Arroyo considera que, a partir de 1960, estudiantes de comunicación se fueron a Estados Unidos y Europa a especializarse; a su retorno los conocimientos sirvieron como abono que germinaría en una generación de comunicadores críticos expertos en las realidades que vivía su gente. Uno de ellos fue Antonio Pasquali que cuando terminó su posgrado retornó para profundizar los inter-aprendizajes que arrojaron resultados que todavía se debaten. No puede pasarse por alto, las experiencias comunicacionales de América Latina y que tenían vía libre para descubrirla a través de proyectos de investigación, área que se fortaleció en las universidades e institutos superiores. La trayectoria empírica de lo comunicacional, ha sido larga, se enrumbo con las certezas de datos concretos trazó una hoja de ruta con varias aristas, una de ellas reivindica el valor de lo comunitario. José Marques de Melo (1998) identifica que está construida por dos corrientes; una norteamericana y otra europea. La norteamericana, motivada por el desarrollo tecnológico y el impacto en la sociedad; sus primeros trabajos tuvieron influenciados en disciplinas como la psicología y la sociología. Y la europea, que se preocupó más por el tema de la información; se identificó el énfasis en los contenidos que aportaron suficiente para las Teorías Sociales.

Marques nota que estos factores fueron los que caracterizaron a la ELACOM y le entregaron su fortaleza bajo tres principios como: pluralismo y compromiso ético con la variables política evidente en los procesos de investigación, el mestizaje teórico y la hibridación de los procesos metodológicos<sup>11</sup>. Es importante señalar el pensamiento de Antonio Pasquali (1963), dentro de la ELACOM; su vertiente responde a la formación adquirida y a la práctica, mantiene cercanía a los procesos experimentados por Leonidas Proaño<sup>12</sup> y su búsqueda por el cambio social. Si al desarrollo se lo concibe desde el progreso, crecimiento y bienestar, los medios de comunicación se convierten en actores para la transformación; había que persuadir a la población de la importancia de la unidad para hacerse fuertes y enfrentar todo lo que se opusiera a ella. Es así que Pasquali formuló un cuestionamiento sobre el paradigma modernizador y empezó a hablar de desarrollo endógeno o autocentrado con los recursos provenientes de la Teoría de la Dependencia. Observó y releó las ideas que traían el nuevo orden de la información y de la comunicación, el establecimiento de las políticas nacionales de comunicación y puso énfasis en lo comunicativo desde la horizontalidad. Sobre este último aspecto, Proaño, en el seminario, como sacerdote, como obispo y presidente de la Pastoral Indígena de Ecuador, desarrolló una comunicación horizontal. Sus publicaciones, los programas de radio, los discursos y homilias que se presentan en esta tesis doctoral, reflejan una forma de llegar al otro desde el otro, distinta a la tradicional; los efectos pueden visibilizarse en lo periodístico, religioso-educativo y político-social.

El influjo externo e interno que tuvo la ELACOM, continúa siendo objeto de estudio para expertos norteamericanos, europeos y latinoamericanos. Su perspectiva crítica de un cambio posible de realizarlo mueve la investigación sobre comunicación. Cuyos resultados hicieron posibles decisiones para la modificación de la vida de las personas. Proaño (2011) reflexionaba que para los indígenas el respeto a sus tradiciones ancestrales es sagrado; la verticalidad en las decisiones de los ancianos en las comunidades,

<sup>11</sup> En el tema metodológico tiene que considerarse la importancia que han tenido para el mundo las metodologías participativas propias desarrolladas en Latinoamérica; muchas sirvieron para la observación de los fenómenos migratorios que ocurrían en África o en Europa.

<sup>12</sup> Leonidas Proaño sabía del valor de los medios de comunicación y trabajó con ellos con el fin de emancipar a los pueblos con procesos como la educación, la evangelización o la comunicación que liberen a los oprimidos que eran la mayoría.

pero, la horizontalidad de las prácticas comunicativas son las que le han distinguido. Los aspectos comunicacionales adquieren relevancia porque con ellos se comprendió el mundo concreto que se construía como posibilidad para la transformación; el énfasis que Proaño puso en este aspecto motivó la reivindicación de los valores como un ejercicio que ayudó a la aceptación de la importancia de la toma de conciencia y cambio de actitud. Tomar conciencia y cambiar de actitud son dos elementos que deben considerarse como parte previa del cambio social. Si la gente quería emanciparse, dar un giro decolonial, que prevalezcan sus puntos de vista sobre su mundo, el respeto a su identidad y todo lo demás, merecían procesos de comunicación con el tiempo necesario que les permite la comprensión de los motivos por los que pasaban las cosas y cómo podían organizarse para mejorar.

### 3.4.2 Cambio y reorientación de lo comunicacional

Los cambios que se han experimentado en la comunicación, si bien, empezaron a evidenciarse en la década de los noventa son el resultado de años de estudio y justificación de su valía. No se trataron de decisiones al azar, sino que provienen de los resultados de investigaciones que desde Ciespal, las universidades, los observatorios de información-comunicación y los organismos especializados en desarrollo, apuntalaron hacia la profundización de lo teórico y práctico. Los cambios se reducen a cuatro aspectos, que se convirtieron en prioritarios:

El primero, el reconocimiento de la comunicación como un campo tras disciplinar, que tiene su ancla en las propuestas de teóricos como García Canclini (1989) y Vasallo de López (1999). El segundo, la ruptura de los enfoques teóricos del pasado que originaban un abismo entre estudiantes y profesores en academia. Los aprendizajes se desenvolvían en escenarios que no respondían a los requerimientos y provenían de las propuestas de sitios que no tenían similitud conceptual con el sur de América. El tercero, la re-configuración de todas las formas de producción, difusión y recepción de la información motivadas por la convergencia; Y, cuarto, recuperación de la producción de la enseñanza y de la investigación en la comunicación. Y su conexión con el contexto internacional.

Los cambios originados en la década de los setenta impulsaron otros que en lo contemporáneo se tornaron evidentes dice Mattelart (1987). En 1980, por ejemplo, el estudio de la comunicación crítica en América Latina ya se había consolidado, y la producción de teoría con fundamento en la práctica derivó en centenares de publicaciones (libros, revistas y folletos) que masificaron el estudio en las universidades y solventaron la difusión de contenidos críticos en los medios masivos de comunicación.

Díez (2000; pp. 39-42), dice que:

“Existe en América Latina una gran riqueza de estudios, prevalecen actualmente una amplia diversidad de tendencias en este enfoque, entre las cuales se pueden destacar las siguientes relaciones paralelas y opuestas en el abordaje de los medios: 1). Regionalización versus globalización; 2). Poder autónomo versus poder dependiente; 3). Proteccionismo versus libremercado; 4). Estatismo versus privatización; 5). Civilización occidental versus otras civilizaciones; 6). Culturas propias versus cultura norteamericana; 7). Exposición ideológica directa versus método de entretenimiento”.

La ELACON ha enfatizado el estudio de los contenidos que los medios de comunicación difunden y se ha centrado el interés que ellos tienen en la masa. Es decir, no solo es importante en los análisis la producción sino los efectos para las audiencias. Estos dos elementos, la comunicación latinoamericana los ha visto desde el criticismo y ha comprendido el porqué de la ocurrencia de las problemáticas que han reclamado intervención. Lo que se describió en el párrafo anterior, se fundamenta en el énfasis que se realiza a las audiencias como fundamento de la comunicación de masas; qué es lo que buscan y cómo satisfacerlas; claro que, disputan su juego los intereses de los grupos mediáticos. El impacto de los mensajes abrió un campo de especialización que motivó sus esfuerzos y el interés por establecer las propuestas que debían construirse. Los contenidos que publicaba o emitía Proaño en los medios de comunicación que fundó, y en los que actuó como director y periodista, tenían como condición: orientar el discurso contra lo hegemónico y el poder, llegar a la comunidad, manejar un lenguaje popular, utilizar ritmos autóctonos como fondos de las locuciones, ilustrar los contenidos con imágenes cotidianas de la ruralidad y tener la proximidad que las audiencias necesitan para que se efectúen los cambios sociales.

Son pocas las investigaciones que la academia ha realizado sobre los aportes de la comunicación ejercida por Proaño. Es necesario re-conceptualizar para comprender que su rol no solo se fortaleció dentro de los

espacios religiosos, sino que, gracias al contacto con la comunidad, a su presencia en los lugares apartados que requerían metodología de trabajo y a los mensajes en los medios masivos, convirtió la horizontalidad de su acción comunicativa en espacios de negación de la marginación como instrumento para la explotación que ejercían los hacendados, políticos, los intermediarios y los chicheros. Por su parte, (León, 2001) sobre la comunicación en la actualidad, afirma que estos procesos se deben a la importancia de la comprensión que las tecnologías no son neutras e inciden en las mediaciones sociales, conflictos simbólicos e intereses económicos y sociales. Sin embargo, en la región, las investigaciones realizadas han considerado que los mensajes siguen favoreciendo los intereses de la clase hegemónicos y construyen sus significados direccionados por los criterios dominantes que responden a los grupos del poder. Se mantiene el déficit en la producción de contenidos que respondan a lo que la gente común requiere para modificar la estructura a la que responden.

Bajo esta circunstancia se ha vuelto a evidenciar que los procesos de producción de contenidos se construían desde la universalidad del poder económico que ostentaba los grandes grupos de los medios. Pese a los esfuerzos realizados desde los espacios de debate de América Latina, para visibilizar nuevas formas de presentar contenidos en medios comunitarios, los intentos han quedado solo en eso. Es visible que para luchar en contra del poder se necesitan recursos y no solo económicos; la realidad arrojada por las investigaciones demuestra que todos los esfuerzos tienen que apuntar a que los medios cumplan su misión de vincularse con la gente.

(León, 2001, p. 35) indica que:

“En la centralidad cultural, que se origina desde los primeros años de la década de los ochentas, los cinco enfoques son compatibles con el enfoque amplio de estudios culturales y comparten con éste y entre sí, un buen número de supuestos y conceptualizaciones básicas; los estudios culturales asumen a la comunicación como práctica sociocultural definida por la producción del sentido”.

Lo popular es un escenario en el que: se construyen los hechos sociales; en los que se analizan los significados y las significaciones; y en el que se planifica de mejor manera una comunicación horizontal que deja el cambio en cada paso, sostiene Barbero (1989). Insiste en la importancia que han tenido, desde que la ELACOM empezó a evidenciar su trabajo, la resistencia, mediación y negociación de los sectores denominados subalternos. Se enfocaron en que lo comunitario prevaleciera, tomara forma y se reconstruyera sobre una realidad que fue construida con esfuerzo. Esta propuesta ha re-definido los mapas culturales y de comunicación latinoamericana. Teoría y praxis han confluído en la identificación de una realidad: la comunicación crítica es la que permite que los individuos reflexionen de la importancia de convertirse en actores propuesta en lo comunitario.

Las evidencias que desde la práctica comunicativa en los espacios en los que se desarrolló Proaño, demuestran lo importante que fue su cercanía con el mundo indígena que fue el que le permitió conocer la realidad en la que se desarrollaban y plantear su proyecto para que los indios se convencieran de que sí era posible cambiar. Cuando él y los campesinos coincidieron en que los procesos empezaban a dar sus frutos, fortalecieron las prácticas y los esfuerzos colectivos. El esfuerzo realizado por la Escuela Latinoamericana de la Comunicación, por reivindicar las prácticas locales, por fortalecer los espacios de reflexión y por presentarse ya no como un aspecto teórico en construcción, sino como algo consolidado por el tiempo tiene una categoría relevante para el mundo de la comunicación.

### **3.5. De la Filosofía a la Teología de la Liberación**

#### **3.5.1 Los orígenes**

En la propuesta latinoamericana, la filosofía está vinculada con el pueblo, lo popular, la cultura y los pobres; aspectos irrenunciables para los pensadores de América. Sin embargo, los vínculos con estos aspectos generaron división dentro de las agrupaciones encargadas de su estudio y de la praxis, por motivaciones filosóficas y políticas, que cuando se escenificaron intentaron re-dirigirla hacia los intereses no solo de religiosos sino de grupos de intelectuales, líderes de gremios de trabajadores y obreros. En sus albores, los grupos que empezaron a desarrollarla buscaron aproximarse al pueblo, pero ninguno la delineó como una filosofía capaz de liberar de la opresión a esas personas que, vivían en medio de su esclavitud en todos los

órdenes<sup>13</sup>. El éxito o fracaso sería evaluado en lo posterior en trabajos que evidenciaron si hubo una transformación integral del ser humano o no.

Fresia (2017, p.77), señala que:

“Aun con discusiones y divergencias en el interior del movimiento –a raíz de las diferentes concepciones filosóficas y políticas– pueblo-clase, pueblo-nación y pueblo-sectores populares estuvo presente en la producción de muchos de sus autores”.

En la perspectiva ecuatoriana, la filosofía de la liberación tampoco fue ajena a las circunstancias que Fresia (2017) señala; las divergencias avivaron el debate sobre la verdadera esencia de la filosofía y su intervención en la liberación de lo popular para poner fin a los procesos de esclavitud de los habitantes del campo y de la ciudad. El comienzo de la liberación desde la filosofía fue dado por la iglesia, como se ha afirmado para el caso ecuatoriano; Leonidas Proaño empezó a utilizarla mientras duró su formación en los seminarios<sup>14</sup> donde en la década de los 30 del siglo anterior, se motivaban discusiones sobre la realidad concreta de los pobres. El debate provocó una polarización de criterios sobre si era posible intervenir o no, estos aspectos, desde el clero, Proaño escogió su camino, el que se lo describe en las presentes páginas. Uno de los aspectos que permitió la cimentación de la filosofía de la liberación, fue el diálogo como mecanismo de interacción, intermediación e interrelación que, además permitieron la acumulación de información sobre la realidad de las personas marginadas en todos los aspectos.

Rodríguez (2016, p. 31), insiste en la importancia de dialogar, porque

“Lo fundamental aquí, y es lo que queremos resaltar, es tener una actitud abierta al diálogo, de respeto *primus inter pares*, condición de posibilidad para el diálogo analógico de dos tradiciones de pensamiento de contextos distintos, pero que tienen la semejanza de criticar al sistema capitalista en el que viven”.

El conocimiento de la realidad concreta<sup>15</sup> de los indios ecuatorianos se fundamentó en la proximidad de Proaño con ellos. Con el diálogo como su herramienta profundizó lo que le era desconocido y lo visibilizó en sus contenidos periodísticos, en las homilias, en los discursos o en las conversaciones formales con autoridades, como la que sostuvo con el presidente Velasco Ibarra, a quien le comentó su intención de parcelar una de las haciendas de la Diócesis para que los indígenas, organizados en una cooperativa agrícola, tuvieran acceso a la tierra, tal como lo relataría en la revista *Mensaje*, edición No. 37, del 25 de noviembre de 1956, identificando este hecho como el inicio de la reforma agraria que se daría en años posteriores. Las parcelaciones de las tierras episcopales constituyeron una de las partes principales del proyecto para incorporar al indio a la vida civilizada que surgió después de la Visita Pastoral que se planificó en 1954 cuando asumió el obispado; un año después empezó a ejecutarse en las provincias de Chimborazo y Bolívar.

La visita al campo, las audiencias en su despacho y las eucaristías se desenvolvían en torno a la conversación intentando que las personas le contaran su verdad de opresión y qué esperaban para el futuro. La fortaleza que emerge desde la realidad social, en los problemas cotidianos y en la intervención para la liberación, busca que la filosofía encuentre en la praxis el camino; a partir de lo que el otro piense y sienta deben construirse las propuestas; la reflexión debe basarse en el diálogo.

Para Proaño, no se trataba de un adoctrinamiento, por el contrario, era asumir que esa realidad sí era posible transformarla, pero para hacerlo debía entenderse la posibilidad de la unidad para el trabajo. A Ignacio Ellacuría (1930-1989), se le debe una parte de esta praxis filosófica que no solo caló hondo en el clero latinoamericano, sino que en los espacios laicos se multiplicó y generó influencia en las decisiones que habrían de ser tomadas, por el Consejo Episcopal Latinoamericano, CELAM, que apoyó la liberación. Así,

<sup>13</sup> Para el caso ecuatoriano, la liberación debería romper las cadenas en las haciendas, por ejemplo; estas estaban divididas en huasipungos que eran pequeños espacios de territorio trabajados por los indígenas, pero con una inequitativa distribución de los excedentes. La mayor parte llegaba a manos de los propietarios de los territorios y lo poco para aprovechar para los indios. El acceso a la educación o a la política, también era una manera de explotación que tardó en desatar la filosofía de la liberación.

<sup>14</sup> El culmen de la etapa formativa sacerdotal, Leonidas Proaño la realizó en el Seminario Mayor de Quito, en el que además fortaleció su cercanía con las causas de los pobres que hizo carne en su natal Imbabura, en la casa de sus padres. *Excelsior* fue la primera publicación que evidenció su posición frente a lo social y que generó ‘enfrentamiento’ entre los seminaristas que se alinearon en posiciones que defendieron sus propuestas.

<sup>15</sup> Proaño se refiere a la realidad concreta como el entorno en el que se desenvuelven las personas; las actividades cotidianas, la proximidad al campo, las relaciones familiares, las labores comunitarias, la minga como espacio de fortalecimiento comunitario, entre otras.

liberación y filosofía, dentro de la propuesta del pensador español, son dos senderos que van en paralelo, necesiándose el uno del otro cuyo final del camino está en mejores condiciones para los seres humanos.

Esa es la reflexión de Savignano (2014, p. 323)

“La filosofía de la praxis de Ellacuría se diferencia de algunas posturas marxistas, en cuanto que le parece inadmisibles subordinar la filosofía a la política y renunciar así a la metafísica. La filosofía tiene que abrirse a la situación histórico-social, como subraya el mismo Zubiri, para el que la filosofía es un pensar desde la situación real y concreta. Esto supone una implementación de intelección y praxis que supere la separación marxista entre contemplación y transformación. Expresado de otro modo, supone pensar desde una situación real y concreta para abrirse a la totalidad de la realidad”.

Es menester insistir en la importancia que tuvo la filosofía de la liberación en el giro de-colonial que puso frente a frente a las formas de capitalismo, entendido no solo como el poder económico, sino también el intelectual que marginó de los procesos educativos a los indígenas que luego se incorporaron a los sistemas formativos regulares y trascendieron dentro y fuera del continente.

Cabaluz-Ducase (2015, p. 7) identifica:

“Los orígenes de la Filosofía de la Liberación en América Latina nos remontan a la década de los sesenta, fundamentalmente en un marco histórico regional signado por procesos de lucha contra el capitalismo dependiente, tardío y periférico, el imperialismo norteamericano y el colonialismo occidental”.

No se puede menospreciar que los movimientos de 1968, en todo el mundo, influenciaron en la filosofía de la liberación que motivó procesos de lucha latinoamericanos. La preparación de líderes se fortaleció con la ayuda de la metodología participativa; bien trabajada sirvió para enfocar los problemas de la realidad, acumular información y socializarla en grandes plenarios<sup>16</sup>; y cuando estas finalizaban los documentos de conjunto respondían las inquietudes de la gente pobre. Las formas de dominación, de esclavitud y de marginación occidental fueron denunciadas por filósofos latinoamericanos; las reuniones a las que asistían sirvieron para unificar el discurso y direccionar la manera en la que debía intervenir para solucionar los dilemas comunitarios que buscaban respuestas; era necesario el involucramiento de los integrantes de las organizaciones. Entonces fue un acto común la inter-relación de las personas convertidas en actores del cambio de la realidad.

Cabaluz-Ducase (2015, p. 71)

“La Filosofía de la Liberación como filosofía latinoamericana nos invita recurrentemente a analizar sus postulados considerando las condiciones en que fueron producidos, sus determinaciones geopolíticas y las condiciones económicas, culturales e ideológicas a las que se encuentra supeditada”.

La filosofía de la liberación sirvió para la recuperación de los saberes como: la medicina ancestral, la minga, el espacio comunitario, la relación con la naturaleza, entre otras, se convirtieron en propuestas traducidas en contenidos distribuidos como aporte para la re-configuración de la región.

### 3.5.2 Un vistazo desde la modernidad

La modernidad es un problema de centralidad que debe ser mirado e identificado desde la perspectiva de la liberación a través de la filosofía, como un acto en el que nadie es ajeno, define Enrique Dussel, ya en 1977. El apareamiento de una filosofía colonial buscó una nueva manera de sometimiento desde el centralismo que se originó en el Mediterráneo. Las reflexiones realizadas con este propósito, no estuvieron fuera del lugar, se descubrió que era pertinente una segunda ruptura con las formas de dominación, usando la especialización cognitiva-filosófica.

Dussel, (1995, p. 145), insiste en los orígenes de la modernidad.

<sup>16</sup> Dentro de la investigación acción participativa, la plenaria es el momento importante del trabajo inter-grupal; no solo se trata de leer los resultados a los que se llegó mediante el debate de uno o varios temas, sino en considerar los aportes de todos los asistentes, puesto que los criterios se recogerán en un solo documento que relatará las formas de intervención. Los libros *Abriendo Surcos Indígenas* del Fondo documental de la Diócesis de Riobamba (2011), compendian la forma de trabajo de Proaño con grupos de indígenas y de qué forma se trataba lo comunitario. A propósito, vale también señalar, que en los guiones del programa radiofónico *Hoy y mañana*, difundido durante la década de los 70 por *ERPE*, Proaño relata la forma similar con la que trabajaba en las reuniones del Consejo Episcopal Latinoamericano –CELAM, en Medellín, en auditorios con el apoyo de sociólogos y antropólogos, cuyos resultados resignificaron la manera de trabajar desde la religión para la liberación del pueblo, herencia del Concilio Vaticano II.



“¿Por qué ponerle nombre era ya dominarla? Porque Colón venía ya desde la gente que era la totalidad latina, la cristiandad de los cruzados y de la reconquista. Este era, evidentemente, para el mismo Colón, el único mundo, porque fuera de ese mundo estaban los infieles árabes. Infieles, es decir: hombre todavía por ser humanizados, no-ser, barbaros”.

Camelo (2017, p. 100) manifiesta que:

“La filosofía colonial tendría una función instrumental de constitución de sometimiento implementado y prolongado por la élite criolla quien era la encargada de defender y justificar el *statu quo* del proyecto de la modernidad europea”.

Sin embargo, no es necesario hablar de violencia para referirse a los procesos de dominación ya que, ellos estuvieron vigentes por siglos. Con nuevos actores, aparecieron otros roles que entregaron estatus nada diferentes a las prácticas ya conocidas. La conquista dejó secuelas de dominación extranjera, de explotación a los indios que no pudieron superar los traumas de haberlo perdido todo. Lo irónico es que en este segundo proceso esclavizador quienes lideraron el sometimiento fueron los mestizos o los indígenas. La esclavitud fue más evidente y recién a mitad del siglo pasado comenzó a visibilizarse en el mundo lo que estaba sucediendo. La iglesia no estaba ajena de la circunstancia<sup>17</sup>.

### 3.5.3 El giro de-colonial en lo contemporáneo

El colonialismo evidenciado en el epígrafe anterior, en la última década generó que un grupo de pensadores latinoamericanos liderados por Francisco Sierra Caballero: construyeran una propuesta desde la Escuela Crítica Latinoamericana de Comunicación, ELACOM denominada giro de-colonial, en la que esbozaron estrategias cognitivas para enfrentar el nuevo mecanismo de explotación.

Francisco Sierra Caballero (2016, p. 83)

“Históricamente, América Latina constituye, como sabemos, un territorio y geopolítica de la cultura de simbiosis y colonizaciones, de migraciones y mestizajes varios que perfilan un marco conflictivo y liberador de toda política de diversidad cultural en los medios y, por descontado, en la teoría comunicológica, ya que la riqueza y aportaciones, físicas y simbólicas, de esta historia común alimentan aún hoy culturas e identidades fuertes por su apertura al exterior, originales por sus puertas abiertas a los puentes de comunicación con otras civilizaciones, al tiempo que potencialmente autónomas en la capacidad de proyectar nuevos contenidos y códigos de representación y, lógicamente, de politizar el acceso a la palabra de minorías como los pueblos indígenas”.

Las propuestas señalan de una nueva forma de apropiación del capital social por el cual se desarrolló una lucha encaminada hacia la transformación. El debate llegó de las comunidades y se instaló en la academia que con argumentos producto de décadas de intervención social en el campo proporcionaron la información suficiente para identificar esta nueva realidad.

De Souza Santos (2000), es práctico al identificar los escenarios en los que nació la lucha y desde los espacios de construcción cognitiva para enfrentar nuevas formas de colonialismo: Las calles, plazas y pueblos, marchas de la población inconforme y también en los foros, las cumbres, las jornadas de discusión, en las asambleas constituyentes en todos estos vertiginosos años. Una consecuencia de la filosofía de la liberación que apuntó a la identificación de los peligros, para América Latina, del colonialismo, fue el giro de-colonial como eje que visibilizó las formas de explotación que había que combatir.

### 3.5.4 Lucha por la liberación de la mujer

A la praxis de la filosofía de la liberación se le atribuye el conjunto de acciones que permitieron intervenir en la realidad de los sectores que se mantuvieron invisibilizados. Liberar de la esclavitud que provoca la marginación, de las pocas oportunidades para el acceso a la educación, al trabajo, a la propiedad de la tierra, a decidir a quién elegir, a la posibilidad de ser elegido o ser considerado como ser humano fue una apuesta que finalmente triunfó.

<sup>17</sup> La propiedad de la tierra es identificada como una forma de opresión. Grandes Diócesis como la de Bolívar eran poseedoras de miles de hectáreas que estaban subutilizadas, cuando lo lógico era repartirlas entre quienes las trabajaban. Fue Proaño quien motivó un primer proceso de reforma agraria que, aun no teniendo el éxito esperado, porque el obispo reconoció haberse equivocado en la entrega a cooperativas agrícolas la tierra; una forma de explotación del indio por el indio saltó a la luz.

Y en esta apuesta, también estuvo incluida la mujer que, dejó los espacios familiares que por siglos la mantuvieron en el anonimato para liderar lo comunitario. Leonidas Proaño insistió su formación integral, en el aprendizaje de un oficio, en la consolidación de los programas de liderazgo y en la militancia para que el cambio fuese posible. Fueron en gran medida las articuladoras de una realidad distinta. No causa sorpresa encontrar en las ediciones de las publicaciones (*Mensaje, Jatari Campesino y Jatari*) páginas completas dedicada a la educación<sup>18</sup>. Son contenidos prácticos en los que se enseñaban normas elementales para la crianza de los hijos o la elaboración de vestuario, por ejemplo. Díaz (2017) cree que transformar a la mujer requiere de una comprensión de ella; la situación no ha cambiado, todavía en América Latina existen casos de explotación que preocupan. Desempolvando los aspectos que constan en la filosofía de la liberación, desde la perspectiva de Enrique Dussel (1998), la reivindicación es una misión realizable.

Díaz (2017, p. 61) sostiene

“La situación milenaria de opresión permite vislumbrar todo aquello en que está la mujer. Evidentemente, tal situación milenaria es fruto de las diferentes *totalidades sistémicas* históricas que han regido al mundo y que, traen consigo la negación de la *alteridad*. La mujer es víctima de una *totalidad* sin *alteridad*, por tanto, su ser está arraigado a la negación y la situación de opresión. Así, no es extraño que se la defina en cuatro formas alienadas que evidencian el ser de la mujer oprimida, como bien lo enuncia brevemente Dussel”

Dussel identifica lo que se ha mantenido vigente, por décadas, en la sociedad: la utilización de la mujer como un objeto (sobretudo sexual); su aparición recurrente en los medios, en publicidad de gaseosas, bebidas alcohólicas o en electrodomésticos significó una desvalorización de la esencia femenina; era una cosificación que no ayudaba en la comprensión de su dimensión. “La sexualización de la mujer ha sido una manifestación de su opresión”, Dussel, (1998, p. 21). Díaz (2017, p. 61) refuerza este criterio “la mujer no es alguien, cuya función es deleitar sexualmente a otras personas mediante sus atributos físicos”. En sí, estos apuntes coinciden con el tratamiento que, para los años en los que trabajó Leonidas Proaño, en el obispado, le entregó argumentos para la defensa de los derechos de la mujer, para que tuviera un estatus diferente lejos de las formas de opresión; mediante procesos formales de educación se convirtiera en un actor con la fortaleza necesaria para ejercer liderazgo dentro de su hogar, apoyar a su marido en las actividades agrícolas y garantizar la instrucción de sus hijos. Díaz (Ibid) explica que “por tanto, el imaginario colectivo legítima que toda mujer deba tener como finalidad para su proyecto de vida el matrimonio, la maternidad y el vivir para la familia”.

Bosquejar un proyecto de vida que beneficie lo familiar, lejos del autoritarismo de las formas de opresión de las que eran víctimas, está considerado en la filosofía de la liberación que, como se dijo en párrafos anteriores, no es discurso sino una praxis plena, cuyos resultados no tardaron en llegar cuando el plan dedicado a los indígenas ecuatorianos empezó a ejecutarse. Proaño (revista *Mensaje*, periódicos *Jatari Campesino y Jatari* – varios números) relató como la escuela de formación para señoritas en Tepeyac, los procesos de alfabetización a través de *ERPE* o la formación de talleres para la confección de prendas de vestir le dieron un nuevo significado<sup>19</sup> a ser mujer.

### 3.5.5 Abordajes de la Teología de la Liberación

El apareamiento y desarrollo de la Teología de la Liberación encontró su fortalecimiento en América Latina, como una corriente que reunió a personajes del clero: Cámara, Romero y Proaño que, sin ser los únicos, en sus países (Brasil, El Salvador y Ecuador) la acercaron al pueblo para combatir las formas de opresión. Los tres, cuando fueron obispos, lucharon para que en sus diócesis y en otras se multiplicaran los mensajes de acción con miras al cambio social. Se enfrentaron con el poder, fueron marginados de las decisiones de la iglesia que no quería perder la hegemonía y tildados de comunistas.

Riobó (2010, p. 40)

<sup>18</sup> En Ecuador, se afirma desde la presente investigación no existen medios masivos que se hayan preocupado por entregarles a las mujeres las herramientas que cambien su vida y las de su familia; es por este que es destrábele lo realizado y la fortaleza que tuvo los periodístico para cumplir un objetivo: el cambio social.

<sup>19</sup> Enmarcado en lo que se denomina rescate de la mujer, el trabajo de Proaño se evidenciará en un epígrafe como parte del marco conceptual con la finalidad de demostrar que las actividades permitieron la visibilización de los aspectos que había que cambiar para posibilitar el desarrollo integral no solo de ellas, sino también de sus familias. En lo periodístico, todos los medios fundados por Leonidas Proaño hacen énfasis en los nuevos roles de la mujer. El Obispo de los Indios re-descubrió sus potencialidades, las cultivó y los resultados se encuentran a la visa, aún tres décadas después de su muerte.



“En términos históricos es bastante complejo plantear un punto de partida para la Teología de la Liberación; esta se asume como una tendencia religiosa que se dio de manera más o menos espontánea en algunos sectores de la Iglesia Católica, y que puede datar incluso de la primera mitad del siglo XX”.

Esta espontaneidad puede atribuirse a las *buenas intenciones religiosas* de obispos, sacerdotes, monjas y catequistas de impulsar una nueva manera de llegar a los individuos y llenar un vacío que la iglesia tradicional había dejado. Esta acción fue calificada como subversiva, guerrillera y poco tradicional. Fueron esos mismos espacios de desarrollo y escenificación de la teología liberadora en los que la gente fue la piedra viva sobre la que se edificó una iglesia con rostro humano, como lo explicaba nuestro protagonista. Las ciencias sociales no miraron de reojo la propuesta, sino que se empezaron a asesorar; los primeros pasos en el descubrimiento de una forma teológica liberadora eran posibles en el conocimiento de otro. Como se explicó, sociólogos y antropólogos se convirtieron en facilitadores de una tendencia que contrario a lo que se pensaba despegó y que solo se estancó a finales de la década de los ochenta, cuando Proaño y sus amigos ya estaban de retirada. Algunos de los practicantes quedan, pero no tienen la misma influencia.

Riobó (2010, p. 41):

“De esta manera vemos como la Teología de la Liberación nace dentro de un contexto histórico bastante complejo, en tanto estaban totalmente explicitadas muchas contradicciones sociales, que llevaron a una hiperpolitización y finalmente generan los llamados “quiebres institucionales” o dictaduras. Asimismo, dentro de la Iglesia, se vive en un ambiente de relativa apertura y aceptación hacia nuevas perspectivas teológicas, dentro de las cuales se enmarca la forma de teología que nos convoca”

En lo posterior, en todos los espacios no ortodoxos, creció la teología de la liberación y enfrentó radicalmente a los actores en una lucha en y fuera del púlpito. Las homilias sirvieron para alertar de lo que estaba sucediendo, para visibilizar la represión y también para ganar adeptos. Las misas dialogadas servían para que rumiaran las cosas que les ocurrían a los pobres y dimensionar su realidad; formaron militancia y contribuyeron a que la causa se hiciera carne. Las condiciones de pobreza y el subdesarrollo de los países latinoamericanos, integraron a las personas con fines de transformación. Los desequilibrios en los ingresos, la polarización educativa, la escasez de oportunidades y la marginación como práctica fue un tema cotidiano.

Para García, (2015, p. 2)

“Latinoamérica era un área subdesarrollada donde, junto con pequeños *guetos* para la clase alta, y junto con una mínima clase media, malvivían unas inmensas cantidades de personas en condiciones inhumanas, tanto en el nordeste brasileño, en las selvas centroamericanas, como en los suburbios de Caracas (ranchitos), Río de Janeiro (favelas) o Buenos Aires (villas miseria), donde no sólo escaseaban los servicios públicos básicos, sino que el hambre era un fenómeno cotidiano”.

En la Diócesis de Riobamba, refiere Proaño (1954) los indígenas vivían en condiciones inhumanas. Su aliento era fétido y sus vientres estaban hinchados producto de la parasitosis provocada por la forma en la que habitaban: en chozas de paja o como topos en agujeros hechos en la tierra. Valían menos que los animales. La creación de Tepeyac, centro de formación para indígenas y campesinos, hombres y mujeres, ancianos y jóvenes, fue una opción para mejorar. Fue un espacio en el que se fortaleció la formación de los líderes que tomarían las riendas de la lucha que inició con la teología de la liberación cuyo momento principal fue el Concilio Vaticano II (1962-1965), iniciativa del Papa Juan XXIII que caló hondo y remeció a la iglesia tradicional.

### 3.5.6 El Concilio Vaticano II y la teología de la liberación

Juan XXII, primero como sacerdote y después como obispo pensaba que la iglesia era como un inmenso jardín en el que crecían distintos tipos de flores que le daban alegría al mundo. Cuando fue nombrado Pontífice, un día en su jardín le comentó a su secretario, Loris Capovilla que tenía la intención de convocar a un Concilio.

La película *El Santo Padre Juan XXIII* presenta el diálogo entre el Pontífice y su secretario (1:53):

¡Tiemblo solo de pensarlo! Tengo la intención de convocar a un Concilio; una asamblea dónde diáconos de África, Asia y América puedan ser escuchados (...) todos los obispos, todos ellos guían a la iglesia desde lugares que ni siquiera conocemos. Es hora de que los escuchemos (...). El Concilio es necesario, no se puede

aplazar más Imagínes una iglesia en la que todas las voces sean escuchadas como flores en el jardín abriéndose al sol”.

En ese pasaje se muestra el inicio de los cambios que sufrió la iglesia latinoamericana y de otros continentes. Las propuestas de los obispos de la región no solo que fueron escuchados, sino instaurados ante el asombro de los más conservadores. El Concilio Vaticano II es la punta del ovillo para la utilización de la ornamentación no tradicional, que a esa época ya se empleaba en América en las eucaristías; y de la lengua materna para las celebraciones. Juan XXIII prometió no interrumpir las reuniones ni sobreponer sus opiniones durante la reunión. Sin embargo, cuando subieron los ánimos a propósito de las misas en kichwa, por ejemplo, con instrumentos nativos y en lenguas, él que seguía por la radio las intervenciones llegó al salón principal y se dirigió a los asistentes, admitió la importancia de las sugerencias.

“El Papa ha prometido no intervenir en los quehaceres del concilio, pero creo que existen ciertos aspectos de la liturgia como, por ejemplo, la lengua en la que se debe celebrar la Santa Misa, en las que el Papa debe expresar su opinión y su beneplácito (...)”.

Y así surgió un contexto litúrgico diferente que, aunque no era ajeno para la circunstancia en la que se desenvolvía América Latina, fue un espaldarazo para quienes impulsaban la teología de la liberación. En el Concilio, el Pacto de las Catacumbas mostró la esencia de los obispos latinoamericanos y de otros países del mundo. El contenido de la carta que se elabora con este fin, refleja lo que Proaño y otros de sus amigos, fueron antes de la reunión en Roma; los mostró de cuerpo entero y sus prácticas de humildad, caridad, pobreza, honradez y santidad, quedaron en evidencia. Víctor Corral Mantilla, quien le sucedió en el obispado, refiere este pasaje como importante y la valía de Proaño en los debates; así lo presenta el documental Leonidas Proaño, *un hombre de paz* (00:16:15).

“Él fue uno de los obispos latinoamericanos que se reunía para ver cómo se podía aplicar el Concilio desde la realidad de la situación difícil de los pobres. De esas reuniones salió lo que se llamaba la Carta de las Catacumbas”.

La realidad a la que se enfrentaron los asistentes al Concilio Vaticano II, en Roma, fue la misma que se evidenciaba en sus países. El clero pertenecía a la élite burguesa que respondía y velaba por sus intereses. Esa realidad no fue impedimento para que de forma organizada y coordinada hicieran los planteamientos y evidenciaran que urgían un cambio. Se presentaron dificultades que evidenciaron que en América Latina había que prepararse para asumir los retos aprobados por Juan XXIII. Debía controlarse la dispersión de los feligreses que miraban hacia la izquierda, la mayoría de los obreros agrupados en sindicatos. Los cambios no podían evitarse; lo social cobró fuerza y sería la reivindicación el fin de la lucha teológica con fines de liberación.

García, (2015, p. 5)

“Será pues en lo social donde se muestre más significativa la renovación, y por lo tanto el choque cultural. De este modo, a partir de la doctrina conciliar, la Iglesia comenzaría una labor de impugnación del capitalismo, mediante la aprobación de medidas socializantes como la reforma agraria, la empresa pública, la labor asistencial del Estado, la congestión de los obreros en el ámbito empresarial, la libre sindicación y el derecho a la huelga, así como la supeditación de la propiedad privada a la universalización de los bienes, según afirma la constitución conciliar *Gaudium et Spes*”.

El discurso y la acción no se quedó entre las cuatro paredes de los templos. La iglesia tomó partido contra las decisiones capitalistas que oprimían a los pobres, que dejaban secuelas de marginación y que disminuían las oportunidades para quienes menos tenían. Como ocurrió en Roma, en América se resistieron a los cambios; necesarios para los seguidores de la teología de la liberación que defendieron sus postulados en el Concilio e inaplicables para los conservadores que no toleraban que la iglesia tradicional perdiera su hegemonía. Y el control de los recursos económicos que creían les pertenecían. Cuando finalizó la actividad conciliar, Juan XXIII ya había fallecido pero este hecho no detuvo los cambios. Los obispos latinoamericanos estaban organizados, sus propuestas presentadas y los cambios eran cuestión de tiempo. La teología de la liberación que se iniciaba fue un eje del que difícilmente la iglesia se apartaría.

“La clausura del Concilio Vaticano II casi coincide, cronológicamente hablando, con el inicio de la teología de la liberación, entendida como realidad sociológica, cuyo origen radica en una serie de reuniones periódicas de jóvenes teólogos Latinoamericanos”. (Ibid)

### 3.5.7 Los rasgos identitarios de la teología de la liberación

Los rasgos que marcarían la teología de la liberación responden a la identidad de América Latina y El Caribe, porque en estas regiones se observó la realidad social que había que cambiarse. Todas las acciones que se emprendieron tuvieron resultados que, aun no siendo inmediatos llegaron para cambiar la concepción de la forma de evangelizar.

Para Ramírez (2015, p. 238)

“La realidad eclesial que hemos vivido en las Iglesias de América Latina y El Caribe en este tiempo conciliar que comenzó hace aproximadamente cincuenta años. Nuestras Iglesias han despertado con una identidad propia que hemos definido como identidad profética. El profetismo, es cierto, constituye una dimensión que no es propia de una Iglesia en particular: es una dimensión de la Iglesia que no puede faltar en ninguna de las Iglesias de los lugares en donde ella acontece. Sin embargo, esta dimensión ha surgido con una intensidad especial en nuestras Iglesias de América Latina y El Caribe, de tal manera que se ha constituido en la nota característica de su identidad”.

En América Latina la teología de la liberación fue considerada como un movimiento radical que buscó la reclamación de los pobres; generó incertidumbre, preocupación y temor entre los que discrepaban con ella. Cuando los cambios llegaron, la región ganó protagonismo en el mundo.

“La Teología de la Liberación es reconocida particularmente en América Latina como un movimiento radical que, nacido desde dentro de una de las instituciones más regresivas y ortodoxas en la historia latinoamericana: la Iglesia, pretendía realizar tremendas transformaciones socio-políticas y culturales en las sociedades marginalizadas de la región. Es importante recordar que este movimiento latinoamericano no era obra de un individuo, sino que un grupo de teólogos se comprometieron a llevar a cabo una índole de teología en América Latina. (Sharan, 2018, p. 98).

Finalmente, desde la teología de la liberación son los pobres los que ocupan el primer lugar y quienes serían beneficiarios de la lucha y de los cambios, mientras estuvo vigente.

Silva (2009, p. 101) concluye que:

“En esto la Teología de la Liberación está en línea con la filosofía hermenéutica contemporánea, que muestra que la comprensión es la mediación entre el horizonte del intérprete –marcado por su contexto social, cultural, histórico– y el de lo que se da a comprender; en este caso, la fe en Jesús. En el contexto de América Latina, la Teología de la Liberación ha subrayado la decisiva importancia de los pobres, entendidos no sólo como lugar epistemológico –contexto desde el cual y para el cual hay que hacer la teología– sino también como lugar propiamente teológico, porque en ellos se está haciendo presente Dios”.

### 3.6. Educación Liberadora desde la perspectiva de Paulo Freire

Paulo Freire, brasileño nació en Pernambuco, alcanzó reconocimiento por su propuesta educativa liberadora que se hizo fuerte con la comunicación; desde el inicio revolucionó la forma de educar adultos o de procesos alfabetizadores:

“Su propuesta no se funda en cómo hacer para adquirir más conocimientos, sino en cómo hacer para que todas las personas aprendan a ser más conscientes, responsables y capaces de cambiar el mundo”, (Chaparro Barrera, 2018, p. 182).

El interés de Leonidas Proaño por la educación surgió al interior de su familia que, por su condición veía en ella la forma para dejar la pobreza, para poder inter-relacionarse con los demás y para colaborar con los indígenas que llegaban en busca de ayuda. Como alumno destacado, primero, en la escuela y luego en los seminarios Menor (San Diego de Ibarra, capital de Imbabura – 1925) y Mayor de Quito (1930), descubrió que era posible el cambio social. Le preocupaba cómo hacerlo. Y en su época de seminarista aprendió que a través de los medios de comunicación podía cumplir la meta: educar a los pobres.

Ordenado sacerdote fundó el periódico *Granitos de Trigo* (1938), medio que le ayudó a educar para la fe. La publicación circuló bajo su dirección en la escuela de los Hermanos Cristiano en Ibarra; los contenidos catequizaban a los niños y adolescentes, compartían valores, proponía el respeto a los derechos de los demás, hablaban de la importancia de la ética y la moral, y motivaba las artes literarias, los mejores trabajos eran firmados por los autores y publicados en el impreso. Luego, se interesó por la formación de los obreros y creó *El Cuadrilátero* (1942), que sirvió para preparar a jóvenes, en temas inherentes con el sindicalismo,

la protección de derechos, y justicia laboral. Venció los cuestionamientos y la oposición por los contenidos que estaban generando una conciencia crítica en los trabajadores frente a la explotación en el trabajo. Todavía en Ibarra, en 1944 crearía un tercer impreso: *La Verdad*. Mantuvo la orientación católica e incluyó en la propuesta periodística temas relacionados con la educación de obreros, jóvenes, adultos mayores, niños y mujeres. Especialmente, las mujeres empezaban a recibir un trato distinto.

En 1954 llegó a Riobamba como obispo. Recorrió la extensión de su Diócesis y se enfrentó a una realidad similar a la de los indios de Imbabura. Eran explotados porque no sabían leer y escribir. Para Proaño, ser ilustrado equivalía a no tener luz o no caminar. El diagnóstico arrojó resultados: el 98 por ciento de las personas no tenían educación. Miró cómo se alfabetizaba a través de radio *Sutatenza* en Colombia y ocho años después de asumir el obispado creó *Escuelas Radiofónicas Populares del Ecuador* emisora con la que se desarrolló la alfabetización (18 mil personas se instruyeron en una primera etapa) y luego con el sistema de teleeducación refrescó los conocimientos que estaban siendo olvidados. *Jatari Campesino* (1965) y *Jatari* (1971) sirvieron para las prácticas de lo que recibían en las clases por radio: identificar las letras, leer textos y aprender sobre agricultura orgánica, forestación, saneamiento ambiental, construcciones andinas, entre otros, era importante para los olvidados. Se hizo énfasis en las propuestas para las mujeres con la intención que se desarrollaran y aprendieran trazos de costura, educación de los hijos, valores, etc.

Los medios de comunicación fueron empleados como herramienta para la educación-liberación y llenaron el vacío de los sistemas tradicionales. Su formación y el círculo que frecuentaba, dentro y fuera de la iglesia, le trajeron los ejemplos de Paulo Freire (*Pedagogía del Oprimido*) y la puso en práctica. Se trató de la metodología de educación con importantes resultados en Brasil y Chile. La comunicación y el periodismo se convirtieron en su fortaleza porque a través de géneros y formatos llegaba a la gente con mensajes transformadores. La educación en las actividades organizadas para líderes indígenas y agrupaciones de mujeres, integrantes de gremios sindicales, organizaciones jóvenes, demostró que era posible un vuelco a la manera de instruir utilizando el método de Freire, cuya característica era el desarrollo de los procesos desde la criticidad. Tuvo su apogeo en las décadas del cincuenta y sesenta cuando el despertar de Proaño por la formación de los indígenas había empezado.

“Ya que nos encontramos en una época en la que se registra el predominio absoluto, a nivel internacional, de las corrientes estructuralistas –funcionalistas del sociólogo norteamericano T. Parsons que afectan también la esfera de la educación,” (Matrone, 2019, p. 43).

La importancia de la educación liberadora es entregarle, principalmente, dignidad a los seres humanos, señalan Romano y Jiménez (2012). Equivale a que cada uno (maestro y alumno) distingan el lugar que ocupan en la naturaleza y en la sociedad, y reflexionar críticamente sobre las cosas que ocurren, qué las provoca y cómo afectan a las personas. La educación ayuda a ser libres. La importancia de los aspectos dialógicos de la educación equivale a acercarse a las otras personas y colocarse en un mismo nivel; cuando no se lo hace se corre el riesgo de imponer las acciones y empezar una batalla por sobresalir. El diálogo vence la opresión de la una sola vía discursiva. Holloway en Romano y Jiménez (2012) describe al grito en la enseñanza-aprendizaje como el principio de todos los males; no es educación liberadora ni emancipadora, es represora y esclavizadora. Nuevamente señala que es la imposición de la verdad de uno sobre los derechos de los otros. Los profesores cuando gritan intentan develar sus debilidades y empiezan a someter a aquellos que difieren en sus criterios. No toleran la contraposición de criterios ni que los niños o jóvenes manejen una información que perjudique su totalitarismo de conocimientos que creen tener.

### 3.6.1 Despertar de Proaño por el método de educación liberadora

Los procesos educativos y pedagógicos desarrollados en los sectores rural y urbano-marginal se construyeron a partir de lo dialógico como mecanismo del cambio social. Necesitó un discurso que se elaboró sobre la base de la información recopilada en el campo y difundida con la comunicación popular. Este último aspecto tiene relevancia porque penetró con mayor facilidad en los sectores sin atención por los mass media.

Si bien se le atribuye a Paulo Freire el carácter dialógico de la comunicación popular utilizada para la educación, Proaño tiene un antecedente una década antes (1940) cuando todavía era sacerdote y dirigía medios de comunicación impresos o trabajaba con los jóvenes de las organizaciones católicas. Los aportes surgieron utilizando el método ver-juzgar y actuar con la conversación como elemento principal para los

procesos de identificación de los problemas sociales que debían intervenir. Freire identifica a los sistemas de educación hegemónicos como los responsables de la mantención del orden establecido, y de la aceptación de una realidad que debía ser transformada; en la praxis se buscaba lo contrario, que la educación logre emancipar a las personas y que ellas tomen conciencia de la importancia de abrir los ojos para desarrollarse. Estos preceptos fueron utilizados para beneficio de sectores que buscaron romper la hegemonía y empezar una nueva forma de opresión que beneficiar solo sus intereses.

Desde la perspectiva de Freire lo que se buscaba era romper el molde y entregarle a la educación, la categoría de emancipadora señala Matrone (2019); esto generó resistencia por los resultados que se anticipaban que llegarían. La idea revolucionaria no concordaba con la forma en la que se trabaja en el sector educativo. Formal. “En verdad no sería posible llevar a cabo la educación problematizadora, que rompe con los esquemas verticales característicos de la educación bancaria”, (Freire 1976, p. 61). La importancia de acortar la distancia profesor-alumno con un sistema que desde la horizontalidad favorezca los aprendizajes entregó otra perspectiva de que la afectividad garantizaría mejores resultados.

Las aulas dejaron de ser el espacio físico para las clases; el carácter dialógico de la educación y la pedagogía, apunta Matrone (Ibid), pasó a un nuevo escenario: el espectro radioeléctrico. Los programas radiales de alfabetización en América Latina, y en particular en Ecuador, vigentes en *ERPE* entre 1962 y 1983, respondieron a la necesidad de formación; las enseñanzas de Freire pasaron de las páginas de sus libros a las de los guiones elaboradas por el equipo técnico integrado por Julio Bravo, Miguel y Vicente Santillán, y Ana Quiroga, formado por técnicos de radio Netherland como publica el periódico *Jatari*, de junio de 1981; a los cuadernos de trabajo dirigidas a los estudiantes y a las guías de estudio de los auxiliares educativos. Para que coincidiera con la metodología utilizada, el diálogo era el elemento más importante. Las ondas hertzianas cumplían la misión educativa de manera inédita para los ecuatorianos. La radio del país, aunque incipiente para la época, generó interactividad asincrónica; cientos de cartas llegaron a los estudios de la emisora con preguntas sobre los temas tratados o con felicitaciones por la obra que realizaban.

Es incuestionable el valor del medio sonoro para los procesos educativos. Para Mario Kaplún (1999, p. 20) la radio educativa tiene una “función social que cumplir, un aporte que hacer frente a las urgentes necesidades de las masas populares de nuestra región”, y esa misión a la que el comunicador popular uruguayo se refiere es la de educar para que las personas sean libres. Y desde esta perspectiva trabajaron en la producción de los programas que todas las semanas llegarían a las comunidades indígenas por *ERPE*.

Insiste en que (1999, p. 84):

“El error en que suele caer la llamada radio educativa –y de ahí sus débiles resultados- es el de no tener en cuenta esta clave fundamental de toda comunicación y no ofrecer generalmente a sus destinatarios ningún elemento de identificación. El oyente popular no puede sentirse identificado con ese maestro sabihondo y superior que, desde el pináculo de su saber, le dicta clases”.

### 3.6.2 La educación liberadora fortalece la interrelación de los sujetos

Los cambios implementados rompieron los esquemas y encajaron los países sudamericanos con una población que llevaba varias decenas de años postergada en el ámbito educativo, señala Pallarés (2014). Educar desde la criticidad, usar los medios masivos para hacerlo, fortalecer el diálogo, acabar con la verticalidad que colocaba en los extremos al profesor y al estudiante, y que los alumnos encuentren libertad para actuar, pensar y emprender constituyen un hito, que se acopló con la radio educativa fundada por Proaño. Coben (1998) insiste en que la premisa fundamental de la educación liberadora se encuentra en que la autonomía humana se la consigue si se emplean actividades interactivas.

“La función principal de la escuela del siglo XXI debe recaer en facilitar al alumnado los recursos para sus procesos de interpretación de la realidad, y los medios de comunicación, las nuevas tecnologías y la pedagogía activa se convierten en la vía a través de la cual los aprendizajes pueden satisfacer la necesidad de transmisión de conocimiento, principio básico de todo sistema educativo”, (Pallarés Piquer, 2014, p. 63).

Taita Proaño descubrió que los estudiantes se apartaron del contexto espacial en el que se desenvolvían; el modelo de que solamente en la escuela se aprendía porque había bancas, pizarra y profesores; se modificó; él cambió en Ecuador el paradigma con la radio educativa, en la que había las clases de las materias con maestros que les hablaban en la lengua materna; si bien cambiaron las infraestructuras tradicionales de las

escuelas. El espacio considerado como tradicional fue reemplazado por las salas de las casas, capillas, jardines, corredores, balcones. Cualquier rincón era bueno para aprender.

“Algunas instituciones educativas todavía «no se han tomado en serio la enorme importancia que tienen los medios y sus pantallas en la sociedad como agentes y modelos de educación»”, (Gabelas, 2006, p. 69)

Fortalecidos los medios en el contexto educativo, hoy se debe repensar su importancia, y regresar tras los pasos que dieron buenos resultados en América Latina. La alfabetización tuvo una misión: luz a las personas gobernadas por las tinieblas; y piernas para que caminen. Debe precisarse que, la característica del proceso alfabetizador de Proaño es la definición del contenido que debe llegar a los alumnos por medio de la interacción; es una estrategia que sirve para mejorar los aprendizajes y despertar el interés por fortalecer los niveles de instrucción. Inter-relacionarse es descubrir que juntos se puede construir más cosas que de forma individual; la interacción con el otro permite de-construir y retroalimentar pensando en innovar. Por tanto, lo que significó para América Latina una novedad, a mitad del siglo anterior, con las radios populares, debe convertirse hoy en una alternativa que mejore los procesos educativos.

“Es necesario que la escuela de hoy analice y utilice los medios tecnológicos como formación necesaria para que la ciudadanía afronte los retos que presenta la actual sociedad de la información y de la comunicación”, (Cabero, 2003, p. 43).

### 3.6.3 Educación liberadora para democratizar la cultura y generar conciencia crítica

Los pueblos latinoamericanos buscaron la reconstrucción de su identidad y la democratización de la cultura. Por esta razón los contenidos utilizados en la alfabetización privilegiaban esos escenarios vinculados con la realidad y la vida cotidiana de los habitantes de la región.

“La democratización de la cultura no significa vulgarización o popularización de los bienes culturales, ni la donación al pueblo del conocimiento científico que formulamos en nuestras oficinas académicas. Quiere decir democratización de la conciencia de que el pueblo también es productor de la cultura”. (Krohling, 2007, p. 3).

La propuesta metodológica debía guardar coherencia con las praxis; si se buscaba despertar una conciencia crítica en las personas para lograr el cambio; actuar con el ejemplo era trascendente, puntualiza Krohling, (2007). El reconocimiento de los valores culturales fortaleció la alfabetización de los adultos y motivó a los jóvenes a obtener el conocimiento en los entornos en los que vivían. La familiaridad con lo suyo mejoró el rendimiento y el reconocimiento de sus valores que, al parecer, habían estado olvidados por siglos. El descubrimiento de la importancia que la cultura tiene para los pueblos y el respeto a esta se debe al desarrollo de la conciencia crítica que para (Freire, 1982, p. 11-12), equivalía a:

“Una comprensión crítica del acto de leer, que no se agota en la descodificación pura de la palabra escrita o en el lenguaje escrito, sino que se anticipa y se alarga en la inteligencia del mundo. La lectura del mundo precede la lectura de la palabra. Lenguaje y realidad se sostienen dinámicamente. La comprensión del texto a ser alcanzada por su lectura crítica implica la percepción de las relaciones entre el texto y el contexto”.

La propuesta educativa que tuvo el proceso de alfabetización a través de *ERPE*, por lo expuesto hasta el momento, había cumplido dos de los tres aspectos fundamentales: democratización de la cultura y creación de la conciencia crítica. Sin embargo, el tercero, si se realiza la jerarquización es el más importante porque implicaba la educación de masas que buscaba hacer frente a la educación alienadora y domesticadora, común de la escuela latinoamericana. Freire (1981, p. 19), señala la “importancia de la educación para la libertad, para hacer sujeto al ser humano”. El ser humano empezó a ser el centro de la educación y echó al suelo las viejas prácticas en la que lo más importante era el conocimiento. Los estudiantes dejaron de convertirse en recipiente que recibían hasta el tope solamente lo que la formalidad les entregaba. El despertar de la conciencia crítica no tuvo fin y el Obispo de Riobamba obtuvo resultados no solo en Chimborazo sino en todo el Ecuador, porque las ondas de *Radiofónicas Populares* eran escuchadas en Onda Corta y Amplitud Modulada en las provincias de las regiones: Costa, Sierra y Oriente. Paulo Freire bosquejó lo que se convirtió en los principios de la educación liberadora a partir del otro. El siguiente gráfico resume lo expuesto:



Figura 4: Principios de la educación liberadora de Paulo Freire



Fuente: Krohling – elaboración propia

### 3.6.4 Procesos alfabetizadores compartidos

Es pocas ocasiones se ha expuesto que los procesos alfabetizadores son integrales, no individuales sino colectivos. Insisten en el involucramiento de todos los actores. Son oportunidades no para intercambiar información sino de interrelación en escenarios diferentes. El método de alfabetización de Freire no es el único que se ha aplicado en Latinoamérica; existen otros que habrían tenido buenos resultados, sin embargo, por la proximidad al cambio social que lograron los países con sus habitantes marginados, excluidos y oprimidos, y por la aplicación en la realidad ecuatoriana merece atención; y además la identificación que tuvo Proaño. “La defensa desarrollada del método exclusivo impide un diálogo productivo con los interlocutores deseados; alfabetizadoras, profesoras en formación, responsables por alfabetizando, entre otros”, Rodrigues Silva (2018, p. 224),

Ésta perspectiva denota la reflexión sobre los escenarios de desenvolvimiento y a restar importancia a la exclusividad de un solo método que se aplique en la alfabetización. Esto requiere hacer hincapié en la trascendencia de la educación liberadora y de la utilización de la comunicación para estos fines. Las labores conjuntas en educación y en comunicación popular tenían sentido cuando se compartían objetivos. Y estos eran sacar de los niveles de opresión de los campesinos que mayoritariamente estaban inmersos. La educación debe ser vista como un acto de convencimiento y de aproximación de los unos con los otros, una forma de aproximación crítica que permite transformar la realidad. La concientización recogida en 1970 por Paulo Freire aborda una perspectiva generadora de convicciones y de transformación colectivas. En lo posterior, llegaron innovaciones que fortalecieron la tarea educativa.

“Siendo un acto de intervención en el mundo, la educación liberadora es aquella por la cual los sujetos toman conciencia de sus elecciones, sabiendo que la realidad puede ser cambiada. Es decir, un acto de acción-reflexión-acción. A partir de la década de 1990, Freire incluirá a las dimensiones política y epistemológica la dimensión estética (intuición, emoción, placer, amorosidad y la alegría, etc.).” (Tiepolo, 2019, p. 7)

La pedagogía de la liberación evolucionó en la pedagogía de la esperanza por los matices que alcanzó con el devenir de los años; teorizada por Freire en la última década del siglo anterior. Su esencia no cambió, se identificó con la lucha de Proaño: que los indígenas dejen de ser iletrados era una oportunidad de desarrollo en el que estaban incluidos todos los sectores y que necesitaba cierto reconocimiento social, el que llegó cuando se hubo consolidado.

“En la pedagogía de la esperanza, Freire señala que intenta hacer una re-lectura de sus trabajos anteriores y confrontarlos de manera crítica afinando y reformulando, en algunos casos posiciones que otras tuvieran como válidas y reformulando otras que considera hoy vigentes”, (Prado Ortiz, 1998, p. 89).

### 3.6.5 De la educación liberadora a la comunicación popular

La educación para los procesos liberadores desarrollados por Leonidas Proaño tuvo como eje la comunicación; se convirtió en un planificador de acciones enmarcadas dentro de los preceptos dialógicos fundamentales para una formación crítica. Se trató de otro tipo de comunicación que vinculaba lo educativo con la transformación de la realidad; las personas como sujetos decidían resolver sus problemas luego del análisis colectivo; este arrojaba un documento que era utilizado para cambiar. El valor agregado en las tareas educativas fue la comunicación popular cuyo entorno, lenguaje, y escenarios tenían características propias.

No puede hablarse de educación popular con la comunicación ausente. Está demostrado por la presente investigación, los alcances que tuvo Proaño con la comunicación, evidente en las categorías periodísticas, religiosa-educativa y socio-políticas; estuvo a favor de los sectores indígenas y campesinos la comunicación popular se desarrolló en espacios formales y no formales: los primeros se desarrollaron durante los encuentros de capacitación, jornadas de alfabetización y reuniones con actores; mientras que, los informales fueron la minga, la siembra o la cosecha, que fueron los momentos más elevados de esa interacción que, como ya se expresó, posibilitó conocer la realidad, dialogar sobre los mecanismo de cambio, establecer rupturas, organizarse en la toma de decisiones y actuar. El gráfico que aparece en el epígrafe anterior fue utilizado cotidianamente por Proaño y su equipo de trabajo<sup>20</sup>, por primera vez multidisciplinario, constituyendo así en un hito para Ecuador.

Dos de sus libros publicados por ediciones Sígueme en Salamanca en la década del setenta, comparten la forma de trabajo desde la educación y la comunicación popular. *Concientización, evangelización, política* (1974) y *Evangelio Subversivo* (1976) contienen la metodología construida sobre la propuesta de Paulo Freire y en las jornadas de estudio en el CELAM. La forma de estudio y de difusión, el formato para preparación de las actividades y los resúmenes de ellas fue un instrumento para el trabajo. Krohling, (2007) anota la importancia del aporte de Freire en la educación y la comunicación de la región; sus aportes contienen conceptos sobre la práctica de comunicación popular, y alternativa, la horizontalidad en la toma de decisiones que faciliten el cambio social desde lo colectivo en menosprecio de lo individual. “Las prácticas sociales en diferentes regiones y con distintas experiencias contienen principios de diálogo, protagonismo popular, participación horizontal, criticidad y educación emancipadora” (2017, p. 8). La lista esbozada por Krohling (2017, p. 9) sobre los estudiosos de Freire, a propósito de la educación popular, es larga. Sin embargo, está ausente Leonidas Proaño, que si bien, en específico, no teorizó sobre comunicación popular y alternativa, fue su praxis la que dio luces para varias de las publicaciones de los autores que se detallan.

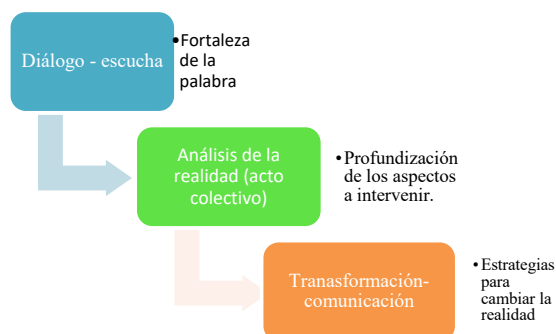
“Los aspectos centrales de la propuesta pedagógica Freireana está fundamentada por principios como el del diálogo (relación horizontal de comunicación); del ser humano como sujeto; de la comunicación-acción para la práctica de la libertad; criticidad; adhesión a la realidad; y comunicación para la transformación social. Como ya dijimos, los conceptos de la comunicación popular y comunitaria y sus denominaciones derivadas, traen en su corazón algunos de los principios de la educación liberadora de Paulo Freire, los cuales pueden ser percibidos en estudiosos de esa vertiente comunicacional, por ejemplo, Mario Kaplún, Luis Ramiro Beltrán, Daniel Prieto Castillo, Juan Díaz Bordenave, Alfonso Gumucio Dagron, Rosa María Alfaro, Regina Festa, la autora misma y muchos otros. También es común que los líderes y militantes lleven adelante estas proposiciones poniendo en práctica dichos principios”.

La propuesta educativa-comunicacional popular-alternativa, no mencionada por los aportes realizados por los autores latinoamericanos, se evidencia en la Figura 5 que acompaña este párrafo. Él resume la forma en la que intervenía el obispo ecuatoriano lo que transformaría en lo posterior.

<sup>20</sup> El equipo de trabajo de Leonidas Proaño estaba integrado por párrocos, sacerdotes, diáconos, líderes indígenas, seglares, monjas, representantes de agrupaciones de trabajadores y jóvenes, integrantes de la Pastoral de Conjunto, misioneros y misioneras, promotores de desarrollo social, auxiliares de educación, productores de guiones para las clases por radio, locutores, sonidistas, sociólogos, antropólogos, etc.



Figura 5: Propuesta de la intervención de Leonidas Proaño en lo educativo y comunicacional.



Fuente: elaboración propia

Los tres aspectos son de esencial aplicación y mantienen la interrelación, unos con otros. El diálogo – escucha fue el punto de partida de todas las actividades. Le dio un poder a la palabra no solo como fuente de información sino como aporte para la forma de tomar datos con base a los criterios expuestos por las personas que interactuaban con el prelado. Eran de todas las condiciones y posiciones sociales; recibían trato igualitario; interactuaban en las visitas comunitarias, en las audiencias en su despacho o en reuniones de trabajo. Utilizaba siempre el mismo método: en el primer nivel (Diálogo – escucha) se acercaban para contarle sus problemas y hallar una solución. En el segundo (Análisis de la realidad) exponían la idea inicial, reflexionaban, respondían interrogantes y llegaban a una conclusión que les hacía tomar decisiones (es decir, una profundización de la problemática); y el tercero (transformación-comunicación), aportaba estrategias para la intervención que eran difundidas en las reuniones o mediante los medios (radio o impresos) que manejaba.

### 3.7. Proaño como cientista social

La cercanía de Leonidas Proaño con las necesidades de los indígenas tiene como origen su casa; él siempre se consideró como un hombre hijo de familia pobre y tal condición fue la que le entregó proximidad con las causas de los pobres. En su casa en San Antonio de Ibarra, su padre mientras tejía sombreros con la ayuda de su madre, y eventualmente en compañía del joven Leonidas, recibía visitas de personas del campo que llegaban en busca de ayuda y de solución para sus problemas. Fue la primera vez que palpó de cerca las necesidades del indio. Cuando estuvo en los seminarios, las conversaciones y las reflexiones sobre la realidad ecuatoriana y latinoamericana le llevaron a mirar nuevamente a este grupo social que permanecía excluido. Cuando fundó los medios de comunicación se dirigió al indígena como uno de los sectores que demandaba mayor atención.

El inicio de su lucha estuvo ligado a las necesidades de los obreros; cuando en 1940 fundó el grupo *El Cuadrilátero* y ayudó en la estructuración de la Juventud Obrera Católica; publicó un periódico con el mismo nombre de la agrupación que sirvió para difundir actividades; comenzó a utilizar método de acción católica: ver, juzgar y actuar, con el que acumuló información, conoció la realidad de los sectores obreros y transformó la realidad en conjunto. Nunca lo abandonó, aunque este ha ido evolucionando e incluso cambiando de nombres como se describirá en los párrafos posteriores. Para trabajar con la gente utilizó los métodos: ver, juzgar y actuar; teología de los signos de los tiempos; investigación acción participativa; y teoría de la acción comunicativa, que tienen el significado a la hora de atender los requerimientos populares.

#### 3.7.1 Método de acción católica ver, juzgar y actuar

El origen del método ver, juzgar y actuar se encuentra en Bélgica en 1920. El sacerdote Joseph Cardijn que un año antes había fundado la Juventud Obrera Católica, lo desarrolló para transformar la realidad social de los trabajadores. Pelegrino (2017) describe los tres momentos del proceso diagnóstico pastoral y el marco doctrinal para explorar la realidad; el marco operacional; y, el plan con fines de cambio social. Castillo, Viga & Dickinson (2008) señalan que el método exige la observación, el análisis y la reflexión de los

resultados para volver a iniciar el ciclo (retroalimentación). El sacerdote italiano Agenor Brighenti (1994) en su explicación sobre las tres fases indica que: la primera, debe partir de la consideración de la realidad histórica en la que se desenvuelven los sujetos; la segunda, se despliegan dos momentos: el pronóstico pastoral y la programación pastoral que permitirá definir las estrategias, acciones y las metas; y la tercera, la ejecución del plan<sup>21</sup>

Proaño lo aplicó, primeros con los obreros en Ibarra, que a esa época enfrentaban graves problemas de explotación. Los dueños de las fábricas no les pagaban lo justo, trabajaban más de las horas establecidas y las consecuencias familiares eran dramáticas; y luego, en las comunidades indígenas de Chimborazo, donde los duelos de la tierra sometían a los habitantes: escuchaba (ver) la realidad; el análisis de conjunto era realizado para juzgar desde el evangelio y luego intervenía modificar la realidad (actuar). Añade Pellegrino (2017, p. 115-116) que “El método ver-juzgar-actuar, refleja teórica y prácticamente este modelo de planificación participativa, donde todos los sujetos involucrados en los distintos niveles son partes activas del proceso de planificación”. El éxito del método ver juzgar y actuar, para Pellegrino, radica en que era inductivo; es decir, partía de temas concretos que se encuentran en la vida cotidiana de las personas merecían ser analizados y modificados.

Llegó a las comunidades con el método de acción católica, durante las visitas analizó los hechos de vida de sus habitantes; logró que las personas asuman una posición frente a ellos, hizo que los analicen; y finalmente, establezcan conclusiones sobre lo que debería hacerlo para cambiarlos. Sin desmerecer a los dos primeros elementos, el tercero es importante porque se pasa de la acumulación de información a la acción que es lo fundamental en todo proceso de investigación.

Sobre la aplicación Proaño (2011, p. 67) en su autobiografía señaló que:

“El movimiento jocista fue para mí otra valiosa experiencia de grupo. Allí aprendí a respetar el pensamiento ajeno. Aprendí, sobre todo, el proceso de su método: Ver, Juzgar, Actuar. Este método se hizo carne en mí”.

El apogeo llegó tras el Concilio Vaticano II, con la organización de los encuentros del Consejo Episcopal Latinoamericano, CELAM; lo que fue una aplicación, en concreto, dirigida para los sectores obreros vinculados con los sindicatos, giró hacia la religión, existían resultados alentadores que valía la pena replicar con los fieles. Las experiencias en Ecuador no solo con trabajadores sino con organizaciones de indígenas, campesinos y jóvenes se remontan a por lo menos dos décadas y media de antigüedad, es decir a 1944. Sin embargo, los aportes para la religión son significativos.

Toro-Jaramillo (20018, p. 12-13), reafirma que:

“Ciertamente el impacto y los aportes de estos Documentos de Medellín han significado un hito destacado para la Teología en la historia de la Iglesia de América Latina, aunque, sin embargo, lo más relevante y significativo. Haya sido el haber sistematizado un método, que, aunque recoge experiencias ya existentes, puede considerarse como muy propio de esta II Conferencia, caracterizado por tres verbos: ver, juzgar, actuar”.

Las formas de intervención social procedentes de la aplicación del ver-juzgar-actuar entregaron las herramientas de intervención y se popularizaron en todos los sectores. Lo que, al inicio, constituía un método para los obreros católicos, consideraron necesario abrirse y aplicarse a otros que tenían iguales o mayores problemas por resolver. Los equipos de trabajo contaban con los recursos para las actividades. Así como habían aprendido en la reunión del CELAM en Medellín, a través de los medios de comunicación empezó a difundirse la nueva forma de trabajo. En el programa radiofónico *Hoy y mañana*, difundido por *ERPE*, Proaño compartía con sus oyentes cómo era una reunión y quiénes asesoraban. Se incorporaron: comunicadores, sociólogos, antropólogos, líderes sindicales.

La tarea en la que, al principio, intervenían una o dos personas, se transformó en equipos completos con carácter interdisciplinarios que, partiendo de cada una de las áreas de especialización mostraron identificar la importancia de: resolver, en conjunto, los problemas; la semilla incluía el análisis y la reflexión; y aprender a trazar un plan mejorar. Esa era la enseñanza de lo emprendido-aprendido en Ecuador y en

<sup>21</sup> En este aspecto el religioso señala que todo debe ser precisado con claridad para evitar que el documento final que atravesó los tres momentos se queden solamente el papel.

Chimborazo con el método ver-juzgar-actuar. “El método ver-juzgar-actuar se tornó emblemático de la nueva forma de ser Iglesia y hacer teología en América Latina”, (Legorreta, 2015, p. 255)

### 3.7.2 Teología de los signos de los tiempos

La Teología de los Signos de los Tiempos buscaba la interpretación de estos y cómo incidían en la gente, (Costadoat, 2007). Propuesta durante el Concilio Vaticano II, por Papa Juan XXIII; en América Latina, el Encuentro de Medellín de 1968 fue el punto de partida de su aplicación; se asemejaba al método ver-juzgar-actuar; se identificó al sujeto para el *juzgamiento* al Pueblo de Dios en el que estaban incluidos pastores y laicos comprometidos con el cambio. En esta metodología era la gente la que tomaba la decisión sobre sí misma y su transformación en comunidad.

“La novedad e importancia de la metodología teológica adoptada en la Conferencia de Medellín, particularmente su atención a la realidad histórico-contextual gracias al momento inductivo, no pasó inadvertida para los protagonistas de entonces, ni para aquellos más directamente implicados, tampoco para otros que pueden calificarse como observadores o lectores del acontecimiento”, (Schickendantz, 2018, p. 518).

Uno de los exponentes de la teología de los signos de los tiempos fue Gustavo Gutiérrez (1969, p. 14) quien describe la importancia que tuvo para la época:

“El lenguaje empleado en los textos de Medellín puede sorprender. No estamos en verdad acostumbrados a ver al magisterio de la Iglesia empuñar tan firmemente la realidad, seguirla tan de cerca, emplear los mismos términos que usa todo el mundo para hablar de ellas. Pero es que el primer momento en el discernimiento de los signos de los tiempos es verlos tal como se presentan a los ojos de los hombres de hoy. Es una condición de veracidad”.

Esta teología desarrollada en América Latina (Bacher, 2016) se enfocaba en tres instancias, la primera, el sujeto auscultaba, interpretaba y discernía los signos de los tiempos; la segunda, los procesos de discernimiento se realizaban siempre a partir de lo comunitario; y la tercera, las propuestas se construyen desde la participación humana. Desde esta perspectiva, Don Leonidas insiste en la importancia que tiene la identificación de la religión como una dimensión de la cultura, aspecto observable en América Latina, por los rasgos históricos y las formas de representación. La cultura latinoamericana no puede apartarse de la religiosidad como manera de expresión y simbolismo, sus habitantes se convierten en protagonistas de los actos comunicativos (Proaño, 2011).

En septiembre de 1973, Leonidas Proaño escribe a propósito de la importancia de reconocer que la explotación continúa. Agrega que es una realidad que debe cambiar. A esa época, se encontraba 19 años como obispo y pese a sus esfuerzos todavía debía hacer mucho para la transformación.

“El panorama que muestra la provincia es triste. Quizá pueda enarbolar un poco halagador récord de ser una zona serrana con mayor concentración de tierra en pocas manos. Frente a este poder que hoy pretende seguir casi omnímodo, centenares de campesinos minifundistas o sin tierra se debaten en una vida miserable”. (Proaño, 2011, p. 129).

### 3.7.3 Por el camino de la Investigación Acción Participativa (IAP)

Durante su vida pastoral cercano a las organizaciones sociales y de trabajadores, Leonidas Proaño, durante una tercera etapa utilizó como metodología la investigación participativa para transformar la realidad; recopiló información y construyó documentos colectivos que modificaron la forma de trabajo. Raúl Rojas (2012) dice que la IAP provoca al proceso de cambio social un giro metodológico. Podría describirse cómo: La investigación: estudio de la realidad; la acción: desde la reflexión-comprensión de esa realidad para propender al cambio social a través del ejercicio de una praxis plena; y, la participación: desde lo colectivo y lo comunitario entendido como la suma de voluntades para transformarse en conjunto.

La IAP toma como punto de partida una necesidad de la comunidad; y, las preguntas problematizadoras originan un proceso que permite percibirla como algo tangible. (Bacher, 2016, p. 35). La intervención de la gente es esencial para alcanzar los objetivos transformadores. Fals Borda (2019) que la introdujo en América Latina la consideró como “el principio de la autonomía [...] implica el reconocimiento de los talentos y fuerzas en el conjunto del pueblo que por regla general han sido bien ignorados por la clase dominante”, (Borda en Bacher, 2016, p. 34). Olga Vélez (2006) añade que, dentro

de las ciencias sociales, la IAP tiene una larga tradición en América Latina, porque promueve la transformación de la sociedad.

Bravo (2019) referencia a Park (2011, p. 137), quien advierte que:

“Una manera intencional de otorgar poder a la gente para que pueda asumir acciones eficaces hacia el mejoramiento de sus condiciones de vida. Lo novedoso no es que la gente se cuestione sobre sus condiciones y busque mejores medios de actuar para su bienestar y el de su comunidad, sino el hecho de llamar a este proceso investigación y de conducirlo como una actividad intelectual”.

Vélez (p. 191) argumenta que existe una contraposición de la metodología con la investigación tradicional. La finalidad de la investigación acción participativa, para Bacher está en la praxis no necesariamente vinculada con lo académico, en la conexión directa con la realidad y explicarla para transformarla. Es un estudio-acción que pretende alcanzar resultados que sirvan para la transformación colectiva.

Urdapilleta y Limón (2018) dicen que no puede abordarse la IAP sin considerar a Paulo Freire y a Orlando Fals Borda. El primero con la *Pedagogía del Oprimido* publicada a finales de 1960 y el segundo, *Ciencia propia y colonialismo intelectual* en 1970. Los dos trabajos analizan el sistema educativo popular como generador de cambios de actitudes y de toma de conciencia. Freire y Fals Borda coincidieron con la propuesta de Gramsci (1970), explorando desde la razón las formas de emancipación como un proceso histórico y material.

“Dado que la tendencia sigue siendo asumir que quienes realizan la investigación se deben mantener al margen del proceso de transformación, el riesgo es que se omita que son por igual sujetos en transformación. Esto incluye las relaciones afectivas que puedan generarse dentro de tales procesos, en los que lo vivencial y las emociones vertebran esta opción esta opción sociológica y académica en general”, (Urdapilleta & Limón, 2018, p. 115).

La propuesta plantea que se debe estar junto a los seres humanos en estado de marginación, exclusión y opresión, para convertir a la tierra en el verdadero paraíso (Ibid). Wals (2007) concibe a la experiencia participativa como un medio sociocognitivo que privilegia la consecución de aprendizajes conjuntos, maneras de aproximarse unos con otros y mecanismos de convivencia, de cercanías y de encuentros. Kemmis & Mc Taggart (2005) sitúan a la IAP como una espiral que exige, elegir una comunidad y en ella un problema; trazar un plan de acción; y, actuar para solucionarlo, en un espacio corto de tiempo. Su aplicación es evidente en la “Semana de reflexión sobre evangelización indígena” realizada bajo la coordinación de Leonidas Proaño, el 7 de febrero de 1975, en el Hogar Santa Cruz, con 50 delegados de Ecuador, la actividad duró cinco días. En la fase inicial se plantearon 60 preguntas; se conformaron siete grupos de análisis y cada uno al final presentó en la plenaria los resultados; se elaboró un documento con las consideraciones que buscaba el fortalecimiento del trabajo a favor de la religión desde lo comunitario. (Proaño 2011, p. 72).

### 3.7.4 Teoría de la Acción Comunicativa (TAC)

La afinidad con la teoría de Jürgen Habermas tiene asidero en las actividades grupales que Proaño desarrolló en la ruralidad ecuatoriana, en los sectores periféricos de Riobamba con organizaciones indígenas y mestizas; con gremios y asociaciones de mujeres. La TAC comparte características con: el método ver, juzgar y actuar; la teología de los signos de los tiempos; y, la investigación acción participativa. La identificación de los sujetos, la selección de un problema social y la reflexión, y la intervención permiten su ejecución.

“La acción comunicativa considera que, si bien los flujos de comunicación controlados por los medios de comunicación tienen alto impacto en las sociedades actuales, ellos no sustituyen del todo las fuentes que permitan la discusión pública y la auto comprensión del público que formaban los ciudadanos y las personas privadas”, (Habermas, 2005, p. 551).

Villegas en Bravo (2019) señala que la TAC estudia las relaciones entre los fenómenos sociales existentes en sí mismos, que son motivo de análisis, pero apartadas del establecimiento de causas y efectos.

Bravo (2019, p. 2568) precisa que:

“La TAC intenta explicar a partir de la sociología las modalidades estructurales que determinan el comportamiento de los sujetos, con los plazos simbólicos convertidos en determinantes de la acción, y con la comunicación convertida en instrumento de intervención”.

Es necesario mirar que los entornos culturales en los que se desarrolla la TAC, como refiere Páez (2013), son capaces de interrelacionar sujetos, problemas sociales y su transformación. Esta instancia permite que los seres humanos se conviertan en referentes de otros, por los niveles de identificación de las situaciones cotidianas que comparten en la sociedad en la que interactúan. Por ejemplo, las reuniones con los alumnos de las escuelas de formación de líderes indígenas en Santa Cruz señaladas en el periódico *Jatari Campesino*, constituyeron un avance significativo en la aplicación de nueva metrología que buscaba que los resultados se evidencien de manera integral. Además, los procesos de alfabetización eran evaluados en lo que se denominaban *Fiesta de la Lectura*; En el programa *Hoy y mañana* que en 1970 Proaño se manifestó que, en medio de danza, música autóctona, arte y pintura, los alfabetizados rendían sus pruebas y aprobaban los módulos de formación. Sin duda un significativo proceso de inter-relación, en los que la TAC mostraba el camino para su realización. La TAC desarrollada con rigurosidad es una metrología que, permitió alcanzar resultados inmediatos. Con ella intervino en territorio<sup>22</sup>; y permitió mediante la escucha, diálogo y comunicación, identificar los problemas que desde la perspectiva de Bravo et. al. (2019, p. 2571), su campo procesual es el siguiente:

“Los datos registrados en el proceso: selección de los sujetos, relación – inter-relación – interacción, entendimiento y uso del lenguaje, vinculados con las acciones de escucha/diálogo/difusión, se desarrollaron en instancias concretas como: la visita pastoral, asambleas comunitarias y encuentros con indígenas con organizaciones como el Frente de Solidaridad de Chimborazo y la Comisión de Derechos Humanos, y el uso de los medios (prensa y radio). La TAC fortaleció la proximidad con los indios, la toma de conciencia, la acumulación de información, el registro, la interpretación y el cambio social”

El vínculo conceptual y la praxis encuentran asidero en las interpretaciones que se realizan con la TAC; Boaventura de Sousa Santos (2006) habla de la consecución de una emancipación e identifica tres dimensiones: la primera, aporte de información (mediante el diagnóstico) proveniente de las actividades de escucha-diálogo que motivará el debate en la esfera pública; la segunda, visibilización de elevados niveles de debate partiendo de la información obtenida (reflexión); y, la tercera, fortalece el concepto de responsabilidad social que los actores tengan frente a los cambios que necesitan implementarse (acción). Los abordajes de la realidad social, la reivindicación de la cultura ancestral fue una de las preocupaciones que le llevaron a iniciar procesos de recuperación. En una etapa de su obispado habló de *evangelizar la cultura*. Junto con otros prelados latinoamericanos, en el encuentro de Puebla trató a profundidad la manera de hacerlo y las perspectivas que presentaban con fines de cambio social. El documento procede del 23 de mayo de 1979.

Los procedimientos para identificación de los sujetos, el camino para la interrelación y el análisis de la problemática, se desarrollaron con la aplicación de la Teoría de Acción Comunicativa. Proaño (2011, p. 121), señaló en el texto *Abriendo Surcos: Indígenas*.

“Culturalmente América Latina es mestiza: es el encuentro de la raza y cultura ibérica con la indígena, y también la africana. Eso ha creado un sustrato cultural común, y al mismo tiempo diversidad de culturas”.

El método ver-jugar-actuar; la teología de los signos de los tiempos; la investigación acción participativa; y, las teorías de la acción comunicativa tienen un mismo hilo conductor que encamina las actividades de escucha-diálogo, reflexión, e intervención-comunicación emprendidos por Leonidas Proaño. A su momento, las tres aportaron información sobre la problemática social y motivaron la elaboración de planes de acción para mejorar las condiciones de vida de los campesinos-indígenas, y de los mestizos de los sectores urbano-marginales. El uso de las cuatro metodologías vinculadas con la investigación le dan la categoría de cientista social; las actividades fueron aplicadas, fueron formales y contribuyeron en la

<sup>22</sup> Se define como territorio a la locación y a los escenarios en los que se configuran las actividades cotidianas de las personas. Por ejemplo, durante la Visita Apostólica que empezó en 1954 el territorio eran las comunidades indígenas que recibieron a Proaño; él conoció los problemas sociales y los intervino mediante su plan de acción. Las audiencias se realizaban en su despacho ubicado en el Palacio Episcopal de Riobamba. Cada fin de semana un centenar de personas de todas las condiciones llegaban en busca de soluciones de sus problemas; ese también era considerado como su territorio. Las reuniones con el Frente de Solidaridad por Chimborazo o de la Comisión de Derechos Humanos, llegaban a barrios, comunidades, escuelas, colegios, sindicatos que también son considerados como territorio de acción de las actividades de comunicación.

preparación de líderes que significó un cambio en la vida de Ecuador; los datos obtenidos sirvieron como insumo para la elaboración de contenidos periodísticos difundidos a través de los medios que fundó: *Excelsior*, *Granitos de Trigo*, *El Cuadrilátero*, *La Verdad*, *Mensaje*, *ERPE*, *Jatari Campesino*, *Jatari y Promoción*.

### 3.8. Entorno discursivo de Proaño

Mirar el habla dentro del proceso de comunicación es uno de los aportes significativos dentro de la propuesta de Van Dijk. Estos aspectos deben estudiarse con profundidad para establecer los momentos en los que intervienen para la configuración de lo social. Esta fundamentación sirve para observar la propuesta de Leonidas Proaño como generador de espacios de significación, verbales y no verbales, que reconfiguraron la interrelación de los sujetos y los transformó en actores de la construcción de un nuevo modo de vida.

Meersohn (2005, p. 4).

“Las condiciones de los actos de habla en el discurso, relativos a contextos pragmáticos, son usualmente formuladas en términos de deseos, preferencias, conocimiento, creencias o evaluaciones de los hablantes y escuchantes”.

El conocimiento a profundidad de los problemas que afectan a los sectores marginados de Ecuador y en particular de la provincia de Chimborazo le hicieron transitar en paralelo por dos líneas: la producción (que también puede llamarse configuración de conocimientos) y la segunda, la interpretación del conjunto de significados recibidos y los alcances que tienen en las estructuras sociales. Meersohn (2005, p. 6) subraya que “si estos conocimientos y creencias son compartidos por los participantes del discurso, debemos hacerlos explícitos para explicar cómo tales presuposiciones afectan las estructuras del discurso”.

Es importante describir que los seres humanos modelan en su mente eventos que configuran su vida cotidiana y los actos en los que participan les entregan simbolismo; los primeros les dan sentido de manera individual y los segundos son un nivel con alcance colectivo. “Estas representaciones mentales subjetivas de los eventos comunicativos y la situación social actual, y sus restricciones en el discurso, serán llamados modelos de contexto o simplemente contextos”, Meersohn (2005, p. 6). La propuesta de Leonidas Proaño buscó a través de la codificación de su discurso que los pobres, sean indígenas o mestizos comprendieran que esa situación de pobreza era posible cambiar. Desarrollarse pasó de una utopía a un hecho tangible. Que las personas comprendieran cambiar podía lograrse, significaba un proceso de mentalización frente a una situación dada (exclusión, marginación y pobreza). Lo que fueron actos comunicativos individuales se convirtieron en colectivos a medida que fueron organizándose y descubrieron que sí era posible vencer la adversidad, pero agrupándose.

“Definen lo que es relevante para los participantes del discurso en una situación social dada, y de acuerdo a estos criterios de relevancia los participantes van actuando en relación a como se va dando en la práctica el evento comunicativo. Meersohn”, (2005, p. 7).

Los discursos no son construcciones aisladas. Algunos pueden ir dentro de otros, siempre y cuando, se hayan respetado los criterios de configuración. Lo discursivo es una parte fundamental dentro de los procesos desarrollados en busca del cambio social de los países latinoamericanos. A la inclusión de un discurso dentro de otro se le llama incrustación, que evidencia algunas complicaciones. Dooley & Lobinsón (2007, p. 10) consideran que en algún momento “la incrustación complica la clasificación de los textos”. Los dos autores identifican como características de los discursos la coherencia, el contexto y la contextualización. La coherencia, por ejemplo, se hacía evidente en las clases de matemáticas por radio, usadas en los procesos de alfabetización a través de *ERPE*. La utilización de plantas nativas para los ejercicios de suma, representa la construcción de las situaciones de la vida cotidiana de las personas y aporta significación a las representaciones mentales. La representación mental de los objetos en las operaciones matemáticas debía guardar coherencia con la realidad en la que se desenvolvían. Es decir, los profesores no podían enseñar a sumar a los indígenas utilizando aviones porque muchos de ellos desconocían de su existencia; pero como se dijo en el párrafo anterior, se emplearon elementos de su hábitat como los árboles que adornan sus campos, la representación mental de la operación es mucho más efectiva. Es coherente “si



un oyente en una audición/lectura, puede encajar sus diferentes elementos en una representación mental total”, (p. 20).

Es importante considerar este aspecto porque los contextos de desenvolvimiento de los grupos humanos tienen que ser comprendidos. Los pueblos indígenas marcados por la explotación fueron identificados por Proaño como objetos de desarrollo y con la organización lograron emanciparse frente a una realidad. El contexto es importante para superar los desequilibrios, como en el caso de la intervención del obispo en la solución de los problemas. “El contexto de algo es la situación en la que algo se incrusta, dentro de la cual es considerado como parte de un todo más amplio”, (p. 21).

Citando nuevamente el tema de los procesos alfabetizadores, a través de *Escuelas Radiofónicas Populares del Ecuador*, la contextualización equivale al posicionamiento de las penas sobre su realidad y la forma en la que pueden cambiarla. Con clases de saneamiento ambiental se les instruyó sobre la utilización de las letrinas para que comprendan que debían tener lugares fijos para la realización de sus necesidades biológicas. No podían continuar haciéndolas en cualquier lugar porque estaba afectando la salud de los integrantes de la familia e incluso de los animales. Contextualización significa “hablar del esfuerzo progresivo por parte del oyente para desarrollar una representación viable de un texto”. (p. 21).

### 3.8.1 El discurso de Proaño desde un análisis crítico

Comprender la obra de Proaño, para que los indígenas, campesinos, obreros, jóvenes y mujeres de Ecuador se transformen motivó el análisis crítico que permitió conocer: la problemática social y cómo fue abordada; cómo afrontó las relaciones de poder y de qué forma alineó su discurso; las implicaciones ideológicas que tuvo; el contexto histórico en el que se construyó lo discursivo; y cómo a través de sus mensajes motivó la acción para el cambio social. Estos elementos constan dentro de las características del Análisis Crítico del Discurso (ACD) realizado por Fairclough & Wodak (1997).

La revista *Mensaje* del 31 de julio de 1955, en un artículo escrito por el obispo, publica un relato sobre la actitud que están tomando los jóvenes frente a las circunstancias en las que se desenvuelven: ya no desean ir a las reuniones sociales con sus padres, rechazan los acercamientos porque buscan libertad. El texto sugiere que deben tenderse puentes entre padres e hijos para mejorar la interrelación; este contenido corresponde a la primera característica (la problemática social y cómo fue abordada). Los acontecimientos de Iltús, caserío perteneciente al cantón Alausí ubicado al sur de la provincia de Chimborazo comparten la posición asumida en su programa de radio *Hoy y mañana* (22 de octubre de 1971), difundido por *ERPE* y los vinculan con la segunda característica del discurso (cómo afrontó las relaciones de poder y de qué forma alineó su discurso); la lucha de los habitantes para que respete sus derechos hizo que un grupo de campesinos fueran apresados por una supuesta invasión la hacienda Magna Chirvo. Proaño toma partido y pregunta que si les declaran inocentes quienes les devolverán los días de trabajo. De forma directa denuncia la represión de los indígenas y tomó partido a causa de esas personas.

Su forma revolucionaria de evangelizar, el acercamiento a los feligreses, la inclusión de la cosmovisión indígena en la liturgia y los cambios en la iglesia inconformaron a los integrantes del ala conservadora del clero que, lo denunciaron y motivaron la llegada del Visitador Apostólico, Julio Casanova, quien tomó las versiones y redactó un informe que inculparía a Don Leonidas. Que un nuevo tipo de pastoral rompiera los moldes tradicionales, equivalía a luchar para que prevalezca otro tipo de evangelización evidencia la tercera característica del discurso (las implicaciones ideológicas que tuvo). Los viejos sacerdotes no toleraron lo que se hacía en la Diócesis. En el programa *Hoy y mañana* (9 de febrero de 1973), informa que el Papa Pablo VI, dispuso la investigación frente a las denuncias. Solicita serenidad frente lo que podría pasar.

Leonidas Proaño consideraba que el evangelio era subversivo porque invitaba a los fieles a tomar partido para la transformación. (Sus argumentos fueron presentados en el Concilio) y en las reuniones del Consejo Episcopal Latinoamericano. Su propuesta y la militancia que tenía frente a la causa de los pobres fue considerada por varios obispos latinoamericanos que le solicitaron organizar un encuentro en Riobamba para conocer lo que había hecho en su Diócesis. La cuarta característica (cómo a través de sus mensajes motivó la acción para el cambio social) está presente en este hecho. Con prolijidad preparó el proyecto, la

agenda, los espacios y todos los pormenores para el encuentro de agosto de 1976, en el Hogar Santa Cruz<sup>23</sup>. La reunión fue interrumpida por la policía ecuatoriana. 17 obispos fueron apresados, los prelados extranjeros deportados; el ministro de Gobierno, Javier Manrique tildó de terroristas a los asistentes. El cabecilla (Proaño) fue separado del grupo y llevado al despacho de la Secretaría de Estado para las averiguaciones; al siguiente día fueron liberados. El acontecimiento que tuvo muestras de respaldo de personalidades de todo el mundo es contado con detalles en el libro *Evangelio Subversivo* (1976), publicado en España.

Las aportaciones teóricas sobre la criticidad de los discursos son abordadas por teóricos que desde sus perspectivas establecen los enfoques que permiten comprender los alcances de los mismos y cómo motiva la acción. Se torna necesario comprender cómo se evidencian las estructuras discursivas y qué efectos tienen en la representación de las formas de dominación, cómo y de qué manera son presentados, y cuáles son los medios utilizados para su difusión. Van Dijk (2016, p. 206), tiene en la perspectiva del discurso y los alcances de este en lo social.

“El vocabulario típico de muchos estudiosos del ACD se caracterizará por incluir conceptos tales como poder, dominación, hegemonía, ideología, clase, género, raza, discriminación, intereses, reproducción, instituciones, estructura y orden social, además de las nociones más características del análisis discursivo”.

Si para Van Dijk el vocabulario identifica los aspectos contra los que se lucha, para Proaño las frases empleadas en los contenidos visibilizaron los problemas sociales y los enfrentó desde las construcciones que: motivaron la participación y el cambio, la toma de consciencia de que una realidad distinta sí era posible construir, y la mentalización de las ventajas que tiene organizarse para transformar lo individual y lo colectivo<sup>24</sup>.

En el impreso *Jatari Campesino* (noviembre de 1965) aparece su columna titulada “Los indígenas como clave del desarrollo nacional”. Reivindicar los derechos de los indígenas, busca que alcance un estatus de seres humanos con igualdad de deberes y de derechos. Sostiene que hay que sacarlos de las tinieblas de la ignorancia, a través de la alfabetización que, les abrirá otras puertas para que se conviertan actores del desarrollo ecuatoriano.

### 3.8.2 Lo micro y lo macro del orden social

Van Dijk (2016) hace la aproximación del orden social a partir de dos niveles: micro (utilización del lenguaje, el discurso en sí y la comunicación desarrollada); macro (poder, discriminación y desigualdad entre grupos sociales). Debe observarse la propuesta para encontrar en los contenidos de Proaño una diferenciación de la forma de desenvolvimiento entre los dos aspectos.

Micro: Utilización del lenguaje (categorías y subcategorías): se determinaron tres categorías discursivas (periodismo, religión-educación y político-social) relacionadas con los contenidos elaborados y difundidos en los medios fundados por Proaño<sup>25</sup>. Y a cada una de ellas les corresponden subcategorías extraídas luego del análisis realizado a los textos motivo del análisis. La información consolidada en la tabla que se presenta a continuación es resultado de la observación al programa *Hoy y mañana* difundido por *ERPE* entre 1971 y 1982.

<sup>23</sup> Sitio fundado por Leonidas Proaño. Estuvo dedicado a la formación de indígenas religiosos, mojas, seglares, obreros, jóvenes. Fue un sitio dedicado a largas jornadas de reflexión y debate sobre la realidad no solo americana sino del mundo.

<sup>24</sup> Para Proaño el cambio empezaba por la persona; motivaba a su gente utilizando el argumento de que primero debía cambiar lo individual y luego buscar asidero en lo grupal.

<sup>25</sup> *Excélsior*, *Granitos de Trigo*, *El Cuadrilátero*.



Tabla 3: Categorías y subcategorías en el discurso del programa Hoy y mañana

PERIODISMO	RELIGIOSO-EDUCATIVA	POLÍTICO-SOCIAL
acción	alfabetización	armonía
audiencia	alumnos	bienaventuranzas
comentario	analfabetos	comunidad
conversación	andragogía	conciencia
criterio	cambio	conversión
diálogo	catequista	cristo
editorial	clases	encarnación
emisor	comprensión	espíritu
escucha	diálogo horizontal	eucaristía
estructuras	didáctico	evangelio
guion	educativo	fe
interacción	enseñanza	hermano
interrelación	escritura	homilía
intervención	estamentos	iglesia
mediador	estudio	injuria
medios de comunicación	folletos	justicia
mensajes	formación	liberación
noticias	iletrados	luz-oscuridad
novedad	ilustración	mandamientos
opción	lectura	pastor
opinión	liberación	paz
pensamientos	maestros	pecado
periodismo	material	prójimo
prensa	mística	realidad
radio	modelo	rebaño
sensaciones	pedagogía	recompensa
sentimientos	saber	renovación
sociales	teleducación	resignación
transformación		verdad

**Fuente.** Guiones programa *Hoy y mañana* elaboración propia

El discurso en sí: Leonidas Proaño desde que estuvo en el seminario se preocupó por el servicio a los pobres (en su mayoría indígenas) y los primeros contenidos giraron en torno a la construcción de una sociedad más justa y equitativa; la propuesta chocó con el sector ortodoxo (obispos, sacerdotes, profesores y seminaristas), pensaban que algo no encajaba en el joven aspirante a sacerdote. Con la primera experiencia al haber creado un impreso denominado *Excelsior* en 1935 se dio cuenta que como ocurría en los países europeos y en el sur de América, la prensa estaba siendo un medio eficaz para evangelizar; incluso el Papa Juan XXIII tuvo su periódico llamado *Vida Diocesana* (1910) publicaba aspectos religiosos, educativos, sindicales y sociales.

En la siguiente tabla se presenta en orden cronológico los medios empleados y la orientación discursiva que tuvieron. Cada uno tuvo sus características por el público al que estaba dirigido; sin embargo, persiste el pensamiento que solamente se abordaron temas religiosos, cuando en verdad hizo militancia desde sus construcciones discursivas a favor de las causas indígenas, políticas, culturales, sindicales, entre otras.

Tabla 4: Medios utilizados por Leonidas Proaño para la difusión de sus ideas

TIPO /MEDIO	NOMBRE	LOCALIDAD	AÑO	ORIENTACIÓN
Revista	<i>Excelsior</i>	Quito	1935-36	Religioso, educativo católico
Periódico	<i>Granitos de Trigo</i>	Ibarra	1938	Infantil católico
Periódico	<i>Cuadrilátero</i>	Ibarra	1942	Obrero-liberal
Periódico	<i>La Verdad</i>	Ibarra	1944	Religioso católico-información general
Revista	<i>Mensaje</i>	Riobamba	1955	Religioso católico
Radio	<i>ERPE</i>	Riobamba	1962	Religioso católico-educativo-información general
Periódico	<i>Jatari Campesino</i>	Riobamba	1965	Laico-educativo-información general
Periódico	<i>Jatari</i>	Riobamba	1971	Religioso católico-laico-educativo-información general
Radio	<i>Promoción</i>	Riobamba	1980	Cooperativista-educativo-información general

Fuente: elaboración propia

*Granitos de Trigo* nació en sus primeros años sacerdotales. Sus ideas evangelizadoras estaban frescas, creyó que la mejor manera de fortalecer el catolicismo era trabajar con los niños. En la escuela de los Hermanos Cristianos germinó el proyecto periodístico que con un estilo de redacción utilizando la metáfora explicaba, como en el editorial publicado en marzo de 1938, explicaba como luce un Copón Vacío si no hubiera nadie que quisiera comulgar, ni siquiera niños. Implícitamente evangelizaba y generaba conciencia de la importancia que tenía la comunión respondiendo a su orientación religiosa-educativa de tipo católico. Fue en 1944 cuando fundó *La Verdad* medio que se orientaba hacia lo religioso, educativo y a la difusión de información general; su agenda se abría a todos los temas y como resultado de la investigación, por primera vez escribió sobre la necesidad de cambiar la situación de los indígenas; sus condiciones de vida eran descritas en el editorial “El Indio Ecuatoriano” (27 de agosto de 1944): se encuentran en absoluta miseria, en la ignorancia sin la educación, en medio del alcoholismo que le ha degradado a él y a sus familia.

Nombrado obispo, en 1954, llegó a Riobamba para ratificar que la idea que tenía del estado de los indígenas y comprobar que, lo que hace una década escribió en Ibarra, se repetía en la Diócesis que abarcaba las provincias de Bolívar y Chimborazo. El diagnóstico le puso de frente a las deplorables condiciones de marginación, exclusión y pobreza. Elaboró un plan de acción cimentado en la evangelización y en la educación; lo que fue una proyección bien trazada debía apoyarse en la difusión de las actividades; así surgió la revista *Mensaje* (1955) como órgano de difusión episcopal.

Gavilanes en Bravo (2018, p. 213) indica que:

“Un diagnóstico de la realidad socio-económica, cultural y religiosa del campesinado de la provincia, se registra, ya en un documento del Obispado aparecido a finales de 1956 bajo el título de “Proyecto de una labor de incorporación del indio a la vida civilizada”.

Los contenidos reivindicaban los derechos de los indios y daban a conocer cómo se trabaja, por ejemplo, con la Misión Andina que se dedicaron al saneamiento ambiental, educación, forestación, agroecología, medicina ancestral y desarrollo integral de la mujer. Para 1958 según la publicación habían intervenido en 17 pequeños poblados.

Comunicación desarrollada: los procesos de comunicación se desarrollaron en actividades concretas de escucha-diálogo, interrelación e interacción en asambleas comunitarias, en discursos y en homilias, y en difusión. Bravo (2019) señala que los actos comunicativos le permitieron conocer la realidad concreta de la gente, a través de actividades en las que interactuó con aproximadamente 600 mil personas. Escuchar y

dialogar son dos características que distinguieron a Proaño, lo hizo en visitas en comunidades, audiencias en la Diócesis, asambleas de las comunidades eclesiales de base, reuniones con organizaciones sociales y de indígenas. “La escucha se fortaleció durante las audiencias en el Palacio Episcopal (p. 235).

Bravo (2018, pp. 213-214) insiste en que:

“He ido para bendecir cinco escuelas y asistir a su inauguración solemne (...). Como el perrito, como el borreguito vivíamos hasta entonces, botaditos y olvidados. Ahora ya sabemos leer y escribir. Ahora ya tenemos escuela para que aprendan a leer nuestros hijos y para que aprendan a vivir como racionales. Ahora ya tenemos taller de carpintería, taller de mecánica. Y es que, para ellos, para los pobres indios, la escuela, el taller, el huerto y el camino comunal, el acercamiento de personas que se han preocupado por mejorar sus condiciones de vida les han abierto nuevos horizontes: los horizontes de la cultura, los horizontes de la vida social, los horizontes de una vida económica más estable y decente”.

Y, Macro. Poder, discriminación y desigualdad: Van Dijk emplea estos tres elementos, dentro de lo macro en un análisis crítico del discurso. La lucha de Proaño para el cambio social los observó. A medida que se enfrentaba al poder exponía las prácticas de discriminación y desigualdad, habituales en la ruralidad ecuatoriana y en la periferia de las ciudades, con concentración de población pobre. Gavilanes (1992, p. 119) describe los ‘males’ que oprimían a los indios: “mundo indígena: explotado y analfabeto; mundo urbano: clase obrera y artesanal; inconsistencia de las organizaciones de apostolado; preocupación por la propaganda marxista y laicismo”.

Gavilanes (Ibid.) señala que Proaño enfrentó la crudeza de la realidad con: formación pastoral sacerdotal; vocaciones; formación de maestros católicos; fundación de un normal para maestras; creación de escuelas artesanales, talleres y comunidades de trabajo; misiones y catequesis. Pero lo que más le preocupaba era la realidad indígena:

“Descubrir el mundo indígena como analfabeto, en situación de postración y de miseria, por la vigencia de sistemas de explotación utilizados por los grandes propietarios de la tierra, no era más que el hilo conductor que guiaría el trabajo pastoral posterior y las acciones encaminadas con este fin”, (1992, p. 120).

Frente a frente con la realidad consideró que el mecanismo para enfrentar al poder que, dejaba secuelas de discriminación y desigualdad, eran el fortalecimiento y la participación integral de las personas para la toma de conciencia de la construcción de una sociedad más justa. En 1955 (del 26 de julio al 4 de agosto), el Consejo Episcopal Latinoamericano reunido en Río de Janeiro convocó a los obispos de la región (asistió Proaño) y les propuso que su trabajo debe servir para “abrir los ojos para un horizonte más amplio”, en posición contraria al poder. Recomienda: “crear medios de difusión y propaganda, se habla de los curas de almas, apostolado de los laicos en general., tener un periódico católico por país, involucrar a los sacerdotes en la prensa católica”, (*Mensaje*)

La preocupación de la iglesia por los medios escritos, sonoros y audiovisuales, se encuentra evidente en las encíclicas que mencionan la proximidad como un instrumento de evangelización y como advertencia de las amenazas que traen consigo. Las circulares escritas por los pontífices, Gregorio XVI (*encíclica* Mirari Vos, 15 de agosto de 1832), hace énfasis en la libertad de imprenta como herramienta para dar a la luz pública toda clase de escritos, pero, es una advertencia frente a la proliferación de escritos que atentan en contra de la doctrina aparecidos en libros, folletos y artículos elaborados con malicia, señala el documento. León XIII (*encíclica* Cum multa, 8 de diciembre de 1882), recomienda que los trabajos periodísticos deben ajustar su actividad, sobre todo los de prensa diaria, defendiendo la práctica de la justicia y la verdad; León XIII (*encíclica* Libertas, 8 de diciembre de 1888), se refiere a que, libertad de expresión y libertad de imprenta deberían ir de la mano como una forma de propiciar el respeto hacia los derechos del prójimo y, la importancia de propagarlo entre los católicos; León XIII (*encíclica* Dall’alto, 15 de octubre de 1890), habla de la importancia que la iglesia y los devotos distingán la prensa buena de la mala, porque ella se ha convertido en un instrumento de opresión de las personas con características de humildad. Pío XI (*encíclica* Divini Redemptoris, 19 de marzo de 1937) advierte de la extensión del comunismo (lo califica como propaganda diabólica que usa el cinematógrafo, la prensa, hojas sueltas, la radio y el teatro) en el mundo y lo que debería hacerse para enfrentarlo: usar la prensa en defensa de la verdad.

Después de 18 años de la última encíclica, como se advirtió en la publicación aparecida en la revista *Mensaje* (Abrir los ojos hacia un horizonte más amplio), el Consejo Episcopal Latinoamericano insistió en

la formación periodística de los sacerdotes, en el fortalecimiento de periódicos, boletines, revistas y folletos (ya existentes), y en la creación de otros instrumentos de difusión del catolicismo para propagar la fe o para mejorar la educación religiosa, amenazada por enemigos que pretendían desestabilizarla. El periodista Leonidas Proaño no se sorprendió con la decisión, porque para 1955, como se ha explicado ya había fundado cuatro impresos en Ibarra durante su sacerdocio y una revista en Riobamba, durante el primer año de obispado. Es decir, su experiencia con la prensa católica fue aprovechada en la reunión realizada en Brasil, cuyo asesoramiento motivó que curas y laicos jóvenes se involucraran con las tareas informativas y de opinión; la agenda empleada personalizaba los contenidos para niños, mujeres, adultos.

Proaño (revista *Mensaje*, 1956) señala que parcelará una de las haciendas de propiedad de la Diócesis para entregarla a los trabajadores indios bajo la figura de cooperativas agrícolas; primer indicio de la reforma agraria que se daría unos años después en Ecuador. Carlos Vera (2017)<sup>26</sup> sostuvo que sería un error, reconocido luego por el obispo, porque una nueva forma de explotación surgió: ahora los indígenas oprimían indígenas. El mismo impreso (25 de noviembre de 1956) informa la aprobación del “Proyecto de incorporación del indio a la vida civilizada”. Recogía las estrategias para recuperar la vida de las personas, en condiciones de abandono; acercarlos a la religión como práctica colectiva; alejarlos del alcoholismo que generaba miseria; equidad en las remuneraciones por los trabajos en las haciendas; fortalecimiento de la organización comunitaria; organización de una iglesia con sacerdotes nativos de las comunidades. Estas decisiones redundarían en cuatro puntos clave donde la labor pastoral y comunicativa para el cambio social: Más clero para América Latina; amplia y sólida instrucción para los fieles; presencia de la iglesia en la solución de los problemas sociales; incorporación del indio en la sociedad<sup>27</sup>. “Es el comienzo de la construcción de una iglesia nueva”, (*Mensaje*, 13 de noviembre de 1955).

Por la trascendencia que las acciones tendrían, en el futuro, Proaño insistió en la organización y en la formación como dos aspectos claves para afrontar la marginación y la inequidad. La formación garantizaba preparar promotores de desarrollo comunitario que lideren el campo; era trascendente que los jóvenes fueran quienes se involucraran. Y, la organización en la hacienda “Monjas Corral” donde se construyó el centro de formación Tepeyac que ofrecía capacitación obrera, comunidad de trabajo y una cooperativa agraria que involucraba a 20 familias indígenas, Gavilanes (1992).

Enfrentar al poder como un orden constituido no fue fácil. El poder tiene un eje controlador que se extiende en la totalidad. Que los indígenas no tengan acceso a la educación le interesaba al hacendado para continuar explotándolos porque su ignorancia y la falta de argumentos les impedía debatir; cuando los propietarios de la tierra advirtieron que el programa de alfabetización de *ERPE* (1962) estaba transformándolos integralmente, fue tarde. Van Dijk (2016, p. 207) comenta:

“Diferentes tipos de poder pueden ser distinguidos de acuerdo a los variados recursos empleados para ejercerlo: el poder coercitivo de los militares y de otra gente violenta se basará, más bien, en la fuerza; los ricos tendrán poder debido al dinero; el poder “más o menos” persuasivo de los padres, profesores o periodistas puede basarse en el conocimiento, la información o la autoridad. Cabe notar que el poder es raramente absoluto. Los grupos pueden más o menos controlar a otros grupos, o solo controlarlos en situaciones o dominios sociales específicos”.

Cuestión de razón, de militancia y preocupación por transformar a los indios ecuatorianos le movieron a Proaño a enfrentarse al poder para vencer los desequilibrios sociales, en una época en la que se producía un despertar.

### 3.8.3 Posicionamiento discursivo contra-hegemónico y contrapoder

Mantener la hegemonía garantiza que el poder y la autoridad permanezcan inalterables. Con los escenarios de dominación intactos, las condiciones de sometimiento de la sociedad mantienen inalterables las prácticas de opresión de los más débiles. En cambio, tomar partido en la identificación de esas estructuras genera malestar porque provoca una ruptura de lo ya establecido y motiva enfrentamientos. A esto se enfrentó

<sup>26</sup> Fuente entrevistada por el investigador. Consta en los resultados de la tesis doctoral.

<sup>27</sup> Este aspecto que fue desarrollado tras la Visita Pastoral en la Diócesis de Riobamba fue socializado en Río de Janeiro por la CELAM e implementada en la región; luego llegó a Roma en el Concilio Vaticano II y se convirtió en universal. Quizá este detalle no ha sido considerado como una contribución de Leonidas Proaño para el cambio social. 21 años después, los resultados de ese mismo proyecto eran socializados en el Hogar de Santa Cruz a los obispos latinoamericanos cuando fue interrumpido por la policía y los asistentes detenidos. Quizá fue un giro que torció el destino para el cambio social indígena de la región.

Proaño cuando inició la transformación utilizando un discurso contra-hegemónico. La lucha por romper lo hegemónico no fue individual. Desde lo colectivo se alcanzan mejores resultados si se cuenta con el involucramiento debido, garantía de cambio. “Lo colectivo se constituye en esa coincidencia de tiempo y lugar” (Massey, 2005). Ser más de uno para iniciar la batalla contra lo hegemónico mueve los cimientos; Proaño en la década del cincuenta pensó que la participación debía ser colectiva. Miraba en ella la fortaleza porque “juntos” no podían vencerlos, (Sabatella, 2017, p. 25).

Primero, fueron los obispos en el CELAM; luego los obreros en los talleres; después los indígenas en los centros de formación; enseguida las mujeres como articuladoras de sus propias fortalezas, los que comprendieron la importancia de la unidad para vencer lo hegemónico. Que la iglesia se despoje de las casi 30 mil hectáreas de tierra equivalió a una lucha contra la hegemonía de posesión que motivaba solamente la explotación. En la realidad ecuatoriana, había que fortalecer la lucha para borrar de la memoria los esquemas de dominación vigentes que habían acompañado a los indígenas por siglos. Cambiar la memoria significaba dejar de estigmatizarlos con calificativos como: vagos, ociosos, alcohólicos, ladrones. En la actualidad el trabajo se muestra interdisciplinario por la preocupación de las ciencias sociales por deconstruir lo considerado como memoria. Una tarea que vincula el pasado con el presente:

“A lo largo de los años, se ha ido conformando un campo de estudios de memoria específico de las ciencias sociales en el que se conjugan perspectivas muy diferentes de entender la práctica de traer el pasado al presente.” (Sabatella, 2017, p. 29).

Las situaciones de esclavismo, de inequidad, de desequilibrio y de opresión, en América Latina, no son actos individuales. Equivale a decir que, los colectivos sufrieron persecución y abandono. Los hechos no se han borrado de su memoria y salen continuamente como una muestra de rebeldía; el recuerdo de haber sido sometidos les hace unirse y organizarse para enfrentarse con lo hegemónico. Las acciones a favor de la toma de conciencia de los indígenas de que un cambio, motivada por Proaño gracias a su discurso contra-hegemónico, tuvieron como corolario la fundación de la Ecuarrunari en junio de 1972 y el primer gran levantamiento indígena en 1990<sup>28</sup>; dos acontecimientos de conjunto que fortalecieron lo colectivo. El recuerdo de la opresión les mantuvo unidos y fue leña para avivar el fuego en la lucha contra el orden establecido. Connerton en Sabatella (2017, p. 29) precisa:

“Recordar siempre es el resultado de formar parte de un grupo, han devenido en referentes insoslayables para pensar la memoria colectiva o social. En tanto las personas nunca recuerdan desde la individualidad sino por el hecho de ser sujetos sociales, el trabajo de recordar se entrecruza y redefine con los contextos donde se recuerda”.

La vigencia de esos recuerdos impide ver que la opresión siga vigente. En 1944, cuando los incidentes del 28 de mayo, en Guayaquil, permitieron que Velasco Ibarra asuma el poder y se conforme una asamblea que inicie el debate de temas como la defensa de los indígenas. En un editorial en la edición del 4 de junio de 1944, del periódico *La Verdad*, Proaño señala que el pueblo no ha olvidado lo que le ocurrió y que tiene “sed de mirarse como hermanos, sed de estrechar la mano de quienes piensan igual o no”. Tradicionalmente la memoria devolvía recuerdos de enfrentamientos entre integrantes de una misma comunidad por la mantención de la hegemonía de un poder que los persiguió. El discurso de la publicación demuestra una posición contra lo hegemónico. Luchar en contra de la hegemonía equivalía el acceso a los medios de comunicación desde los cuales se libraron batallas con la pluma y la palabra, mientras los sectores permanecieron activos.

Medios contra-hegemónicos: La realidad del mundo ha experimentado a la hegemonía como un mecanismo de protección de unos pocos que por la fuerza someten a otros. Salirse de esa casilla significa ejercer una lucha contra-hegemónica que pase de lo individual a lo colectivo. Releer a Antonio Gramsci que nació en 1891, por ejemplo, es ubicarse en la misión de los medios masivos cuya lucha contra los ideales morales e intelectuales de las instancias que ostentan el poder para obtener un cambio social. A su tiempo, todos los medios fundados por Proaño lucharon contra esa hegemonía. *Mensaje*, por ejemplo, denunció la propiedad que la iglesia tenía sobre la tierra que podría servirles a los indios. Irónicamente lo hizo en el medio de difusión oficial de su Diócesis. Esa lucha contra-hegemónica la reflexionó en las páginas del impreso;

<sup>28</sup> Los habitantes de Riobamba se quedaron atemorizados cuando en 1990 miraron a miles de indígenas situar la ciudad. Los indios más radicales afirmaban que regresaban a recuperar lo suyo. Estuvieron en mercados, plazas, calles y parques. La urbe fue suya y luego se marcharon con la promesa de volver porque era solo el inicio de su jornada de resistencia.

también, por la radio luchó para que termine la tenencia y concentración de hectáreas en pocas manos. “La contra-hegemonía da cuenta de los elementos para la construcción de una conciencia política autónoma en las diversas clases y sectores populares”, (Valenzuela, Murua & Poblete, 2014, p. 2).

Los medios contra-hegemónicos se enfocaron contra el poder y encontraron puntos de vista diferentes a los que los dominadores expresaban en los distintos espacios.

“La contra-hegemonía responde, sin duda alguna, a las nociones hegemónicas diagnosticadas por Antonio Gramsci y se concentra en batallar contra los argumentos y decisiones fundacionales de la modernidad capitalista, del uso y abuso de la razón científica, el pensamiento ilustrado y las consecuencias directas de la revolución industrial como ejes del progreso y la acumulación de capital por algunos sectores de la sociedad”, (Valenzuela, Murua & Poblete, Ibid).

El influjo de la teoría de la modernidad no es tema nuevo; ya a inicios del siglo anterior, durante la formación sacerdotal del Papa Juan XXIII fue evidente la exclusión de las personas que se identificaban con esta corriente, incluidos los seminaristas. La voracidad capitalista, la explotación del hombre por el hombre, la posesión de grandes extensiones de tierra en pocas manos, el poco o ningún acceso a la educación de los pobres, son elementos que identifican la lucha de Taita Proaño para alcanzar el cambio social. Quizá para la época de Proaño y por la problemática social, su lucha contra-hegemónica respondían al modernismo, solo algunas personas se preocuparon por su profundización y tergiversaron la intención que tenía. Si bien Proaño sintonizó las teorías modernistas, y en particular, la propuesta marxista de Antoni Gramsci sobre lo contra-hegemónico, se defendió de sus detractores afirmando estar lejos de esta corriente, que significaba sacrilegio para los integrantes de la iglesia. La militancia por su causa le generó más de un dolor de cabeza, sin embargo, puede mencionarse que su forma de hacer periodismo lo encasilla dentro de lo que el filósofo italiano considera como “prensa revolucionaria”. Lo que se hacía en el mundo, en particular en Europa, cuando llegó a Latinoamérica como demostración de que un grupo de medios denominados minoritarios, con características propias tenían que luchar en conjunto para hacerse fuertes. Los medios dedicados para los estudiantes, los obreros o la iglesia tuvieron acogida, aunque sin el poder económico para mantenerlos, desaparecieron. Esto ocurrió con los de Proaño<sup>29</sup>.

De las jornadas de lucha a la función pública: Las aspiraciones de dirigir políticamente en las comunidades pasaron poco a poco de una utopía a convertirse en realidad, considera Campione (2001.) Como se dijo, desde el primer levantamiento indígena en 1990, el sector indígena ecuatoriano aupado por la de la lucha contra-hegemónica, con el acceso a mayores niveles de educación, pudo dirigir no solo las organizaciones que habían creado sino los gobiernos locales y seccionales. A las juntas parroquiales, alcaldías y prefecturas llegaron líderes indígenas que después de las jornadas de lucha y en consenso, fueron electos para varios periodos consecutivos. Un ejemplo es Mariano Curicama que desde la juventud se formó como líder en la escuela de Proaño y por 15 años dirigió el gobierno Provincial de Chimborazo. Otros como Luis Macas, Salvador Quishpe, Nina Pacari, Lourdes Tibán, Delfín Tenesaca, Miguel Llucu, Jerónimo Yantalema, Silverio Colcha, Emilio Guzniay, Celestino Panucar, Delia Caguana, Auki Tituaña, Yaku Pérez, entre otros.

“La contra-hegemonía no puede ser entendida sino como la generación de una nueva visión del mundo, que genere ‘iniciativa política’ de las clases subalternas, que ‘cambie la dirección’ de las fuerzas que es preciso absorber para realizar un nuevo ‘bloque histórico’. (Campione, 2001, p. 9)

La formación de líderes indígenas, parte del plan de incorporación del indio a la vida civilizada de 1955, proyectó que la llegada al poder sería cuestión de tiempo. La muerte del líder indígena Lázaro Condo<sup>30</sup> en los setenta en Chunchi, las revueltas por la defensa del trabajo en las haciendas, las protestas y los cierres de carreras tuvieron como epílogo la toma del poder con trascendencia para un sector que originalmente

<sup>29</sup> Ninguno de los nueve medios fundados por Leonidas Proaño sobrevive. Los aspectos económicos hicieron que cerraran. En Ibarra, los altos costos de impresión no permitieron la sostenibilidad de *Granitos de Trigo*, *El Cuadrilátero* y *La Verdad*. En Riobamba, *Mensaje*, *ERPE* (aunque aún tiene programación al aire, no pertenece a lo que el obispo creó), *Jatari Campesino*, *Jatari* y radio *Promoción* dejaron de circular. Los *Jatari* fueron distintos, el orientado a los campesinos tenía un concepto propio, una presentación envidada por los impresos que circulaban en Ecuador, ediciones bien concebidas; pero el otro, se imprimía en mimeógrafo, modestamente, justo como había iniciado las apuestas periodísticas del religioso.

<sup>30</sup> Lázaro Condo fue un líder indio que luchó por los derechos colectivos frente a la explotación de los hacendados. Su muerte generó malestar en los sectores antagónicos, pero la acción de Proaño envió más a los sectores conservadores. Levantó en La Catedral de Riobamba la capilla ardiente y ahí lo veló; fue una bofetada para los hacendados y el poder políticos que cuestionaron el hecho y gritaron que era una afrenta lo que estaba ocurriendo.



era utilizado en los procesos electorales, pero nunca llegaban a gobernar. Aprendieron a negociar y a consensuar, y también a tomar decisiones para alinearse al sector correcto, aunque les traicionaran en el camino dejándoles frente a la realidad de haber sido utilizados. En la historia política ecuatoriana, los indígenas formaron Pachakutik, partido importante desde finales de 1979 y hasta la actualidad. Esta trascendencia y el apoyo en campaña les llevó a co-gobernar con los presidentes: Jaime Roldós Aguilera, Rodrigo Borja, Sixto Durán, Jamil Mahuad, Abdalá Bucaram, Lucio Gutiérrez y Rafael Correa, pero se apartaron en el camino cuando sus propuestas no fueron escuchadas. Así se cumple lo que se referencia sobre el aporte de Gramsci en la propuesta de Campione (2001, p. 12)

“Esa vinculación entre diferentes elementos, está presente incluso en las democracias parlamentarias, en los que la fuerza adquiere la ‘legitimidad’ que le presta el consenso de la mayor parte de la población, y los mecanismos de corrupción llenan las brechas que deja el consentimiento y no se adecuan a soluciones coercitivas.”.

La lucha contra la hegemonía y contra el poder buscaba la liberación de la opresión en la que se debatían los sectores populares. El eje transformador de lo colectivo tuvo asidero en la organización, fundamental para los procesos que buscaban nuevas construcciones sociales que surgieron de espacios dedicados a la propuesta. Díaz-Salazar (2015, p. p. 13) insiste en que la organización popular configuró un norte, a través de:

“Un modelo liberador y transformador que desea contribuir al cambio ecosocial y a la construcción de contrahegemonía para transformar la estratificación social y para orientar la producción, el consumo y las formas de vida desde el ecologismo”

Desde esta perspectiva, la cultura indígena prevaleció frente a lo hegemónico. Los niveles de debate en los grupos organizados por Proaño permitieron un fortalecimiento y uno de los puntos de discusión fueron los encuentros de capacitación en los que la reflexión apuntalaba lo contra-hegemónico. Los documentos finales del trabajo proponían una intervención directa para lograr el cambio.

Del 8 al 10 de enero de 1986, en la Casa Betania, en Quito se reunió el pleno del episcopado ecuatoriano con los agentes de pastoral con el fin de analizar la cultura del indio e identificar los aspectos necesarios para fortalecer su presencia en la sociedad. Proaño (2011, p. 64), en el libro *Abriendo surcos indígenas* compara la realidad anterior y la propuesta para la transformación. La tabla que se expone a continuación presenta lo que antes era el indígena y la propuesta transformadora.

Tabla 5: Situación del indígena y propuesta para el cambio

ANTES	CON EL DOCUMENTO
Los consideraban como animales	Se los considera seres humanos
Los tenían por ignorantes	Se les reconoce que son cultos
Los creían condenados por no haber sido bautizados.	Existe el reconocimiento de que estuvieron en el camino de la salvación.
Se los tenía por receptores	Son sujetos activos
Se trataba de integrarlos	Se les exige que mantengan su ser

Fuente. Elaboración propia

### 3.8.4 Organización y acción colectiva

Las construcciones discursivas de Proaño y su entorno apuntaban a la organización multisectorial; las personas que hasta su llegada como obispo en 1954 eran considerados objeto, pasaron, en primera instancia, a ser sujetos, y luego en actores del cambio. Sin embargo, como se, ha referido en páginas anteriores, para que esto ocurriera tuvieron que pasar décadas y cientos de eventos de formación-capacitación. En las actividades educativas tomaron conciencia de la realidad y proyectaron el cambio que, inevitable te, como se dijo en el epígrafe anterior los levantamientos indígenas evidenciaron que algo ocurría con el movimiento tomaba protagonismo.

Tarrow (1997) dice que la historia está llena de ejemplos de gente que para reivindicar sus derechos llenaron calles, parques y plazas, gritando consignas y ejerciendo su propio poder frente a los procesos transformadores que iniciaban. Algunos de ellos fueron momentáneos otros permanentes. Para el caso de Ecuador, momentáneo era organizar la protesta. Y, permanentes cuando se dieron cuenta de la importancia de mantenerse agrupados para tomarse el poder desde las calles y satisfacer sus aspiraciones.

El sueño centenario de volver a gobernar les mantuvo de pie, incluso en la actualidad, y les proyectó hacia la realización de sus objetivos. “A lo largo de la historia, la gente de a pie se ha echado una y otra vez a la calle y, aunque brevemente, ha ejercido un poder considerable”, (1997, p. 17). Es necesario hacer hincapié que el éxito dependió de las negociaciones; muchas fracasaron y las protestas fueron solamente experiencias para reagruparse y pensar en la siguiente acción. Así, una por una, configuró sucesivos cambios que se mantienen vigentes. En América Latina, las luchas obreras de Lula Da Silva en Brasil, o de Evo Morales en Bolivia, tuvieron como consecuencia su llegada al poder. Aunque el primero, salpicado por casos de corrupción; y, el segundo continúa dirigiendo el país ubicado en el altiplano americano, son dos muestras de lo que la acción social es capaz de lograr.

“A menudo tenían éxito, pero, incluso cuando fracasaban, estos movimientos tenían efectos de gran alcance y ponían en marcha importantes cambios en la política y en la esfera internacional”. (Tarrow, 1997, p. 17).

La clave de la acción política de Proaño estuvo en la creación de instancias que permitan el fortalecimiento de lo social, sin dejar de mirar a lo político. Así, en la década del setenta nace el Frente de Solidaridad por Chimborazo, organización dedicada a la defensa y protección de los derechos. La organización trascendió y creció la reputación de Proaño, en el continente, lo que motivó la recepción de cientos de cartas con denuncias por abusos. La realidad de impavidez y ausencia de protección de los derechos, junto con su amigo y mentor Adolfo Pérez Esquivel fundaron en 1980, la Asociación Latinoamericana para la Protección de los Derechos, ALDHU, instancia que formalizó la denuncia-atención de miles de casos que habían quedado en la impunidad. Se desempeñó como vicepresidente. También, los organismos sociales debían perdurar para mantenerse como articuladores de la lucha y de la formación de los líderes para recambio; relevando la propuesta realizada en 1955, las escuelas de formación tenían asidero, para reivindicar derechos como se dijo y para participar en política. Ahí está la fortaleza del movimiento creado.

Tarrow (1997, p. 18):

“Crear, coordinar y mantener esta interacción es la contribución específica de los movimientos sociales, que surgen cuando se dan las oportunidades políticas para la intervención de agentes sociales que normalmente carecen de ellas”.

Para Tarrow, han generado debate las relaciones originadas entre el poder y los movimientos sociales. Sin embargo, el poder de los movimientos sociales se vislumbró en características de lucha contra-hegemónica. En Ecuador, la exclusión, el abandono, la marginación y la pobreza se enfrentó desde la conformación de instancias populares. En este caso todas las acciones tuvieron resultados que, están a la vista. Sin embargo, fuero procesos largos y tortuosos, en la mayoría de los casos. “La gente no arriesga el pellejo ni sacrifica el tiempo en las actividades de los movimientos sociales a menos que crea tener una buena razón para hacerlo” (1997, p.23).

### 3.8.5 La importancia de tender puentes

En política el consenso reviste importancia porque para conseguirlo es necesario la suma de voluntades. La metodología empleada, que se detalla en el epígrafe 3.3, sirvió para estos fines. La fortaleza de la unidad de los movimientos sociales tiene que identificarse como la universalización de la acción política, que todos tengan acceso a la reflexión pero que sus puntos de vista sean acogidos como proceso previo a la toma de decisiones. Así ellas serán en verdad participativas que es el fin último de la acción política. La siembra en Chimborazo y en otras provincias de la región central de Ecuador (Tungurahua, Bolívar y Chimborazo) hizo que nacieran cooperativas que engrosaron los movimientos sociales y apuntaron a la transformación de la realidad. Así, Proaño en concordancia con Gramsci consideró este aspecto y lo enfocó en sus proyectos de organización social que derivaron en participación política.

“La clase dominante fortalece y consolida su predominio económico. De ahí la necesidad gramsciana de universalizar el campo de la acción política obrera. Solo así es posible derrotar a un enemigo”. (Portantiero, 1977).



El Ecuador a mitad de siglo anterior, cayó en una profunda lucha ideológica para vencer la hegemonía; los movimientos sociales empezaron la organización y direccionaron sus objetivos hacia: el fortalecimiento comunitario y el desarrollo de las líneas de acción; al interior de las agrupaciones los líderes privilegiaron que sus compañeros mentalizaran lo importante que representa tomar conciencia de los cambios. Lo que se realizó al interior de los movimientos sociales, Albarez (2016, p. 156) señala que:

“Implica una profunda reforma intelectual y moral de la sociedad y la construcción de una voluntad nacional-popular que amalgame a sujetos diferentes (campesinos, obreros), por ello la construcción de la hegemonía va más allá de una simple alianza política de clases, es necesario integrar en una visión común los elementos que definen a cada segmento de las clases subalternas”.

Cuando un proceso terminaba, con resultados favorables o desfavorables, empezaba uno siguiente. El mérito de los movimientos sociales ecuatorianos era que evaluaban todas las acciones y esto permitía la retroalimentación y el reposicionamiento. Para los casos en los que las funciones que ostentaban terminaron, la situación era diferente y la necesaria evaluación los ponía de frente al escarnio público. Para Proaño (2011) lo importante es mirarse en el espejo de lo que el otro opina sobre su dirigente.

“Cuando la clase social que detenta el poder ya no puede dirigir, cuando su ideología es rechazada, cuando se van desprendiendo los consensos. En síntesis, cuando no lleva adelante a la sociedad porque no puede responder a sus demandas, entonces se produce una crisis orgánica, una crisis estructural que afecta a todo el bloque histórico, que incluye una crisis de hegemonía”. (Albarez, 2016, p. 159).

### 3.8.6 Discurso: entre la teoría y la práctica

La preparación de Proaño se desenvolvió dentro del enfoque gramsciano; su paso por los seminarios y en otros círculos de formación se involucró en el mundo de las ideas que fue el que le abrió camino. El contacto con obispos y sacerdotes estudiosos motivó la posibilidad de establecer su propio círculo de análisis y reflexión sobre temas de la cotidianidad. Todavía era cura cuando trabajó con los obreros católicos y fundó la JOC dedicada a formar y a reivindicar derechos colectivos; fue parte de *El Cuadrilátero* una agrupación conformada por cuatro amigos que profundizaban los conocimientos con nutridas lecturas y debate dominicales sobre las mismas, como lo reconoce el mismo obispo en su obra “Creo en el hombre y la comunidad”, (2001). El camino intelectual le acompañó durante su vida.

“El nexa teoría-práctica como ligado indisolublemente a la creación de un estrato de intelectuales, sin que el aspecto teórico del nexa teoría-práctica se distinga concretamente en un estrato de personas ‘especializadas’ en la elaboración conceptual y filosófica”. (Campione, 2015, p. 27)

Pero Proaño no se quedó en el mundo de las ideas, sino que elaboró su hoja de ruta con los resultados ya conocidos. En Ibarra cambió los hábitos de los trabajadores y las cosas mejoraron; la instrucción fue fundamental para que exigieran cambios. Después en Riobamba proyectó los aspectos que revolucionaron la forma de hacer catolicismo, de acercarse a los indígenas, de educar que ellos por sí mismos resuelvan sus problemas. Aunque el enfoque teórico puede ser considerado parte del primitivismo, por la serie de interpretaciones y las corrientes desde las que se las realizan, su vínculo con la práctica lo eleva de nivel porque le entrega el estatus de cimiento para lo que la acción desarrollaría. Primitivas o no, las ideas de días mejores para los indios ecuatorianos solo fueron visibles cuando empezaron a organizarse. En 1985, cuando el Papa Juan Pablo II visitó Ecuador, estaba por concluir su obispado; Proaño fue nombrado Presidente de la Pastoral Indígena; siempre tuvo la idea de la vocación, el apostolado y servicio a los semejantes desde lo autóctono, lo ancestral, con los valores que habían sido olvidados intencionalmente; su deseo de formar sacerdotes indígenas que fueran a evangelizar la ruralidad del país inició con buen pie, pero duró poco y hoy el proyecto está abandonado. Duró casi tres años, pero la muerte le sorprendió en el camino y no hubo relevo para su causa. Ese pasaje de su vida es una demostración de que la teoría y la práctica soplan la misma vela, pero necesitan continuidad, caso contrario todos los esfuerzos culminan.

Campione, (2015, p. 27) reitera que:

“El insistir en el elemento ‘práctico’ del nexa teoría-práctica, después de haber escindido, separado y no solo distinguido los dos elementos (operación meramente mecánica y convencional) significa que se atraviesa una fase histórica relativamente primitiva, una etapa todavía centrada en el plano económico-corporativo, en la que se transforma cuantitativamente el cuadro general de la ‘estructura’ y la calidad-superestructura adecuada está en vías de surgir, pero no está aun orgánicamente formada”.

La teoría y la praxis de Proaño, evidente en sus procesos evangelizadores, en la organización de instancias dedicadas a la formación de indígenas y mestizos, que la viabilizarían de los movimientos sociales que permitieron consolidar su propia hegemonía que se contraponía a la que se enfrentaba. Parece una curiosidad, pero su trabajo no tuvo descanso y los esfuerzos por otra realidad se palparon en los procesos que desarrolló. Su liderazgo y el de las personas que lo rodearon crearon nuevos escenarios, otros roles y significaron una nueva época para Ecuador. Sobre esto, Giacaglia (2002, p. 155), particulariza:

“A la hegemonía se define como el logro de un liderazgo moral, intelectual y político, a través de la expansión de un discurso que fija un significado parcial alrededor de puntos nodales. Involucra más que un consenso pasivo y acciones legítimas: envuelve la expansión de un particular discurso de normas, valores, puntos de vista y percepciones, a través de redescripciones persuasivas del mundo. La lógica de la hegemonía constituye una lógica de la articulación y de la contingencia”.

Bajo estas consideraciones, Proaño sabía que como explica Giacaglia, a la sociedad no debe mirársele como un espacio que es reflejado por la confluencia de lo discursivo. Más bien, la escritura discursiva tiene su pilar en la práctica que lo articula todo, y cuyo fin es la organización y construcción de las relaciones sociales; ellas son básicas para las actividades que devengan en los procesos de significación y de cambio; para este autor, la sociedad carece de armonía.

“La sociedad no se presenta como un orden objetivo y armónico, sino como un conjunto de fuerzas divergentes en conflicto, impidiendo la conformación de identidades plenas. La constitución y mantenimiento de una identidad depende, pues, del resultado de una lucha que no se encuentra garantizada por ninguna ley a priori ni necesaria de la historia. Desde esta perspectiva, la categoría de hegemonía constituye un valioso y fundamental punto de partida dentro del discurso contemporáneo para pensar lo político, en tanto significa la articulación contingente de elementos en torno a la lucha de los agentes sociales concretos dentro de configuraciones sociales específicas”. (2002, p. 156)

A las mediaciones discursivas deben encasillarse entre la interrelación de la comunicación y la acción. Son ejes inseparables. Todo proceso de comunicación genera una acción; es una invitación a actuar; a no mantenerse pasivo; a caminar para no estancarse; a luchar para transformarse; a conocer cuál es su realidad para hallar el cambio social; es decir, la comunicación evita el estatismo. White (1987) y Koselleck (1985), destacan que, aunque comunicación y acción van juntas, la primera tiene supremacía sobre la segunda. También la comunicación hace evidente la presencia en medios de comunicación, las acciones colectivas de resistencia con mirar a la transformación. Los actores convertidos en actores colectivos se recrean y disputan cotidianamente las relaciones hegemónicas de dominación.

“A su vez, los actores colectivos están permanentemente en un proceso de incorporación, de luchas sociales, políticas, culturales, que se van constituyendo en proyectos colectivos de futuro, proyectos a partir de los cuales es posible la diversidad y transformación de las situaciones de exclusión y el reconocimiento de las múltiples diferencias concebibles de identidad colectiva y de luchas por los derechos vulnerados. Pero una de las dificultades, entre muchas otras, con las que se encuentran los procesos contra-hegemónicos y de resistencia civil, es el poco acceso a los medios de difusión de la información, para generar opinión, criterio propio y consenso crítico frente a los asuntos y problemáticas que en el espacio cotidiano se discuten y, de este modo, llegan a constituirse paulatinamente en temas de agenda pública”. (Alzate, 2010, p. 69).

La teoría y la praxis de Proaño son evidentes a través de sus publicaciones y emisiones en los medios. La figura orientar se esboza en la carga informativa que entregaba a sus audiencias sobre hechos, periodista era él; contaba en primera persona, como cuando publicaba en la revista *Mensaje* sus crónicas-dialogadas, género que patentó, cuya referencia se realizará en un epígrafe posterior, para identificar la importancia de Proaño en la prensa y el dominio de los géneros periodísticos. Por ejemplo, en lo religioso, sus contenidos partían desde la ilustración sobre la importancia de las misiones, pero, tenían implícita la invitación a participar en ellas como una manifestación de fe y de respeto al catolicismo, en un período conservador en la ciudad de Riobamba. La forma en la que los medios de comunicación dejan lo teórico-práctico, Alzate lo señala como:

“En el discurso noticioso, al igual que en el sistema semiológico, la información puede ser dada de forma arbitraria, por grupos de decisión interesados en utilizar unas palabras más que otras, o validando unas reglas y poniendo en desuso otras, inaugurando realidades por medio de la normalización de situaciones desiguales en las relaciones sociales y políticas; obstaculizando la mirada sobre lo que aparece como marginal, o simplemente invisibilizando en el acontecer cotidiano las prácticas sociales contra-hegemónicas”.

Un discurso se aproxima a la acción cuando oculta y visibiliza, cuando con lo emitido logra poseer políticamente unos protagonistas o una nueva situación a través de la repetición de términos, imágenes y opiniones, así como con la normalización o naturalización ante el público de una problemática, de una situación de exclusión, o de una decisión institucional que involucra relaciones desiguales de poder en una comunidad, Fairclough (1989). Deleuze (2002) puntualiza que la información difundida en los medios es sometida constantemente a un proceso de selección, de valoración de jerarquización; esa acción garantiza que los contenidos difundidos respondan a la línea editorial, a su política comunicacional y haya una agenda informativa desde donde se propongan los temas.

### 3.8.7. La importancia de enfrentar la dominación

Proaño proponía a los indígenas y a los mestizos, transformarse; era una invitación para que puedan liberarse de todas las formas de opresión y de explotación. La búsqueda de la emancipación para los pobres, que, siendo la mayoría, permanecían en el abandono tentaba con su discurso que despertaran del letargo en el que se desenvolvía y que comprendiera que había que mantenerse unidos para lograr el fin: ser libres. Ser libres también equivalía saber leer y escribir. La alfabetización por radio tenía doble vía. Al programa *Hoy y mañana*, le llegaban cientos de cartas de indígenas que recibían educación mediante las ondas radiales. César Guzmán (1975), le escribía a Proaño, para contarle que podía valerse por sí mismo; y que gracias a la educación ya llevaba las cuentas de sus cosechas y era imposible que los mestizos le roben.

*Jatari Campesino*, periódico de circulación regular también llenaba una de sus páginas con las cartas enviadas; al igual que las que se leían en la radio, estas traían la buena nueva de la lectura y de la escritura. Para los indígenas, en la década de los sesenta y setenta, leer y escribir significaba saber caminar o tener la vista para mirar el entorno y para transformarse desde lo colectivo. Los dos ejemplos evidenciaban la libertad alcanzada y la negación a dejar de estudiar porque significaba regresar a las tinieblas. Sin embargo, la lectura y la escritura no solo era interpretar las letras y los números, sino empezar a pensar por sí mismos sobre la necesidad de un cambio. Proaño (1962) defiende lo que se convirtió en un principio que se hizo carne entre los alfabetizados: leer y escribir para tomar sus propias decisiones. Hablar de las nuevas formas de esclavitud que les mantenían sometidos a los pobres, era referirse a la dominación ejercida por los hacendados, la iglesia y los chicheros. Estos últimos eran los dueños de las cantinas a las que asistían voluntaria o involuntariamente los indios a gastarse el dinero de sus cosechas, a construir una realidad efímera y a quedarse tendidos en medio de la plaza o en las aceras para pasar la borrachera. A esos enemigos había que combatirlos decía Proaño en la revista *Mensaje*. Buscaba con su discurso que la gente comprendiera que, no era tiempo para aceptar las imposiciones o apoyar situaciones que les sumirían en el abandono carentes de significación para su realidad.

A propósito de esto, Rauber (2015, p. 33), manifiesta:

“Los pueblos no están solo para aceptar, apoyar, convalidar o materializar (ejecutar) ideas y decisiones, sino ante todo para protagonizarlas. Esto quiere decir: participar del proceso de elaboración y toma de decisiones y de la realización posterior de las mismas, compartiendo responsabilidades. Los protagonistas no pueden – ni quieren – enterarse de su historia por los diarios. No es con resoluciones y decretos como se impulsa la revolución democrática y cultural, la clave está en la participación. Se trata de un proceso marcado por la construcción colectiva y requiere llevar los ritmos que esa construcción –y toma de conciencia– colectiva demanden. Cuando se pretende acelerarlo pasando por encima de la participación popular, lo que se evidenciaba como un éxito o acierto posible en el mediano plazo, puede por el contrario resultar un fracaso”.

Para realizar sus trámites ya no necesitaban de terceras personas. Ya podían valerse por sí mismos y se ganaron el respeto con actitud honesta. Dejaron de ser un grupo que podía ser engañado con facilidad. Esto le motivó a Proaño a continuar su trabajo a favor de los pobres, su identificación con ellos que provenía de la infancia, y luego, palpar la realidad cuando asumió el obispado; los resultados tardaron en llegar. Como todo proceso tuvo altibajos y hubo detractores que intentaron detener los proyectos y evitar que los de abajo tomen protagonismo. Incluso, al interior de la iglesia, o de las organizaciones que creó, se desembarcaron de la propuesta y le dieron la espalda, en los momentos más álgidos. Quienes no toleraban que las cosas estaban cambiando y que los indios tomaban protagonismo gracias al discurso liberador de Proaño, lo denunciaron en Roma, pero retrocedieron cuando fue absuelto de las acusaciones. Su fortaleza y la fe, le mantuvieron sereno frente a los reveses y le hicieron operar con tranquilidad que las cosas pasen.

“Apostando a la consulta y participación de los de abajo, ciertamente el camino puede ser más largo y los ritmos más lentos, pero a la larga será más efectivo, profundo y radical. Esta sabiduría se forjó en la experiencia de lucha de los pueblos. En sus prácticas, ellos han delineado y construido las nuevas lógicas de la transformación social desde abajo, es decir, de las revoluciones democrático-culturales caracterizadas por apelar interarticularmente al desarrollo de la conciencia, la organización y la participación de los de abajo de modo permanente. Y esto es -ante todo- una resultante de la participación plena de los de abajo en todo el proceso de cambios: desde el diagnóstico y las definiciones hasta la implementación y el control de las decisiones. Estas no son ya tarea de un grupo de dirigentes sino responsabilidad compartida de todos y todas” (2015, p. 33)

### 3.9. Mentalización, toma de conciencia y cambio de actitud

#### 3.9.1 Mentalización

La mente no nace con el sujeto, sino que se desarrolla en el argumento de la interacción humana; no es particularmente interna sino también externa; pero, puede decirse que en realidad es externa, entonces se puede hablar de un contexto esencial de las relaciones interpersonales.

Ison-Zintilini & Morelato-Giménez (2008, pp. 357-367) indican que:

“La mente y la conciencia son realidades esencialmente complicadas, ya que comprende concebir no solo la interacción cerebro-mente, sino que debe comprenderlo en un contexto social en donde surgen procesos, dentro de lo cual se busca métodos que se ajusten a un ser humano que forma e interviene en un sin número de contextos interpersonales, que se proyecta varios desafíos y utiliza distintas habilidades y estrategias para lograr sus objetivos, destrezas que surten de aprendizajes que han sido adquiridos previamente en otros contextos de desarrollo y que al complejizarse van formando esa conciencia”.

Las personas tienen un conocimiento metacognitivo complejo de su propia mente, también como el de la mente de otro individuo adicionando aspectos afectivos y cognitivos que, en determinado momento los identifican y los distinguen de los demás aclaran Baars B & Gage (2010). En el debate para construir una concepción de lo que significa la mentalización, no se puede olvidar describir a breves rasgos la Teoría de la Mente como posibilidad para percibir etapas mentales que tienen las personas y que ayudan a registrar las fases mentales adecuadas como diferentes a los de aquellos, esto si se habla de una manera subjetiva, distinguir unos estados propios de algunos seres. A partir de ese argumento se puede tener un planteamiento claro de cómo es la manera de actuar de cada persona, es decir cómo funciona la mente de cada uno. Baars B & Gage N, (2010, p. 76) dicen que:

“Para entender a cabalidad las implicancias de la Teoría de la Mente como parte de la cognición social, es necesario conocer también otros conceptos estrechamente relacionados, que se han estudiado desde el punto de vista de la filosofía y la etología: mentalización, indica que cuando las personas desarrollan una “buena” Teoría de la Mente, podemos percibirnos no solo como objetos sino también como seres subjetivos con estados mentales”.

La mentalización debe asociarse a las características asociadas a los verbos mentalistas como: pensar, creer, desear, pretender, imaginar, recordar, conocer, saber; estas acciones toman la denominación de actitudes proposicionales. Para Quintana (2004) la intencionalidad, se refiere a que las fases mentales poseen un contenido en sí mismo; su soporte es la actitud hacia la afirmación o negación de un contenido que le dará amplitud o cerrará el campo de aquel punto de vista. Es decir, los procesos de cercanía o lejanía, experimentados por Proaño, vislumbraron la intención de hallar la transformación y que alcanzarla, dependía solamente de los sujetos. Repacholi B, Gibbs (2000) señalan que esta particularidad de los estados de la mente, reconoce a la mentalización como una parte de la psicología popular o también ‘teoría de la mente maquiavélica’; porque genera la apertura del conocimiento de una mente capaz de mentir y engañar, generando en sí mismo y los demás, creencias falsas respecto a algo.

Está claro que no todos los individuos que desarrollaron la capacidad de mentalizar, forman actitudes proposicionales; como lo es el pensar, es un estado mental exclusivamente aplicable a los seres humanos, mientras que percibir es compartido con diferentes especies animales. Los cambios que devendrían de los proyectos impulsados por Proaño necesitaron de una mentalización, como una primera etapa para abrir surcos hacia el cambio social. Para Repacholi et al. (2003, pp. 67-98) “La creciente complejidad de las representaciones mentales, ha sido ampliamente estudiada como los niveles de complejidad de la Teoría de la Mente”. Hay que aclarar que las cualidades de un hecho mental son experiencias interiores, ya que no

logran observarse con claridad; Martí (1997) señala a este aspecto como un sistema de inferencias de tales características calificadas como teoría, porque los estados no son directamente observables y es posible utilizar el sistema para predecir el comportamiento de los demás.

Fonagy et al., (1995, pp. 233-279) asegura que:

“El concepto de mentalización se refiere a la capacidad que tiene el ser humano de imaginar estados mentales en sí mismo y en los demás. Eso significa que pensar en términos de deseos, intenciones, creencias o ideas subyace al comportamiento”.

La mentalización es una capacidad que va más allá de lo que es la persona, este término fue definido de distintas maneras por los investigadores, pero al final llegaron a una misma conclusión.: es un acto importante frente a la transformación.

“La mentalización es el proceso por medio del cual se le da sentido a lo que sucede en la mente propia o ajena, lo que implica tratar al otro como una persona y no como un objeto. En este sentido resulta evidente, por una parte, que no se trata de cualquier actividad mental y, por otra, que no es igual a pensar,” Allen (2003, pp. 91-112)

La reflexión que Allen realiza, sirve para dibujar otra perspectiva de lo que el individuo llama imaginarse; a la imaginación de las cosas, Proaño (1974) la denomina idealización. Los seres humanos idealizan condiciones de vida, que les sean favorables mejorar el acceso a la educación y una vida digna. Esto es considerar una actividad mental, y es un trabajo más desarrollado que cualquier otro que realice la mente, porque crear una realidad propia o ajena sobre la base a algo que solo está en la mente de aquella persona es algo imposible.

El concepto de mentalización no abarca la palabra como tal, sino otras aportaciones como es el carácter moral y las actitudes, y relaciones morales entre los individuos, es por ello que Slade (2005, pp. 269-283) subraya que:

“La diferencia radica en que se puede reflexionar e interpretar sobre cosas y objetos inanimados, mientras que se *mentaliza* únicamente a las personas y a las relaciones interpersonales. Se trata de una capacidad intrínseca y esencial para la regulación del afecto y para la construcción de relaciones sociales”.

Los conceptos de intencionalidad y la representación mental son claves. Para comprender qué es mentalizar, la emoción frente al derecho a asistir a la escuela, y poder lograrlo, por ejemplo. Fonagy & Bateman (2008), sugieren que el primer paso de la mentalización implica hacerlo con las emociones.

Lecours (2007, pp. 895-915) insisten en que:

“La mentalización también ha sido fundamental en el tratamiento de traumas asociados al apego, debido a que, en esencia, estos se dan por fallas de dicha capacidad en el sujeto cuidador, lo que impide su desarrollo en el niño o niña. Conforme a lo anterior, un aspecto central en las intervenciones es crear un ambiente de seguridad que le permita a la persona acercarse a sentir, a pensar y a hablar sobre su trauma, para que lo haga de manera organizada”.

Esta favorece la relación del individuo con su situación psíquica y podría denominarse como universo subjetivo. Explica la configuración de una mayor comprensión de la mente y de una producción de afecto. Por tal motivo, el perfeccionamiento de la mentalización es una habilidad efectiva de aprensión y de interposición en los campos clínico, educativo y social. Leonidas Proaño decía que los procesos de mentalización en su Diócesis empezaron en 1960. Reunió a sacerdotes, religiosas y seglares para conocer la realidad que atravesaban; los materiales provenían del CELAM que periódicamente traía en sus boletines relatos de la realidad que vivían los países latinoamericanos. El Consejo contaba con un secretariado general y varios subsecretariados encargados de aspectos de: catequesis, vocaciones y clero; educación, acción social y movimientos apostólicos. Las jornadas de estudio arrojaban resultados favorables para el cambio social.

Proaño (1974, p. 34) describe a la mentalización como llevar las ideas ordinariamente nuevas, a la cabeza de los participantes en una reunión determinada. Con la información obtenida en los actos de reflexión, el siguiente paso era adecuar un discurso para salir al campo y replicarlo para que las personas mentalizaran su importancia. En 1938, el periódico *Granitos de Trigo* recoge la insinuación que hace Proaño sobre la

importancia de la comunión para la salvación de las almas y para unirse en un acto espiritual; dirigiéndose a los niños buscaba que visualizaran un nuevo camino para su vida y de las familias.

### 3.9.2 Toma de Conciencia

Para Leonidas Proaño (1974, p. 39):

“La toma de conciencia es la facultad espontánea, que tiene todo hombre, por el simple hecho de ser hombre, de percibir la realidad que le rodea, de darse cuenta de la existencia de las cosas, de los hombres y de sí mismo. (...) la toma de conciencia lleva consigo cierta dosis de raciocinio en búsqueda de causas y consecuencias más bien inmediatas”.

La Real Academia Española (2015), dice que el tomar conciencia significa “darse cuenta, percatarse de algo”, puesto que esto involucra particularmente una afirmación de algún fenómeno o suceso. Darse cuenta de la marginación y resolver enfrentarla, es un acto que se vincula con ella. Piaget (1981) define a la toma de conciencia como un esquema de acción transformadora, es un desarrollo en los planos de la semiotización y de la representación, o lo que se había obtenido en los proyectos de acción. En otras palabras, abarca al cambio de elementos de una ubicación inferior, lo cual por lo general se lo conoce como inconciencia y pasa a un punto de lo consciente, de lo irreal a lo real. Presente en todas las actividades Proaño que buscó que los indígenas y los pobres fueran conscientes de que todas las formas de esclavitud debían finalizar. En la actualidad han surgido otras definiciones de toma de conciencia, vinculados con el ámbito del aprendizaje, de la educación, tal y como es la metacognición. La toma de conciencia es una referencia evidente de la metacognición, necesita un análisis de los procesos del individuo para que puedan ser simbolizados de un modo neutro, y de esta manera, impedir su manipulación; intenta convertirlos y acomodarlos a las necesidades que surjan por las cuales las personas han tomado conciencia.

La metacognición es, una toma de conciencia por parte del individuo y de ciertos procesos presentes en su propio aprendizaje, conociendo el modo exclusivo que él tiene de instruirse y conceptualizándolo con el fin de rehacerse. De tal manera, la metacognición es una clase de toma de conciencia particular, limitado al contorno del aprendizaje. Para Organista (2005) el mecanismo de toma de conciencia es importante porque, por un lado, monitorea el aprendizaje y por el otro permite identificar las dificultades y mejorar el proceso. Los procesos de alfabetización y de capacitación tenían estas características. Era la ubicación de los problemas en punto de partida, la reflexión ayudaba a identificar los puntos que necesitaban ser evaluados y la acción traía la solución. La toma de conciencia ha experimentado el individuo en la conceptualización y representación, consecuentemente, le corresponderá no solo pensar en sus labores específicas, sino también en las dables. No es una habilidad con la que nacen las personas, sino que cada individuo lo va adquiriendo y desarrollando según el contexto y el ámbito en el cual se encuentre, sea un interno o externo.

Existen tres fases para la toma de conciencia: abrir los ojos desde nuestro interior; observar lo que ocurre en su exterior; y, relacionar y tratar de entender lo que ocurre a su alrededor con lo que siente en su interior, Perls et al. (2002), La Escuela de la Gestalt habla de la existencia de varios tipos de la toma de conciencia: Individual en la que la persona se da cuenta de sus destrezas y las enfoca al cambio. Social: el individuo se relaciona con su entorno en distintos ámbitos (familiar, grupal y social), los cambios que se produzcan serán de conjunto. Transpersonal que para su comprensión debe entenderse tres elementos: el subconsciente, el consciente y el supraconsciente. Ecológica como habilidad para encontrar el equilibrio entre hombre y naturaleza. En 1939 (*Granitos de Trigo*) el sacerdote Proaño invita a que los niños se concienticen de la importancia que tienen las vacaciones para el descanso del cuerpo, pero también para alejarse de los demonios que inquietan sus almas.

### 3.9.3 Cambio de actitud

“Una actitud es una organización relativamente duradera de creencias en torno a un objeto o una situación, las cuales predisponen a reaccionar preferentemente de una manera determinada”, Rokeach (1968, pp.13-33). Las actitudes son argumentos inciertos, son expresiones de la práctica consecuente, informes de la conducta verbal, de la conducta diaria.

Cacioppo, et al (1989) apuntan que:

“Los seres humanos poseemos actitudes hacia distintos objetos, situaciones y símbolos, ejemplos conocidos de ello son: el aborto, la política económica del país, la acreditación, los sistemas de evaluación, los modelos



pedagógicos, los diferentes grupos étnicos, la Ley, entre otros. Las actitudes están relacionadas con el comportamiento que mantenemos en torno a los objetos a que hacen referencia”.

Las actitudes son consideradas como un “indicador” de la conducta. Es por ello, que las mediciones de actitudes deben descifrarse como indicios y no como hechos. Todas las actitudes son modificables. Por ejemplo, mirar que otra realidad sí era posible de alcanzar motivó a Proaño que los excluidos la descubrieran. Para Doob, L. (1947, pp. 135-156) los componentes de las actitudes son los siguientes: Lo que es conocido; lo que es afectivo; y lo que es conductual. Los tres interactúan a medida que el ser humano es consciente de los alcances que tienen sus actos. Chein, I. (1948, pp. 175-188) dice que:

“La actitud de una persona hacia el objeto de actitud es una función del valor de los atributos asociados al objeto y de la expectativa, es decir, la probabilidad subjetiva de que el objeto de actitud esté caracterizado por estos atributos. Una actitud se predice mediante la suma de los productos que resultan al multiplicar los componentes del valor y de la expectativa asociada a cada atributo”.

Ante la huelga y la toma de las fábricas en Atuntaqui (cantón de la provincia de Imbabura, al norte de Ecuador), Leonidas Proaño llamó la atención de los indígenas, obreros, jóvenes y mujeres que, estas actitudes, solamente han generado caos en la población. En una implícita invitación a un cambio de actitud frente a las acciones y omisiones; el editorial del 4 de febrero de 1945 publicado en el bisemanario *La Verdad*, también muestra su posición frente a los acontecimientos. En las cuestiones políticas, por las que recibió cuestionamientos, Proaño como obispo, motivaba un cambio de actitud en la designación de autoridades; decía que era tiempo de elegir a las personas que se alineaban con las causas justas de los marginados. En junio de 1978, en *Jatari*, su editorial pedía elegir bien a sus dignatarios para ser beneficiarios del mejoramiento de la educación, transporte, vialidad, comunicación. Finalmente, en este epígrafe debe quedar claro que Leonidas Proaño permanentemente ejerció procesos de mentalización, toma de conciencia y cambio de actitud en las personas. Los resultados de la presente investigación afirman este hecho.

### 3.10. Definición del hombre concreto

#### 3.10.1 Hacia una definición del hombre

La consideración inicial que hace Leonidas Proaño antes de definir lo que significa el hombre concreto, es denominarlo como “un hombre relacional” para hacer respetar su dignidad y construir su realidad. Asegura que el hombre al ser perfectible, puede pulir sus debilidades para construirse a sí mismo y así construir un mejor mundo. Consideraba que recibió la misión de Dios para convertirse en un ser histórico. El hombre será un ser concreto, marcado por los problemas sociales que afectan a los demás y que en unidad pueden superarlos.

“Es aquí donde radica la verdadera esencia, encendiéndola de este modo, es como se da alcance y sentido a la evangelización que no es otra cosa que una buena noticia para el hombre que se erige en aras de lo escatológico.”, Gavilanes (1992, p. 280)

La construcción del hombre es un proceso que lo conceptualizará como parte de un crecimiento, un nivel de participación en un nuevo espacio que se asegure de fortalecer su dignidad y construir la libertad. Leonidas Proaño señala que el camino para la transformación del hombre es comprender el evangelio como camino para salir del pecado, para abandonar la marginación y para detener la situación de esclavitud durante su vida terrenal. Consideraba que el “evangelio era subversivo”, porque su contenido pedía transformación, no quedarse quietos, buscar todas las posibilidades de interacción para en conjunto apuntar otras condiciones; y para que de forma integral afronte los problemas del entorno y que requieren de una intervención. Las condiciones de vida del indígena eran deplorables, lejos de la religión como práctica y socialmente distantes. El alcoholismo les estigmatizó, les marcó individual y colectivamente; habitando en medio de la miseria y del abandono, era incapaz de tomar sus propias decisiones, dependía de otras personas que, luego, eran las que les marginaban. El alfabetismo, en todos los sectores era una de las causas para su prostración. La pobreza generalizada que experimentaba el hombre disminuyó su dignidad y sus derechos individuales y colectivos, lo que le ubicó en una posición de desventaja frente a otros que les aventajaba frente a los demás.

Con la información obtenido en el campo o en el Palacio Episcopal, Proaño tuvo los insumos para hablar del indígena como un ser próximo a la pobreza y la opresión, que requería ser atendido y visto como

hermano. En 1944, uno de sus editoriales publicados en el bisemanario *La Verdad* exponía sus ideas sobre la importancia de una revolución de los principios y un examen de conciencia de las actuaciones frente al cambio. No pueden tomarse decisiones que se aparten de la concientización sobre la importancia que tiene que el hombre se conozca, actúe en lo colectivo y se transforme. El logro no será individual, sino de conjunto como pedía Proaño. Todas las acciones deberían ser comunitarias para que los triunfos sean enriquecedores. En los espacios de los impresos o por la radio, no hablaba de la soledad del individuo; decía que lo colectivo era más gratificante. Siempre le gustaba que estuvieran juntos, así las alegrías o las tristezas serían más llevaderas.

### 3.10.2 La realidad del hombre concreto

El conocimiento y el re-conocimiento del hombre fueron fundamentales para las actividades del obispo Proaño; era imprescindible identificar los aspectos importantes y las peculiaridades de los individuos que habitaban en la región a la que le asignaron; esto le daría conocimiento previo, antes de emprender el proyecto de evangelización que, luego, sobre la base del diagnóstico estaría acompañado por la educación y la comunicación. Los tres aspectos (evangelización, educación y comunicación) son atribuibles al mecanismo de toma de coeficiencia de que el cambio social sí era posible.

Proaño (1974, p. 103) señala que lo que buscaba era al “hombre concreto”, definido como: “el hombre situado en una geografía y rodeado de condicionamientos sociales concretos”. La persona del páramo que soportaba el frío inclemente y tímido. En tal sentido, definir al hombre concreto, era identificarlo y llevarle la Palabra para que comprendiera que la salvación era alcanzable. Y que para que llegara a los hombres, era necesaria crear conciencia de que había que alejarse del pecado y de la marginalidad; alcoholismo, infidelidades, robos, etc. Fue en 1954, cuando Proaño como líder de la iglesia católica, planificó la Visita Pastoral que recorrió toda la jurisdicción ecuménica. Llegó a la cima de las montañas, descendió por laderas, llegó a los valles, cruzó ríos con una intención: conocer la realidad del hombre y establecer sus características. Los primeros datos evidenciaron que no todas las personas habitaban en iguales condiciones, así que caracterizó a cada uno según la región.

La división entre las condiciones de cada uno le hizo separarlos, de acuerdo con su procedencia: indígenas y campesinos, en la Sierra; montubios o campesinos, en la Costa; pero también a los habitantes de los suburbios que llegaban a las ciudades y con su trabajo alcanzaron algún nivel económico; y a los jóvenes del campo y de la ciudad. Don Leonidas, para un mejor entendimiento de la realidad en el entorno de los pobladores, realizó una división enfocada en los aspectos característicos de cada una, por región. No era lo mismo estar en el frío de la Sierra, que en las cálidas temperaturas de la Costa; o, en el campo no había los servicios básicos que las ciudades sí tenían.

Indígenas y campesinos de la Serra: no tienen tierras para cultivarlas y para poder comer, vestir y educar a la familia; sus viviendas no cuentan con servicios básicos: luz, agua y alcantarillado; los niños y jóvenes no asisten a la escuela. Están condenados en las haciendas a la explotación de los dueños de la tierra. Su analfabetismo les aparta de la cultura y de la civilización.

“Son los hombres que no tienen palabra para expresar sus necesidades y aspiraciones. Son los hombres que adquieren fácilmente enfermedades que arruinan su vida, que se dedican a la borrachera como a la única evasión posible para ellos. Son los hombres profundamente religiosos con una religiosidad mezcla de supersticiones y de formas aparentemente cristianas. Son los hombres que, como consecuencia de siglos de explotación, opresión, psicológicamente se encuentran postrados y desechos: tímidos, desconfiados y acomplexados”, (1974, p. 104)

No todo su mundo era malo, para Proaño; conservan sus cualidades, fortaleza física y moral, son dedicados para el trabajo, son felices con su espíritu comunitario, la solidaridad y el compañerismo. Sueñan con ser dueños de un pedazo de tierra que les permita tener prestigio<sup>31</sup> y satisfacer sus necesidades. Quieren transformar su vida y necesitan la ayuda que les permita la consecución.

<sup>31</sup> Para los indios, la tenencia de la tierra les entregaba prestigio porque podían en las fiestas, por ejemplo, mostrarse en un nivel superior que los demás; o, ser solidarios con los que menos tenían durante los tiempos de escasez; con propiedades en sus manos sus hijos tenían acceso a la educación y así dejaban para siempre el campo. quienes migraban nunca volvían para quedarse, solo llegaban de visita y pronto se marchaban. No soportaban regresar a la tierra en la que fueron oprimidos y marginados.



Montubios (hombres del monte) o campesinos de la Costa: se mantienen en pie de lucha contra las condiciones naturales en las que habitan, contra el clima y las enfermedades tropicales que acabaron con miles. Como los de la Sierra, no han recibido educación; aspiran tener mucho dinero y conquistar varias mujeres, atender más de una familia, y malgastar el dinero en bebida y fiestas; son muy alegres; su valor está reflejado por la posesión de la tierra y de las casas; estas propiedades aumentan sus derechos y los visibilizan. Su alegría se funda en el dinero, las mujeres y la diversión; estos aspectos alimentan su machismo; las mujeres están totalmente sometidas por ellos. Tienen conciencia de su falta de educación, pero esta es recompensada por el dinero y las propiedades; pretenden que sus hijos por lo menos puedan terminar la escuela. “Los montubios blancos se acomodan bien para explotar al indígena y al negro”, (Proaño, 1974, p. 106).

El hombre de los suburbios: dejó su pequeño pedacito de tierra y se fue a engrosar las periferias de las ciudades. Proaño distingue las condiciones de los habitantes de los suburbios en la Sierra y en la Costa. Su origen campesino les hace conservar las cualidades de los lugares de procedencia.

A estos hombres, les mantienen en el anonimato; muchos pasan desapercibidos; no pueden definirse ni como campesinos peor como hombres de la ciudad. Carecen de valores campesinos e indígenas y reclaman los derechos de quien vive en la ciudad. Este no saber quiénes mismo son es una afectación importante de considerar. “Son los intermediarios entre los productores y los comerciantes, se ganan la vida pasando los productos de unas manos a otras manos sin ningún esfuerzo”, (1974, p. 107).

El hombre de la ciudad: producto de la migración en el campo o de otras provincias más pequeñas que buscaron en la nueva localidad otras condiciones para vivir. Se emplea el término “chagra” para denominarlos. Sin importar el tiempo que han vivido en la ciudad, mantienen su esencia y la mente del campesino; son arribistas y no se detienen hasta conseguir sus aspiraciones. Se sirven del recurso económico alcanzado en el nuevo lugar para mejorar su nivel cultural. Esta nueva condición les ha hecho convertirse en opresores de los otros, para garantizar mayores posibilidades de vida. En lo político y en lo religioso, Proaño señala, que aprovechan todas las oportunidades.

Los jóvenes: proceden del campo y salen a la ciudad en busca de trabajo y de oportunidades. A medida que pasa el tiempo dejan de lado sus complejos y se enfrentan a la sociedad. Asumen nuevos roles en la localidad a la que llegaron. Impulsan el desarrollo. En cambio, a los jóvenes de la ciudad se los puede clasificar entre los que tienen visión para superarse y tratan de hallar en la diversión la satisfacción para sus necesidades. Y los que buscan ser parte de la solución de los problemas del país. Proaño (1974, p. 108) “A estos hombres es a quienes hay que llevar la buena noticia de Cristo. Si no tenemos presentes estas páginas vivas de los hombres que conocemos, la proclamación del evangelio viene a ser como una predicación en el desierto”.

### 3.10.3 Descubrimiento del hombre concreto

Definidas las características del hombre concreto, es pertinente, conocerlo. Este acto, significa descubrir cuál es su estilo de vida, sus costumbres, la forma de pensar, cómo se expresa, la procedencia de las tradiciones, sus complejos, sus valores. La mayoría de estos aspectos se encuentran escondidos.

“Si nos esforzamos permanentemente por conocer al hombre al que debemos llegar con el mensaje, le hablaremos. Pero le hablaremos en teoría, le expondremos ideas que él no entiende y en un lenguaje que no es el suyo. En una palabra, estaremos en dos mundos muy distantes”, (p. 109)

La identificación de sus problemas, es de la misma manera, un hecho evidente. Cada uno dependiendo del lugar donde se desenvuelve, evidencian problemas que deben atenderse con prontitud. A unos les preocupa la materia económica; a otros, el mundo de la ciencia y cómo incide en la vida cotidiana; un tercer grupo los ubica en el orden cultural, político y religioso. Lo que para unos hombres constituye un problema de vida o muerte, para otro es apenas una necesidad ridícula. Para realizar la descripción del hombre y sus problemas, Proaño, vincula evangelio con realidad; utiliza metáforas para considerar que se encuentra en medio del desierto sin comida, con sed, soportando la crueldad del clima, sin un rumbo fijo y sin un similar con quien conversar.

El hombre concreto de Ecuador está desorientado, dice Proaño; sus problemas le consumen y esto afecta su vida en comunidad. Aquí está la clave del por qué los proyectos a favor de los indígenas se basaron en

mejorar las condiciones de vida, en la transformación, y, sobre todo, en fortalecer sus características. Es por eso que los procesos de concientización mejoraron la realidad, a partir de su comprensión. Parece redundante, pero el cambio es grupal y no individual. “Cuando un hombre toma conciencia de la realidad que le rodea y de su situación, cae fácilmente en una especie de desesperación y de locura”, (p. 40)

Tuvo cuidado en este aspecto en las jornadas de capacitación con los indígenas; fueron espacios enriquecedores; las conclusiones como parte de la aplicación de su metodología pasaron a un siguiente nivel: la acción. La transformación del hombre concreto mediante el conocimiento de su realidad, fue concebido por el Obispo como una necesidad; le proporcionó los elementos para establecer lo que él denomina “Puntos cardinales”. El primero, que llegue a establecer su relación fundamental: hombre-Dios y el significado de su aproximación. El segundo, consecuencia del proceso relacional hombre-Dios, le permite una conciencia del mundo. El mundo que le rodea tiene aspectos que no han sido identificados; cuando el hombre concreto lo hace alcanza otra dimensión dentro de su proceso transformador. El tercero, el hombre no está solo, no puede estar solo, tiene que colaborar con otros seres humanos que tienen las mismas necesidades y los mismos riesgos frente a los problemas. Prevalece el valor de la comunidad. El cuarto, la comunidad como escenografía en la que se desarrollan todas las actividades y que le abren la posibilidad para el cambio.

Los “*Puntos cardinales*” fueron la brújula para el cambio social; para que se conviertan en un hombre nuevo; entregaron valor agregado en la construcción de lo individual y de lo colectivo. Destaca que el valor que un hombre tiene, deber ser medido por la altura de sus ideales y por la forma en la que lucha para conseguirlos; la formación y la toma de conciencia, el conocimiento de su entorno y la forma en la que interactúa. La razón sobre la base de ideas firmes durante la historia de la humanidad ha encontrado obstáculos que han sido vencidos.

### **3.11. Situación del indígena y cambio social**

#### **3.11.1 La realidad de los indígenas**

Los pueblos indígenas en América Latina durante siglos han denunciado la marginación, opresión y exclusión; la situación de sus habitantes: pobreza, pocas oportunidades laborales, escasas probabilidades de acceso a la educación, esclavitud en las haciendas, trabajo forzado en tierras que no les pertenecen, desatención en el área de salud, condiciones sanitarias deplorables, entre otras. Investigaciones realizadas desde México hasta Chile, demostraron las situaciones paupérrimas de las personas de los territorios que aún con riquezas naturales no pudieron desarrollarse debido a agentes internos y externos.

Los intentos por alcanzar la transformación, enfrentaron constantemente al poder estatal y a los movimientos sociales. La organización comunitaria fue un mecanismo de resistencia. Pero, las divisiones internas detuvieron la emancipación. Los disensos entre los líderes avivaron la división y pusieron un alto a las acciones en contra de lo hegemónico para poder sobrevivir. En América Latina, los países con mayor población indígena, según informe de la CEPAL (2018), son: Perú, 7 millones; Guatemala, 5.9 millones; Bolivia, 6.2 millones; Chile, 1.8 millones; y, Venezuela, 1.6 millones.

Escárzaga (2014) precisa que “la situación de los países andinos, en los cuales, a pesar de la llegada al poder estatal de fuerzas “progresistas”, existen fuertes contradicciones y disputas entre el movimiento indígena y los gobiernos incapaces de construir un horizonte distinto”.

Según información del Instituto Nacional de Estadísticas y Censos (INEC), de Ecuador, para el año 1950, la población indígena ascendía a 347.745 habitantes, es decir, el 10.9 por ciento del total; en 1995, era 3'055.678 pobladores que equivale al 26.7 por ciento; y en 2018, 4'100.000, que significa el 18.5 por ciento. Estuvo sobre el tapete la discusión por la posesión de la tierra; las exigencias de los indígenas apuntaron a ser propietarios de las parcelas que trabajaban y no tener que rendir cuentas o dividir las cosechas con los hacendados. En Chimborazo, Proaño en su programa radial identifica las luchas de los comuneros, en los cantones Alausí y Chunchi; el apresamiento de los líderes y la muerte de uno de ellos: Lázaro Condo. Pero este hecho, existe el antecedente en la década del cincuenta, cuando llegó al obispado y rompió los esquemas de la iglesia conservadora: parcelación de las haciendas diocesanas; el ejemplo motivó una reforma agraria que tuvo un efecto inverso: dividió a los indios y surgió la explotación de los propios

indígenas a sus hermanos. Escárzaga (2014, p. 302), describe un panorama similar en otros países de la región: uno de los principales problemas:

“Corresponde al tema *Tierra, territorio, bienes comunes y recursos naturales*; en él se analizan tres países: Bolivia, Perú y México. En el caso de Bolivia, se exponen las luchas de quechuas y aymaras por su territorio, en un contexto de enfrentamiento entre sindicatos campesinos e indígenas originarios y en el marco de la Constitución boliviana aprobada en 2009 durante el gobierno de Evo Morales. En Perú, por otra parte, se describen los problemas que enfrentaron los grupos indígenas para constituirse nacionalmente y el comienzo al sur del país, ante la llegada de grandes empresas mineras, de un movimiento que busca hacer frente a esas compañías. En esta misma línea, en Michoacán, México se narra pormenorizadamente el saqueo de los recursos naturales del que ha sido objeto la comunidad de Santa María Ostula; mientras que en Calpulálpam de Méndez, Oaxaca, se analiza el largo y no siempre fácil proceso de concientización de la situación de despojo y explotación y la importancia que tiene esta toma de conciencia en la lucha indígena contra la destrucción ocasionada por la gran minería”.

La organización indígena insistió en la importancia de definirse y autorregularse; la Ecuarrunari en Ecuador, creada a partir de los eventos de capacitación organizados por Proaño en las décadas del sesenta y setenta, empezó a exigir autonomía, autogobierno, transformación política, económica y social. Estas exigencias se cumplieron en 1990. La lucha y los levantamientos populares re-configuraron el mapa de actores políticos en el país y los indígenas asumieron protagonismo, aunque con una desventaja: reforzar a los partidos tradicionales para ganar las elecciones y separarse en los primeros meses cuando comprendieron que fueron utilizados con fines electorales. En las comunidades, reflexionaron sobre el panorama y construyeron sus propios sistemas de gobierno los que poco a poco fueron reconocidos: los cabildos indios, las juntas parroquiales, las juntas de gobierno, las juntas del campesinado, son ejemplos del poder autonómico. La lucha que alcanzó importantes resultados se quedó en lo comunitario; el nuevo milenio llegó con la promesa india de tener su propio gobierno en Ecuador, pero se quedó en sueño porque continúan postergados. El Latinoamérica, Evo Morales en Bolivia, ha sido el único dirigente indígena que ha llegado a la presidencia de la República. Enfrentó a la oposición de su país venció, superando la división al interior de su movimiento que buscaba cambios radicales en los sistemas de gobierno, educación y económico.

### 3.11.2 La explicación de lo social

Para efectos del presente estudio, es necesario utilizar la Teoría de las Representaciones Sociales difundida a partir de la presentación de la tesis doctoral de Moscovici (1961); apunta a la orientación de las prácticas y acciones grupales, como procesos no individuales sino colectivos para el cambio social, sostienen Urbina y Ovalles (2008). Desde la perspectiva de los teóricos, lo que se intenta es identificar a las presentaciones sociales como el eje de toda acción de comunicación. Esta teoría ayuda a explicar la importancia de la participación comunitaria para el mundo andino. Prevalece el liderazgo y el principio de autoridad vertical entre los indígenas; pero la participación y la comunicación es un aspecto evidente desde la horizontalidad de las prácticas.

Representaciones sociales y prácticas comunicativas, en las comunidades indígenas, ecuatorianas en las que intervino Proaño, están unidas por el mismo cordón umbilical porque demuestran la articulación de actividades que les permitieron emanciparse y alcanzar la categoría de seres humanos. Este último criterio es válido, porque para el Obispo de Riobamba, la postración en la que vivían los campesinos los colocaba debajo de los animales; que tenían mayor valor porque podían venderlos y obtener un beneficio. De la misma manera, los hacendados los consideraban como parte de sus propiedades que cuando las vendían los hacían con estas personas. Se publicaban en los medios anuncios sobre la venta de propiedades con la leyenda “Vendo hacienda, con indios y todo”. La identificación de una representación social equivale a fortalecer la transformación de los pueblos. La Teoría de las Representaciones Sociales aporta la información para comprender al mundo indígena, saber las razones para su lucha, la forma de organización y cómo sus decisiones inciden en lo comunitario. Las actuaciones de los indígenas se han mantenido intactas por siglos. Unidad y cooperación en las prácticas sociales lograron un nuevo nivel y que poco a poco vencieran los obstáculos hasta re-definirse como actores del cambio. Banchs y Lozada (2000) advierten de la importancia de una representación social y cómo esta redundante en el imaginario de lo colectivo; lo individual carece de validez porque se contraponen a los actos de conjunto que son los que dan sentido y significado a los seres humanos. Y la sucesión de actos realizados en Ecuador, son colectivos. Los atributos de América Latina, su riqueza de recursos naturales, las posibilidades que una explotación racional implican

para el desarrollo de sus países, es contrapuesta por las tensiones internas y externas, por la desigualdad del ingreso, la pobreza, la marginalidad, la violencia, la discriminación y la exclusión, según Villarreal y Cifuentes (2017).

Las condiciones arrastradas por siglos, aunque el tiempo ha transcurrido, evidencian que todo se mantiene intacto. Un estudio de la CEPAL (2014) evidencia que la pobreza no ha decrecido, sino que sigue presente en los sectores rurales y en los barrios urbano-marginales; la situación de vida y de habitabilidad son dos aspectos que todavía no se han superado y coloca a las personas. En un calamitoso estado, hay que anotar la falta de oportunidades laborales que impiden satisfacer, al menos, las necesidades básicas. En una región empobrecida, la situación de bienestar social está asociada con el ingreso económico, por desgracia, como se señaló, sin fuentes de empleo no es posible que los indígenas alcancen otras condiciones; el empobrecimiento es un tema general que identificó a la gente como una parte esencial de la lucha por hallar mejores condiciones de vida.

### **3.11.3 Desigualdad y desequilibrio, un tema de género**

Otro de los aspectos que necesita ser comprendido e intervenido, desde lo comunicacional, y que no ha podido superarse es la desigualdad de género: Mujeres y hombres todavía no han superado sus diferencias y esto disminuye las posibilidades de cambio social en las comunidades rurales. Proaño propuso como uno de los objetivos en el plan de trabajo que emprendió desde su llegada a Riobamba, la educación de la mujer como mecanismo para disminuir la inequidad y el maltrato dentro de lo familiar. Los proyectos fueron ambiciosos, porque se encargaron de instruir las para que se convirtieran en actrices del cambio familiar y comunitario. Que potenciaran las habilidades para los oficios artesanales les significó ya no depender de terceros para confeccionar o arreglar prendas de vestir, para solucionar las enfermedades que estaban matando las plantas de sus parcelas o la producción de animales para la venta en los mercados. Los esfuerzos, no fueron suficientes, no han logrado cumplir totalmente el objetivo; aún en el tiempo de Proaño la violencia en contra de la mujer era una expresión del machismo, sumado al alcoholismo que minaba las relaciones hombre-mujer, y que hacían imposible la transformación si no se superaban.

Villarreal y Cifuentes (2017, p. 137) señalan que:

“Las problemáticas de desigualdad que vive la región latinoamericana, son producidas por políticas públicas mal diseñadas, de bajos impactos sociales y no sostenibles, impactando negativamente a la población. El diseño de las mismas no responde realmente a las necesidades propuestas, ya sean para fines sociales, económicos y/o políticos, se diseñan desde la óptica externa sin tener en cuenta a los actores activos de los procesos, sus proyecciones son a corto plazo, y generalmente no se evalúan los impactos. Estas circunstancias conllevan a su fracaso, generando inconformidad social e impactando negativamente el gasto público”.

### **3.11.4 Movimientos indígenas, actores de la transformación**

La organización de los campesinos y la aparición del movimiento indígena, agrupado en la Confederación de Nacionalidades Indígenas del Ecuador, en la década del ochenta, se convirtió en actor político; significó un espacio de lucha para la transformación de lo comunitario. Adquirió fuerza en la década del noventa cuando la reivindicación era uno de los objetivos por cumplir; en este período el impulso fueron los levantamientos que congregaron a miles de personas en los sectores urbanos y por primera vez se dimensionó el nivel de organización india. Con su fortaleza también llegó la misma debilidad que había disminuido los procesos anteriores de recuperación: los mestizos empezaron a hablar a nombre de los indios y llegó un momento de ruptura que no ha podido superarse. Las agrupaciones políticas, especialmente las de izquierda, pretendieron aglutinar en sus filas al movimiento indígena que cometió el error de aceptar las propuestas y limitó la posibilidad de un desarrollo integral para estos pueblos originarios.

Los partidos de izquierda y algunos de derecha buscaron unirse a los indígenas para llegar al poder. Ellos fueron los únicos que se enfrentaron a los gobiernos y lucharon contra las imposiciones extranjeras, sobre todo en lo económico. Los indígenas se movilizaban: cerrando carreteras, cortando el agua para los sembríos, no llevando productos a los mercados, provocando el desabastecimiento, tenían una capacidad organizativa que asustaba a los mestizos que los miraban con recelo llegar en marchas multitudinarias.

Bretón Solo (2002, p. 45) destaca la importancia de la movilización indígena y los traspiés que generó en los gobiernos.

“La reiterada capacidad movilizadora de la Conaie ha incidido más de lo que suele reconocerse en la errática trayectoria económica del país, al obligar periódicamente a negociar, matizar y reorientar los lineamientos de los gobiernos de turno”.

En Ecuador, hablar de cambio social de los indígenas es hacerlo desde la lucha labrada por siglos; de su resistencia frente al sometimiento, pero de unidad y para hacerse fuertes desde lo colectivo.

### 3.11.5 Perspectivas del cambio social

El cambio, en las sociedades, es un fenómeno que debe abordarse desde un equilibrio de las desigualdades y las relaciones entre los sujetos que de manera conjunta buscan otras condiciones de vida, considera Béteille (1969). El primer aspecto es medible por los rubros de los ingresos, la riqueza, la ocupación, la educación y las habilidades de cada una de las personas. Y el segundo, observa de qué forma los individuos se relacionan unos con otros, como parte de grupos afines. En todo proceso de cambio social se evidencia un sector de poder y una estructura de clases en la que se desenvuelven las relaciones para alcanzar la transformación. El poder se origina en las actividades sociales y son una secuencia que permiten visibilizar lo que estaba oculto, así como encontrar mejores condiciones individuales y colectivas. La realidad ecuatoriana evidenciaba: la concentración de poder en la clase política y en el clero; la tierra no tenía uso adecuado o estaba en el abandono; por otra parte, estaban los hacendados que igualmente controlaban las propiedades, la producción agrícola y a los indígenas. Había desequilibrio social y la desigualdad afectaba al lado más débil de la cuerda que era por donde se rompía.

En el aspecto educativo, se dimensionaba la estructura de poder en el acceso a los sistemas formales que, estaban destinados solo para quienes tenían recursos económicos; los indios estaban excluidos. En 1962, con la creación de *Escuelas Radiofónicas Populares del Ecuador*, por primera vez se masificó el sistema de instrucción a través de los programas de alfabetización. “El sistema educativo resulta ser, efectivamente, un reflejo de la estructura de poder y uno de los mecanismos mediante los cuales se reproduce y mantiene dicha estructura”, precisa Medellín (2009, p. 4).

Las acciones dedicadas al cambio social, con la comunicación como eje, se centran en la sistematización de experiencias producto del diálogo social. Ha sido el punto de partida para la identificación de los aspectos en los que debían intervenir y proporcionaba las herramientas para lograrlo. Los espacios para la escucha y el diálogo, diseñados por Leonidas Proaño, permitían que los comuneros de los sectores apartados de la provincia expresen sus inconformidades; los encuentros, al principio, se desarrollaban en sus localidades, pero cuando se construyó el Hogar Santa Cruz, que también funcionaba como centro de capacitación, fue escogido como oficial de los eventos que congregaba a cientos de personas. Toda la semana las salas estaban llenas con distintos actores. Quizá lo que se dijo desde los sectores interesados era contar solo un lado de la verdad, explica Proaño (2011), se decía que los temas principales guardaban relación con la propagación del catolicismo cuando en realidad la discusión apuntaba al análisis de nuevas condiciones de vida para los sectores empobrecidos. Las concentraciones de campesinos y mestizos eran también para mujeres; por primera vez, ellas tenían un lugar para expresar sus ideas y para desde la cotidianidad ayudar en la construcción de nuevos escenarios para el desarrollo individual y comunitario.

Había que cerrar el círculo y esto causó mayor preocupación. Los resultados de las jornadas de diálogo con los sectores que no estaban en las agendas públicas, fueron difundidos por la prensa y por la radio. *Mensaje, Jatari Campesino y Jatari; ERPE y Promoción*. Ahora lo que era conocido casa adentro de las comunidades estaba en la opinión pública. El cambio fue asumido como una oportunidad por los habitantes del sector rural que en su mayoría eran indígenas. El gobierno que les marginó con sus decisiones, empezó a considerarlos, se notaba un despertar que generaba incertidumbre. El diálogo social abrió otras posibilidades para conocer las problemáticas y qué aspiraciones debían ser resueltas., manifiestan Pérez, Castaño y Franco (2009). Desde la perspectiva de Maguemati Wabgou (2008) el cambio social como fenómeno implica modificaciones colectivas en la sociedad a la que se le distingue por sus modelos de vida. Las personas que querían transformarse estuvieron en estado de opresión y este fue el motivo que les impulsó hacia actos conjuntos para afrontar un proceso largo y tortuoso.

Para Rocher (1990, pp. 414-415), el cambio social significa:

“Toda transformación observable en el tiempo, que afecta, de una manera no efímera ni provisional, a la estructura o al funcionamiento de la organización de una colectividad dada y modifica el curso de su historia”.

En la búsqueda de la transformación de los pueblos, la contraposición con el poder generó disputas entre sectores; la negación de los saberes ancestrales, como la medicina autóctona de la región, es un ejemplo, los alcances de áreas como el de la salud que buscaban mantener las cosas como estaban a ceder las aspiraciones de grupos indígenas que a través de sus trabajos reclamaban reivindicaciones. La situación se asemeja a lo que Chomsky (1970) sostiene, los sectores de intelectuales buscaban consolidar su hegemonía en la economía, en el servicio médico y en la defensa de los derechos sobre la tierra, al vincularse con los gobiernos. Es una demostración de la cercanía de intelectuales con el poder; el resultante, marginación y opresión, e invisibilización de los aspectos relevantes y de los adelantos de los indígenas, de América Latina. Y fueron ellos los que en sus reuniones trataban de deslegitimar todas las propuestas que desde los pobres se hacía. En Chimborazo, estas agrupaciones bajo el aspecto de logias empezaron a enfrentar dialécticamente la práctica de Proaño y a llegar a sitios a los que nunca han ido para contraponer sus criterios y deslegitimar el trabajo. Al principio, sembraron dudas entre los indios; cuando germinaron los procesos de alfabetización que permitieron la toma de conciencia y la reflexión de su situación, el papel de los intelectuales que respondían al poder político, social y religioso se debilitó porque se encontraron con un sector organizado, unido y con un mismo objetivo: transformarse para mejorar.

La desventaja de los intelectuales con los grupos de trabajo de Proaño (comunidades eclesiales de base, organizaciones de indígenas, grupos de hombres y de mujeres, núcleo de líderes juveniles y reporteros populares) podía mirarse en los niveles de formación y que se efectuaban hace casi cuatro décadas. No significaba lo mismo llegar con el discurso para deslegitimar la acción emprendida que haber planificado encuentros de capacitación, con una metodología de concientización que privilegiaba la toma conjunta de las decisiones para que el cambio esté al alcance de sus manos. Del 25 al 28 de mayo de 1987, mantuvo un encuentro con indígenas; Don Leonidas, ya en la madurez de su ejercicio religioso y dos años después de haber dejado el obispado, continuaba reflexionando con grupos de trabajo de las provincias ecuatorianas. En Santa Cruz, les había convocado la “necesidad de investigar comunitariamente las necesidades indígenas” (Abriendo surcos indígenas, 2011).

Conservaban la metodología: planteó cinco preguntas sobre el tema del encuentro (cultura indígena); conformó grupos de discusión; analizaron y respondieron las interrogantes; y, llegaron a las conclusiones que, dentro de la propuesta de investigación que utilizaba, fue el aspecto más importante por el sentido y el significado que tenía para los pueblos ancestrales del país. Entre las propuestas: las diócesis debían mantener las puertas abiertas para las actividades de investigación y proporcionar apoyo (recursos); realizar reuniones para evaluar las acciones; conformar a nivel diocesano equipos de apoyo al diagnóstico. Como podrá observarse, el trabajo era intentos y los involucrados eran numerosos. Las delegaciones asumían los compromisos; las diócesis no les abandonaría: haría el seguimiento y la evaluación para garantizar que los resultados sean los esperados. Lo interesante de estas actividades era la formación de líderes, animadores, coordinadores y conductores de los encuentros. Cada uno tenía sus funciones específicas

### **3.12. Reivindicación de la mujer**

El debate, a propósito, de la igualdad de género se han mantenido desde 1946; lo inició las Organización de las Naciones Unidas. Por la trascendencia para el mundo fue incluido en las agendas de desarrollo y convertido en uno de los ejes más importantes que merecen atención. Los resultados que arrojaron las investigaciones motivaron que el tema de los derechos fundamentales de las mujeres y la necesidad de instaurar una perspectiva que privilegie la equidad en todos los ámbitos sea un imperativo. Al principio, no todos los planteamientos fueron acogidos; cuando evidenciaron la importancia, los abordaron de manera formal y se establecieron políticas de intervención en las que las mujeres se convirtieron en actrices de la toma de decisiones para su recuperación.

La movilización se mantuvo intacta y aunque el panorama ha cambiado, todavía no se han consolidado los cambios que demandan. En América Latina y en particular en Ecuador, hasta finales del siglo anterior, la situación de la mujer era todavía una asignatura pendiente que necesitaba ser resuelta. Los desequilibrios



en todos los órdenes, se evidenciaron en la falta de acceso a la educación, a la política y al trabajo. Este panorama despertó el interés de los espacios académicos desde los cuales se descarrillaron investigaciones que arrojaron información que permitió comprender lo que ocurría con la mujer. Haberlas colocado en un nivel inferior al de los hombres, impedir que se educaran con una profesión y encargarse exclusivamente de la educación de los hijos o de la atención de las actividades familiares, mermó sus oportunidades y cerró espacios. Esta problemática que se repetía en todas las provincias ecuatorianas se abordó con mayor interés cuando los resultados de las visitas a las comunidades indígenas y mestizas, visibilizaron que urgían espacios dirigidos a la formación. Producto de este interés, se organizaron en grupos de artesanas o que aprendieran costura para confeccionar ropa para la familia o el arreglo de la de los vecinos. En la década del cincuenta, del siglo anterior, Proaño creó un taller artesanal y lo equipó con máquinas de coser no solo para que aprendieran el oficio, sino para que ahí trabajaran.

Para Leonidas Proaño, la mujer era muy importante para la sociedad, no solo por ser el componente más importante del núcleo familiar sino por el liderazgo demostrado en las actividades a ellas encomendadas. Sirgo (2016, p. 475) señala que:

“En esta década fructífera de los años setenta del pasado siglo, que analizó especialmente la valoración de la desigualdad de las mujeres y la necesidad de abordar su problemática, fueron necesarias nuevas convenciones y declaraciones internacionales centradas en la temática sobre la discriminación de las mujeres por razón de género para poder impulsar la verdadera igualdad efectiva de los derechos de las mujeres”

La cercanía al nuevo milenio, tras décadas de lucha, en el mundo empezó a hablarse de un nuevo rol de la mujer al interior de la sociedad. En los países en vías de desarrollo como los latinoamericanos era cada más frecuente, observar a mujeres ocupando altos puestos de trabajo, egresando de las universidades o en la función pública. El estigma que la mujer tenía que solo servía para tener hijos y para criarlos se rompió gracias a un nuevo orden social que se encargó de visibilizarlas y ellas de posicionarse en actividades insospechadas, hasta ese momento. Los tiempos del llanto por las formas de opresión en la casa o en el trabajo terminaron; descubrieron su importancia y esto motivó a que asumieran posiciones de responsabilidad con mayor frecuencia.

Sirgo (2016, p. 476), insiste en que:

“Este nuevo orden social y económico se promoverá a través de políticas públicas llevadas a cabo a tal efecto, es decir, con el objetivo principal de poder lograr la máxima participación de la mujer en todas las esferas y ámbitos políticos, económicos y sociales, en igualdad de condiciones con respecto al hombre, pues «es indispensable para el desarrollo pleno y completo de un país, el bienestar del mundo y la causa de la paz (...)”.

En temas referentes a la comunicación también se notaban los desequilibrios. La libertad para el acceso a los espacios en los medios tradicionales y no tradicionales era limitada, y otra vez, esto generaba un desequilibrio en la estructura social.

“El derecho a la comunicación es reconocido como un derecho fundamental, esencial y necesario para poder conseguir la plena y efectiva realización de otros derechos y principios jurídicos universales como son: la libertad, la equidad, la igualdad o la participación, entre otros.”, (Sirgo, 2016, p. 476).

En una de las visitas a las comunidades campesinas de la Diócesis, Leonidas Proaño llegó a uno de los recintos ubicados en el subtrópico de la provincia de Bolívar, en 1959. Durante su conversación con los indígenas del sector conoció de cerca la realidad de marginación y escuchó los pedidos realizados que giraban en torno a la evangelización y a la educación. Las mujeres solo escuchaban y no intervenían en las conversaciones, porque en esa época estas actividades estaban dedicadas a los hombres. Proaño, en la revista *Mensaje*, escribía que tímidamente daban sus opiniones, pero seguían con la mirada los gestos de sus padres, de sus maridos o de los hermanos mayores. Este hecho demostraba el sometimiento y la falta de libertad para intervenir en temas tan simples como en conversaciones informativas con el obispo. En silencio, con sus hijos en brazos, hilando lana de borregos y llamas, tejiendo ropita para los infantes, permanecían en los exteriores de la iglesia o de la casa parroquial. Proaño dice que no había ni siquiera risas. Esta escena no le parecía ajena, porque ya la había experimentado en otras localidades. Era el mismo panorama en una geografía diferente. Una misma realidad con otras actrices. La exclusión que era un tema cotidiano era lo que más le preocupaba al prelado.

De todo lo que vivió en el campo bolivarense, también le llamó la atención que, para la eucaristía se improvisó una mesita rústica en la que se colocaron los ornamentos; como mantel usaron las páginas de diario *El Universo*. Le causó sorpresa que el impreso tenían en su portada la foto del Barcelona de Guayaquil campeón y de la Reina de la carrera de Derecho de la universidad de la capital de Guayas. Se cuestionó del significado de la segunda imagen y de la utilización de las mujeres solamente como elemento decorativo. Si en las grandes ciudades y en los medios de comunicación con renombre como *El Universo*, la mujer aparecía en contenidos que no aportaban para su visualización como una persona que contribuye al cambio; en la ruralidad estaban condenadas a permanecer en el anonimato, en silencio, agredidas, por los padres o esposos criando hijos, cocinando, sin ninguna posibilidad de asistir a los centros educativos y abandonadas a su suerte. El contenido escrito en la revista, fue un grito de protesta sobre una realidad que nadie quería ver. Un segundo ejemplo, en Riobamba cuando se creó el primer taller artesanal y a él acudían jóvenes para aprender un oficio, era común que recibieran llamadas solicitando a una de ellas para que se dedicara a los quehaceres domésticos. Una de las tardes de 1960 (revista *Mensaje*), una persona adinerada llamó a una monjita y le pidió “una longuita para que arregle la casa”. La religiosa respondió que ahora las chicas se dedicaban a otras actividades y que estaban formándose para servir de otra manera a la sociedad.

Este acto demostró, nuevamente, que las mujeres del campo y de los sectores pobres de las ciudades, tenían como únicas esperanzas de trabajo las casas de las personas con poder económico. Esto también era una desigualdad, no recibían un pago justo, el trato no era el mejor y tampoco descanso los fines de semana. Era una forma de esclavitud en los tiempos de la Riobamba de mitad del siglo XX, refiere Proaño. Y, un tercer ejemplo, fue la preparación de auxiliares de enfermería, enfermeras, auxiliares educativas y promotoras de desarrollo, en *Escuelas Radiofónicas Populares del Ecuador*. Era un nuevo espacio en el que las mujeres incursionaban. Las responsables de la instrucción eran las *monjitas lauritas*, traídas por el obispo para proyectos de este tipo y para fortalecer la evangelización. Las mujeres, para Leonidas Proaño, ocuparon un lugar importante en la construcción de una sociedad mejor.

### 3.13. La lucha por los derechos humanos

La vulnerabilidad de los derechos humanos ha llevado a la creación de documentos por parte de los movimientos sociales, en los que se evidencia la supremacía por parte de ideologías imperialistas sobre minorías. Parte importante del cambio se debió a un levantamiento del pueblo por la lucha de sus derechos que en algunos casos no eran conocidos. La Declaración Universal de los Derechos Humanos es uno de los logros básicos de la historia. Esta, anunciada en París por la Asamblea General de la ONU el 10 de diciembre de 1948, consta de 30 artículos y tiene interpretaciones por más de 500 dialectos. Es el punto de referencia para la protección integral de los seres humanos. El objetivo de este epígrafe no es la profundización de lo que la fundamentación teórica señala sobre la declaratoria de los derechos humanos; por el contrario, evidenciar cómo Proaño estuvo vinculado con el tema, los documentos que recibía - enviaba dentro y fuera de Ecuador, qué categorías y subcategorías discursivas prevalecían, cuál fue su rol en un tema que, no ha sido abordado por investigaciones anteriores que permitió evidenciar que los procesos de concientización y cambio social no estuvieron vinculados únicamente con la religión sino con los derechos humanos, la ética y la moral.

El vínculo con la protección de los derechos humanos es evidente cuando todavía era sacerdote en Ibarra que coincide con la declaratoria; en ese tiempo hablaba en las páginas de *La Verdad* del respeto a la vida de las personas, a sus pertenencias y a la dignidad. La profundización del proteccionismo de derechos se incrementó cuando llegó a Riobamba como obispo. Proaño que miró la miseria en la que vivían los indígenas en el campo y los pobres en la ciudad, empezó a construir su discurso con acciones concretas: tierras para que cultiven, escuela radiofónica para que los indios aprendan a leer y a escribir, formación artesanal de mujeres, preparación de agentes de pastoral nativos, capacitación a mujeres profesoras, mejoramiento de los espacios diocesanos, entre otros. Durante su función al frente de la iglesia se enfrentó al poder de los hacendados, de la clase política y de los dueños de cantinas que sometían a quienes menos recursos tenían; la explotación era física y espiritual, económica y moral. Las paralizaciones de huasipungueros de las haciendas en Alausí y Chunchi, el apresamiento de los dirigentes campesinos, la muerte Lázaro Condo, la tortura en las haciendas de Guamote, la violación y explotación de las mujeres, el impedimento para que los niños accedan a los sistemas educativos formales, la masacre de trabajadores del



ingenio azucarero Aztra, la pobreza por las medidas económicas de los gobiernos luego de las dictaduras. Todos estos hechos fueron denunciados como excesos y violaciones a los derechos humanos. Se realizó una selección de temas que son presentados en los siguientes párrafos y en ellos está la praxis de Proaño en la protección de derechos.

### 3.13.1 Evidencia de la situación de los derechos

Es importante destacar el papel que cumplió la fundamentación teórica para explicar de qué forma, Leonidas Proaño se preocupó por la protección de los derechos humanos, la forma que le dio a la creación de la Asociación Latinoamericana de Derechos Humanos, y en particular, al Frente de Solidaridad por Chimborazo, FSCh que se convirtió en el organismo que encabezó las acciones que se desarrollaron. A este llegaron cartas de distintos países del mundo. El FSCh, desarrolló un trabajo, no solo a nivel nacional, sino también latinoamericano. Se destaca aquí la labor solidaria para con los pueblos de Argentina, Chile, Brasil, Paraguay y Uruguay devastados por las cruentas dictaduras militares; de igual manera con Cuba y con los pueblos de El Salvador, Guatemala y Nicaragua que vivieron procesos de resistencia, manifiesta un documento elaborado por Planifica Ecuador, 2015.

Desde esta perspectiva, este epígrafe comparte los documentos analizados que reposan en el Fondo Documental de la Diócesis de Riobamba, los analiza con rigurosidad y difunde breves extractos para facilitar la comprensión. Son cartas, telegramas informes oficiales, manifiestos, materiales de trabajo y otros que mediante la utilización de matrices se compiló la información, se la clasificó y se la presentó. Uno de los documentos observados guarda relación con el Instituto Lingüístico de Verano, ILV, organización regida por la fe, que se encarga de estudiar las diferentes lenguas de las culturas indígenas en países como Ecuador, Colombia, Perú, Brasil, México, Panamá, entre otros. En Ecuador tuvo presencia hasta que el gobierno de Jaime Roldós Aguilera dejó sin efecto la autorización para que trabajaran en el país por pedido expreso de Leonidas Proaño. Desde la perspectiva de Blanca Chancoso, representante del Movimiento Nacional Campesino e Indígena del Ecuador, el ILV realizaba actividades que no estaban pactadas por la misma organización, como la de imponer la evangelización agresiva bajo un falso plan de alfabetización. También se les acusaba de querer eliminar comunidades indígenas en la Amazonía con el fin de ganar territorio para explotación petrolera. Otro de los problemas denunciados fue la esterilización obligada a los indígenas, ya que se realizaba planes de planificación familiar que en realidad buscaban disminuir la población indígena sin consentimiento.

Un ejemplo de dominación por parte del ILV y el rechazo por parte de las culturas, en el Ecuador, según el periodista amazónico Marcelo Gálvez empieza con intromisión a la cultura, a través de diferentes medios, ya sean estos la educación o la evangelización, con ellos intentaban mostrarles un mundo de posibilidades en la sociedad civilizada, intentando apartarles de sus tierras por su riqueza netamente petrolera. Pero los pueblos indígenas en el Ecuador tienen costumbres muy bien sembradas y frente a estos cambios respondieron con violencia: la negación a aceptar la imposición de los misioneros extranjeros provocó la muerte de cinco de ellos en el río Curaray, Francesco 1980. El 19 de junio de 1981, una invitación para una convivencia convocada por el FSCh en la sala de sesiones de la Cooperativa 21 de abril, propuso por primera vez a la opinión pública lo que el ILV estaba haciendo en las comunidades indígenas y llamó a acciones de protesta. El documento explicaba el trabajo que la organización hacía con los campesinos a quienes les imponía otras formas de vida, lejos de su cultura con la venia del imperialismo norte-americano. Además, dar medidas de respaldo al decreto de expulsión del mismo.

“El tema que trataremos es: la Labor del Instituto Lingüístico de Verano en nuestro país. Es importante contar con su asistencia ya que, el trabajo del Instituto Lingüístico de Verano en los sectores campesinos ha sido de dominación cultural para favorecer la explotación de las multinacionales y los intereses del imperialismo norte-americano”, Frente de Solidaridad de Chimborazo, Ecuador, 19/06/1981.

La convocatoria y la convivencia tuvieron efecto inmediato. El 26 de junio de 1981, un telegrama de Alexandra Vela, subsecretaria General de Administración Bíblica dirigido a Leonidas Proaño le informaba que:

“El presidente Jaime Roldós Aguilera de acuerdo con su decisión indeclinable de garantizar la preservación y el desarrollo de las minorías étnicas, basadas en sus propias iniciativas firmó el decreto No. 1159 mediante el cual se dan por terminados los contratos celebrados con el Instituto Lingüístico de Verano”.

Garantizar la vida de las personas y evitar que cualquier hecho premeditado atentara contra su integridad, motivó el debate y visibilizó lo que ocurría en el continente que estaban bajo el régimen de dictaduras militares. Un documento encontrado en el archivo y sometido a observación daba cuenta de una desaparición de personas aprehendidas en países latinoamericanos. La carta llegó al FSCh. “Exigimos al Gobierno de Estados Unidos el respeto a la autodeterminación de nuestro pueblo y el cese de toda ayuda, porque promueve el conflicto y amenaza la paz en la región”, Federación Latinoamericana de asociaciones de familiares de detenidos-desaparecidos 1982. Durante las décadas del setenta y ochenta, en Latinoamérica, los derechos humanos fueron vulnerados, hubo bombardeos en Bolivia que acabaron con mineros; en Colombia 50 dirigentes del movimiento popular fueron asesinados; en Perú cerca de la mitad de la población sufría de desnutrición; en Venezuela la situación económica empeoró, el 45% de la población sufría de desnutrición; y en Ecuador, cuatro millones de personas no disponían de agua por tubería y tampoco tienen servicio eléctrico; es decir, había carencia de servicios básicos. “Hacemos un llamado a todos los hombres de Buena Voluntad a los Pueblos de América Latina y el mundo; recalando la no intervención de la armada” Adolfo Pérez Esquivel. Premio Nobel de la Paz 1980, Coordinado General del Servicio Paz y Justicia de América Latina.

La documentación observada, hizo una radiografía de la situación de derechos en el Ecuador. El camino hacia la protección recién empezaba, pero los informes eran contundentes. Decía que el país ha salido de una dictadura para entrar en una democracia acompañada de una grave situación económica: inflación mundial, crisis del dólar, altas tasas de interés, recesión, que resultan ser constataciones de la burguesía ecuatoriana. La vulneración de derechos aparece de la mano con 40 horas, laborales, despidos masivos, etc.; atribuían las políticas económicas al gobierno de Ronald Reagan, quien decía que hay que concentrarse en una militancia recíproca del continente por encima de los derechos humanos, pensamiento que no compartía Jaime Roldós quien tenía el respaldo de organizaciones progresistas que denunciaron la muerte del Jefe de Estado como un asesinato. La Comisión Ecuaménica de Derechos Humanos, en 1980 presentó un informe que hacía hincapié en que: “La violación de los derechos humanos afectan negativamente la paz, la estabilidad y la seguridad de la región; esta práctica debe ser abandonada y reemplazada por una política de no intervención y de realismo político y ético”.

Los problemas de los trabajadores ecuatorianos, la violación de sus derechos laborales y el estado de desprotección en el que se encontraban, motivaban a buscar apoyo en organizaciones para solucionar los conflictos. En Guayaquil, Los trabajadores de Molina Champion (empresa ecuatoriana líder en producción y comercialización de alimentos balanceados), en huelga de hambre porque sus patronos irrespetaban la ley y la justicia, e inobservaban los derechos adquiridos hace cinco años, como el pago de los beneficios de ley (décimo tercer, cuarto y quinto sueldo) recurrieron a Leonidas Proaño el 16 de abril de 1981; el obispo de Riobamba se convirtió en una instancia para la solución de los problemas. Durante el informe a la nación, Oswaldo Hurtado Larrea que sucedió a Jaime Roldós Aguilera quien falleció en un accidente de aviación, aclaró que su gobierno no ha irrespetado los derechos humanos, que no utilizó excesivamente la fuerza durante las protestas por las medidas económicas que movilizaron a los sectores obreros, laborales, estudiantiles, campesinos e indígenas. Una copia del documento fue enviada a la ALDHU y al FSCh.

“El gobierno se ha empeñado en el mantenimiento del bien inapreciable que es la paz social, cada vez más escaso en un continente convulsionado por la violencia. Siempre uso la máxima prudencia y nunca extremé las medidas policiales cuando hay que cumplir con la obligación de mantener el orden público, alterado por la agitación estudiantil, los paros provinciales, las invasiones y la huelga general”, Oswaldo Hurtado, Quito 10/08/1982.

Las acciones de lucha fueron, además, registradas en el periódico *Jatari*, medio que se orientó hacia las causas de los pobres y que es motivo de análisis en la presente investigación doctoral. Los conflictos internos que dividieron la población del cantón Guamote, ubicado al sur de la provincia de Chimborazo, generaron preocupación y amenazas en contra de Proaño, del sacerdote Julio Gortaire y del equipo pastoral. Hubo que intervenir con oportunidad para bajar la tensión y concientizar sobre la importancia de mantenerse unidos. Una carta abierta del Comité Pro-Defensa dirigida al Frente de Solidaridad expresa el respaldo.

“Queremos decirles que nuestra organización presta la solidaridad cuando conocemos actos violatorios a la dignidad y derechos humanos, así en este caso, a la solidaridad para Monseñor Proaño, obispo de Riobamba para el sacerdote Julio Gortaire y el equipo pastoral.”, Frente de Solidaridad por Chimborazo, Ecuador, 22/07/1983.

Ante los acontecimientos suscitados en la población de Pallatanga, el FSCh afirmó que la iglesia se encuentra comprometida con la liberación de los pobres y que viene trabajando en una acción concientizadora de los sectores populares del campo y la ciudad, donde el resultado es el surgimiento de comunidades eclesíásticas de base con acción comunitaria y solidaria que denuncian las injusticias y participan en la construcción de la iglesia y de una nueva sociedad.

“La iglesia de Riobamba comprometida con los acontecimientos suscitados en la población de Pallatanga, siempre tuvo el ataque y la calumnia de los sectores privilegiados que van perdiendo el poder de dominación entre los pobres”, Frente de Solidaridad, Riobamba, 23/04/1981.

Leonidas Proaño se comprometió con las causas no solo ecuatorianas sino también de otros países. Fue un hombre universal a quien le preocupó los problemas y las aflicciones de las personas que él consideraba desamparados. Un año después de que el presidente, Salvador Allende fuera derrocado e inició la dictadura militar en 1973, Proaño decidió asistir a una jornada de recordación. Recibió la invitación de la asociación denominada Pueblo de Chile y llevó, como él señala el mensaje de “solidaridad” pero aclaró en qué condición asistirá. “He decidido estar presente en este acto no como representante si no como hombre que trata de sumar voces de protesta contra los actos de terror de nuestros hermanos de la república de Chile”, Leonidas Proaño, 11/09/1974. Lo que ocurría en Ecuador se repetía en otros países del área andina (Colombia, Venezuela, Perú y Bolivia). El panorama de los derechos humanos motivó que, Leonidas Proaño, presidente del Frente de Solidaridad de Chimborazo en 1979, mediante una carta abierta insistiera a los presidentes Julio César Turbay, Luis Herrera Campins y Jaime Roldós Aguilera la aplicación de una Carta de Conducta, fundamentada en el respeto de los derechos humanos, civiles, políticos, económicos y culturales como un deber internacional. La suscripción sería en Riobamba durante la conmemoración del sesquicentenario de independencia.

“Las organizaciones del Frente de Solidaridad de Chimborazo instan a que la carta de conducta no se quede en letra muerta, y para que no suceda así subrayan que los gobiernos, signatarios de este documento empiecen, por respetar los derechos del hombre y de sus países”, Frente de Solidaridad por Chimborazo, Ecuador, 20/03/1979.

En 1980, una carta de la Asociación Latinoamericana de Derechos Humanos, ALDHU, al país, se identifican 11 puntos, de actuación con principios de justicia social; destaca que la actuación en Colombia, Ecuador, Venezuela, Costa Rica, Perú, Panamá y España fue en temas políticos y económicos. “Contribuir a la vigencia de la libertad, la justicia social y la democracia mediante el cumplimiento del compromiso de aplicar los principios fundamentales establecidos entre otros instrumentos internacionales”, ALDHU, Riobamba, 11-09-1980. El afianzamiento de la iglesia liberadora, la búsqueda de mejores condiciones de vida para los empobrecidos, la paz y la justicia en los países centroamericanos que estaban en medio de guerras internas contra las dictaduras y la protección de los derechos motivó al FSCh encabezado por Taita Proaño a reflexionar sobre la importancia que tuvo Oscar Romero, obispo de El Salvador que sería asesinado mientras celebraba una eucaristía. El documento analizado destaca los valores.

“Su trabajo por la paz lo constituyó en la voz valiente y decidida que denunciaba sin temor ni ambigüedad toda la situación de represión que vivía y vive todavía en el pueblo en El Salvador”, Leonidas Proaño, Riobamba, 04/1980.

Las decisiones económicas y las medidas que incrementan los niveles de pobreza en los países centroamericanos despertaron la solidaridad en Sudamérica. Organizaciones como el Servicio Paz y Justicia dirigido por Pérez Esquivel y del que Proaño era integrante, denunciaron lo que ocurría en Guatemala, país que estaba sometido a presión económica bajo la forma de un préstamo a cambio de medidas que oprimían a quienes menos tenían. El prelado de Riobamba señaló:

“El Banco Interamericano de Desarrollo considerará la primera ayuda multilateral a Guatemala con un crédito de 20 millones, para la expansión de la hidroeléctrica de Chixoy, previo la abstención de las denuncias de violaciones a los derechos humanos”, Leonidas Proaño, Serpaj, 22/10/1981.

3.13.2 Categorías y subcategorías observadas

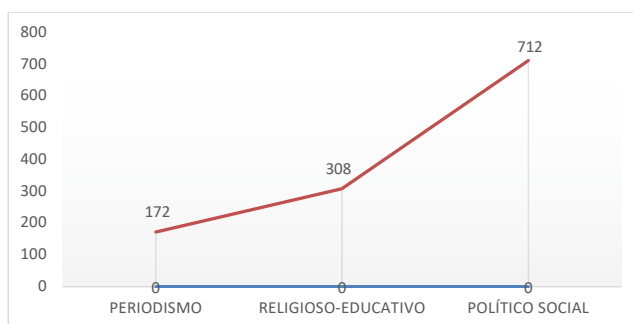
Tabla 6: Categorías y subcategorías presentes en los documentos analizados sobre derechos humanos

PERIODISMO	RELIGIOSO - EDUCATIVO
Acontecimientos, actuaciones, anunciar, canales, capacitación, censura, comunicación, construcción social, contestación, conversación, coyuntura, cubrían, denunciar, desafíos, descrita, desinformación, documentación, editorial, eficacia, expresiones, formulario, foro, información escrita, intercomunicaciones, investigación, jornada, legitimidad, liberación, libertad de expresión, masiva, medios de comunicación, parábola, periodistas, prensa nacional e internacional, programas, radio, mediáticas, reflexión, síntesis, sistematización, televisada, televisión, tesis.	Acción pastoral, aristocracia, arzobispado, ateo, biblia, cátedra, comunidades, contexto bíblico, cristianismo, cristología, culturales, Dios, discípulos, docentes, doctrina, economía, educación, educación popular, educación primaria, esperanza, espíritu de Dios, espíritu malo, Espíritu Santo, estudiantes, estudio teológico, estudios, evangelizar, fe, feligreses, formación, humanitaria, humildad, imagen de Dios, interdisciplinaria, Jesucristo, liberación, limosna, liturgia, mártires, misión, espiritual, optimismo, pagano, pastores, penitencias, pobres, profetas, resurrección, sacerdotes, sacrificio, salvación, seminarios, solidaridad, teatro de títeres, teología, trabajadores, tradición histórica, trinidad, universitaria.

Fuente: elaboración propia

El análisis del tratamiento del tema de los derechos humanos, a través de comunicaciones enviadas o recibidas, en las décadas del setenta y ochenta, a la Asociación Latinoamericana de Derechos Humanos y al Frente de Solidaridad por Chimborazo, fue realizado a 133 documentos: 45 cartas, seis telegramas, 19 oficios, cinco informes, 18 actas de reuniones, 21 discursos, 12 boletines de prensa, un informe a la nación y seis folletos de noticias. La procedencia: América Latina (Argentina, Bolivia, Brasil, Colombia, Chile, Ecuador, El Salvador, Guatemala y Venezuela); Norteamérica (Estados Unidos); Europa y Asia (China, El Vaticano, Francia y Rusia).

Gráfico 1: Distribución de las categorías y subcategorías discursivas empleadas en los temas de derechos humanos



Fuente: elaboración propia

El Gráfico 1 cuantifica las categorías y subcategorías discursivas más utilizadas por los remitentes de los documentos. Cada uno enfocó un tema en particular y esto facilitó la interpretación de los aspectos abordados según la procedencia. Por ejemplo, los procedentes de países de América Latina enfocaban los excesos de las dictaduras militares, los desaparecimientos de personas, la organización para continuar la lucha para deponer a los regímenes autoritarios, el sometimiento económico mediante el otorgamiento de empréstitos de los organismos multilaterales a cambio de medidas que incrementen la inflación y perjudiquen la economía de los más pobres; entre otros. Los de Ecuador mencionaban los problemas sindicales, la represión por las fuerzas del orden que fue descartada por el presidente Oswaldo Hurtado, las jornadas de protesta en las calles por las medidas financieras, la protección de los indígenas sometidos por el Instituto Lingüístico de Verano o la sucretización que cuadruplicó la deuda externa.

Los datos detallan la fortaleza discursiva en la protección de derechos desde la categoría política-social; la presidencia del FSCh y la vicepresidencia de la ALDHU motivaron la recepción de la correspondencia. Se identificaron 712 subcategorías; fueron reiterativamente utilizadas para denunciar las violaciones, solicitar intervención o mencionar las acciones desarrolladas. Destaca el empleo de: acciones, alianzas, análisis, anti-intervencionista, anti-comunista, anti-imperialista, arbitrariedad, autoritarismos, bloque económico, colonialismo, comunidad, conflicto, desaparición, dictaduras, dignidad humana, dominante, explotación, familias, guerrilleros, maltrato, miseria, movimientos populares, neocolonialismo, oligarquía, opresión, paramilitares, progresistas, pueblo, refugiado, resistencia, represión. En la secuencia de la fuerza de los contenidos, en segundo lugar, se encuentra la categoría religiosa-educativa (por los procesos de evangelización y de alfabetización; y por estar vinculado como obispo de la Diócesis de Riobamba). Se hallaron 308 subcategorías, las que más se repiten son: acción pastoral, cristianismo, educación popular, doctrina, fe, estudio teológico, adoctrinamiento, educación primaria, resurrección, humildad, pastores, penitencias, pobres, sacrificio, salvación, liberación, conciencia. Y, finalmente, en los periodístico se observaron 172 subcategorías, entre las cuales se encuentran: canales, anuncios, censura, denuncia, desinformación, editorial, investigación, información escrita, intercomunicaciones, libertad de expresión, medios de comunicación, periodistas, prensa nacional e internacional, mediáticas, radio y televisión. El análisis guardó el cordón umbilical de las categorías utilizadas en la presente investigación, sin embargo, las subcategorías reflejaron el tono en el que se hablaba sobre derechos humanos.

### 3.14. Aspectos éticos y morales

Para que el ser humano pudiera convivir en sociedad debió crear un conjunto de reglas que le ayudaron a entender lo que era permitido y lo que no; e identificar los comportamientos que podrían afectar a la comunidad. Es por eso que en su reflexión se ha preguntado, con frecuencia, qué es bueno y qué es malo; Estas incógnitas le ha llevado al hombre racional a un estado de abstracción con el fin de delimitar los términos y emplearlos dentro de su vida cotidiana; el bien y el mal está separado por un espacio muy

pequeño, que le permite a la persona vivir en armonía con sus semejantes y un espacio de desarrollo en el que pueda encontrar equilibrio entre el pensar y el actuar. Lo bueno y lo malo es relevante para el desarrollo integral de la persona, en su nivel de cognición del valor de la vida cotidiana; y en la búsqueda de los significados que le proporcionan los recursos del medio ambiente. Se puede decir que el ser humano crea estas reglas o valores para delimitarse, pero también para entablar elementos que protejan su integridad, y la de los otros. No en vano, la lucha de Proaño para que todas las acciones del mundo indígena se mantuvieran enmarcadas en la ética y la moral, se evidencian en todas las actividades que se desarrollaron.

Si bien a la ética puede definírsela como la capacidad que tiene el ser para concebir las significaciones de lo que es conveniente en la vida, de los valores, también le permite tener un juicio de la realidad que le rodea; despertando en el individuo la pregunta de qué es lo que le conviene y qué no; Estas normas o valores le permiten proyectar su manera de pensar que marca su vida con la sociedad. Los contenidos difundidos por Proaño, invitan a los lectores a cribar entre lo bueno y lo malo, como mecanismo para una vida armoniosa en comunidad, en la que la base de todo es el respeto: respeto al semejante, respeto a la organización y respeto a la naturaleza; esta última consideración, tiene lugar cuando les exige el cuidado del medio ambiente y la explotación racional de sus recursos. El periódico *Jatari* en sus páginas ilustra los contenidos con consejos sobre saneamiento ambiental (construcción de letrinas) para preservar la importancia del cuidado de la naturaleza. Las referencias del obispo se centran en que las personas deben saber que desde que comenzaron a razonar sobre la importancia de la ética, desarrollaron la capacidad de diferenciar ciertas cosas y pensamientos que generaban inquietud en su ser. Se puede argumentar; concibiendo a la ética como esa capacidad social y cognitiva para crear un juicio que les permitan obrar correctamente.

Aunque se mencionó en un epígrafe anterior, la búsqueda de Don Leonidas de un trato justo para los indígenas, hizo que recibiera ataques desde distintos sectores. Primero, la iglesia que desmarcándose del bien y del mal, les explotaba en las haciendas; segundo, sin acceso a la educación vivían en medio de la ignorancia; tercero, por la falta de instrucción no podían discernir entre quien merecía el voto y quien no, generando inconsciencia de adecuadas decisiones políticas que contribuyan a su bienestar; y cuarto, impedir que los chicheros (dueños de cantinas) sigan robándoles el dinero producto de su esfuerzo era una cuestión que debía ser revisada.

En cambio, la moral se aproxima con las acciones o costumbres que le hacen, al individuo, parte del vivir en comunidad, siempre y cuando cumpla los requisitos que aseguren un rol adecuado con los demás, y una interrelación libre de prejuicios que garanticen armonía en la convivencia; es la sociedad la que regula y se auto-regula para asegurar que las personas continúen dentro de los estándares de la civilización y no equivoquen el camino, ya que ella es la primera en juzgar los errores que puedan cometerse. En la revista *Mensaje* escribió sobre el sacrilegio al Sagrario en uno de los templos; la sociedad repudió el acto y los responsables fueron juzgados por el pueblo que utilizando improperios los desvalorizó.

### **3.14.1 Ética y moral orientados al desarrollo humano**

El concepto de lo bueno y lo malo ha estado presente no solo en la cultura occidental si no en todas las culturas del mundo; su importancia para el ser humano está en la vida misma, ya que rigen el comportamiento del propio ser, maldad y bondad han trascendido en el tiempo, han acompañado al hombre como lo ha hecho el pensamiento de desarrollo. Las normas éticas y morales están tan arraigadas que inconscientemente puede negarse a cumplirlas; es por ello que aparece el sentimiento de culpa frente a lo hecho cuando no se enmarca en lo correcto; o, surge la satisfacción si se ha transitado por el camino correcto. El individuo puede verse reflejado por el revuelo de no saber distinguir qué es bueno y qué es malo, volviéndole sensible con sus semejantes y con las demás especies; es desarrollar la capacidad empática, como se verá más adelante; la empatía y la bondad que tienen que regirse por la capacidad del hombre para amar. En el renacentismo se buscaban nuevas opciones para depositar su fe, se desarraigó de la religión y del concepto de Dios, el humano creó otra forma de ética y moral, una concepción más humana cuyo fin principal era el desarrollo de la propia civilización, pero del otro lado de la moneda los intereses privados y egoístas predominaron dando en sí lo más humano de la ética, algo cruda pero humana, divorciada de los conceptos sobre deidades.

Para Lipovetsky (2002: p. 34)

“El bien se reduce a los placeres y a lo útil. El buscar el propio placer y el interés sobre los demás es en sí la construcción de un ser virtuoso: el amor propio el amor hacia los bienes, la concepción de lo virtuoso por medio de pensamientos egoístas. El interés de cada uno es ser moral”.

La emergencia de la religión hizo que los conceptos sobre la ética y la razón surjan; así hacen referencia las reflexiones de Kant, (1935) que coloca como principal papel a la fe del humano por el humano; sostiene que la humanidad es la principal tarea de lo social; al divorciarse de lo divino aparece una nueva responsabilidad en las personas, ya que no existe una figura que proteja y vele por su seguridad, en esta etapa el ser humano está solo y se configura así mismo mediante el desarrollo que derivara luego en las sociedades pos moralistas. Pero para varios autores que también están desligados de Dios, la moral esta impuesta por el propio hombre y que desconfigurarla para volver a configurarla es una tarea que está pendiente. Frederick Nietzsche (2015), habla de la moral eclesiástica como un invento del humano para evitar el desarrollo del mismo.

“Los buenos y los justos me acusan de lesionar los principios de la moral; pues bien, esta historia es inmoral. Cuando se enfrentan a un enemigo, no le devuelvan bien por mal ya que con esa actitud le humillan... Es más humano vengarse un poco que no hacerlo”, (Frederick Nietzsche. 2015, p.49)

Nietzsche se refiere a que la naturalidad de la moral está concebida y puede ser reformulada ya que lo más humano no es privarse de ciertos impulsos, que antes se creían inválidos, la venganza, la ira, son en sí también propios del ser humano como lo es la bondad, la privación en sí de sentir, y practicarlos es lo inmoral, según el autor no se puede ser humano si se priva de serlo. Una dura crítica contra los moralistas de la época, contra la religión y los conceptos de la iglesia en la que la bondad debe prevalecer por todo. Se ha hablado de la humanización de lo moral y ético pero en qué parte entra el amor; es verdad que el hombre se ha vuelto más consciente de su propia existencia y del papel que juega en la civilización como también cual es el papel que tienen sus semejantes, pero para entender esta capacidad de saber que existimos es preciso hablar de la empatía que tiene el hombre para con el hombre, sentimiento de fraternidad que hace que exista un lazo de cercanía entre las personas y muestra el concepto de lo común, de lo arraigado, de lo colectivo y la necesidad de desarrollarse en comunidad, pero esto no sería posible de ser por los lazos que produce el ponerse en los zapatos del prójimo, la capacidad de sentir empatía. Como lo denotó Kant (1935) ningún hombre debe ser medio para que otro hombre realice sus fines. Que todos los hombres son iguales en la medida que son finalidades, y nunca medios los unos por los otros.

Aquí los conceptos de respeto y consideración por los semejantes revisten importancia, lo que a una persona le ocurre le interesa a la otra. Si siente lo mismo que yo entonces hay que respetarlo; una carga subjetiva que la sociedad moderna la tilda de hipocresía por los significados que encierra. Estas cuestiones están influenciadas por el lugar y el entorno en el cual se desarrolla el ser humano, pero para que sea posible el respeto y la simpatía es necesario obtener amor. El amor es el eje de toda evolución humana como la escasez de esta es la autodestrucción de la humanidad. Para Fromm (2003, p. 128) la sociedad debe organizarse en tal forma que la naturaleza social y amorosa del hombre no esté separada de sus existencias sociales, sino que se una a ella. El renacimiento en el amor es la única manera para organizar el mundo, entonces toda sociedad, que excluya relativamente, el desarrollo del amor, a la larga parece a causa de su propia contradicción con las necesidades básicas de la naturaleza del hombre. Es la razón por la cual el ser humano puede experimentar la empatía con los demás, es el sentimiento básico para despojar el ego y acercarse a la realidad ajena. El amor es una base psíquica para que exista el sentido de equidad y de lo que se podría considerar justo, este sentimiento es parte de lo que llamamos ética. Toda base sentimental es en sí el foco proyector de las reglas éticas y morales del ser humano, estas están arraigadas a nuestra opinión ya que por medio de emociones forjamos dichas emociones. Una falta de amor o por el contrario un desbocado rito de emociones haría que las decisiones que se tomen a diario se vean afectadas ya que no podrían conectar adecuadamente con el raso ciño si no que estarían solo embargadas de emoción lo que no permitiría un buen flujo de ideas coherentes, es por ello que tener una buena educación afectiva es la clave de las buenas relaciones.

Proaño encasilla varios tipos de amor, en sus variados textos periodísticos: amor a Dios sobre todas las cosas; amor a los semejantes; amor a la naturaleza; amor al trabajo; amor a la reflexión para tomar conciencia de que mejorar es una misión posible.



### 3.14.2 Ética, moral y comunicación

Se ha dicho que de alguna forma la ética y la moral del individuo se forma en el interior de la misma, pero de alguna manera cuando los seres humanos interactúan, ellas permiten visibilizar desde el exterior esos aspectos que los acercan o alejan de los demás. Es la comunicación la que exterioriza la proximidad o lejanía con el otro, el compartir de lo bueno o lo malo con otros individuos; esta expresión es la que acerca a los seres a un nivel de comunicación de transmisión de ideas, pensamientos y emociones, como una conducta de dualidad, en la que se es por medio del pensamiento que está sujeto al otro. La idealización, el reflejo, el efecto espejo, términos semejantes hacen que al referirse a la necesidad que tiene el hombre para comunicarse con los demás logre una realización propia como individuo no enajenado de las concepciones residentes en otros. En las actividades formativas, con las Comunidades Eclesiales de Base, en el programa *Hoy y mañana* (1971), Proaño describe la importancia de la reflexión como mecanismo para el cambio. Primero, hace que se miren dentro, porque consideraba que los cambios empiezan ahí; y, luego enriquece las construcciones sociales realizadas con los procesos de interrelación sobre el cambio de la realidad.

Es por esto, que la adaptabilidad del individuo depende de su capacidad de comunicación y lo palpó en las jornadas de capacitación que organizaba y dirigía, esta herramienta que ha ido evolucionando es la clave para entablar relaciones sociales entre individuos, comunidades, organizaciones, pueblos, y naciones con el fin de satisfacer sus necesidades, desde la antropología el lenguaje es la forma en la que el ser humano ha logrado desarrollarse tanto individualmente como colectivamente y lo ha sabido utilizar en todas las actividades en las que ha intervenido. Los aprendizajes están ligados a la disposición de cada individuo, le permiten cierta flexibilidad ante las situaciones y su exposición en su entorno, para lo cual Ember (2000). Señala que la cultura no siempre facilita recursos psíquicos sociales En el desarrollo comunicacional y de estructuras de relación el ser humano tiene que asumir su rol protagónico, como individuo social; la cultura de cada entorno, la asimilación de los conceptos morales y éticos, que se desarrollan a partir de su crecimiento en la sociedad, el intercambio de información y de pensamiento con los demás y todo el campo social en el que esté ligada, con la comunicación como herramienta con categoría relevante, fortalece su proceso de formación y la transformación.

“La concepción contemporánea de comunicación está vinculada indiscutiblemente con el de comunidad, que alude a la unidad de lo común y que proviene de toda relación social en su devenir de reproducción y transformación, siendo posibilidad immanente y definitiva de la especie humana. Este es un fenómeno previo a toda mediación tecnológica y su práctica es constitutiva de la condición humana”. (Martínez. 2006, p. 24).

Al entender que en la comunicación está la puerta para distinguir las intenciones con los demás se abstrae que, por medio de los diversos canales pueden difundirse conceptos éticos y morales idóneos; no se trata solamente de un canal de transmisión de ideas y de pensamientos sino un portal para aprender a diferenciar lo bueno de lo malo. Lo ético para ser transmitido necesita de un canal comunicativo y este permite que los individuos procesen los mensajes, tomen conciencia de ellos y retroalimenten; procesado, en este nivel se diría que la persona tiene la responsabilidad y el deber de recoger lo que en su entorno se cree bueno y malo. Esta ética ya practicada tiene una afectación a los individuos tanto como pertenezcan la sociedad (Mendieta.2006, p. 18). En este nivel comunicativo no solo está ligado a la comunicación verbal usa una variedad de expresiones comunicacionales, verbales o no, para la validación la comunicación es el poder ético expresivo. Es por ello que la capacidad comunicativa es la puerta por excelencia para los procesos de desarrollo y de ejecución ética y moral ya que cuentan con las posibilidades de manejar los conceptos que se quiere transmitir.

El ser humano es y se desarrolla por medio de los demás, en el cual sea firma y distingue su identidad, alude en sus escritos Felipe Neri (1997, p. 9). La comunicación no está aislada de los procesos evolutivos culturales, si no que forma parte de ello como un eje principal donde desarrolla toda clase de actividad cultural. La comunicación pertenece al individuo solo por estar estrechamente relacionada al comportamiento de la sociedad, es tan poderosa que es la encargada de la difusión de cada tarea moral impuesta en la sociedad como también la trasmisión de los valores éticos en cada núcleo de relación humana.



### 3.14.3 La ética, moral y educación

La presencia de la ética y la moral en el sistema educativo y en el proceso del desarrollo, es fundamental; el inicio parecería encontrarse en los niños ya que desde ahí viene toda raíz, cuando se les aproxima adecuadamente al pleno conocimiento de lo que está bien y lo que está mal, el modelo del ciudadano y las clasificaciones de individuos que sobresalen entre la sociedad por la calidad de sus actos carentes de moral, este aspecto debe considerarse en el nivel básico de instrucción porque marcará el camino del sujeto para lo posterior. Las interrogantes que se han planteado en base a la ética y a la educación aún siguen vigentes como hace siglos. Transcurrido el tiempo, aún prevalece la interrogante sobre la importancia de acercar la ética a lo pedagógico y su papel importante como articulador de mejores personas en la sociedad. El desarrollo pedagógico ha traído consigo una evolución en la forma de enseñar y el papel que juega el maestro en el rol de instructor como figura imperante en el manejo y distribución de normas éticas. O por el contrario la figura de instructor solo se fija en el rol instructivo cadente de juicios de valor o reflexión si no, como repetidor exclusivo de conocimientos. Es por eso, que se evidencia en los programas de alfabetización impulsados por Leonidas Proaño que, el eje central está en descubrimiento de los aspectos éticos de la formación, y que los estudiantes comprendan que no pueden apartarse de las formas adecuadas de convivencia en sociedad, comprendiendo lo trascendental de observar las normas para alcanzar el desarrollo.

El papel de la ética es importante para la educación ya que se garantiza que la información que aporta influya en la vida de las personas y las conduzca a niveles adecuados de discernimiento que garanticen una fundada opinión. Al hablar de la relevancia de la ética hay que hacerlo enfocando que la educación debe posibilitar la relación de las personas con lo ético. Por otra parte, hay que anotar que el desarrollo de la moral, es el formador de la conciencia de justicia y esta a la vez es aprendida mediante la convivencia con los demás a través de un conjunto de actos denominados relaciones sociales. Vale la pena recalcar que mediante estas relaciones se va formando el concepto moral de cada persona, lo que varía en cada cultura; es una transmisión de conocimientos morales que se imponen mediante la relación entre pares. Para Piaget (1984) todos estos procesos están presentes en los juegos que mantienen con los demás, la posición de justicia y respeto hacia los demás, el papel de conciencia sobre sí mismos y su alrededor como también la cooperación entre personas.

Esta relación entre semejantes, la canalización de conflictos es una puerta de entendimiento para los procesos de aprendizaje mediante actividades sociales teórico-prácticas; el respeto hacia los demás es un punto de inicio en todo proceso de interrelación: se respeta el actuar, se respeta el pensar y se respeta el ser. No existe campo para apartarse de esta realidad porque es la que configura y reconfigura lo social, articula el conjunto de experiencias prácticas con la convivencia, y define la vida matizada entre lo individual y lo colectivo. La exposición de las personas a estos aspectos debe entenderse como normal; convivir en sociedad es parte de la vida cotidiana de los seres humanos; y la vida cotidiana no es la repetición de actos sino encontrar sentido en cada uno de ellos, cuyo destino final está en lo que se conoce como la felicidad.

### 3.14.4 Ética y moral en lo contemporáneo

La práctica de la moral y la ética han pasado de ser una necesidad a ser una moda de vida, en la cual se hace uso de éstas para obtener de lo que debe ser y de lo que no, dentro de las prácticas sociales. A su momento la modernidad creó un falso llamado de conciencia para obtener un cierto reconocimiento. En la actualidad, esto se puede evidenciar por ejemplo en las redes sociales donde existe una tendencia en hacer el bien, pero a cambio de la atención de los demás, mas no por la conciencia ética del individuo.

“Ahí reside una de las razones del éxito de la ética: entra en estado de gracia en el momento en que los grandes breviarios ideológicos no responden ya a las urgencias del momento. En muchos aspectos este desplazamiento hacia la ética constituye una suerte para la democracia, testimoniando una toma de conciencia creciente de nuestra responsabilidad hacia el porvenir, un reforzamiento de los valores humanistas. La fe decayó y los breviarios ideológicos no responden a las urgencias del momento” (Lipovetsky: 2002, p. 16)

La ética y la moral han trascendido no solo en el ámbito académico, social, sino también en ámbitos empresariales, hoy constituye un requisito pragmático para poder enfrentar los desafíos contemporáneos. Por su valor han pasado a ser aspectos de los que no se puede prescindir

Según Bauman (2005, p. 7) los aspectos de sociedad en pareja, la sexualidad, las relaciones familiares no eran en sí tomadas en cuenta a la hora de concebir las normas morales de la sociedad actual. Este autor manifiesta el tema de la responsabilidad y las consecuencias que tienen cada acto. Plantearse una nueva forma de moralidad, demandó una intervención de los aspectos que se encuentran olvidados en la sociedad. De ellos depende en gran medida la búsqueda de una mejor convivencia basada en el respeto de las normas éticas y morales, como una posibilidad para que los seres humanos interactúen de manera adecuada en todos los órdenes.

### **3.15. El Periodismo**

#### **3.15.1 Hacia una definición del periodismo**

El periodismo es una actividad física e intelectual que consiste en la búsqueda de información para difundirla por los medios masivos de comunicación, Bravo (2012). Las categorías: física, es por la acción de reportería, necesaria para recolectar la información y utilizarla durante el traslado y visita a las fuentes periodísticas; la intelectual, corresponde a la construcción la definición de fuentes, jerarquización, selección y valoración de las versiones, etc.

“El periodismo es una profesión dinámica cuyas características van cambiando y adaptándose de forma constante al sistema comunicativo, social, político y económico en el que queda integrado. Por estos motivos, la actividad periodística se encuentra en una reestructuración constante basada en los nuevos modelos que van surgiendo y que definen los sistemas mediáticos y la sociedad en general”, (Ollier y Chavero, 2014, p. 24).

Para hacer periodismo hay que sentir el fuego interno; no existe nada más importante que estar en el lugar de los hechos para tener la panorámica completa de lo que ocurrió antes de empezar a contarla. Esto demanda preparación, coherencia y prudencia.

“La actitud de abrir el abanico lo convierte en un periodista distinto, un periodista más profesional, riguroso, serio: democrático, amplio, no comprometido con ningún poder, con ningún sector, con ningún interés partidista, empresarial o de grupos hegemónicos”, (Buitrón y Astudillo, 2005, p. 29).

Después de un posicionamiento de lo que significa el periodismo, es necesario hacer un recorrido por las prácticas periodísticas en Estados Unidos, Europa, América Latina y en Ecuador.

#### **3.15.2 Situación del periodismo en Ecuador**

Para mirar de la manera más objetiva, lo que ocurre con el periodismo ecuatoriano hay que referirse al contexto en el que se ha desenvuelto. Ollier y Chavero (2014) señalan que es imposible hablar de una forma homogénea de hacer periodismo. No puede señalarse a los medios desde la uniformidad porque pertenece a un grupo que responde a criterios económicos o de ideología; estos aspectos deben considerarse al momento de realizar una afirmación de su práctica. Lo que en el periodismo se realizó en Ecuador durante el siglo anterior y el cambio hacia un modelo de gestión impulsado por un gobierno de tipo progresista derivaron en la elaboración de una Nueva Constitución (2008) que definió las líneas gruesas para la creación de la Ley Orgánica de Comunicación (2013), en cuyo fondo trataba de impulsar ciertos cambios del quehacer periodístico y también de los medios. Se establecieron sanciones que limitaron la libertad de expresión; muchas de las cuales cuando terminó el régimen de Rafael Correa fueron catalogadas como represivas. Lo que fue considerado por los partidarios del expresidente fue asumido como inválido y una violación de la libertad de expresión. Se habló de la imposibilidad de poder expresarse. En todos los espacios se identificó como un proceso de cambio en los medios y en los profesionales que trabajan en ellos.

Ollier y Chavero (2014):

“Esta sensación de cambio y dinamismo sitúa a los periodistas y a los medios de comunicación en un punto en el que para conseguir una identidad profesional propia deben fijar los estándares profesionales que determinan al periodismo como una profesión sólida y la diferencia de otras”.

Sin embargo, el 18 de diciembre de 2018, la Asamblea Nacional de Ecuador reformó la Ley y suprimió aquellos artículos que generaron temor entre el periodismo ecuatoriano; previo a un debate que llegó a las universidades, a los medios de comunicación, a los gremios periodísticos y la sociedad. Estos hechos

fortalecieron la profesionalización de los periodistas; los espacios en los que se desarrollaron fueron al interior de las universidades, y también, en organismos como Fundamedios o los diarios *El Universo*, *El Comercio* y *Expreso*.

La academia se preocupó por el levantamiento de la información que justificó su inicio. Ollier & Chavero (2013, p. 30):

“1) los recientes y continuos cambios a nivel legislativo, político, educativo, mediático, económico, cultural y social; 2) la aprobación de nuevas leyes y reglamentos que afectan directamente a la estructuración del sistema de medios del país; 3) la proliferación de nuevas facultades y escuelas de Comunicación Social y Periodismo y carreras técnicas y tecnológicas; 4) el mayor intervencionismo del Estado en aspectos como la concesión de licencias a los medios, la redistribución de frecuencias del espacio radioeléctrico y una firme apuesta por el desarrollo e incremento del número de medios públicos y comunitarios. 5) la configuración actual del mercado mediático donde, según el Registro Único de Medios del CORDICOM la distribución de frecuencias del espectro radioeléctrico actual en el Ecuador existen 1190 entidades de comunicación, de las que el 91% son medios privados, del 5% son públicos y del 4% son medios comunitarios”.

Los procesos de investigación, identificaron la necesidad de diversificar el periodismo: mirarse las condiciones actuales de la práctica, el uso de las herramientas tecnológicas, la cultura periodística latinoamericana, el mercado en el que se desenvuelven los medios de comunicación y las características personales de cada periodista. El periodismo del Ecuador, construido desde la perspectiva moderna ganó espacio y profesionalismo; el aporte de las universidades robustece el ejercicio; la inversión de propietarios de los medios; Y, las condiciones de la época re-organizaron la práctica que responde a los tiempos modernos, en concordancia con la propuesta de Mellado (2007).

### 3.15.3 Medios masivos de comunicación

En el pasado y en la actualidad, el rol de los medios de comunicación de masas tiene importancia para la sociedad por el poder que ostentan y por su contribución a la mantención del control social; la información que proporcionan a las audiencias es un elemento del que no se puede prescindir; la opinión pública, que censura o asiente los contenidos genera un permanente debate. Las apuestas informativas desde lo local, nacional e internacional están consideradas en sus agendas que deberían reflejar los requerimientos de las audiencias. Los medios masivos como instituciones se regulan, tienen deberes y derechos para poder convivir en lo colectivo.

Cruz (2013, p. 190), asegura:

“Todo lo anterior nos dice que los medios masivos de comunicación constituyen instrumentos en la construcción de imágenes de la realidad social y por tanto es donde se construye, conserva y expresa visiblemente los valores y la cultura de grupos sociales y de la sociedad en general”.

Para McQuail (2000) a los medios se les ha encargado de manera no formal la construcción de los sistemas de significación que les permite a las audiencias discernir la verdad o falsedad de lo que publican/emiten. Su propuesta destaca la importancia que tienen para regular la opinión pública. Thompson (2008) señala que, los medios son los encargados de producir y difundir contenidos en función de los hechos, pero, que también acumulan información necesaria para garantizar la interconexión centro-periferia. El apareamiento y la fortaleza que alcanzaron los medios de comunicación, para Cruz (2013) responde al contexto histórico con el protagonismo que la ciencia y la tecnología alcanzaron. Una de sus funciones fundamentales es la creación de elementos simbólicos y ubicarlos en el imaginario colectivo de las masas.

El perfeccionamiento de la imprenta, realizado por Gutenberg en 1455, contribuyó al incremento de difusión de contenidos que al inicio respondieron a la ideología para mantener los sistemas predominantes. En Europa, puede decirse que comenzó la comunicación de masas (Cruz, 2013). Los procesos de recolección y preparación de la información, la impresión, la incorporación de la publicidad y la venta de libros, despuntó el mercado de los medios. La prensa llegó a América y a finales del siglo XIX en Estados Unidos despegó el periodismo impreso que a lo largo del tiempo alcanzó reputación, pero también enfrentó a grupos económicos muy fuertes que pretendieron reivindicar para sí los beneficios. Pulitzer y Hearst son dos exponentes que masificaron los contenidos e imprimieron millones de ejemplares. Otra vez en Europa, se fundan las agencias de noticias: 1835 Havas y en 1840, Reuters, como las principales exponentes de la información. Las agencias de prensa jugaron su rol en la Primera y Segunda Guerra Mundial mediante su

trabajo el mundo conoció lo que ocurría en los frentes de batalla. Así cumplía su tarea de informar a las audiencias los detalles del conflicto. Vinculadas con estos hechos históricos aparecieron la Associated Press (1848), la United Press Association (1907), United Press Internacional.

Mientras la prensa y las grandes agencias de noticias estaban en su apogeo, en Estados Unidos, la radiodifusión había iniciado. En 1920 se fundó la primera estación KDKA, seguida por la de General Electric, la A&T y la RCA. Para 1922, el número de emisoras se había incrementado a 422. Este mismo año, en Inglaterra se funda la BBC con su orientación educativa y cultural. Finalmente, en la década del cincuenta, la televisión revolucionó a los medios. Para la audiencia no era lo mismo informarse por prensa y radio que por TV. Había una dificultad: el precio de los aparatos sería una desventaja frente a los otros medios. Las escenografías en las que se desenvuelven los medios masivos pasan por la construcción de significados, articulando la tecnología – cultura e ideología; por las formas simbólicas que cubren la diversidad de públicos, y por los procesos de culturización. Estos tres elementos causaron transformaciones profundas que marcaron la historia y se convirtieron en un hito.

Con la creación de las tecnologías y estas son aplicadas a los medios regentados por los grupos de poder. Desde lo ideológico, se evidencia también el crecimiento de las industrias culturales, que utilizando los medios empiezan los procesos de aculturación de los países en vías de desarrollo. Aquí surge otro de los aspectos que se les atribuye a los medios de comunicación. Rueda et. al. (2014, p. 213), sobre los medios masivos indica que “su historia está llena de azares y contingencias, dado que en cada fase comunicacional conviven dialécticamente progresos y regresiones; o, expresado de otra manera, el nacimiento de cada medio”.

Entre los medios de comunicación que alcanzaron notoriedad en Estados Unidos, se encuentran: *The Sun*, *Morning Herald*, *The Miami Herald*, *Washington Post*, *The Guardian*, entre otros. En América Latina: *La Nación*, de Buenos Aires; *el Día*, de Uruguay; en Brasil, *O Estado de Sao Paulo* y *Jornal do Comercio*; México, *El Siglo XIX* y *El Imparcial*; Perú: *El Comercio*; Colombia: *El Tiempo*, *El Diario de Cundinamarca* y *El Espectador*; Chile: *El Duende*, *El Duende* y *El Pueblo*; Ecuador: *El Comercio*, *El Universo*, *El Telégrafo*, *Expreso*.

En América del Sur y en especial, en Ecuador, los medios de comunicación pequeños empezaron a dibujar una nueva propuesta para llegar a sus audiencias, como está expresado en los epígrafes: medios comunitarios y radio educativa. La crisis que han empezado a experimentar los medios de comunicación ha obligado a hablar de una ecología de medios y a intentar replantear sus funciones en la sociedad, para intentar explicar si es pertinente o no una re-configuración.

“Este hecho puede constituirse, también, en una oportunidad. O, al menos, en un hecho a partir del cual reflexionar. Si autores que trabajamos en campos tan diferentes, y que hemos tenido tan pocos diálogos fructíferos entre nosotros, hemos acordado este diagnóstico, por algo será”, Carlón, (2015, 1130).

En Riobamba, la tradición de los medios de comunicación tiene relevancia; es una ciudad en la que el periodismo impreso se desarrolló no solo en el siglo XX circularon más de un centenar de impresos. Desde todas las orientaciones se informó y se opinó sobre hechos de interés general. Fueron empresas familiares o agrupaciones de amigos quienes los solventaron; también la iglesia católica los utilizó con fines de evangelización y alfabetización (*Mensaje*, *Jatari Campesino* y *Jatari*). Leonidas Proaño los fundó y fue su director y periodista durante su circulación. En la década del setenta, *El Espectador* y *El Libertador* sirvieron para que los riobambeños se enteraran de los acontecimientos; en el ochenta *La Noticia*; en el noventa, *La Prensa* y *Los Andes* (que aún se mantienen en circulación); a partir del 2000 fueron efímeros *La Región*, *La Primicia*, *El Planeta*. Actualmente, *El Diario de Riobamba*, circula en papel y en digital.

La radio ha sido importante para los riobambeños. *El Prado*, fundada en 1925, fue la primera estación que emitió sus ondas en Ecuador. En Argentina se asevera que la muerte de Carlos Gardel no se habría conocido casi instantáneamente sin su ayuda. Tuvo una larga tradición hasta que en 2005 fue vendida a un grupo evangélico que la utiliza para sus fines. Entre 1962 y 1980, emisoras como: *ERPE*, *Mundial*, *Canal Tropical*, *Puruhá*, *Ondas del Chimborazo*, *La Voz de Riobamba*, *Calidad*, *Sonorama*, *Central*, en Amplitud Modulada, informaron, orientaron y entretuvieron a los habitantes de Riobamba.

En 1990 llega la Frecuencia Modulada y se produce una transformación de la radiodifusión, No solo se produce la proliferación de emisoras con menor alcance, pero con mayor fidelidad para los oyentes. La

masificación de las emisoras copa el dial. *Fórmula 3, Tricolor, Cumbre, Ternura, Riobamba Estéreo, Hola Fantástica, Estéreo Familiar, Futura*. No se citan aquellas que tienen repetidoras y que son de ciudades como Ambato, Quito y Guayaquil, pero que también han reflejado influencia en los oyentes. La televisión ha sido la que menos presencia ha tenido. Llegó de forma tardía a los riobambeños. Recién a finales del siglo XX se fundan *TV Sultana* (hoy *TVS*) y *Ecuavisión* manteniéndose vigentes hasta esta fecha. Finalmente, medios de comunicación impresos eventuales, pertenecientes a organizaciones sindicales, gremiales, de trabajadores, estudiantiles y empresariales, circularon fugazmente en Riobamba.

### 3.15.4 La prensa católica

En América Latina, la prensa católica se encargó de la evangelización, la educación y la reivindicación de los sectores empobrecidos. Funcionaban lejos de las formas tradicionales, pero, con el mismo nivel de especialización que los comerciales. No todos los medios católicos se involucraron con las causas populares; hubo quienes defendieron sus proyectos de fe y de adoctrinamiento de los pobres. En Argentina, Colombia, Chile y Ecuador, el fortalecimiento de la “Acción Social Católica” promovida desde Roma por el Papa, Pío X, marcó un antes y un después en la historia de la iglesia y motivó a que los religiosos se vincularan con el quehacer periodísticos como herramienta para propagar el catolicismo en el mundo. Entre los ecuatorianos, Leonidas Proaño, primero el sacerdote y luego el obispo, se tomó en serio a la prensa católica y fundó medios masivos dedicados a desarrollar proyectos para terminar con la marginación.

Figuerola, Silva y Castro (2015, p. 253) señalan que:

“La enseñanza de la doctrina social de la Iglesia, por medio de la educación activa y constante, fue la forma de aproximar a la familia católica a través no de la exposición de sus carencias, sino a partir de la comprensión de sus virtudes, entendidas como el esfuerzo que la mantenía atada a un territorio inclemente”.

Proaño, tuvo con *Excelsior, Granitos de Trigo, La Verdad, Jatari Campesino y Jatari*, la posibilidad de visibilizar los problemas sociales, analizarlos y difundirlos. Hubo resistencia, pero fueron tolerados porque lo publicado en ellos respondía a la difícil época de Ecuador. Los medios de comunicación católicos empezaron a cumplir un nuevo rol: educación, privilegiar el respeto a la familia, capacitar a las mujeres y viabilizar el cambio social, del que con insistencia se hablaba, precisan Figuerola, Silva y Castro (2015).

Quintana (2009), desarrolla que:

“Desde entonces los proyectos de periódicos católicos, lejos de constituirse en expresión de iniciativas espontáneas, progresivamente estarían sujetos –de una u otra manera– a la supervisión eclesiástica siguiendo, de este modo, un camino análogo a los criterios jerárquicos que orientarían, años más tarde, la aparición de la Acción Católica”. (p. 2)

No es coincidencia que Proaño se haya vinculado con la prensa católica. Se trató de un fenómeno en la iglesia de América Latina. Los religiosos sin dejar de lado sus actividades cotidianas de fe, se forjaron como reporteros y líderes de opinión, en sus medios; en el sur del continente, existen ejemplos concretos de esta afirmación.

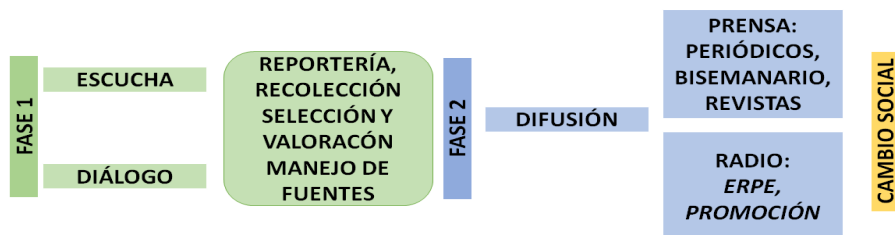
La prensa católica en el diario, aunque menos combativa y mucho menos definida, tenía una larga historia. En la segunda década del siglo pasado varios de sus redactores habituales e incluso algunos de sus directores habían sido reconocidos referentes del catolicismo social en Santa Fe. (Mauro, 2008, p. 96).

Prensa, catolicismo, lucha contra la desigualdad y la búsqueda de un cambio social se convirtieron en el motor para la lucha de Leonidas Proaño. Sus medios cumplieron una función social recocida después de tres décadas de su muerte.

### 3.15.5 El periodista Leonidas Proaño

Leonidas Proaño, trabajó con la gente que le proporcionó datos para preparar géneros y formatos periodísticos, con solvencia, y los difundió en los medios masivos. Manejó los datos con precisión, documentó los hechos antes de presentarlos a las audiencias. Es decir, fue un periodista que se ocupó con esmero del acercamiento de los acontecimientos a los lectores y a los oyentes. Bravo (2012) define al periodista como el profesional que se encarga de la recolección, procesamiento, selección y valoración de la información, insumo fundamental para la presentación elaboración de contenidos y su difusión por los medios de comunicación. La etapa periodística de Proaño, gráficamente se resume de la siguiente manera:

Figura 6: Fases de la función periodística de Leonidas Proaño



Fuente: Elaboración propia

Como puede observarse, se distinguen con claridad dos fases en la función del periodista con fines de cambio social. Cada una con características propias y como se presenta en la Figura 6; permiten la comprensión y la dimensión de los actos realizados en el campo y en la ciudad; en su despacho y las múltiples reuniones; en la sala de redacción y en la publicación y/o emisión para la difusión en los medios masivos seleccionados. Las actividades de reportería<sup>32</sup>, recolección, selección y valoración de información, y manejo de fuentes le corresponden a la Fase 1; en ella se desarrollaron dos acciones principales; escucha: en las visitas pastorales a la Diócesis y en las audiencias en el despacho del Palacio Episcopal; y diálogo: durante las reuniones de trabajo, de formación de sacerdotes y monjas, seglares, presbíteros y catequistas; encuentros con los integrantes de las comunidades eclesiales de base; eventos líderes indígenas; citas con grupos de obreros y de trabajadores; charlas con jóvenes.

Bravo, Galindo y Bravo J. (2019) cuantificaron los días que Proaño habría utilizado para las visitas pastorales: 1.904 domingos, durante los 30 años de obispado; audiencias en su oficina: 1.914 sábados, en el mismo periodo. Dedicó un aproximado de 1.800 días a las reuniones con las comunidades eclesiales de base, 50 días con organizaciones de indígenas y 678 con organizaciones sociales. Se estima que mantuvo contacto formal, en las actividades anotadas, con cerca de 700 mil personas. Las actividades con gente de escucha con casi 600 mil y luego se encuentran las de diálogo con más de 95 mil, la interacción es el principal rasgo distintivo de Proaño y permitió comprender de qué forma acumulaba información que luego la colocaba en los contenidos que elaboraba. Además del cumplimiento de la agenda para los encuentros, estos servían para que realizara reportería, recolectara información, seleccionara y valorara los datos, mantuviera un contacto con las fuentes y reflexionara sobre la importancia de lo que la gente le contaba, antes de construir los géneros seleccionados y definir los medios para la difusión, que es la siguiente etapa.

En la Fase 2 con los contenidos elaborados y listos para entregarlos a las audiencias, Don Leonidas, según la época escogió los medios para difundirlos; es decir, en su etapa como seminarista, *Excelsior*; como sacerdote, *Granitos de Trigo*, *El Cuadrilátero* y *La Verdad*; como obispo, *Mensaje*, *ERPE*, *Jatari Campesino*, *Jatari* y *radio Promoción*. Los medios masivos fueron el principal aliado que tuvo para visibilizar los problemas sociales y a través de proyectos de evangelización y educación disminuir las inequidades; en los espacios periodísticos abordó aspectos que afectaban a los sectores mayoritarios (pobreza, exclusión, explotación, alcoholismo, migración, falta de oportunidades para la educación y el trabajo, entre otros). El ejercicio del periodismo para la modificación de las condiciones, como fin último, descubrió en Proaño una vocación y una práctica bien labrada, distinguiéndole por sus condiciones como uno de los connotados que ha tenido el Ecuador. Su obra, que no ha sido estudiada en los espacios académicos, con este trabajo y con las publicaciones científicas difundidas, empieza a visibilizarse, es una contribución para el periodismo de la región y del mundo. Sus géneros y formatos, de información, opinión y de entretenimiento, como se describirá en el siguiente epígrafe son evidencia de su trabajo.

En el periodo de su labor periodística, las herramientas para la recolección de información y de proximidad con las fuentes; y los recursos para la elaboración de los contenidos, frente a los que se dispone en la actualidad, pueden decirse que eran rudimentarios, papel, libreta, lápiz, grabadora de cinta magnetofónica,

<sup>32</sup> Pare central del periodismo que consiste en el ejercicio de observación que permite contar personas y objetos, describir ambientes, mirar el entorno y sentir olor y percibir los detalles del lugar de los hechos, para que la construcción del contenido se encuentre lo más próxima a la verdad informativa.



mimeógrafo, máquina de escribir, son algunos de los que se emplearon para las tareas informativas y de opinión.

Estas limitaciones no lo detuvieron, más bien, se convirtieron en un empujón para presentar contenidos con calidad. Al provenir de una familia pobre, con la escasez presente, se acostumbró a trabajar con las herramientas que disponía; lo que nunca estuvo en discusión fue que sus géneros y formatos tuvieran los elementos para atrapar el interés de lectores y oyentes; la contrastación de fuentes, el apoyo de los documentos y la orientación a través de los contenidos, son características atribuibles a un ejercicio pulcro de la actividad de información, opinión y entretenimiento. En este milenio, con todos los recursos a disposición de los periodistas, Proaño superaría las limitaciones y su desempeño sería mejor usando la palabra escrita y la palabra hablada para conseguir el cambio social.

Quizá el catecismo habría llegado a lugares remotos; la inmediatez de los mensajes habría tenido mejores resultados; o romper la barrea del espacio pudo significar un encuentro más cercano con el otro para comprender por qué sufría. Si la Misión Radial que en la década del setenta del siglo XX fue un éxito porque mantuvo en oración a Riobamba, es posible imaginar con las redes sociales lo que, hoy, podría haber realizado. También sus detractores tendrían herramientas para atacar sus debilidades. Siempre estuvo consciente de lo que significaba para el sector empobrecido del Ecuador alcanzar el cambio social. Por eso su discurso contrahegemónico y contra poder nunca varió. Defendió la mirada de que el evangelio era subversivo. Esta metáfora no significa que la Palabra sea terrorista, sino que los contenidos, desde Proaño, hablan de sacar de la marginación al hombre y para él eso era lo subversivo.

### 3.15.5.1 Características del periodista Proaño

Se han identificado ocho características de Leonidas Proaño como periodista que fortalecieron su praxis. Todas, asumidas con dedicación y con valentía, le proyectaron dentro y fuera de Ecuador. Su desempeño le llevó a eventos de capacitación en Europa en la Asociación Mundial de Prensa Católica. La siguiente figura caracteriza la práctica periodística de Proaño Villalba:

Figura 7: Características del periodista Proaño



Fuente: elaboración propia

El periodista Proaño se caracterizó por ser observador; miró los hechos en busca de detalles que enriquezcan sus contenidos; miró en el entorno las explicaciones de la ocurrencia de los acontecimientos. Con esta acción recreó lugares, particularizó la vestimenta de las personas, describió plazas, parques, casas parroquiales, iglesias, caminos, chacras, ríos y lagunas. El resultado de lo que también se llama reportería, lo escribió en editoriales, crónicas dialogadas o en los guiones de las radiorevistas. El lector quedaba atrapado por la cantidad y calidad de la información. Llevaba consigo una libreta en la que consignaba fechas, horas, sitios visitados, personas clave, contactos, problemas identificados, posibles resultados, momentos de descanso y de reflexión. Ese instrumento que en investigación se le conoce como una guía de observación, fue su ayuda de memoria. Contar con ella significaba hacer un periodismo documentado que aportaba información en cada línea y eso se notaba.

Para Ceballos (2009) lo hecho por Proaño significaba desarrollar la observación y las rutinas de trabajo que llevan los periodistas. Observar lo que ocurre en el entorno es una condición que no pueden pasar por alto quienes se dedican a la práctica. Él lo sabía y por eso, entre la gente pobre y en sus lugares, muchos de ellos inaccesibles, levantaba información que le dio color y vida a sus géneros y formatos. Daniel Santoro (2012) asegura que la reportería empieza cuando se ha seleccionado la historia que el periodista relatará; y los datos disparadores o pistas, por ejemplo, la visita a Cacha, población con el 100 por ciento de población indígena, para constatar el estado en el que habitaban sus pobladores. Proaño inicia su crónica con el detalle del estado de la carretera (de tierra con piedras), el clima, (5 grados centígrados) la sensación de la altitud (3.200 metros sobre el nivel del mar), los sembríos (con forma de una cobija tejida a mano), y la timidez con la que salieron a recibirle. Confirmó los índices de analfabetismo, parasitosis, alcoholismo y desnutrición y lo contó en la revista *Mensaje*, en 1958. Es decir, el Obispo de Riobamba pudo haberse quedado con los datos disparadores de la situación de abandono de los indios de Cacha; sin embargo, utilizó la investigación en el campo para comprobar la veracidad de los hechos y para enfrentar la problemática. Siguió así lo que refiere Kapuscinski, (2001) ir al lugar de los hechos para conocer por qué se produjeron y evitar la descontextualización al contar la historia; con esta práctica, el periodista y las audiencias tendrán un mejor nivel de intelección.

La Geopolítica no es tan nueva como se indica. Hupé en Fabián González (2019) la define como la ciencia de la geografía política, fundamentada en varias lenguas, que fortaleció su relación entre las personas que sin pertenecer a un mismo Estado comparten situaciones que los caracterizan y les identifican. Es decir, en los países de la zona andina de Latinoamérica (Bolivia, Perú y Ecuador), con alta presencia de indígenas, las condiciones de marginalidad, pobreza, exclusión e inequidad en el acceso a los programas de enseñanza, las condiciones geopolíticas compartían una misma realidad. Proaño publicados en la década del sesenta en *Jatari Campesino* realizaba comparaciones de los niveles de analfabetismo de los campesinos bolivianos y ecuatorianos, provocados por un mismo fenómeno: ausencia de programas estatales que atiendan a este sector.

Fabián González (2019, p. 7) argumenta que “al pretender analizar fenómenos de índole geopolítico relacionados a la información se debe tener en cuenta el tipo de lucha, las características, y los grupos humanos que se encuentran involucrados en el espacio por el cual se lucha”.

La visión geopolítica hace énfasis en que los pueblos no solo comparten sus problemas sino también sus luchas, los éxitos y los fracasos. Y el periodismo es el que recrea la lucha entre dominantes y dominados mediante la difusión de la información que visibiliza condiciones, propuestas y soluciones de aquellos temas que constan en las agendas públicas de los países y que no fueron afrontadas, por falta de recursos, de interés o de decisión frente a la postergación de las mayorías. En periodismo y en geopolítica, es indispensable que haya colaboración entre la gente y los redactores; unos que proporcionen la información para la construcción de los contenidos y otros que mediante géneros y formatos presentan a la opinión pública los hechos de interés general. Proaño tenía reporteros populares y comunitarios que cuando no podían estar en los lugares, mediante cartas, le proveían de datos para que pudiera contextualizar y escribir sus artículos. Le ayudaban, también, los integrantes de las comunidades eclesiales de base. En la conducción del programa *Hoy y mañana* llamaba a los oyentes a enviar por carta o acercarse personalmente a los estudios de *ERPE* para contar lo que acontecía en sus localidades.

Empapado de la realidad de Chile y el bombardeo del Palacio de la Moneda, Proaño se atrevió a cuestionar la acción que derivó en la dictadura militar de Augusto Pinochet. Era la década del setenta como periodista se mostraba crítico ante la situación y llamaba a la reflexión sobre el estado de la democracia en el país de América del Sur. Con la misma fortaleza cuestionaba la represión y tortura en China, a los católicos convirtiéndolo no solo en un informador local, sino mundial; una de las condiciones de la Geopolítica vinculada con el periodismo. Como todo buen periodista, era Documentado una característica atribuible al manejo adecuado de la información para ponerla al alcance de las audiencias. Significa no utilizar la memoria para referir hechos sino contar con la fuerza de los papeles para hacer las puntualizaciones que se necesitan.

Con el fin de aclarar el porqué de los hechos que ocurrían en su Diócesis, en 1974, leyó una carta del Vaticano en la que se le hacía conocer sobre la Visita Apostólica. El documento que era oficial dejó de serlo cuando llegó a los oyentes y se convirtió en público. En él se daba a conocer el arribo de Julio



Casanova para verificar denuncias en su contra. Primer ejemplo de cómo documentó su trabajo periodístico y contextualizó la información. Las debilidades de los contenidos que aparecen en los medios de comunicación masivos se encuentran en que las afirmaciones no tienen peso porque carece de documentación que clarifique el panorama. En 1976, luego de su detención, leyó en su espacio en *Radiofónicas* un extracto de la carta con la que el ministro de Gobierno, César Manrique justificó la aprehensión junto con otros asistentes al encuentro de reflexión en Santa Cruz: “evento subversivo”. El discurso no tendría el mismo efecto si solo se limitaba a divagaciones y opiniones sin argumentos, pero la lectura del documento oficial era contundente; además que, dejaba en libertad a los oyentes para que se formen un juicio sobre lo que había ocurrido a cinco minutos de Riobamba.

Gabriel Galdón (2002) señala que el periodismo como un saber de prudencia exige el manejo documental como contrapeso de las historias. Éste exige cribar entre lo verdadero y lo falso. Si se toma este argumento como válido, sabía Don Leonidas del valor de añadir a su contenido una afirmación oficial tomada desde el documento gubernamental, que le permitiría a la gente que lo escuchaba, inclinarse sobre la veracidad o no de lo que ocurrió y que fue repudiado en el mundo. La Santa Sede no se pronunció, dejando un vacío en la opinión pública. En periodismo para que las aseveraciones sean creíbles necesitan estar acompañadas por argumentos sólidos y la lectura de la misiva cumplía ese objetivo: poner a disposición de la audiencia todos los argumentos sobre la historia.

Ser apasionado que en periodismo significa “sentir el fuego interno” como afirman Buitrón y Astudillo (2005). Es emplear todos los recursos para que la gente tenga buenos contenidos y estos se identifiquen con ellos. Lo que la gente necesita son historias que les hablen con positivismo, sin tergiversarlas y les inspiren a luchar cada día por el cambio social; ese era un discurso que unía y que se transformaba en invitación colectiva a unir fuerzas. El apasionamiento de Proaño está a tono con el fuego interno al que Buitrón y Astudillo se refieren. Es el que marcó el camino, el que le da luces sobre la relevancia de los hechos pensando en la gente.

Las historias contadas por Proaño tienen esa pasión y transmiten alegría. En la década de 1950, cuando ya había asumido el obispado, una de sus crónicas dialogadas que se publicaron en la revista *Mensaje* se refería al viaje a Colombia en busca de las monjas de los Sagrados Corazones (Lauritas) para fortalecer la instrucción de las mujeres indígenas. El texto está correctamente construido y refleja la pasión que le pone a todos los momentos desde que recibe la negativa inicial hasta que, finalmente, por azares del destino regresa a Ecuador con la satisfacción de que cuatro religiosas llegarían en menos de un mes para contribuir con la causa. El apasionamiento por el periodismo marca su esencia de vida, la lucha por la causa de los que no tienen voz, la vocación de servicio a los demás y contar los hechos de una manera diferente, pero con la verdad como principio. Se nota la pasión de sus textos en el editorial que abre la circulación del periódico infantil *Granitos de Trigo*; lo pone a disposición de los niños y les dice que con él aprenderán a entregarse a los demás y a caminar por el sendero correcto. Más que contener opinión, el texto que aparece en portada del medio impreso, transmite alegría por el inicio de su segundo proyecto periodístico, que hasta entonces, serviría para evangelizar y educar.

En 1944, en *La Verdad* aparecen los relatos literarios que cuentan una realidad desconocida para los habitantes de Ibarra; pero trae también la alegría de los triunfos de su gente; el amor por sacar adelante a la tierra; son las características de los textos de un Proaño, que todavía joven, vive la plenitud del servicio a los demás y con pasión cuenta todo lo que ocurre en una ciudad que no superaba los 30 mil habitantes.

Un buen interlocutor es la persona con quien interactúa un emisor. O sea, jamás asume el protagonismo dentro de la comunicación, sino que sabe dominar el escenario y se desenvuelve coordinadamente con el otro. El dominio de la situación y el manejo de los temas que generaban preocupación, hacían que tuviera los instrumentos para conversar con detenimiento, reflexionar sobre las causas que habían beneficiado o perjudicado a las personas, y reflexionar sobre la importancia del diálogo para llegar a consensos. La base para una buena interlocución es la escucha y el diálogo fluido y apasionado; para lograrlo se debe contar con la información para defender con argumentos una posición. En el permanente contacto que tenía con la gente pobre del campo y de la ciudad, aquella que no tenía elevados niveles de instrucción; o con los obreros que en los talleres no sabían más que del sonido de las máquinas. A ellos les enseñaba la importancia de escuchar con atención lo que el otro les decía y nunca responder, a priori, sino tener el

tiempo necesario para tomar conciencia y luego expresar sus ideas. Proaño les enseñó a los indios, campesinos y mestizos a pensar bien antes de responder.

La práctica de la comunicación dialógica se cimentaba sobre la importancia de esa interrelación con los demás; ser un buen interlocutor le abrió las puertas en lugares que antes estaban disponibles solo para los habitantes; él ingresó a las comunidades y se ganó el respeto con la conversación respetuosa, saber escuchar a los demás y no responder solo lo que querían escuchar. Había que rodear el tema y mirar todas las posibilidades antes de tomar una decisión. Esa práctica de vida y de interlocución perdura en la actualidad entre los indios. Un periodista debe cultivar una buena redacción; la palabra escrita es fundamental para construir mensajes coherentes, claros, concisos y concretos que cumplan el fin: que la gente comprenda lo que quiere expresarse. Leonidas Proaño trabajó desde 1935 hasta 1985, en los medios y redactó contenidos para medios impresos, es decir, medio siglo de vínculo con las letras. La redacción periodística está próxima al orden y a la compilación con la que se presentan los hechos; el primero, hace referencia a que el texto debe jerarquizar los elementos y la compilación, es reunirlos en un solo documento que a disposición de las audiencias sea comprensible y cause un efecto. De Aguinaga (2000) sostiene que la redacción periodística ordena informaciones y opiniones para compilarlas.

El orden que se les da a los pensamientos y trasladarlos a un escrito, es una de las más simples definiciones de redactar. Ordenar las ideas es una actividad intelectual que es propia del pensamiento y que demanda prudencia, jerarquización, selección y valoración. Los cuatro puntos son cruciales para que todo contenido responda a la verdad informativa. Equivale a decir, establecer la importancia del párrafo y establecer el orden de apareamiento de cada uno. Las *crónicas dialogadas* de Proaño tienen ese orden que exige la redacción; salta a la vista y por eso atrapa el interés de los lectores que enganchados a los textos esperan el desenlace, como fue característico en él, cierra con una o varias preguntas que hace reflexionar y comprender los hechos. De Aguinaga explica que la redacción es el continente sobre el que reposan los contenidos. Martínez Albertos (1981) le llama al redactor “operador semántico” porque en sus manos está la codificación de los mensajes. Y para hacerlo se necesita un nivel de especialización. Debe comprender que trabaja con la verdad, fundamento del periodismo, y responsabilidad social para presentar contenidos. La redacción periodística de Proaño fue pulcra. Sus párrafos bien concebidos; no eran lineales y eso causaba emoción; aunque las historias fueran tristes las contaba con la alegría de un lenguaje bien empleado. Abundaban las interrogantes y las admiraciones, las frases eran cortas y directas; el lenguaje respondía al tiempo en que vivió; la utilización de argumentos documentales le daban credibilidad. Miles de escritos publicados entregaron solvencia y la categoría de un periodista que con el lenguaje adecuado difundió discursos sobre una nueva manera de afrontar la opresión de hallar la transformación del estilo de vida de las personas.

Lo que los lectores no sabían es que con la redacción periodística se hacía una interpretación de la realidad y para ello había que construir, de forma adecuada, párrafos entendibles que respondan a la orientación de los medios, porque fueron varios en los que trabajó, y que aporten al desarrollo de lo social. Como se explicó en el epígrafe anterior, fue un experto en la utilización de géneros y formatos para contar la verdad. Editorializó aquellas circunstancias que ameritaban hacerlo, aseguraba que una buena información merecía ser opinada, porque las subjetividades también son válidas para decir las cosas. No callaba cuando debía tomar posición. *La Verdad* en 1944, publicó su criterio frente a las elecciones de diputados y qué deberían hacer quienes resultaran electos. Entregaba una lista de aspectos a considerar para retribuir la confianza de los electores.

En *Jatari* en 1980, defendía las causas y las jornadas de protesta iniciadas por los grupos de trabajadores en contra de las medidas económicas adoptadas por el gobierno de Oswaldo Hurtado Larrea. Él dirigía el medio y lideraba una acción intelectual que pretendía reivindicar los derechos de las mayorías. Su función en la Diócesis nunca fue impedimento para callar dejó claro su tendencia ideológica y desde ella generó opinión pública, aún con las consecuencias que tuvo: ser tildado como *Obispo Rojo*. La estrella de sus géneros y formatos fue la crónica dialogada que, como ya se argumentó, fue una hibridación entre la crónica y la entrevista; o mejor, la confluencia en uno solo de dos géneros para contar historias con detalles. Debe insistirse que la falta de estudios serios sobre sus aportes desde el periodismo lo han invisibilizado. Esta investigación saca a la luz aquellos contenidos en un género bien trabajado, sobre la certeza de la reportería, las versiones de las fuentes, del valor documental, de los juicios de valor que hace de los hechos y de las

interpretaciones que hacía, después de la reflexión. Sus radiorevistas eran completas. Fue un gran locutor: pausado, sereno y enérgico; elevaba su tono cuando debía hacerlo; como libretista este trabajo doctoral, comprobó el uso de un formato escrito a máquina de escribir en el que interactuaban locutor y control (perillista); se comprobó que el contenido del escrito con el audio de un programa *Hoy y mañana* coincidían. La estructura fue pertinente; tenía orden, partía de las respuestas a las preguntas que le enviaban los oyentes, las leía y reflexionaba sobre cada una. Usaba música instrumental para acompañar la locución (fondo) o separar los segmentos (cortina). Cerraba con otras interrogantes y con una oración.

Los géneros y formatos lo distinguieron como un periodista que se desempeñó con la misma solvencia en prensa y en radio. Y, finalmente, todos los temas durante su ejercicio periodístico fueron abordados desde la crítica y la reflexión; no puede pasarse por alto este detalle porque se opuso con argumento, desde sus contenidos al dominio hegemónico que el poder tenía sobre los recursos y sobre la gente. Fue contestatario con el poder y siempre en contraposición con él, lo que generó malestar y confrontación permanente; no acostumbraba callar cuando veían que las mayorías eran perjudicadas aún a costa de su propia integridad. Se opuso al sostenimiento de las dictaduras militares que le vieron como un enemigo al que había que derrotar, porque significaba una piedra en el zapato. Sus textos contenían reflexiones sobre los problemas sociales; luego, se atrevía a dar soluciones, pero siempre desde el involucramiento de la gente; creía en el colectivo y no en las acciones individuales que desgastaban la lucha. Por ejemplo, cuando los obreros del ingenio Aztra murieron, su texto analizó la situación y estableció las consecuencias que tendría para la clase obrera ecuatoriana. Sus ideas y la crítica al orden establecido permitieron que los indios se mentalicen, tomen conciencia y elaboraren sus propuestas para una transformación. El periodista Leonidas Proaño se convirtió, desde los medios: prensa y radio; y, con sus contenidos, en actor de la lucha en busca del cambio social.

### 3.15.5.2 Los géneros periodísticos de Leonidas Proaño

El ejercicio periodístico de Proaño, en los medios, es extenso y rico, en producción de contenidos abordados desde la evangelización, educación, lo social y lo político. La revisión documental hecha por los investigadores determinó y clasificó su producción, en su mayoría anónima, y estableció las características. Este último punto tiene mayor validez que el primero por lo cualitativa de esta tesis doctoral y constituye un aporte para la comunicación y el periodismo. Sin menospreciar el número de contenidos difundidos en los medios estudiados, los impresos: *Granitos de Trigo*, *La Verdad*, *Mensaje*, *Jatari Campesino* y *Jatari*; y en el programa *Hoy y mañana*, emitido por *Escuelas Radiofónicas Populares del Ecuador*, la forma cómo estuvieron, de qué manera se abordaban los temas, cómo eran presentados es lo que motivó la teorización de lo que constituyó una práctica periodística a lo largo de medio siglo y la que se presente en las páginas posteriores.

Con la utilización de tablas se logró condensar los géneros y formatos empleados; las características; los ejes temáticos según la orientación de los medios; y, el uso de recursos gráficos o auditivos para ilustrarlos. Como periodista tuvo el influjo de otros religiosos latinoamericanos que miraron a la prensa católica como una herramienta para evangelizar y educar; él fue más allá ya que, sus actividades de escucha y diálogo, en las actividades pastorales durante sus visitas al campo y la ciudad; las audiencias en su despacho durante las que asistían los viernes decenas de personas; los espacios de capacitación; y en las celebraciones religiosas, le proporcionaban información que era difundida en los medios masivos que dirigía y en los cuales trabajaba como periodista<sup>33</sup>. Asistió en la década del 50 a la reunión anual de la Asociación Mundial de Prensa Católica y conoció la forma de trabajo para visibilizar los hechos que no llegaban a los medios masivos porque no tenían relevancia para los grupos hegemónicos de poder.

En el epígrafe correspondiente a lo discursivo se dejó claro que su producción era contra-hegemónica; usó la denuncia de la realidad, pero no los insultos para que haya toma de conciencia de la importancia del cambio social.

<sup>33</sup> Tiene lugar la aclaración que la tradición en América Latina mantiene la imagen de Leonidas Proaño desarrollando actividades de evangelización y educación; se le asoció con la práctica de la comunicación y del periodismo por la fundación de *La Verdad* y *ERPE*, en Ibarra y Riobamba; sin embargo, la originalidad de la presente investigación se encuentra en el descubrimiento de sus contenidos en los medios que fundó, la prolija utilización de los géneros periodísticos, el estilo que desarrolló y el desarrollo de un género en particular en el que muestra su impronta y constituye un aporte para la prensa del mundo. Esto le eleva a la categoría de comunicador y de periodista.

### 3.15.5.3 Géneros y calidad informativa

La definición más simple de géneros señala que es la manera empleada para difundir un hecho y que la masa lo reciba lo más cercano a la verdad informativa. Entonces, contenido y medio son dos aspectos importantes que deben considerarse por el vínculo que los une dentro del periodismo.

En el mundo académico se empezó a hablar de géneros periodísticos de manera formal, en las universidades en 1960, aunque sin hacer precisos ni diferenciar entre uno y otro; los resultados de los estudios los enmarcaron únicamente por la forma utilizada para presentar los hechos. En prensa, como se sabe, la más utilizada es la noticia (nota informativa). Contar hechos usando los medios masivos, es una propuesta que ha interesado a los medios, y depende su orientación para la organización del trabajo y el uso de los géneros que se encuentran subordinados a una agenda. También, los editoriales ocupan los primeros lugares en presencia y en preferencia de los lectores, su misión es orientar a la opinión pública. A propósito de las notas informativas, Parratt (2015) señala que entre sus elementos distintivos están la actualidad, la precisión, la concisión y claridad; no existe ninguna que no las cumpla porque permiten identificarla con relación a otros géneros. En cambio, los editoriales muestran el posicionamiento ideológico, religioso, cultural o deportivo del medio, reflejado en lo que se denomina Línea Editorial. Como se analizará en los siguientes párrafos del presente epígrafe, las publicaciones de Proaño tenían esta particularidad; los lectores sabían cuál era su militancia con leer los primeros párrafos. De igual modo el trabajo en prensa requería del apoyo de manuales de redacción; contenían la política comunicacional del medio y ofrecían a los periodistas las claves para el tratamiento de los géneros; así poco a poco apareció la especialización y el dominio de estas formas de presentación de las historias.

Parratt (2015, p. 19) sobre la presencia de los manuales en los medios indica que:

“No es hasta principios del siglo XX que se encuentra en España un manual que contiene claras referencias académicas a los géneros periodísticos. Se trata del *Tratado de periodismo*, escrito en 1901 por el periodista andaluz Augusto Jerez Perchet. Constituye la primera monografía de periodismo publicada en el país y en ella su autor defendía la necesidad de que los periodistas contasen con una formación adecuada e instaba a los poderes estatales a crear estudios universitarios de periodismo”.

Los manuales se encargaban de orientar a los periodistas que llegaban a las salas de redacción, pulían sus destrezas para la escritura e insertaban a los más nuevos en la práctica de campo con la fortaleza que la teoría les proporcionaba. En ellos, el uso del lenguaje, por ejemplo, demandaba realizar la distinción entre el que debía emplearse para una crónica y un editorial. Perchet en Zúñiga (2017) anota que el lenguaje de un editorial no tiene semejanza con el de una reseña, de ahí lo trascendente del apoyo para evitar que el cometimiento de errores perjudique los textos y a los lectores. Salaverría en Zúñiga (2017) indica que la influencia del periodismo anglosajón, por separar información de opinión, se evidenció en los medios de todo el mundo. Había un abismo entre los dos que los alejaba y los colocaba en posiciones opuestas. Entonces, se necesitó de la especialización para los abordajes en uno y otro.

Se volvió frecuente que los directores de los medios se actualicen y refresquen sus conocimientos; a algunos les tocó regresar a las universidades; varios fueron a las norteamericanas para re-aprender las nuevas tendencias. Así, la praxis necesitó reforzar la teoría lo que redundó en las propuestas periodísticas que ganaron en calidad y en preferencia de las audiencias. Parratt (2008) afirma que un sacerdote español de apellido Graña fue uno de los primeros en volver a las aulas universitarias y a su regreso empezó a multiplicar lo aprendido; sus experiencias pasaron a la academia mediante la definición curricular de las asignaturas de las Escuelas de Periodismo. El cambio llegó a los futuros periodistas y de ellos directamente a las audiencias.

Cardoso en Zúñiga (2017, p. 125) define a los géneros periodísticos “como aquellas formas básicas que caracterizan el contenido y su estructura”. Los medios lingüísticos y literarios, también necesitan ser observados para dimensionar lo que traen las historias y cómo ellas se reflejan en la realidad. La elaboración del discurso periodístico debe ir acorde con las funciones e intencionalidad del medio y del periodista. Estos aspectos no pueden pasarse por alto porque entregan la pauta del por qué suceden los hechos y cómo estos llegan a los medios masivos. Bajo la premisa de que nada es estático, con la evolución de la prensa llegaron

los cambios siendo el principal la hibridación<sup>34</sup> de los géneros periodísticos. La mezcla de unos con otros pone en la mesa del debate la calidad de los contenidos que presentan los medios y están orientando los estudios hacia la explicación de los efectos que este hecho genera en la sociedad. Martín Serrano (1982) añade que la diferenciación de los géneros pasa por el objetivo del producto comunicacional y por el cumplimiento de la función social: informativa, educativa, interpretativa, de opinión, lúdica o instrumental. Los contenidos de Proaño, de acuerdo a los resultados de la investigación, observan la propuesta de Serrano; parten de una reflexión sobre las funciones y las aplican a las propuestas desde el periodismo.

#### **3.15.5.4 El valor de las fuentes periodísticas**

Para Curriel (2015, p. 103):

“El quehacer periodístico se ha orientado pues hacia el predominio de las fuentes oficiales y gubernamentales en las noticias. Los factores que explican este hecho son múltiples, desde las exigencias de las empresas periodísticas hasta la autoridad y legitimidad periodística de esta tipología de fuentes, pasando por su profesionalización y fácil acceso (portavoces y gabinetes de prensa), circunstancia que provoca que constantemente estén suministrando material informativo a los periodistas”.

“Las fuentes son recursos imprescindibles para construir el relato y contar la noticia y para conferir credibilidad tanto a la información como al propio procedimiento usado para elaborarla y emitirla”, Diezhandino (2007: 63).

Leonidas Proaño, como periodista formado en la práctica, igual que otros de América Latina, era cuidadoso al señalar a las fuentes que le proporcionaban los insumos para que construyan sus géneros. Este trabajo identificó que, las actividades de escucha y de diálogo eran las que le proporcionaban los insumos para las construcciones periodísticas; todos los datos, las referencias, las versiones y las opiniones las tomaba; también elaboraba información proveniente de documentos oficiales del Vaticano, del Concilio II, de la Conferencia Episcopal Ecuatoriana, del Consejo Episcopal Latinoamericano, de la Diócesis de Riobamba; de las Comunidades Eclesiales de Base; De la Asociación para la Protección de los del Frente de Solidaridad; entre otros; estos datos estaban en los géneros. Desde esta perspectiva, Proaño utilizó fuentes documentales y no documentales, según la definición realizada por Reyes (2006). Su uso le dio valor a su trabajo periodístico y los fundamentó para que tengan verdad informativa.

#### **3.15.5.5 Los géneros y formatos utilizados por Proaño**

El trabajo de Leonidas Proaño, en prensa y en radio, merece la clasificación entre los géneros y formatos utilizados para difusión de los hechos; el análisis realizado a los medios que circularon o emitieron entre 1938 y 1985 se presenta en los resultados que constan en las tablas: Orientación de los medios de Leonidas Proaño; Géneros y formatos periodísticos; características de los géneros y formatos; ejes temáticos utilizados por Proaño.

<sup>34</sup> En Ecuador es un fenómeno frecuente la hibridación; sucede en los periódicos y diarios pequeños cuyos directivos y los periodistas no poseen la suficiente información y experiencia como para notar cuando dos géneros confluyen en uno solo. En lo contemporáneo, el nivel de especialización de las audiencias nota cuando esto sucede.

Tabla 7: Orientación de los medios de Leonidas Proaño

Medio/Tipo	Nombre	Orientación
Periódico	<i>Granitos de Trigo</i>	Religiosa-educativa
Bisemanario	<i>La Verdad</i>	Periodístico
		Religiosa-educativa
		Político-social
Revista	<i>Mensaje</i>	Periodístico
		Religiosa-educativa
Radio	<i>ERPE</i>	Periodístico
		Religiosa-educativa
		Político-social
Periódico	<i>Jatari Campesino</i>	Periodístico
		Político-social
Periódico	<i>Jatari</i>	Periodístico
		Político-social

Fuente. Elaboración propia

Los medios de Proaño difundían los contenidos desde tres ejes<sup>35</sup> que orientaban a la opinión pública: periodismo: usando géneros y formatos contaban la realidad social de las personas que buscaban salir del estado de exclusión en el que se desenvolvían, usaba la información, la opinión y el entretenimiento.

Religioso-educativo: orientaban a las audiencias desde espacios dedicados a la evangelización, alfabetización, formación de obreros y de mujeres; Por ejemplo, si *Radiofónicas Populares* se creó como un instrumento para que las personas iletradas aprendieran a leer y a escribir, *Jatari Campesino* nació de la preocupación porque los alfabetizados estaban olvidando lo que aprendieron y no tenían una herramienta para practicar, sobre todo la lectura.

Político-social: construida las propuestas para la toma de conciencia y cambio de actitud frente a la realidad que vivían los ecuatorianos. En las páginas de los impresos o en los programas de radio se identificaban aspectos como el alcoholismo, el maltrato intrafamiliar, la explotación laboral y las pocas oportunidades para acceder a cargos de elección popular. Las propuestas periodísticas no eran solo letra o locución, sino una invitación para actuar y no quedarse estático mirando como los hechos se mantienen inalterables.

<sup>35</sup> Coinciden con las categorías utilizadas para el análisis discursivo realizado en la presente tesis doctoral. Constituye un aporte a la debate sobre su actuación desde lo periodístico, religioso-educativo y los político-social.

Tabla 8: Géneros y formatos periodísticos

MEDIO	CONTENIDO	No.
<b>Granitos de Trigo</b>	Editoriales	26
	Noticias	210
	Entretenimiento	5
<b>La Verdad</b>	Editoriales	854
	Noticias	10.344
	Relatos	159
	Entretenimiento	579
	Crónicas dialogadas	57
<b>Mensaje</b>	Editoriales	94
	Noticias	560
	Relatos	12
	Entretenimiento	94
	Comunicación católica	54
	Crónicas dialogadas	71
<b>ERPE</b>	Radiorevistas	389
<b>Jatari Campesino</b>	Editoriales	24
	Noticias	448
	Relatos	35
	Entretenimiento	52
	Crónicas dialogadas	3
<b>Jatari</b>	Editoriales	55
	Noticias	900
	Relatos	129
	Entretenimiento	155
	Crónicas dialogadas	27
<b>TOTAL</b>		<b>15.333</b>

**Fuente:** elaboración propia

Los géneros y formatos periodísticos utilizados por Leonidas Proaño fueron publicados en los medios que recoge la Tabla 8 y respondían a la orientación. Se estima que 15.333 fueron los contenidos que Proaño publicó durante su ejercicio como periodista que tuvo una duración de 54 años.

Los editoriales abordaban temas de interés; problemas sociales que afectaban a los indígenas y mestizos, de los sectores rurales y urbanos; criterios sobre la situación de los obreros en las fábricas; las debilidades de la educación laica; la falta de oportunidades para los jóvenes; la concientización de saber elegir a los mejores hombres para que les representen en la función pública; la defensa de la formación de las mujeres, entre otros. En *Jatari Campesino* y *Jatari* eran presentados en castellano y en kichwa, estilo que revolucionó la forma de hacer opinión en el Ecuador; los diarios de mayor circulación, aunque notaron la diferencia y la masificación del medio, nunca tomaron como na opción para sus publicaciones una lengua diferente. El kichwa, para el Obispo de Riobamba, tenía sentido, porque los indígenas que hablaban la lengua materna



podían leer con detenimiento el pensamiento que traía en este género periodístico y reflexionar sobre su alcance.

La utilización de dos idiomas remeció la forma de hacer periodismo; los periódicos solamente podían leerse en castellano y esto provocaba que solo las personas de la ciudad con un nivel intermedio de instrucción puedan comprender. Esto significaba un abismo entre los mestizos y los indios. Se mantenía la forma de exclusión a través del acceso a los temas. Este tipo de publicaciones rompían el complejo y la decepción de no poder interpretar lo que estaba frente a sus ojos. Los periódicos ya podían llegar a las comunidades y en ellas multiplicar los contenidos entre otros campesinos; es decir, los medios ya no eran en exclusiva para unos pocos; las mayorías ya tenían acceso y esa opinión del medio impreso, que circulaba en la mitad de provincias ecuatorianas, sin que se dieran cuenta les concientizaba de la importancia de mantenerse unidos, de organizarse y reclamar atención frente a sus carencias. El objetivo se había cumplido y “*Levántate*” traducción de *Jatari* abiertamente invitaba a los campesinos a mantenerse alertas de lo que ocurría y a prepararse para la lucha.

Si esta forma de presentar la opinión Proaño la habría empleado 40 años antes en Ibarra, cuando aún era sacerdote, quizá la vida de los indígenas de ese sector habría sido distinta; la idea se cosificó en Riobamba y fue replicada en otras ciudades por agrupaciones de indígenas que ahora decidían que los remas de su interés debían escribirse en su lengua materna. Así nacieron los reporteros indígenas y populares. Las noticias eran breves (según su criterio de emplazamiento: orden jerárquico de apareamiento en las páginas de un medio impreso), con excepción de *La Verdad* que presentaban los hechos en extenso. Publicaban contenidos vinculados con la religión (visita de los sacerdotes capuchinos para evangelizar Riobamba y visita de la Virgen Dolorosa a Ibarra y Riobamba); educación: (inicio de las clases en las escuelas católicas, comienzo de los cursos de corte y confección para las mujeres); deportes (resultados de los torneos deportivos nacionales e internacionales); culturales (eventos musicales); formación católica (eventos dirigidos a sacerdotes, religiosas, catequistas, seglares); gremiales (reuniones de las asociaciones de obreros); políticas (procesos electorales en el país).

Los relatos<sup>36</sup> pertenecían al periodismo literario como un instrumento para la formación de las personas que, a esa época tenían un nivel bajo de instrucción; Proaño sabía que utilizando la educación podría cambiar la situación en la que se desenvolvían las personas. Los niveles formativos en el Ecuador generaban el desequilibrio social; los niños y jóvenes que tenían recursos podían acceder a las escuelas y colegios, los hijos de campesinos e indígenas se quedaban en casa ayudando en las actividades agrícolas y en el cuidado de los animales. Puede citarse a Rupito como un ejemplo; relato sobre un adolescente que vivió en Ibarra. La primera publicación apareció en 1950, continuó en 1951 y finalizó en 1952. Durante tres años apareció en 64 entregas que treinta años después serían compilados en un libro que tuvo dos ediciones. La primera publicada por la Casa de la Cultura de Imbabura. La trama identifica los problemas de esos años, en una sociedad en la que había desequilibrio, inequidad y falta de oportunidades para los jóvenes y las mujeres. Los pobres (mestizos, indígenas y negros) podían llegar a culminar la primaria únicamente; después deberían aprender un oficio y dedicarse a él para ganarse la vida. Se casaban muy jóvenes y se llenaban de hijos, ahondando más el drama social porque sin trabajo y sin dinero, no satisfacían sus necesidades.

Rupito es una obra de denuncia social; en ella el autor identifica la gravedad de la explotación y visibiliza la opresión. Identifica que la falta de oportunidades incrementó la migración a las grandes ciudades como Quito y Guayaquil. Denuncia el alcoholismo como una salida frente a los problemas. El personaje, según Proaño, vivió en la década del cincuenta, que coincide con la publicación; fue amigo de Proaño y se presume que sus conversaciones dieron vida a una historia que, incluso hoy, se recomienda su lectura en las escuelas. De lenguaje sencillo y fácil comprensión; es coloquial y emplea frases que corresponden a la cultura del país andino. “Suchando (cojeando)”. Trata de parecerse a la forma de expresión de la gente del pueblo, condición que lo distingue y hace que las personas que leen a Rupito con facilidad se familiaricen con él,

<sup>36</sup> Los relatos que Leonidas Proaño publica en *La Verdad* le aproximan al periodismo de autor o periodismo literario; buscaban que, partiendo de temas cotidianos, los lectores tomaran conciencia de la realidad que se vivía en las ciudades, en el campo y procuraran modificarla. Entre los principales se encuentran Cartas del Tío Juan y Rupito que, por entregas se presentaban en las ediciones dominicales. Los escritos sobre Rupito que era un niño indígena que tras abrirse campo trabajando apenas terminó la escuela, soñó con ser mecánico y quiso conocer el mundo, pero terminó en Guayaquil donde formó una familia. En la época adulta regresó a Ibarra y se quedó. Confiesa Proaño, en la parte final del libro que la historia es de un personaje real que vivió entre 1940 y 1960; lo conoció cuando él dirigía *el medio de comunicación*.

porque encuentra en cada párrafo algo que los identifica con las penurias que viven todos los días, explica Proaño.

De entretenimiento: este espacio presentaba a una o dos páginas microsecciones que contenían viñetas, preguntas y respuestas, rincón literario, láminas, recetas de cocina, acertijos, cuidado de la naturaleza, humor<sup>37</sup>.

*Jatari* fue uno de los medios que le dedicó una página por edición al entretenimiento. El humor periodístico contenía la ironía como recurso para abordar los temas. Algunos de los espacios se presentaban en forma de verso o con rima; esto hacía más interesante la lectura y lo distinguía de los otros. Servía para denunciar o alertar aquellas cosas que ocurrían en el entorno; tenían una intencionalidad y la evidenciaba de manera directa. Estaba firmada con seudónimo. La página de humor se llamaba “Ajicero<sup>38</sup>” y quien la firmaba era “Rocotería”. Los contenidos causaban hilaridad e indignación; dependían los temas que estaban vigentes en la opinión pública para abordarlos; estaban ilustrados con caricaturas de los personajes a quienes se le vacilaba<sup>39</sup>. Así la broma tenía doble efecto: el del texto y el de la imagen.

La edición No. 48, de septiembre de 1983, trae lo siguiente:

“La plata sí que hace verdaderos milagros.

No ves lo que ha convertido a un “cordero” en León”.

La vacilada se la hace a León Febres Cordero quien llegaría a la Presidencia de la República, por el Partido Social Cristiano que vivió una década de apogeo y de triunfos electorales; por representar a la derecha se le asociaba con la banca, los hacendados, los comerciantes y la oligarquía. Febres Cordero tenía un temperamento fuerte muy lejos de ser el cordero al que se hacía alusión. El texto estaba acompañado por la caricatura de una enorme cabeza del personaje de la política ecuatoriana sobre el pequeño cuerpo de un león. Las patas del “animal” tenían unas largas garras, aspecto simbólico y con intencionalidad, asociado con los actos de corrupción generalizados en este país.

Ajicero fue uno de los espacios preferidos por los lectores. Encontraban en él una forma de desquite o de venganza frente a la situación de injusticia en la que se desenvolvían cotidianamente. Las crónicas dialogadas son creación de Leonidas Proaño. Representa un género en el que el periodista, en los primeros párrafos contaba en orden cronológico y abundaba en la descripción sobre sus vistas a los sectores rurales; las audiencias en su despacho; los viajes al exterior en busca de las Madres Lauritas para formación de las mujeres indígenas, el viaje a la reunión de la Asociación Mundial de Prensa Católica; el desplazamiento a Cacha (parroquia indígena de Chimborazo) para conocer la realidad de sus habitantes; las reuniones del CELAM y la metodología empleada para fortalecer los procesos de evangelización; la vista a los mineros de Zula que estaban en paro; el domingo festivo en la fábrica La Cerámica en la que compitió con los trabajadores y dio la idea para la creación de un centro cultural; su apresamiento junto a otros 17 obispos latinoamericanos en el Hogar Santa Cruz. En los siguientes párrafos, interactuaba con un personaje verdadero o ficticio usando el método pregunta – respuesta para profundizar los hechos que relataba. Por ejemplo, en Bogotá conversó con un taxista que le hizo el recorrido por la ciudad, intercambiaron impresiones sobre los adelantos de la capital colombiana; en Londres se encontró con un ecuatoriano que lo había conocido en la bendición de una maquinaria de la empresa Cemento Chimborazo y lo reconoció en el aeropuerto. El párrafo final remataba con una interrogante en la que invitaba a reflexionar sobre la importancia de la vida comunitaria y de la resolución de los problemas con fines de cambio social.

El 31 de julio de 1955, *Mensaje* publica una de sus crónicas dialogadas. El tema es la libertad de los jóvenes y lo que está ocurriendo con ellos. Leonidas Proaño detalla la conversación en orden cronológico y luego continúa con las preguntas y respuestas.

<sup>37</sup> En *Jatari* llamó la atención de los investigadores una microsección denominada “Ajicero”, en ella se empleaba el humor periodístico para mediante el doble sentido contar aspectos de la vida cotidiana de las personas, identificar las debilidades de los políticos, solicitar atención con obras a las autoridades, etc.

<sup>38</sup> El ají es una planta que produce un fruto picante que se acompaña a los alimentos. De su tipo depende que unos piquen más que otros. Entre los ecuatorianos a las bromas que se realizan se les dice que son picantes porque hace que quienes las escuchan o las lean no paren de reír; la página Ajicero servía para con doble sentido decir las cosas. El ají más picante es el de la variedad rocoto, por eso el seudónimo de quien escribe es “Rocotería”.

<sup>39</sup> Vacilar es un término latinoamericano que significa jugar una broma. En Colombia vacilar también es “mamar gallo”.

“Un caballero me decía hace pocos días, entre otras cosas, más o menos lo siguiente:

Excelentísimo Señor: he sabido que ya empieza la Visita Pastoral a la Diócesis. Antes de que se vaya a los pueblos, si me lo permite, quiero ponerle al tanto de algunos problemas, porque estimo que es necesario vaya conociendo nuestras realidades. Es el caso Sr. Obispo que, en nuestra sociedad, se van introduciendo costumbres, no solo extrañas al ambiente nuestro y a la formación que hemos recibido, sino desastrosas, así como me oye desastrosas (...)

¿Se trata de privar la libertad a los jóvenes?

Francamente no, se trata solamente de mantenerlos en sus debidos límites.

¿No veis que si se aleja del gozo de toda libertad por la ligereza apropiada de vuestros propios años, fácilmente pueden descender a cosas que os avergüencen?

Disfrutan sí, de la libertad, pero para el bien, para una sana alegría, para el culto del amor casto, no para el mal, ni para exponerse a los peligros y a la tristeza del remordimiento”.

Y la radiorevista empleada en el programa *Hoy y mañana* para difundir temas de evangelización, educación, sociales y políticos. Utilizaba un libreto en el que se notaba que empleaba todos los recursos para la producción radiofónica. Como exige el formato, tenía noticias, sociales y oración; distribuía bien el tiempo que empleaba en los segmentos. Le dedicaba una mayor cantidad de minutos a la reflexión y a responder las preguntas que había formulado. El tema para el programa radiofónico era minuciosamente preparado. Seleccionaba la información que contendría el libreto, los pasajes del evangelio con los que fortalecería los razonamientos, cribaba las respuestas que recibió de los oyentes que respondieron a las preguntas que planteó en la emisión anterior, formulaba nuevas preguntas; relataba sus viajes o las reuniones; era una locución pausada. La música iba acorde con el contenido del programa; es decir, cuando un tema era sobre religión la música era sacra, si era sobre el sector indígena era música autóctona, si hablaba de reivindicación de derechos de los pueblos de Latinoamérica usaba temas del folclore.

El espacio en radio que duró una década y se transmitía cada viernes a mediodía, distinguió a Proaño. Su estilo fue directo y tocaba sin recelo los aspectos que había preparado. La información era desmenuzada; no abordaba un hecho de forma ligera. Le gustaba llegar de lo general a lo particular. Cuando conducía el programa dialogaba con los oyentes; personalizaba el discurso para así dar una sensación de cercanía con la gente; no divagaba, por el contrario, era fuerte en las aseveraciones, que como se refirió, poseía todos los insumos para alimentar el debate. Al finalizar su espacio llegaba a las conclusiones producto de las reflexiones, enriquecidas por las misivas que había recibido de indígenas del Ecuador, agradecidos por haber aprendido a leer y a escribir; las preguntas que dejaba de tarea al finalizar la emisión eran una introducción para el siguiente programa. Este método para hacer radiofonía tuvo resultados, el número de oyentes se incrementaba. No todos quienes escuchaban su programa compartían los criterios, por eso habían llamadas al teléfono o mensajes escritos que hacían notar su desacuerdo con lo expresado. El radiodifusor Proaño tuvo su estilo y se mantuvo vigente.

Tabla 9: Características de los géneros periodísticos

GÉNERO	CARACTERÍSTICAS
<b>Editoriales</b>	Orientaban a la opinión pública
<b>Noticias</b>	Informaban sobre la realidad Contaban los hechos con lenguaje popular Describían los hechos Tenían versiones de fuentes periodísticas
<b>Relatos</b>	Educaban a las audiencias Usaba lenguaje literario Orientaban sobre los problemas sociales
<b>Entretenimiento</b>	Aprovechamiento del tiempo libre Divertían a las audiencias Generaban opinión pública usando el humor
<b>Crónicas dialogadas</b>	Contaban hechos en orden cronológico El periodista interactuaba con otro personaje para profundizar los hechos. Trataban temas de interés general
<b>Radiorevistas</b>	Abordaban un solo tema, a profundidad Usaban música como fondos y cortinas Reflexionaban sobre la realidad social para transformarla.

**Fuente:** elaboración propia

Como todo género periodístico, los utilizados por Proaño tenían características que los diferenciaban unos de otros; los editoriales contaban con datos de la realidad que, habían sido recogidos durante sus actividades de pastoral o de interacción en eventos de capacitación. Tenía un grupo de sacerdotes en su equipo de trabajo que le informaban de lo que ocurría en la Diócesis. Los reportes eran utilizados como elementos para argumentar la realidad que aquejaba a los sectores marginales. La fundamentación con aportes veraces no solo que enriquecían el editorial, sino que presentaba información confirmada y de primera mano, haciendo más creíble el discurso sobre aquello que nadie se atrevía a decir. Por la formación que había recibido en los seminarios y por el ejercicio del periodismo que le permitió viajar y conocer cómo funcionaba la prensa del mundo, Proaño sabía la forma de abordar los acontecimientos, algunos considerados tabúes para la época. Nunca descendió su nivel de denuncia y de debate sobre los aspectos que consideraba que debían cambiar. La consecuencia: denuncias en su contra; desprestigio por la parcelación de las tierras de la iglesia; su apresamiento durante una jornada de socialización de los avances con indígenas en su Diócesis. Sin amilanarse, mantuvo su estilo hasta que dejó de escribir en los medios impresos que había fundado. Las noticias informaban sobre la realidad; construidas a partir del conocimiento de lo que ocurría en distintos sectores; privilegiaba los más apartados, la distancia impedía la difusión de hechos que fácilmente se olvidaban y quedaban impunes; el maltrato en las haciendas, el robo de las cosechas y animales; el perjuicio de los intermediarios que pagan insignificancias por las cosechas; las inclemencias del tiempo; o, la falta de sacerdotes para las tareas evangelizadoras.

Contaba los hechos con lenguaje popular, lógicamente lo que pretendía era que lo que sucedía llegara las personas, sin barreras discursivas y que se evite la distorsión de los relatos. Que haya intelección era el objetivo principal y que socializaba entre sus colaboradores. Decía que no servía una noticia llena de palabras bonitas pero incomprensible para la mayoría. Poco a poco, la gente con poca instrucción se identificó con lo que traían los medios impresos de Don Leonidas ya que les hablaban con sencillez, como

eran ellos. Las noticias no se quedaban en palabras; el éxito estaba en la descripción de los hechos; consideraba que mientras más detalles tenían, mejoraba la comprensión de las personas, por eso trataba que fueran lo más completas posibles y para lograrlo había que darles la mayor cantidad posible de datos. Tenían versiones de fuentes periodísticas, no de una sino de varias (lo que hoy se llama multifuentismo); oficial contrastado con lo popular. Su forma de hacer prensa, la compartió en los eventos de capacitación dentro y fuera del país; motivó lo que en lo posterior se denominaría periodismo popular o comunitario; quería que todos se reflejaran en las historias no solo quienes ostentan el poder.

Los relatos educaban a las audiencias, los detalles no pasaban desapercibidos. La inequidad social de las comunidades campesinas; las pocas posibilidades para estudiar; el poco dinero que pagaban los patrones en las haciendas se convirtieron en textos literarios que denunciaban un panorama que, siendo conocido por todos, nadie asumía el reto de solucionarlo para que haya equilibrio en todo sentido. El uso del lenguaje literario significaba jugar con la belleza y los textos enganchaban la atención del lector. Lo que contaba Proaño en sus relatos eran hechos verdaderos, lo que difería del periodismo eran las figuras literarias que usaba. Orientaban sobre los problemas sociales y llamaban la atención para que sean parte del cambio, que como se ha dicho, este empezaba por la persona. Primero lo individual y luego lo colectivo. Así mismo el entretenimiento servía para que las personas aprovecharan de manera adecuada su tiempo libre, las preguntas y respuestas tenían sentido e ilustraban a quienes las leían, entregándoles la posibilidad de nuevos aprendizajes.

El humor periodístico divertía a las audiencias y denunciaba con ironía la poca atención a los requerimientos sociales. El entretenimiento se convirtió en el instrumento para identificar los problemas y para sugerir la forma de resolverlos. Este espacio generó opinión pública. Las crónicas dialogadas, ya se insistió en los párrafos anteriores mostraban la relación entre el periodista y otro personaje con el que interactuaba; una forma diferente de presentar contenidos. La palabra hablada estaba presente en las radiorevistas que abordaban un solo tema, a profundidad; empleaban música como fondos y cortinas, se reflexionaban sobre la realidad social para transformarla. Es erróneo el criterio que por ser conducido por Proaño se trataba solamente lo referente a la evangelización; recogía otros temas y los ponía sobre la mesa con solvencia.

En varias ocasiones las reuniones de las Comunidades Eclesiales de Base pedían que en los programas se incluyera más evangelización; pero esto afectaría los objetivos del espacio radial y disminuiría la audiencia; así es que mantuvo el abanico de ejes temáticos manteniendo la vida en lo radiofónico.

Tabla 10: Ejes temáticos utilizados por Proaño

EJES TEMÁTICOS	CONTENIDOS
Periodismo	Comunicación católica Formación periodísticas nacional e internacional Capacitación a reportero indígenas y populares Capacitación al equipo del sistema de teleducación
Religioso-educativo	Evangelización de los indígenas Formación de religiosos y monjas Formación pastoral para indígenas Alfabetización de indígenas y campesinos Formación de mujeres y obreros Educación para jóvenes
Político-social	Mejoramiento de la calidad de vida Selección efectiva de autoridades Respeto de los derechos Acceso a servicios básicos Disminución de las inequidades sociales Protección de derechos Re significación de la mujer

Fuente: Elaboración propia

Después de haber detallado la orientación de los medios de Leonidas Proaño; los géneros y formatos empleados; y las características de cada uno, es necesario esbozar los ejes desde los que se abordaron los contenidos. Según las categorías de análisis (periodismo, religioso-educativo y político-social), a cada una le corresponden temas que fueron tratados en los medios. En lo periodístico utilizó la comunicación católica; la revista *Mensaje* en sus 94 ediciones difundió cartas pastorales, edictos, exhortos, boletines, circulares, invitaciones, decretos, comunicados y discursos. Dos llamaron la atención, la excomunión de Rafael Cadena por denunciar al obispo; y la Carta sobre Política, a pocos días de las elecciones generales en Ecuador. Relató los encuentros de formación periodísticas nacional e internacional; apuntaba lo importante que era mantenerse actualizado y difundió la resolución de la reunión del Consejo Episcopal Latinoamericano, celebrada en Río de Janeiro en la que se pedía dar un vuelco hacia el periodismo mediante la creación de medios católicos y la preparación de los sacerdotes para que se encarguen de ellos.

El déficit de información de los sectores rurales y en otra lengua, motivó a la creación de espacios de capacitación para reporteros indígenas y populares. Ellos se encargarían de la difusión de la información de su comunidad; mediante cartas o de forma presencial. La preparación de los indios en labores periodísticas fue un hecho inédito en Latinoamérica. La temática que se privilegiaba en lo religioso-educativo apuntaba hacia la evangelización de los indígenas; la formación de religiosos, monjas y de seglares; preparación de la pastoral indígena<sup>40</sup>. La alfabetización de indígenas y campesinos fue una misión que en una primera etapa logró que 18 mil personas aprendieran a leer y a escribir. La creación de talleres artesanales benefició a las mujeres y a los obreros. Las condiciones del país impedían acceder a los sistemas de instrucción. Proaño difundió la forma en la que se preparaban para afrontar el futuro aprendiendo un oficio. La educación para los jóvenes fue otra de las aspiraciones; aprender un oficio y el aprovechamiento del tiempo libre les alejaría de los vicios. La alfabetización utilizando la radio necesitó de un equipo del sistema de teleeducación que sería el encargado de la elaboración de los guiones de Matemáticas, Idioma Nacional, Estudios Sociales y Ciencias Naturales.

En lo político-social, la socialización de los proyectos productivos que permitían el mejoramiento de la calidad de vida generaban interés en las audiencias que solicitaban información para ser parte de ellos. En el campo y en la periferia, de Riobamba, se organizaron grupos colaborativos para la producción de artesanías, ropa o comercialización de productos orgánicos. Con insistencia, los productos periodísticos que se difundían por los medios masivos hablaban de la importancia que tenía la selección adecuada de autoridades; hacerlo de la forma sugerida conseguiría que se respeten los derechos individuales y colectivos; un mayor acceso a servicios básicos; la disminución de las inequidades sociales; y la inclusión de las mujeres en todos los espacios de representación. Los géneros periodísticos de Leonidas Proaño crearon conciencia en la sociedad que el cambio era realizable y que la organización popular constituía el pilar para dejar de ser oprimidos. Elaborados con prolijidad, pulcros y directos. Las audiencias reaccionan frente a lo que se decía mediante cartas, visitas personales o llamadas telefónicas a partir de 1980.

Esta investigación pretendió, dentro de lo discursivo, hallar las formas de difusión de las actividades de escucha y diálogo realizadas por Taita Proaño. Su ejercicio periodístico, todavía anónimo tiene en cada página o en el programa de radio enseñanzas que pueden aplicarse a la realidad de la sociedad actual. La metodología que empleó fue una posibilidad para conocer lo que sucedía en las comunidades y en los barrios, pero también para registrar datos que serían difundidos a través de los medios.

---

<sup>40</sup> Cuando Proaño terminó su obispado, el Papa Juan Pablo II que visitaba Ecuador lo nombra Presidente de la Pastoral Indígena, una aspiración que tuvo desde joven y la fortaleció durante su permanencia en los seminarios.





## SEGUNDA PARTE

### CAPÍTULO 4

#### 4. UNA APROXIMACIÓN CUALITATIVA AL DISCURSO DE LEONIDAS PROAÑO POR ORDEN CRONOLÓGICO

##### 4.1. LEONIDAS PROAÑO, UN JOVEN PERIODISTA

Sus primeros años como seminarista en Quito, la abundancia de las lecturas a las que se dedicaba, las ideas de sus compañeros y profesores, la sucesión de acontecimientos internacionales y la acción católica que desde Francia entregaba una nueva mirada a un sacerdocio más próximo a la gente, incidieron en la proximidad hacia los medios como eje para la difusión de las actividades clericales y con laicos.

La tabla presenta por año los medios creados por Proaño, en los que además trabajó en la elaboración de contenidos informativos, literarios, de entretenimiento, religioso y de opinión.

Tabla 11: Medios fundados entre el Seminario Mayor de Quito y su labor sacerdotal en Ibarra

MEDIO/TIPO	AÑO	NOMBRE
Revista	1934-1935	<i>Excelsior</i>
Periódico	1938	<i>Granitos de Trigo</i>
Revista	1942	<i>El Cuadrilátero</i>
Periódico	1944	<i>La Verdad</i>

Fuente. Elaboración propia

##### 4.1.1 *Excelsior*: primeras rivalidades de ideas

Proaño, tenía 20 años cuando ingresó al Seminario Mayor de Quito (1930). Traía consigo la experiencia de su familia y, las relaciones con los pobres e indígenas de su provincia; como se cultivó en la instrucción primaria y en el Seminario San Diego de Ibarra, las lecturas que acostumbraba forjaron su carácter, definieron su personalidad y orientaron sus ideas. Tenía ya definidos: su acción y el camino que seguiría hasta la muerte; el periodo de formación en la capital de Ecuador fortaleció sus principios de servicio a los marginados; la cercanía con los excluidos; la lucha contra la pobreza; y la defensa de la causa de los indios ecuatorianos que vivían en absoluta pobreza, ahogados por el alcoholismo y las mujeres castigadas por la violencia de género. En la estancia formativa sacerdotal coincidió con las inquietudes de otros seminaristas, con quienes cultivó la amistad. No todos estaban en el mismo curso y los momentos libres sirvieron para conversar con profundidad sobre los temas coincidentes, intercambio de criterios y decisiones sobre su futuro. Fue el despertar de la juventud y de las ideas; de la vocación y del servicio hacia los semejantes,

pero se necesitaba un medio para difundir sus propuestas. El grupo estaba consciente que sus ideas necesitaban llegar a más manos; así lo esfuerzos valdrían la pena.

Las visitas dominicales a distintos lugares redefinieron al paseo como sitio de encuentro, de reflexión, de oración y de debate de las ideas; así en 1935 empezó a forjarse el proyecto periodístico. Las salidas al aire libre los fines de semana fueron un hábito que sirvió, durante su servicio como Obispo en la Diócesis de Riobamba para conocer la realidad de las personas que vivían en las comunidades indígenas o en los sectores urbano-marginales de las ciudades.

Proaño (1980: 59) describe qué hacían durante las visitas obligatorias al campo:

“Cada quien traía consigo el libro que estaba leyendo. Hacíamos resúmenes y comentarios de nuestras lecturas. Alguna vez también nos leíamos cualquier ensayo sea literario, sea de estudio sobre problemas sociales”.

Está claro que la procedencia de las ideas que se expondrían más adelante, en el impreso, provenían de aquellas lecturas; el intercambio de criterios, con sus pares, sobre la realidad social forjó un panorama de lo que en el futuro había que transformar. Además, la influencia de lo que sucedía en Francia con la acción católica y el giro que estaba tomando la iglesia parecía motivarle. Los ensayos literarios sobre problemas sociales, se enfocaban en el cambio de lo que ocurría en Ecuador. El producto de las nuevas ideas, que para ese tiempo eran revolucionarias, debía ser difundido y así nació la revista al interior de la casa de formación sacerdotal. Estos fueron los argumentos para tomar la decisión: crear una revista<sup>41</sup> que difundiera los trabajos, de todos los interesados, al interior del seminario. Recibieron de la rectoría la autorización para la publicación y para que durante los desayunos pudiera leerse entre los internos. Pero, se produjo un efecto adverso: no todos comulgaban con las ideas y quedó clara la división entre los jóvenes.

Ya maduró el proyecto, con la ayuda de un mimeógrafo<sup>42</sup>, la idea se plasmó en una publicación seria. Como las aguas ya estaban agitadas, no podía continuar leyéndose durante la primera comida del día, y se estableció que quienes tuvieran interés en *Excelsior* podrían adquirirlo para leerlo en las horas de ocio. La diversidad de ideas y los temas planteados detuvieron la publicación. Los desacuerdos, las murmuraciones, las inconformidades, las rivalidades y la defensa de los intereses de los seminaristas marcaron el fin de la revista. El último número fue publicado con ocasión de las festividades de aniversario del Seminario Mayor de Quito. Se trató de una edición extraordinaria; los contenidos publicados fueron artículos y poesías, en una edición con inmejorable impresión: calidad del papel e ilustraciones. La superioridad tomó el control del impreso que posteriormente volvió a circular sin la presencia de Don Leonidas y de sus compañeros que, ya se habían ordenado.

La rivalidad entre los jóvenes del ala progresista, influenciada como ya se dijo por la acción católica propuesta por el francés Joseph Cardijn, que impulsó por el método ver, juzgar y actuar, vigente en Europa para aproximarse a la realidad, reflexionar sobre ella y modificarla; y los conservadores, de familias adineradas y dueños de vastas extensiones de tierra que, luchaban por mantener el orden establecido, fue similar al ocurrido en el entorno de formación sacerdotal del Papa Juan XXIII.

A limpio, *Excelsior* es la primera experiencia periodística de Leonidas Proaño y la que marcó su vida. Aprendió el arte de la publicación, dominó el instrumento, dirigió la incipiente sala de redacción, organizó los contenidos y expresó con libertad las ideas de las que estaba nutrido.

#### **4.1.2 Granitos de Trigo: un periódico para niños**

El 25 de diciembre de 1937, Leonidas Proaño que para entonces ejercía hace un poco más de un año el sacerdocio y se desempeñaba como: Capellán y profesor en la escuela de los Hermanos Cristianos, recibió la carta de autorización del obispo de Ibarra, César Antonio Mosquera para que circule el periódico infantil

<sup>41</sup> Al principio, la revista *Excelsior* fue un manuscrito que contenía las ideas de los seminaristas, en trabajos literarios y de realidad social.

<sup>42</sup> Proaño dominó este instrumento; y más adelante ante la falta de recursos, en 1971, utilizaría uno para Jatari con el que finalizó su vínculo con los medios impresos. Lo usó también para la puesta en circulación de otros productos comunicacionales vinculados con la evangelización, la educación y la acción social con obreros.

*Granitos de Trigo*<sup>43</sup> y lo nombraba su director. En ese mismo documento, con carácter oficial, se publicó al pie de la portada, en la primera edición que circuló en enero de 1938. Costó 0,05 centavos.

La publicación infantil tuvo una periodicidad mensual; sin embargo, circuló durante la permanencia de los estudiantes en clases y descansaba en las vacaciones, para oxigenar al equipo de colaboradores. Los textos invocaban a la alegría de los pequeños y despertaba el interés hacia los temas católicos. Esto obedecía a la proximidad con la institución educativa desde donde se desarrollaba el proyecto. Como no era la primera experiencia periodística, del joven periodista Proaño, lo que aprendió en *Excelsior* llevó a la praxis en *Granitos de Trigo*, que tenía como orientación los temas relacionados con la religión católica: editoriales; información sobre eventos del clero<sup>44</sup>; catequesis para grandes y pequeños; poesía<sup>45</sup>; un concurso: a partir de las preguntas que plateaba en las ediciones, los mejores trabajos eran publicados como incentivo por el esfuerzo; rincón para el entretenimiento. El pequeño periódico, por el tamaño: un tabloide, evangelizaba y educaba para la fe de los chicos. Intentaba despertar el interés por la vocación y el servicio sacerdotal. los temas que se abordaban partían de pasajes del evangelio y también, utilizaba la moral para hacer reflexionar a los niños de la importancia que tenía el cambio de actitud frente a los problemas sociales. Proaño decía que “*Granitos de Trigo* era la semilla esparcida en los campos y que no tardarían en ser recogidos los frutos”. Precisamente, en ocasiones, empleó una ilustración en portada con la imagen de Jesús, el Buen Sembrador. Y en otras aparecía el Niño Jesús en el pesebre.

Luis María Gavilanes (1992: 97), sobre el medio señala:

“*Granitos de Trigo* le permitió a Proaño completar su afición por el periodismo con un pequeño periódico infantil, que, bajo el nombre de *Granitos de Trigo*, había fundado en la Escuela Católica de los Hermanos Cristianos donde había sido designado Capellán, al tiempo de ordenarse sacerdote”.

Cada ejemplar se vendió en cinco centavos, cantidad significativa para el tiempo de circulación; en las mejores temporadas llegó a venderse 1.000, 1.500 y 2.000 ejemplares en varias poblaciones de Imbabura y Carchi; y en Quito y Bahía de Caráquez. Después de tres años, en febrero de 1941, habiendo afrontado dificultades de tipo económico y logístico, con una edición especial deja de circular este medio de comunicación dirigido a los niños, cerrando así el segundo capítulo de su vínculo con los medios impresos y dejando un espacio abierto por la profunda huella evangelizadora en la capital de Imbabura. No se daría por vencido y luego intentaría con otro periódico llamado *El Cuadrilátero*, pero con orientación obrero-católico.

<sup>43</sup> Fue el primero en su género que circuló en el Ecuador. Llama la atención de los investigadores que la mayoría de contenidos guardaban relación con el proceso de evangelización y educación. El escogimiento de las imágenes y de los contenidos evidencian prolijidad. Tiene orden. Los textos son claros y utiliza un lenguaje popular dirigido a su público objetivo.

<sup>44</sup> En mayo de 1939 se publica uno de los sueños anhelados: el nacimiento de la Juventud Obrera Católica, JOC. Con beneplácito en un corto informativo detalla los pasos que se dieron para organizar la institución que serviría a la clase trabajadora.

<sup>45</sup> Varios de los contenidos literarios fueron de la autoría de su amigo César Suárez Veintimilla con quien mantendría una estrecha amistad y se preocuparía por la protección de los derechos de los trabajadores como se verá en epígrafes posteriores. Utilizaba una página para publicar las creaciones del también religioso y rendir culto a la fe católica.

Tabla 12: Hallazgos en la aplicación de la matriz de análisis de contenido del impreso *Granitos de Trigo*<sup>46</sup>.

<p>Número inicial: en portada se publica la carta recibida del obispo de Ibarra, César Antonio Mosquera, en la que se autoriza la circulación de <i>Granitos de Trigo</i>, menciona que estará a cargo de Leonidas Proaño. Envía bendiciones.</p> <p>Presenta sin título el relato de un viaje que hizo por distintos lugares de las provincias de Imbabura y Carchi; expresa el miedo que tuvo por la empresa que inicia.</p> <p>El Copón Vacío. Se aborda la importancia de la comunión para llenar el Copón, expresión de vida y de amor; debe mantenerse lleno para evitar que las debilidades y las tentaciones se apoderen de los corazones de los niños.</p> <p>El mejor trigo. El Jueves Santo es importante para el pueblo católico, por eso invoca a concurrir a la comunión porque si no la Eucaristía estaría incompleta.</p> <p>Para la iglesia católica latinoamericana, el mes de mayo recuerda a María, la Madre de Cristo. Desde la propuesta periodística se solicita que, los niños se empoderen de este tiempo especial y que adornen los altares y recen en templos y capillas.</p> <p>Estremecimientos. Es la metáfora del encierro que tiene Jesús en el Sagrario; en la oscuridad de cuatro paredes y en la oscuridad del Copón Dorado. Le causa esta sensación provoca angustia en el corazón.</p> <p>Penitencia. La proximidad de la Semana Santa invoca a detener la inquietud de los niños, a reflexionar, a guardar silencio, a tomar la comunión en los templos, a realizar buenas acciones a los semejantes y a arrepentirse de las faltas cometidas.</p> <p>La Resurrección de la Hostia. Recuerda el pasaje de la resurrección de Cristo, luego de las tinieblas en las que estuvo después de su Pasión. Recuerda que todo un día morirán pero que hallarán la luz eterna; pero, para eso debe estar preparada su alma y la conciencia tiene que estar diáfana y transparente.</p> <p>Junio 1939: Corpus Cristi. La celebración del 8 de junio motivó la preparación de altares en todos los templos para la conmemoración; el día principal, las calles se llenaron de pétalos de flores y cirios que alumbraron las frías noches ibarreñas en la procesión que recorrió de norte a sur por las calles de la ciudad; iglesias y capillas recibieron una multitud de files que rebozaron de alegría con el Cuerpo de Cristo.</p> <p>Ceniza. Explica el rito del miércoles de la ceniza que recuerda que “Somos polvo y en polvo nos convertiremos”. Alerta de la temporada de recogimiento que es la Semana Santa, conmemoración católica, para la que las personas deben prepararse. La paz que entrega la conciencia tranquila, es la recompensa que se recibe con la Cuaresma.</p> <p>Vocaciones: Anuncia la Semana de las vocaciones, que será en abril; pide sacrificio y oraciones por la jornada. En este periódico se ubicó un espacio dedicado a este tema. Proaño insistió en la formación de nuevos misioneros que vayan por el mundo llevando la Palabra. Como el medio está dedicado a los niños pretende tocar su corazón y hacerles descubrir que el camino correcto es la entrega al sacerdocio de la religión católica.</p> <p>Una historia. Repasa el pasaje Bíblico de Jesús, cuando les pidió a sus apóstoles se convirtieran en pescadores de hombres. Esta es la última edición de <i>Granitos de Trigo</i>; la decisión se anunciaba con las interrupciones en las publicaciones y con las dificultades expresadas en diciembre de 1940.</p>
--

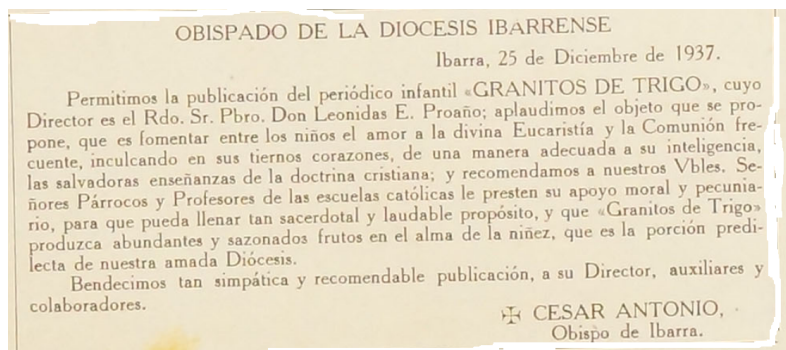
**Fuente.** *Granitos de Trigo* – Elaboración Propia

La primera edición del periódico infantil, en portada abre con la imagen del Niño Jesús que reposa en un pesebre en Belén. Es una metáfora empleada para representar el nacimiento del medio de comunicación. En la misma página publica la carta recibida del obispo de Ibarra, César Antonio Mosquera, autorizando la circulación de *Granitos de Trigo*, anuncia que el proyecto periodístico está dirigido por Leonidas Proaño. Referencia el primer número de la edición y lo relaciona con el Jesucristo Infante. Explica ¿por qué escogió ese nombre? Por su tamaño (tabloide). Insiste en que busca que los niños se familiaricen con él y lo relacionen con el Trigo que se convertirá luego en pan. El Editorial habla de la siembra que pretende realizar

<sup>46</sup> Por su orientación, la totalidad de los contenidos publicados tienen enfoque religioso/educativo. Si bien, la propuesta parte desde el ejercicio del periodismo, ninguno de los contenidos que se abordan guardan relación con él; y tampoco existen temas de carácter socio/político.

en los pequeños para que, sigan el camino de la religión católica y se nutran de los contenidos, así como se hace con la Hostia que se recibe en la eucaristía.

Imagen 1: Presentación en la primera publicación de *Granitos de Trigo*



En febrero de 1938 se presenta el relato de un viaje realizado por distintos lugares y el miedo que por su tamaño tuvo (es una ilustración por ser un impreso tabloide). Sin embargo, con la ayuda de Dios cayó en tierra fértil. Se utiliza la metáfora para contar que el periódico está llegando a varios lugares, de las provincias de Imbabura y Carchi, al norte de Ecuador en la frontera con Colombia, por la acción del viento. El miedo que sienten es por ser pisoteado o que no comprendan lo que en él se encuentra escrito. Pero que la providencia o el Sembrador Divino ayudará a ponerlo en lugar seguro en el intelecto y en los corazones de los niños.

“Como soy tan chiquito ¡la verdad!, me fui con mucho miedo.... Miedo de caer en el camino; los transeúntes me habrían posteoado. Miedo de caer entre piedras: los calores del sol me habrían agotado. Miedo de caer entre espinas: de seguro me habrían ahogado. Pero la mano del Sembrador divino es tan atinada, que fui a caer siempre en buena tierra. Y la semilla ha sido sembrada. No digo que ya esté produciendo, ni siquiera el treinta por uno, pero sí, que espero producir el ciento por uno, merced a la bondad de la tierra y a la abundancia de las lluvias celestiales”. (*Granitos de Trigo*. Febrero 1938. Edición No. 2)

El Copón Vacío trata de la importancia de la comunión como un rito para que el Copón se llene. Cuando esto sucede existe alegría en las capillas Con sutileza, realiza la comparación entre vacío y lleno del Copón; Eucaristía y soledad de los templos y del Sagrario que espera ser abierto. Va hacia dos extremos tristeza y alegría. Comunión y silencio del alma; dicotomías con las que Proaño se refiere a la importancia de alimentarse con el Cuerpo de Cristo o como él dice, llenar la Mesa Eucarística.

“Qué pena, queridos niños, si en vuestra capilla o en la iglesia de vuestra parroquia, está el copón vacío, porque no hay quien comulgue, ni siquiera los niños... Qué alegría, en cambio, si el copón de vuestra capilla o de vuestra iglesia se vacía una, dos, tres veces a la semana, porque hay almas que comulgan. Y más alegría, si son almas blancas de los niños las que comulgan y dejan el copón vacío. Porque entonces el Corazón del Niño Jesús no cabe en sí de contento, y los ángeles entonan con entusiasmos, al son de sus liras de oro, el Himno de la Eucaristía.”. (*Granitos de Trigo*. Marzo 1938. Edición No. 3)

El mejor trigo es un texto que menciona la importancia que tiene la Pasión para el pueblo católico. Y la fortuna del primer trigo por haberse convertido en el Cuerpo de Cristo. Establece como relevante el Jueves Santo por el establecimiento de la Eucaristía. Pide que Dios ilumine los pensamientos de los niños y los mantenga puros. Utiliza la metáfora de la suerte que tuvo el mejor trigo para convertirse en la Hostia. Dice –seguro que fue el mejor grano de Judea-. Les pregunta a los pequeños: si no tienen envidia de ser ese trigo o de convertirse en Jesús.

“¡Qué suerte la del primer trigo que llegó a convertirse en el cuerpo de Jesús! Ese debió ser el mejor trigo de Judea. Y desde aquella fecha cuánto trigo se ha cambiado, en harina blanca, en hostias blancas y a la vez del Sacerdote, en el purísimo Cuerpo de Jesús. Ese debe ser el mejor trigo del mundo. ¡Qué dicha la del mejor

trigo! ¡Qué dicha la de los mejores niños que se convierten en Jesús!” (*Granitos de Trigo*. Abril 1938. Edición No. 4)

El mes de María, es una temporada en la que se recuerda a la Madre de Cristo. Es la ocasión para que los niños se acerquen a Ella y le confíen sus preocupaciones, así como las alegrías. Emplea la metáfora para referirse a la importancia de mayo; Relaciona el campo, las flores, la esperanza, la alegría, la claridad de las montañas, la felicidad de los niños, La fiesta está dedicada a la Reina de los cielos que es la Virgen María; y para festejarla hay que llenar los templos y adornarlos con flores de colores.

“En el mes de mayo, adentro y afuera del campo, en la iglesia y en las almas: una fiesta de todos los días muy alegre y muy dulce porque es muy tranquila, y porque la Reina de la fiesta es la misma Reina de los cielos, la Reina de las flores, la Madre el Lirio de los campos, María Madre de Dios y Madre nuestra... el mes de mayo es el mes de María”. (*Granitos de Trigo*. Mayo 1938. Edición No. 5)

Estremecimientos, habla sobre el encierro que tiene Jesús en el Sagrario. Subraya que Él quisiera ser libre para ir a consolar a la gente por el mundo. Cristo está prisionero. Pese a la riqueza que guarda esas cuatro tablas y al copón de oro en el que reposa, ese lugar es muy frío. El Hijo de Dios quisiera salir en libertad para ir por todo regando compasión a las personas. Cuando se abre la puerta del Sagrario, la Hostia parece haberse estremecido de alegría, la misma que tiene un preso al verse libre.

“En la prisión del Sagrario está Jesús, día y noche. Cuatro tablas pequeñas forman su morada. Su trono, el copón de oro y plata, a pesar de su riqueza, siempre es frío. Fuera están los ángeles que revuelan en torno suyo, durante toda la noche y gran parte del día, pasa solo. Su amor a los hombres y una llave le tienen encerrado (...) ¿A quién le gusta la cárcel, solamente porque es cárcel? Jesús ama su cárcel del Sagrario solo porque tiene esperanza de que haya almas que le saquen, solo porque tiene esperanza de que, vosotros niños, vayáis a buscarle y le llevéis con vosotros a la clase y al recreo, a la clase y a vuestras casas”. (*Granitos de Trigo*. Febrero 1939. Edición No. 10)

La proximidad de la Semana Santa invoca a detener la inquietud de los niños por respeto a la celebración católica. Estos días son de Penitencia que se evidencia en el color morado de los ornamentos, la ausencia de flores en los altares, el velo morado con el que se cubre el crucifijo, la ceniza que recibió la frente de los fieles. El respeto por la fecha no turba la alegría que tienen los niños que buscan su salvación.

En la Semana Mayor se produce también la Resurrección de la Hostia, en recuerdo del pasaje de la resurrección de Cristo, luego de las tinieblas en las que estuvo luego de su Pasión. Relata a los niños, con detalles, cómo Jesús venció a la muerte luego de estar en la oscuridad. Jesús no morirá nunca más. Usa la metáfora: de que, por amor a los niños y a los hombres, el Hijo de Dios, ha querido en adelante permanecer encerrado en su sepulcro, El Sagrario. La pureza resplandeciente del Cuerpo de Cristo es la Hostia.

“Debió ser una mañana espléndida. Habían reinado las sombras y la tristeza. Pero un ángel resplandeciente vino, como el sol, a disipar las sombras y a difundir la alegría. El Señor resucitó como lo dijo. “Aleluya...”. Jesús, dueño de la vida y de la muerte. Ya no morirá. Pero, por amor a los niños, por amor a todos los hombres, ha querido todavía permanecer encerrado en su sepulcro: El Sagrario: envuelto en una sábana blanquísima: la Hostia”. (*Granitos de Trigo*. Abril 1939. Edición No. 12).

La celebración de Corpus Cristi, del 8 de junio de la fiesta, empezó con la preparación de altares en todos los templos para la conmemoración. Anuncia que la celebración de la festividad del catolicismo, es motivo para la organización de una programación especial, en todos los templos; la decoración con flores; prevalecerá el blanco que representa el mismo color de las almas. La fiesta del Cuerpo del Señor representa que tomó la forma de nuestro cuerpo.

“Allí no debe faltar la blancura de las almas, blancas con el vestido de la inocencia o re blanquecidas con las aguas del arrepentimiento. Allí no deben faltar las almas de los niños... La fiesta del Cuerpo del Señor... Para recordar que el Verbo tomó un cuerpo como el nuestro en las Purísimas entrañas de María, por virtud del Espíritu Santo, para recordar que ese cuerpo como el nuestro divinizado por la unión con el Verbo, fue el instrumento de nuestra liberación del pecado”. (*Granitos de Trigo*. Junio 1939. Edición No. 14)

La Ceniza., rito que se realiza el miércoles posterior a la Semana Santa recuerda que somos polvo. Los niños reciben la explicación sobre la importancia de la recordación entre los católicos. La gente no solo se acerca al altar para recibir la comunión sino para la imposición, que es un recordatorio de la procedencia



de los hombres. Ejemplifica que durante los días del carnaval hubo una procesión distinta de personas. El ánimo era otro y luego de haber disfrutado empieza el tiempo de Penitencia.

“Ayer, el desatino, la alegría estrepitosa, el ruido, las provocaciones, las caras desencajadas, la cabeza, el rostro y todo el cuerpo –y con frecuencia el alma– ensuciados, en tributo al príncipe de este mundo. Hoy, la compostura, la alegría serena, el silencio, un ambiente de devoción y de lágrimas, caras iluminadas de serenidad y alegría profunda y un poco de ceniza bendita en la cabeza o en la frente, en reparación al Rey de los siglos ofendido. Lo de hoy es sencillamente la Penitencia, el recuerdo de la muerte, las lágrimas humildes que hacen florecer sonrisas de alegría y de esperanza.” (*Granitos de Trigo*. Febrero 1940. Edición No. 19).

El anuncio de la Semana de las vocaciones, que será en abril, lo realiza con alegría, con emoción y con la certeza que será un tiempo para el sacrificio de quienes han decidido seguir el camino del Señor; pide oraciones por la jornada. Como en ediciones anteriores, incluso existe un espacio fijo en el impreso, dedicado al tema e insiste en inculcar a los niños la importancia de acercarse a Dios; de seguir los pasos del evangelio y hallar una vocación para el orgullo familiar y de la sociedad. El editorial, responde a la pregunta si los niños conocen la Semilla, en el primer párrafo con la aclaración de que las maravillas a las que se refiere no son terrenales; todas son creadas por Dios. Entrega la explicación pormenorizada de las maravillas que existen en la naturaleza y su creación a quien corresponde; a seguir las luces que desde el cielo se envía, a mantener la humildad como recurso para que se abran todas las puertas; que se mantenga el respeto personal y por lo colectivo.

“Tu alma también es una maravilla, la gracia de Dios que vivifica tu alma cuando no tiene pecados mortales es una maravilla, la Divina Eucaristía es una maravilla, el sacerdote es una maravilla”. (*Granitos de Trigo*. Febrero 1940. Edición No. 19).

Es la edición final, aunque no anuncia la salida de circulación, el último editorial se titula: Una historia. Se trata de una Lectura Bíblica sobre Jesús cuando les pidió a sus apóstoles que lo siguieran. Responde la pregunta planteada en el primer párrafo con la aclaración de que las maravillas a las que se refiere no son terrenales; todas son creadas por Dios.

“El brillo de tus ojos me indica que te gusta escuchar historias tanto como jugar en el patio de recreo. Oye: era una mañana en las orillas de un lago azul. El cielo también era azul y transparente. El sol había amanecido y se mostraba grande, alegre y muy generoso en repartir sus generosos rayos. Las barcas de los pescadores con las blancas velas entregadas a la suave brisa, iban y venían por el cristal del lago, semejando blancas gaviotas. En las barcas estaban los pescadores que fueron sus apóstoles. Jesús al pasar rosando con las redes y casi con la barca, ha dicho a cada uno de los muchachos Sígueme. Y los muchachos dejando a sus padres, las redes y las barcas, le siguieron. Se convirtieron en Pescadores de Hombres”. (*Granitos de Trigo*. Abril y mayo 1941. Edición No. 25 y 26).

Este pequeño periódico cumplió su misión. Se va de los kioscos con una edición especial de aniversario; luego de haber cumplido tres años deja de circular, el medio que significó un aporte para el proyecto de evangelización y educación católica, para los niños de la escuela de los Hermanos Cristianos, para sus familiares, los habitantes de Ibarra, capital de la provincia de Imbabura, para los religiosos y los feligreses. *Granitos de Trigo* deja un antecedente de evangelización y de alegría en los contenidos. Su concepto periodístico fue distinto, porque se preocupó de un público objetivo que estaba descuidado; evangelizó y educó, a través de un medio masivo que cumplió las expectativas colectivas.

#### 4.1.3 El Cuadrilátero: un impreso pensado para los obreros

Después de haber caminado un trecho como sacerdote, capellán y profesor, Leonidas Proaño recordó sus dos primeras experiencias en el periodismo; no fue al azar la fundación de un tercer medio masivo, tercero en la categoría de los impresos.

Proaño y otros sacerdotes, muy amigos todos, uno de ellos Carlos Suárez Veintimilla empezaron a preocuparse por los obreros católicos, dentro de su ejercicio de la pastoral. La disposición del obispo Mosquera era que trabajaran como profesores y capellanes, del Seminario Menor San Diego de Ibarra y del colegio católico Sánchez y Cifuentes. El trabajo conjunto y las jornadas de reflexión estrecharon los lazos de amistad e hizo que se trazaran una nueva meta. Ahora tenían necesidad de reunirse no solo para la conversación amena, sino que había que dialogar sobre los problemas que les aquejaban en el ejercicio del sacerdocio y en la vida que habían elegido. Los encuentros se pactaron una vez por semana. Cada uno sería



anfitrión de la cita y se encargaba de la preparación de todo lo necesario para recibir a los compañeros. De la cita para un análisis del entorno, pasaron a los retiros espirituales que establecieron se realizarían una vez por mes. Pronto, desarrollaron una metodología de trabajo; que requería orden; disciplina; organización; autocrítica y espacio para lo lúdico.

Proaño (1980: 60), describía así la metodología

“Nos reuníamos, la víspera por la noche para preparar el programa; el día siguiente quien debía dirigir la meditación; quien tenía que escoger las lecturas adecuadas; a dónde íbamos a salir por la tarde. Terminábamos esta reunión trasladándonos a la capital del Santísimo en La Catedral. A la mañana siguiente, muy temprano, nos convocábamos de nuevo para hacer nuestra oración común. Íbamos a nuestras capellanías y nos volvíamos a reunir, alrededor de las diez de la mañana para escuchar los pensamientos que sugería el compañero. Por la tarde, salíamos al campo, por este motivo, dimos a llamar a este día mensual “día de potero” (...) Luego nos dedicábamos a una autocrítica bastante severa al mismo tiempo que fraterna. Por último, terminábamos la jornada jugando a las cartas”.

Todas las actividades y los grandes proyectos desarrollados por Proaño surgieron de la informalidad de las situaciones; al aire libre resulta más fácil oxigenar las ideas. Así también, por el número de amigos que eran y por andar juntos siempre, les denominaron “*El Cuadrilátero*” que luego llevaría el nombre la revista que crearían. En comunión de ideas y como se habían propuesto, juntos se preocuparon por impulsar la Juventud Obrera Católica, JOC; se trataba de un movimiento que ya se había extendido por todo el mundo, cuyos resultados fortalecían la formación de la clase trabajadora. Proaño convertido en ayudante del P. Suárez Veintimilla, pretendieron abrirse a otros grupos de sacerdotes. Sintieron el rechazo por no comulgar con las ideas de un acercamiento a una actividad que no les llenaba. No todos compartían la iniciativa; hubo oposición de quienes envidiaban los progresos que, veían sin juzgar su incapacidad para proponer causas a favor de los necesitados.

Aún dentro del ejercicio sacerdotal los jóvenes necesitan tener a su lado una persona que les ayude en la reflexión y así poder madurar. No tuvieron que buscar mucho; había en La Catedral un sacerdote de avanzada edad: “era recio, rectilíneo, justiciero, inteligente, organizado, preparado.”, Proaño (1980, p. 63) Era temido por todos. Se trataba de Mons. Elías Liburio Madera quien aceptó apoyar el período de formación. Aceptó ayudarles y con él empezaron a reflexionar sobre la realidad social; de esas reuniones nació la publicación de la revista, medio en el que publicarían sus ideas y ayudaría con la difusión de temas pensando en la formación de los obreros católicos.

“Pedimos la autorización del señor Obispo. Y nos lanzamos a sacar a la luz el primer número el 13 de mayo de 1942 debía aparecer cada dos meses. Salieron algunos números. No pudimos sostenerla desde el punto de vista económico. Con todo, ese tipo de trabajo de escritores nos ayudó a cohesionarnos más.” (Proaño, 1980, p. 64).

Aunque la presencia de este nuevo impreso en Ibarra, fue efímero, queda claro el interés de Taita Proaño por los medios como un mecanismo de orientación de la importancia de la evangelización, la educación y el análisis de la realidad social.

#### 4.1.4 La Verdad: aproximación a lo sociopolítico

La creación del bisemanario *La Verdad*, el 14 de mayo de 1944 que en la década del sesenta se convirtió en diario, fue el último proyecto periodístico impulsado por Leonidas Proaño en Ibarra, Al inicio costó 0,20 centavos. La prioridad al crear el impreso era contar con un periódico y convertirlo en el instrumento para apoderarse de la ciudad para Cristo<sup>47</sup>, (1980, p. 71). Echarlo a andar demandó trazar un camino y empezar a recorrerlo; había que contar con todas las armas y enfrentar el reto con valentía, así lo registró en la primera página de su libreta. La idea se convertía poco a poco en un hecho tangible. El proyecto costó 2.000 sucres y se financió con los fondos propios de la librería Cardijn que para la época ya estaba en apogeo; en papeles también estaba la adquisición de una nueva prensa que se acople al formato (tabloide y estándar; pequeño o grande); de eso dependería el número. Se barajaron posibles nombres entre ellos: La Religión y

<sup>47</sup> Desde el principio la idea de que el semanario sea solamente para satisfacer los fines católicos no pudo realizarla; los contenidos que en él se abordaban estaban próximos a la información general y dentro de ella al abordaje de los temas sociales. Lo que ocurría en la política, la militancia y la realidad de los indígenas no tardaron en ser parte de los números de *La Verdad*. Así poco a poco la idea de educar desde la fe se combinó con otro tipo de contenidos.

La Palabra; sin embargo, se encantaron por *La Verdad* ya que ella habita en las dos opciones. Las líneas gruesas de la agenda del medio quedaron establecidas: religión, moral, acción católica, historia, noticias.

El recurso humano fue seleccionado con prolijidad; colaborarían sacerdotes amigos, seglares escogidos, Luis Madera; deberían entregar un tema libre mensualmente. Proaño dirigiría el semanario y cada paso que dieran, tendría que ser consultado con el obispo, César Mosquera. Se estableció un tiraje de 300 ejemplares, a un valor de 0,05 centavos. Para que pudiera circular los domingos, el material debería ser entregado en la administración, a más tardar el viernes anterior por la noche. Los trabajos serán observados con rigurosidad y luego entrarán al proceso de diseño e impresión; el siguiente viernes el periódico estará impreso, a las 10:00, para el despacho por correo; y en Ibarra se vendería el sábado y el domingo. Proaño cuenta, además que para la propaganda de la puesta en circulación de los números se utilizarán los volantes y la radio. De la venta se encargaría un grupo de niños que deseen apoyar a la causa. Un agente se encargará de los avisos: recepción de nuevos y cobro de los anteriores. Se propuso expandir el proyecto.

Leonidas Proaño y Rubén Veloz, este último murió dirigiendo *Escuelas Radiofónicas Populares del Ecuador*, llevaban una libreta de periodista; en ella registraban todos los hechos y definieron los géneros. Para que el trabajo se realice con profesionalismo, seguiría las instrucciones entregadas por el Papa, a sus periodistas católicos. *La Verdad* en circulación, era una opción periodística para la ciudad de Ibarra. Los tropiezos: no todos los colaboradores mantuvieron el ritmo y hubo que redoblar esfuerzos para cumplir con las ediciones; en un tramo del camino, el semanario se convirtió en bisemanario y dejó de circular un año por motivos económicos; realidad parecida de *Granitos de Trigo* y *El Cuadrilátero*. Un año dejó de circular y regresó como diario para posicionarse entre los ibarreños.

En sus contenidos, Proaño se alinea con lo religioso y también con la política, desde la que aborda temas relacionados con la realidad social, tan adversa para los pobres. Critica a los gobernantes por expedir leyes en contra de las clases populares; censura el apareamiento del comunismo al que califica como un mal del que no existe retorno; destaca las conquistas de la revolución del 28 de mayo de 1944, liderada por el presidente, José María Velasco Ibarra; pero al poco tiempo se da cuenta que el entorno está perjudicando la gestión y los cambios esperados nunca llegan. De la propuesta literaria, las páginas del medio sirven para la denuncia social; se incluyen espacios como Cartas del Tío Juan; Un Hijo más; Cartas de don Pedro, y Rupito. Precisamente este último, es el relato de un joven mestizo que deja luego terminar el sexto grado – como los demás- la escuela y debe aprender un oficio; intenta como sastre y luego como mecánico. Termina siendo controlador de bus y con los 150 sucres de salario por mes, ayuda la mantención de su familia; el personaje se marcha hacia Guayaquil, pero, regresa a Ibarra luego de 19 años; mira los cambios y decide no marcharse. Rupito, según cuenta Proaño, en su libro existió en la década de los cincuenta. Este trabajo se publicó por entregas en el medio, ante de ser compendiado como libro.

En evidencia la propuesta periodística de Proaño. Los contenidos que, a juicio de los investigadores, son importantes se presentan en la siguiente tabla:

Tabla 13: Listado de contenidos difundidos en *La Verdad* por eje y fecha

EJE	FECHA	TÍTULO DEL CONTENIDO
Periodismo	14 de mayo de 1944	A la prensa de la patria y del terruño
Religioso/educativo	13 de agosto de 1944	Enseñanza Deshumanizada
Socio/político	4 de junio de 1944	“Justicia, pero no venganza”
	11 de junio de 1944	El sentido de la transformación
	6 de julio de 1944	El Poder ¿Viene del Pueblo?
	16 de julio de 1944	La pasión política
	23 de julio de 1944	El sentido de la lucha.
	30 de julio de 1944	¿Desconfianza, indiferencia o miedo?
	20 de agosto de 1944	Libertades en la asamblea
	27 de agosto de 1944	El Indio Ecuatoriano
	10 de septiembre de 1944	Activos hemos dicho...
	20 de septiembre de 1944	La táctica de ahora.
	29 de octubre de 1944	Campaña por la salud
	5 de noviembre de 1944	Revolución interna
	21 de enero de 1945	En el período de agitación
	4 de febrero de 1945	Siempre los agitadores
	26 de abril de 1953	Un hombre de lucha

Fuente: Elaboración propia

#### 4.1.4.1 Desde el periodismo

A la prensa de la Patria y del terruño. Saluda a otros periódicos y revistas del Ecuador y manifiesta su interés en fomentar buenas relaciones entre medios y a luchar por la verdad. En el primer editorial, publicado el 14 de mayo de 1944, aclara que la labor de la prensa es luchar por la grandeza de la Patria. No importa el tipo de medio, considera que, todos luchan por la construcción de un país mejor. Se compromete a conseguir la elevación espiritual y material. También el editorial, publicado en la portada de su primer número, define la orientación religiosa católica y de información general que se mantendrá durante la dirección de Leonidas Proaño antes de que se marche para la Diócesis de Bolívar, en Riobamba.

“Al ocupar un lugar en las filas de los que luchan en la Prensa por la grandeza de la Patria ecuatoriana, “*La Verdad*” lo hace con un sentimiento de honda fraternidad y con un anhelo de colaboración ancha y sincera, presentando en su primer número un cálido saludo a todos los periódicos y revistas del Ecuador, augurando que la obra de los luchadores de la Prensa ecuatoriana, esté siempre guiada por la amplia luz de ideal , de la grandeza nacional, y que ese ideal sea el vínculo más firme que los estreche a todos, por un Ecuador, libre y grande”. (*La Verdad*, 14 de mayo de 1944. Edición No. 1)

#### 4.1.4.2 Religioso –educativo

Enseñanza Deshumanizada. El texto realiza un cuestionamiento al sistema de educación, que durante medio siglo ha retrocedido en la formación de la juventud; sostiene que, durante ese lapso, los planteles particulares han sentido el poco respaldo de las autoridades educativas y eso se evidencia en la calidad de

enseñanza. Comenta, además, sobre la revolución del 28 de mayo de ese año. La hace relevante, a su juicio, produjo un despertar social y propone un nuevo panorama para la educación ecuatoriana. Aleros el retroceso de 50 años de un sistema educativo protegido, por la tutela del gobierno; y señala las pocas oportunidades y puertas cerradas de la educación particular. Los procesos, los métodos y formas de instrucción secundaria continúan siendo un experimento que no garantizan calidad en la formación. Situación que debe revisarse para mejorar la instrucción de los adolescentes y de los jóvenes. Señala que la única manera para salvar la educación secundaria es impulsar una reforma profunda.

“Al hablar de enseñanza queremos referirnos de una manera particular a la que se da en la época decisiva para la orientación de una vida humana: la adolescencia y la primera juventud; es decir, a la enseñanza secundaria. Y entre las notas, síntomas de descomposición, que han caracterizado a la enseñanza secundaria ecuatoriana durante la época que nos referimos queremos destacar las siguientes. La situación de inferioridad de los Colegios particulares como sistema en defensa de la hegemonía de los Colegios fiscales. Esta falsa y oprobiosa ruta les hizo un inmenso daño a los unos y a los otros; a los fiscales, acostumbándoles a depender su posición ventajosa del favor oficial; a los particulares, sofocando su normal desarrollo con innumerables trabas”. (*La Verdad*, 13 de agosto de 1944. Edición No. 14)

#### 4.1.4.3 Socio-político

Justicia, pero no venganza. Es el registro histórico de la asunción al poder de, José María Velasco Ibarra quien, tras deponer a un gobierno autoritario; dice que el poder reciente se entrega por las culpas del pueblo. Sin embargo, esta victoria no debe servir para la venganza de los nuevos gobernantes y sus seguidores en contra de los partidarios del depuesto régimen. El inicio del Velasquismo en Ecuador surgió por la toma del poder después de cuatro años de gestión de un Presidente que, cubierta o encubiertamente, oprimió a los habitantes. Si las nuevas autoridades, se dedican a perseguir, como lo hizo el régimen anterior, la lucha popular no servirá de nada; y, dará rienda a las bajas pasiones. En ese tiempo, sostiene Don Leonidas, los ecuatorianos tienen sed de mirarse como hermanos, sed de estrechar la mano de quienes piensan igual o no; en lo posterior, el primer paso y urgente: cerrar la puerta a la venganza y mostrarse humildes y conciliadores a favor de la causa nacional. A mantenerse vigilantes.

“Este grito también, necesario y urgente, en esta hora, los hemos recibido de los labios del Dr. José María Velasco Ibarra, en sus primeras palabras al pueblo ecuatoriano (...) Pero si el régimen que le va a suceder fuera a cambiar la situación simplemente por la inversión de los hombres, persiguiendo a los que de cualquier manera estuvieron con el régimen que ha caído, como este régimen persiguió el movimiento nacional no habría valido, para la Patria, la pena de que se realizara, no habríamos dado un paso hacia la reconstrucción nacional”. (*La Verdad*, 14 de agosto de 1944. Edición No. 14)

El sentido de la transformación. La revolución de mayo, en Ecuador, es una invitación para transformación. Así debe considerarse desde todas las estancias. El beneficio debe ser para el conglomerado que busca nuevas oportunidades. Los hechos consumados despuntan en el progreso. El acontecimiento sorprendió a los observadores europeos y a los pueblos de América que, miraron con asombro lo acontecido. Proaño sostiene que se ha luchado para sacarle a Ecuador del sometimiento, de la burla generalizada por acciones sin nombre. La reacción de los habitantes cerró la tumba y abrió la esperanza de un futuro prometedor. De repente cuando todo se creía perdido, los hijos de esta tierra se levantaron para cantar el himno de vida y vencer. “Y en un instante hemos recuperado nuestra capacidad de llegar a la gloria y a la grandeza”, (Proaño, 1944, p. 2). Proaño toma partido directamente en la Transformación.

“Es necesario ver con claridad el sentido hondo y altísimo de la Transformación, iniciada heroicamente el 28 de mayo, para conservarlo en toda su pureza y celosamente. Transformación extraordinaria. Transformación maravillosa. Transformación sorprendente. Los pueblos de América han quedado atónitos. Los observadores de Europa no han podido esconder su asombro y aplauso. Al pueblo ecuatoriano, sistemáticamente y desde hace muchos años, se ha querido envilecerlo gradualmente; se ha querido debilitarlo, corromperlo, acoquinarlo, esclavizarlo, empobrecerlo, desgarrarlo como se desgarró un despojo; se le ha atado de pies y manos y se le ha clavado un puñal en el corazón. Ha sido hecho de burla el escarnio de las naciones. No permitamos que nadie nos desoriente. No permitamos que nadie nos esclavice. La Patria, ante todo”. (*La Verdad*, 11 de junio de 1944. Edición No. 5)

La religión y la política. Comparte el pronunciamiento de la iglesia católica a través de un pronunciamiento oficial de los obispos, ante la proximidad de las elecciones de diputados constituyentes. Analiza la posición asumida por socialistas y liberales. El editorial advierte a los electores del discurso contrario a la iglesia

católica, de los socialistas y los liberales que, pretenden invisibilizar la labor eclesial; solicita de forma manifiesta a todos los católicos que deben votar; y, optar por quien esté dispuesto a hacer el bien a la religión y a la patria. Hay que votar bien para mejorar la situación. Los prelados les han recordado a los ciudadanos la obligación de conciencia para elegir a quien le parezca, pero eso sí, siempre y cuando represente las causas del pueblo. Aclara que no están apoyando a los conservadores, como se denuncia.

“Los socialistas y los liberales han argumentado de todas maneras contra la instrucción católica. Han dicho que la Religión no debe meterse en la política. Que la religión debe preocuparse por sus dogmas y la política de “las materialidades de la vida”. Que es una conquista de la cultura la anulación de las luchas religiosas. Que la influencia de la Religión en la política ha quedado ya para la Historia, como una cosa anticuada. Que ahora ya nadie cree en la Providencia divina y que debemos dejar a Dios tranquilo en sus alturas. (...) Los obispos no han hecho otra cosa que cumplir con su deber de recordar a sus fieles la obligación de conciencia que tienen de propender con un voto bien dado al bien de la Religión y de la República”. (*La Verdad*, 25 de junio de 1944. Edición No. 7)

El Poder ¿Viene del Pueblo? Es una explicación doctrinal del poder popular y de la dimensión evangélica-católica de las cosas. Refiere la importancia de hacer una revolución de los principios y un examen serio de cuál debe ser el nivel de participación popular para el cambio; las experiencias con los representantes en los estamentos de elección popular y gubernamentales, dice han dejado, amargas experiencias para el país. Debe haber una reflexión profunda de lo que se quiere hacer. Frente a la pregunta de si el poder ¿viene del pueblo? Dice con insistencia en los medios de comunicación y en la calle se referencia al Contrato Social de Juan Jacobo Rousseau para responder la interrogante: la autoridad es del pueblo, suprimiendo la autoridad de Dios.

“En el Ecuador nos hemos encontrado al borde del abismo y de la ruina porque los principios inspiradores de nuestros gobiernos y de nuestras instituciones han sido principios disolventes. No lo olvidemos. Los hombres que estaban precipitando la disgregación y la desaparición de nuestra Patria no eran sino el fruto natural de los principios que los inspiraban. Afortunadamente no nos hemos detenido en nuestra carrera vertiginosa hacia la ruina. Nos hemos detenido nada más. Todavía no hemos salido del peligro. Todavía tenemos el abismo por delante. Y para poder escapar al peligro, es necesario, hacer la Resolución completa.” (*La Verdad*, 2 de julio de 1944. Edición No. 8)

La pasión política. Explica sobre los riesgos que entrañan el apasionamiento político y cómo afecta al hombre. Señala que la prudencia es uno de los valores que debe observarse al momento de decidir convertirse en político o no. Cuando un ser humano está en la política se vuelve ciego y se entrega a los placeres que esta le propone. En las sombras, actúa sin importarle lo que los demás opinen; total él ya está en el poder. Se aprovecha de las buenas intenciones de la gente. Si tiene un nivel de formación intelectual, no disimula en aproximarse a los magnates y a los pudientes para con zalamerías mantener su amistad y llevarse el provecho. La pasión por la política es buena, siempre y cuando los beneficiarios de los privilegios sean los otros y no quien ostente el poder. La Patria sigue esperando a los apasionados políticos para sacarla del abandono. El sentido de la lucha. Explica la militancia que un hombre debe tener por su causa, sea cual fuere; no es bueno renunciar cuando se tiene la oportunidad de alcanzar sus ideales y con ellos servir a los demás. Los ideales que fundamentan la lucha son evidencia del valor de un hombre. La razón, sobre la base de ideas firmes, durante la historia de la humanidad ha encontrado obstáculos que han sido vencidos. Cuando la lucha sale de control por la búsqueda del bienestar personal, el enfrentamiento entre pueblo es inevitable con consecuencias funestas. La revolución, en este caso será sangrienta, y perjudicará a los más débiles. La lucha política y la lucha filosófica tienen distintos conceptos que deben ser observados antes de tomar las decisiones. En lo político el adversario se convierte en rival, cuando los intereses personales aúpan la lucha. Pero cuando la lucha deja de ser individual y se convierte en colectiva, los ganadores son todos los sectores y esto garantiza equidad en atención y equilibrio en la toma de decisiones.

“Milicia es la vida, y si queremos vivir verdadera e intensamente, tenemos que militar, el que renuncia a toda lucha es un hombre disminuido; y el valor de un hombre se mide por la altura de sus ideales por los que lucha y por la intensidad con que lucha por ellos. La razón que en cada hombre forma o deforma de maneras tan distintas la verdad y la voluntad ante la que se abre el horizonte inmenso del libre albedrío, han hecho de esta tierra, desde que existieron en ella los hombres, un inmenso campo de batalla para las ideas, los sentimientos, las fuerzas humanas”. (*La Verdad*, 16 de julio de 1944. Edición No. 10)

El texto Desconfianza, indiferencia o miedo, comparte con los lectores las reacciones y sensaciones que quedaron luego de las elecciones para diputados constituyentes que, se desarrollaron una semana antes. Los representantes ya están electos. Los resultados de las elecciones, son poco convincentes, después de una campaña que invocaba al respeto de los derechos, al cumplimiento de los deberes, resultó ser –según el editorial- una farsa que ha provocado escepticismo entre el electorado que ya mostró en las urnas su preferencia. Quienes carecían de empleo veían una fila de promesas que no sabían si se cumplirían. Medio siglo de propuestas no cumplidas dibujaba un escenario similar al de siempre. La lucha del 28 de mayo, parecía un nuevo renacer democrático –Velasco Ibarra, llegó al poder, pero se ha vuelto a lo de antes. Para evitar que esta realidad se apodere, por siempre, de la vida de Ecuador, es necesario que todos los ciudadanos tomen conciencia cívica de que su participación debe servir para las causas populares.

“La indiferencia y el miedo: he ahí una enfermedad de curación mucho más difícil; la inmensa apatía de quienes no son capaces de mover un dedo para remediar una situación con su concurso; y la cobardía de aquellos que se dejan impresionar por las “guerras de nervios”, y se esconden en el momento de la acción o del peligro; y que luego, cuando palpan las consecuencias de su indiferencia, o de su cobardía, son los primeros en lamentarse y en llorar como mujeres lo que no supieron defender como hombres”, (*La Verdad*, 30 de julio de 1944. Edición No. 12)

Libertades en la asamblea. Cuenta el desarrollo de la Asamblea Constituyente que intenta poner la casa en orden y resolver varios problemas. La orientación parece apuntar hacia el mejoramiento del indio. La táctica de ahora empieza por definir que enseña a poner en orden las cosas; la organización abre el camino. La táctica también puede ser definida como el sistema que se emplea para alcanzar un fin. La táctica del ahora significa poner en marcha todos los planes para que mañana no sea demasiado tarde. Pone énfasis en la táctica que emplean los padres de familia para que los hijos tengan todo lo necesario y puedan vivir adecuadamente; que puede ser considerada como el conjunto de engaños para aprovecharse de los demás, y esa es la que está empleándose en la actualidad en el Ecuador.

“El arte de poner bien las cosas y el arte de dirigir bien las operaciones militares merecen, para quien las ejecuta permanentemente, el aplauso y la admiración universales. ¿Quién no admira al hombre de estudio que, gracias a un reglamento severo aprovecha bien, del tiempo y de los libros que estudia? ¿Quién no aplaude bien al padre de familia que suele dirigir bien su hogar, educando a los hijos según su temperamento y sus inclinaciones, colocando cada cosa, cada ocupación y cada persona en el puesto que le corresponde? Pero no se puede decir lo mismo de la táctica como un sistema de engaño, de la que se emplea métodos disimulados y hábiles para conseguir un fin. No puede ser digna de alabanza y admiración, la táctica del seductor que miente con su actitud y con sus palabras un amor que no existe hasta conseguir la satisfacción de sus depravados instintos. Esa es la táctica que ahora está en marcha”. (*La Verdad*, 20 de agosto de 1944. Edición No. 15)

El Indio Ecuatoriano Proaño, empieza a afrontar la realidad de los indígenas. Describe el análisis que está realizándose en la Asamblea Constituyente: la situación se presenta compleja. Señala que deben tomarse decisiones urgentes e impostergables. El análisis de la Asamblea Constituyente pone énfasis en la realidad que viven las comunidades que están en el abandono. Afirma que, los indios son las tres cuartas partes de la población nacional; ellos tienen derechos. Tres millones de habitantes hay en Ecuador (2 millones son indígenas). El indio es la miseria encarnada, sin acceso a los servicios, a la educación, en la pobreza. Son menospreciados por los ricos y las autoridades. Representan menos que los animales. Les llaman desheredados. La rehabilitación del indio es un problema complejo. No solo hay que darle tierras, sino apartarle del alcoholismo, enseñarle a leer y a escribir. La educación debe ser política de Estado. Por Imbabura actuaron en la Asamblea: Cruz Elías Vásquez; Tarquino Páez; Víctor Manuel Guzmán. El texto denuncia la injusticia social y la marginación; lo hace con entereza con firmeza. Enfoca con claridad una realidad que necesita un cambio.

“Y desde el principio se ha planteado el problema del indio. Hemos vuelto a recordar que las tres partes de la población de Ecuador está compuesta de indios. Tan ajenos vivimos a esa realidad nuestra que, a pesar que vivimos declarando sobre la miseria del indio, nos ha sobrecogido y nos ha extrañado el recuerdo que nos han hecho. El desconcierto se aumenta hasta lo imponderable si consideramos que esos dos millones y más de indios casi no son cuenta dentro de la nacionalidad ecuatoriana: forman un grupo aparte. Menos mal si formaran un grupo aparte, pero civilizado. Hay estados que mantienen dentro de sí varias nacionalidades. No: los indios ecuatorianos forman un grupo aparte: de miseria, de degeneración, de peso muerto. El indio ecuatoriano es la miseria encarnada. Vive en la más completa ignorancia. Los vicios, especialmente el



alcoholismo, le han embrutecido. La manera como tienen que trabajar y la manera como tienen que vivir lo hacen de él un esclavo, objeto de explotación, y del menosprecio de los ricos y de las autoridades sin corazón y sin conciencia". (*La Verdad*, 27 de agosto de 1944. Edición No. 16)

Imperturbables y activos. Se incrementa el debate sobre el alto costo de la vida y las nuevas leyes gubernamentales que, están afectando a la población más pobre. Desde el espacio se demanda una explicación por el alto costo de la vida y por el conjunto de leyes inconsultas aprobadas por hombres del gobierno. La prensa, todos los días, recoge las noticias de las penurias de quienes menos tienen, cuyos ingresos no les permiten acceder, ni siquiera a lo básico. Con el sombrío panorama, la inquietud crece y la inequidad es uno de los argumentos.

"Algunas leyes y algunos proyectos de los hombres del Gobierno han resultado inconsultos. Están en actividad elementos cuyo vivo deseo es, no una reforma social pausada, firme, justa, racional, duradera sino una transformación social violenta, apasionada, con consistencia; propiamente hablando, su vivo deseo es producir una catástrofe. Los descontentos con el actual régimen han sido atrapados en conatos subversivos. La mayoría de los Honorables, con este motivo, se ha visto poseída de un celo devorador. Las incursiones de aviones peruanos continúan. (...) Sombrío panorama, no vamos a negar que hay más de un motivo de inquietud". (*La Verdad*, 3 de septiembre de 1944. Edición No. 17)

Activos hemos dicho... Es una invitación para vigilar los hechos que se suscitan y a reaccionar para proteger la integridad de las familias. Recomienda mantenerse unidos para enfrentar los síntomas de desconfianza que mina la esperanza de los habitantes. Ser activos para afrontar con entereza los problemas.

"Hagamos algo. Comencemos un plan. Despertemos nuestra iniciativa. No nos contentemos con ser honrados e impecables. Si la hora es de lucha, lancémonos a la lucha. Seamos claros y terminantes. La táctica que actualmente está en marcha en el Ecuador es la táctica del comunismo. Lo que muchos temen actualmente en el Ecuador es el comunismo. ¿qué hacemos contra el comunismo? Todos, absolutamente todos estamos llamados a combatir el comunismo. El Papa lo ha condenado. Las naciones aún las más poderosas tienen miedo y toman las debidas precauciones. Hagamos algo porque es la hora de la lucha". (*La Verdad*, 10 de septiembre de 1944. Edición No. 18)

Revolución interna: El editorial recoge las palabras del presidente de la República, Velasco Ibarra que, la revolución debe empezar por cada una de las personas para que así sea más efectiva. Se realiza una comparación de la revolución interna con trabajar la tierra que se encuentra abandonada, para que dé sus frutos la empresa será laboriosa. Esta labor no es sencilla, sí sacrificada y a veces necesita ayuda.

"Decimos que la verdadera revolución para el Ecuador aún no ha comenzado, porque los mismos que lo han corrompido continúan haciendo su labor nefasta y absorbiendo la savia vital, en perjuicio del resurgimiento. (...) Cuando Ecuador haya sido pulverizado por el sacrificio, cuando se haya hecho dócil y suave por el sentimiento voluntariamente aceptado: solo entonces habrá llegado la hora de la siembra de la nueva Patria." (*La Verdad*, 5 de noviembre de 1944. Edición No. 26)

En el período de agitación: Alerta de la intentona del comunismo por llegar a Ecuador. Así lo descubrió en una publicación del exterior. Esta marca la pauta de la agitación desde la perspectiva del autor el camarada Lafferte. El ejemplo de lo que la cita del impreso internacional y de la irreverencia y agitación, se palpó en la Empresa de Ferrocarriles, cuyos trabajadores paralizaron el servicio y lograron deponer al Ministro, Teodoro Salem que, junto con el presidente Velasco Ibarra fueron los artífices de la revolución del 28 de mayo de 1944. Es la denuncia los peligros a los que encamina las acciones del Partido Comunista. La agitación terminó con la fortaleza del mandatario que debió actuar con energía para sofocar el problema. Llama a quienes aman a la Patria a mantenerse vigilantes ante la intromisión comunista que puede ser el principio del fin de la tranquilidad nacional.

"Levantamientos de parcialidades enteras de indios; huelgas en algunas fábricas; la toma de posesión violenta de terrenos y haciendas ... todos estos han sido acontecimientos frecuentes y que han sembrado la inquietud en los ánimos y que han causado serios perjuicios a la agricultura y al prestigio del Ecuador en el extranjero". (*La Verdad*, 21 de enero de 1945. Edición No. 37)

Siempre los agitadores. Muestra con argumentos y señala la preocupación que existe en Ecuador porque el comunismo gana espacio. No se trata solamente de abrir los ojos, sino de actuar para que los vientos de agitación cesen y el intento de sovieterizar al país se frene. Este tipo de casos ya se han presentado en otras naciones americanas con todos los riesgos que eso conlleva. Los levantamientos de indios y las huelgas en



las fábricas como la de Atuntaqui, son un síntoma inequívoco de la presencia comunista y el daño que puede hacer.

“No pasa una semana sin que un nuevo motivo de inquietud deje de presentarse. Se aprovecha de cualquier circunstancia para regar la semilla de la agitación por todas partes. Ahora se está enseñando a los ecuatorianos sin excepción de personas a pedir a gritos lo que se cree justo y necesario. Ahora es el método de la violencia el que pretende ganar todas las batallas. El contagio de este espíritu de agitación es algo muy grave para la Patria. (*La Verdad*, 4 de febrero de 1945. Edición No. 39).

## 4.2. De párroco rural a obispo (1910-1954)

### 4.2.1 El camino de sus sueños

El punto de partida para la actividad periodística de Leonidas Proaño está en las aulas del Seminario Mayor San José Quito, en las proximidades de los años 1935 y 1936, fase final previo a su ordenación sacerdotal. En su biografía *Creo en el hombre y en la comunidad*, habla que la inquietud que sintieron varios de sus compañeros de formación, de diversos cursos, derivó en la circulación de *Excelsior*. Los paseos de domingo no servían solamente para el conocimiento de la naturaleza; también para reflexionar sobre la realidad de las cosas; para compartir pequeños ensayos y recibir recomendaciones; y fortalecer la idea de contar con una publicación que les identifique. Consiguieron un viejo mimeógrafo e imprimieron los primeros números. Durante el desayuno hacían una pausa para compartir y leer la publicación. Como es natural, los disensos sobre los trabajos motivaron el cierre definitivo de *Excelsior*, tras poco menos de 24 meses de circulación, una edición de lujo por la celebración del aniversario del Seminario puso fin a un ciclo de formación y primeros pasos en el periodismo. Con la mirada firme en sus objetivos y latente la inclinación hacia el periodismo, enero de 1938, funda el periódico infantil *Granitos de Trigo* en la escuela de los Hermanos Cristianos, primer periódico infantil de Ecuador; con orientación religiosa católica y educativa. Los contenidos se abordaban desde el evangelio y la moral.

Enero de 1938: Número inicial: en portada se publica la carta recibida del obispo de Ibarra, César Mosquera, en la que se autoriza la circulación de *Granitos de Trigo*, menciona que estará a cargo de Leonidas Proaño. Envía bendiciones. En portada la imagen del Niño Jesús que reposa en un pesebre. Simboliza el nacimiento del medio de comunicación. La primera entrega está en concordancia con la ilustración utilizada.

Febrero 1938: Presenta sin título el relato de un viaje que hizo por distintos lugares de las provincias de Imbabura y Carchi; expresa el miedo que tuvo. Usa como metáfora el tamaño del periódico y el suyo para acercarse a los lectores. La semilla que fue a sembrar en otras tierras, “con la ayuda de Dios cayó en tierra segura”.

Marzo 1938: El Copón Vacío. Se aborda la importancia de la comunión para llenar el Copón, como una expresión de la vida de las personas; hay que mantenerlo en ese estado para evitar que las debilidades y las tentaciones se apoderen de él. Cuando se lo mantiene lleno existe alegría en las capillas y en los corazones de los feligreses; esa felicidad llega a los hogares, a las escuelas, a las plazas, a los barrios y a las comunidades.

Abril 1938: El mejor trigo. El Jueves Santo es importante para el pueblo católico, por eso invoca a concurrir a la comunión porque si no la Eucaristía estaría incompleta. Reflexiona sobre la fortuna que habrá tenido el primer trigo para haberse convertido en el Cuerpo de Cristo y garantizar la salvación de los católicos.

Mayo 1938: Mes de María. Para la iglesia católica latinoamericana, el mes de mayo es relevante porque recuerda a María, la Madre de Cristo. Desde la propuesta periodística solicita que, los niños se empoderen de este mes especial para la religión católica y que acudan a adornar los altares y a rezar en templos y capillas.

Junio 1938. Onomástico: del obispo de Ibarra, César Antonio Mosquera. Pide elevar oraciones el 13 de junio.

Julio 1938: Vacaciones. Describe el ambiente que se vive en ese período y cómo la naturaleza parece saberlo porque las nubes se alejan y el cielo se limpia. El vestuario de la gente cambia por el calorcito del verano. Advierte que este tiempo, es como dejar la casa sola, para que se aproximen y se apoderen de todo: las tentaciones que envía el demonio. El impreso deja de circular durante agosto y septiembre que, coincide

con el período de descanso de los niños que asisten a la escuela de los Hermanos Cristianos. Este tiempo sirve para preparar las próximas entregas periodísticas.

Octubre 1938: La escuela. Después de la tristeza por haberse quedado en silencio por la ausencia de los niños que disfrutaron de la temporada vacacional, vuelve el movimiento con el período de clase. Emite un saludo a los niños que retornan a clase.

Enero 1939. Ángeles, Pastores y Reyes. Relata el pasaje del Niño en el Pesebre, a propósito de la finalización de las festividades de Navidad y la llegada del Año Nuevo. Invita a proponerse proyectos de beneficio para la comunidad.

Febrero 1939: Estremecimientos. Es la metáfora del encierro que tiene Jesús en el Sagrario; en la oscuridad de cuatro paredes y en la oscuridad del Copón Dorado. Le causa esta sensación y provoca angustia en el corazón. Esa misma acción deberían tener los fieles. Afirma que Jesucristo quisiera ser libre para ir a consolar a la gente por el mundo, a solucionar sus problemas, a tenderles la mano, personalizar su presencia.

Marzo 1939: Penitencia. La proximidad de la Semana Santa invoca a detener la inquietud de los niños, a reflexionar, a guardar silencio, a tomar la comunión en los templos, a realizar buenas acciones a los semejantes y a arrepentirse de las faltas cometidas. La celebración de la Semana Mayor es motivo de recogimiento para los católicos.

Abril 1939: La Resurrección de la Hostia. Recuerda el pasaje de la resurrección de Cristo, luego de las tinieblas en las que estuvo después de su Pasión. Recuerda que todos un día morirán pero que hallarán la luz eterna; pero, para eso debe estar preparada su alma y la conciencia tiene que estar diáfana y transparente.

Mayo 1939: La Visita. La visita del cuadro de la imagen de la Virgen Dolorosa del colegio, trae buenas nuevas. Se organizó en la ciudad de Ibarra un programa completo que incluyó eventos religiosos, culturales y sociales. Los habitantes de la norteña ciudad de Ecuador, salió a la calle a recibirle y vivió la felicidad sintiéndose parte de la fiesta católica.

Junio 1939: Corpus Cristi. La celebración del 8 de junio motivó la preparación de altares en todos los templos para la conmemoración; el día principal, las calles se llenaron de pétalos de flores y cirios que alumbraron las frías noches ibarreñas en la procesión que recorrió de norte a sur por las calles de la ciudad; iglesias y capillas recibieron una multitud de fieles que rebozaron de alegría con el Cuerpo de Cristo.

Se interrumpe la circulación de *Granitos de Trigo* durante el período de vacaciones; esto ya ocurrió en 1938. Una nueva etapa para la planificación de las siguientes ediciones.

Octubre 1939: Caras tristes ... La finalización de las vacaciones coincide con las primeras lluvias y con el tiempo de regresar a la escuela; llama a volver con alegría y con el cuerpo descansado para afrontar las nuevas empresas que se presentarán. Los patios volverán a llenarse de niños y sus voces serán como los trinos de miles de pájaros que están en la naturaleza.

Noviembre 1939: Creo. La celebración de los difuntos, trae el recuerdo de los seres queridos y los amigos que dejaron esta tierra; que no volverán a ser vistos en la inmediatez. Reflexiona sobre el misterio de morir y resucitar. Por eso el contenido invita a los lectores a Creer en que ese día llegará y les entregará felicidad en la eternidad.

Noviembre 1939: Ya viene. La proximidad de la Navidad trae el tiempo de la felicidad y de la preparación para recibir al Niño Jesús. Insiste en que lo material es secundario. La fecha debe vivirse desde lo espiritual que tiene mayor sentido y que entrega otro tipo de alegría a los corazones de todos los integrantes de la comunidad.

Enero 1940: Año Nuevo. En este espacio los corazones de los niños se llenan de esperanza y de aspiraciones para el nuevo año. Todo lo que se proponen se cumplirá siempre y cuando se pida con el corazón al Niño Dios que, nació en cada uno los fieles, y que espera la solidaridad con las personas que menos tienen. Es un tiempo para compartir con quienes menos tienen.

Febrero 1940: Ceniza. Explica el rito del miércoles de la ceniza que recuerda que “Somos polvo y en polvo nos convertiremos”. Alerta de la temporada de recogimiento que es la Semana Santa, conmemoración

católica, para la que las personas deben prepararse. La paz que entrega la conciencia tranquila, es la recompensa que se recibe con la Cuaresma.

Abril 1940: San José. Espacio dedicado al recuerdo de la solemnidad del 10 de abril que está dedicado a San José, Patrón de la Iglesia Universal. El contenido explica su proximidad con Jesucristo. La humildad con la que recibió la bendición del hijo que llegaría al vientre de María; y cómo le formó en medio de la carencia en su taller de carpintería.

Diciembre 1940: Realiza la explicación de las dificultades que han impedido circular con normalidad. El proyecto parece estar condenado a desaparecer; unos meses después deja de circular *Granitos de Trigo*. Sin quejarse comparte con los lectores los esfuerzos que tienen que hacer en la redacción del impreso para poder publicar cada edición; deja entrever la falta de colaboración para el proyecto.

Enero 1941: señala las actividades que culminaron; abunda en detalles y el involucramiento de los feligreses para los actos religiosos. Lo importante del relato es que en todo momento reitera el interés demostrado por los habitantes de Ibarra para todos los actos que se realizaron dentro y fuera de los templos.

Febrero 1941: Vocaciones: Anuncia la Semana de las vocaciones, que será en abril; pide sacrificio y oraciones por la jornada. En este periódico se ubicó un espacio dedicado a este tema. Proaño insistió en la formación de nuevos catequistas que vayan por el mundo llevando la Palabra. Como el medio está dedicado a los niños pretende tocar su corazón y hacerles descubrir que el camino correcto es la entrega al sacerdocio de la religión católica.

Febrero 1941: ¿Niño conoces alguna maravilla? Responde la pregunta planteada, en el primer párrafo, con la aclaración de que las maravillas a las que se refiere no son terrenales; todas ellas son creadas por Dios y se encuentra a disposición. Sin embargo, para ser parte de ellas deben estar los corazones limpios de toda clase de pecados.

Abril 1941: Una historia. Repasa el pasaje Bíblico de Jesús, cuando les pidió a sus apóstoles se convirtieran en pescadores de hombres. Esta es la última edición de *Granitos de Trigo*; la decisión se anunciaba con las interrupciones en las publicaciones y con las dificultades expresadas en diciembre de 1940.

En mayo de 1939, junto con su amigo Carlos Suárez Veintimilla involucrado también con el proyecto periodístico: *Granitos de Trigo*, crean la Juventud Obrera Católica, JOC; y la Pre Juventud Obrera Católica, PRE-JOC; la primera instancia dedicada a la formación integral de obreros y trabajadores; y, la segunda, dirigida a los niños de los últimos años de primaria que, cuando terminen esta etapa de su instrucción deberían aprender un oficio para ayudar a sus padres con los gastos familiares. Este vínculo les lleva, el 13 de mayo de 1942, a fundar el periódico *El Cuadrilátero*, pensado para el movimiento obrero y en el que los jóvenes tendrían un rol prioritario.

La lucha, el amor por las letras y al periodismo le llevaron a una nueva aventura, el 14 de mayo de 1944, circuló la primera edición del bisemanario que se convertiría en el diario *La Verdad*. Proaño elaboraba todos los editoriales, cumple así el sueño de tener un instrumento para difundir sus ideas. Jóvenes obreros católicos le ayudaron integralmente en el proyecto, ellos eran quienes recogían las noticias, redactaban, se ocupaban del diseño, de la venta de la publicidad, de la impresión y del reparto. El impreso cerró su círculo en casa. Los tres fueron formalmente los primeros medios masivos que fundó.

14 de mayo de 1944: A la prensa de la patria y del terruño. Expresa el saludo a otros periódicos y revistas que circulan en Ecuador. Manifiesta su interés por mantener buenas relaciones entre medios y a luchar por *La Verdad*. Explica su orientación y la vocación de defender las causas justas de la sociedad e impulsar el cambio social, sin menospreciar a los otros medios de comunicación; por el contrario, dice que se unirá a ellos para un trabajo conjunto por las libertades.

13 de agosto de 1944: Enseñanza Deshumanizada. Es un cuestionamiento al sistema de educación, que durante medio siglo ha retrocedido en la formación de la juventud; y el poco respaldo de los planteles particulares. Aduce que el liberalismo excesivo se ha preocupado por las instituciones laicas y abandonó a las particulares. La instrucción de los jóvenes debe garantizar que en el futuro puedan desenvolverse como entes útiles para la sociedad, hecho que no ha ocurrido; deja dudas sobre la manera en la que está preparándose la juventud.

4 de junio de 1944: “Justicia, pero no venganza”. El editorial de la fecha relata la asunción al poder de José María Velasco Ibarra quien, después de poner fin a un gobierno autoritario se entrega por las causas del pueblo. Sin embargo, dice, la victoria popular del 28 de mayo no debe servir para la venganza. Invita a los ciudadanos de todas las corrientes políticas y de los sectores sociales a realizar militancia en contra de todo tipo de actos que atenten contra la integridad de las personas que, son lo más importante del país. Y, es el momento de deponer actitudes y mostrar unidad.

11 de junio de 1944: El sentido de la transformación. La revolución del 28 de mayo de 1944, es una invitación impostergable a la transformación de Ecuador. Así debe considerarse desde todos los estamentos y esto requiere el involucramiento de todos. El beneficio debe ser para el conglomerado ecuatoriano que cansado del autoritarismo, de los actos encubiertos y del disfraz corrupto que benefició a unos pocos han retrasado a la Patria por privilegiar los intereses de unos pocos en detrimento de la mayoría.

25 de junio de 1944: La religión y la política. Comparte el pronunciamiento de la iglesia católica, a través de los obispos, frente a la proximidad de las elecciones para diputados constituyentes. Analiza la posición asumida por socialistas y liberales. Niega con firmeza un apoyo frontal a los conservadores y aclara que la iglesia no puede hacer militancia. Se nota una clara toma de posición, de Proaño y del clero, frente a los acontecimientos ocurridos y que podrían desestabilizar el triunfo popular del 28 de mayo.

6 de julio de 1944: El Poder ¿Viene del Pueblo? Criterio doctrinal del poder popular y de la dimensión evangélica de las cosas. Es serio en la apreciación que nadie puede ir en contra de las conquistas populares; debe sí, auparse todas las iniciativas que garanticen que la organización del pueblo es mecanismo idóneo para mejorar las cosas. El pueblo es el soberano que tiene el poder de decisión frente a una realidad que debe intervenir. En esa época los hacendados y la burguesía ostentaban el poder y la gente común tenía que escuchar, sin ninguna facilidad para reaccionar y peor para participar en las decisiones.

16 de julio de 1944: La pasión política. Explica, con detalle, los riesgos que entrañan el apasionamiento político y cómo afecta en todo sentido al hombre. Señala que la prudencia es uno de los valores que debe observarse al momento de decidir convertirse en político o no. todos los actos que se desarrollen y lo que se emprenda debe ser consciente. La razón debe finalmente ser la que triunfe y oriente los actos a favor de las causas del pueblo. La efervescencia electoral tiene que ser momentánea; la lucha por la reivindicación social, permanente.

23 de julio de 1944: El sentido de la lucha. Explica la militancia que un hombre debe tener por su causa, sea cual fuere; no es bueno renunciar cuando se tiene la oportunidad de alcanzar sus ideales y con ellos servir a los demás. Y cuando el pueblo le ha encomendado una función de representación, se deben privilegiar los intereses generales y cumplirla con esmero, dedicación y con entereza. Cada uno tiene que desde su trinchera luchar, pero la suma de voluntades es la que finalmente hará posible el cambio social.

30 de julio de 1944: ¿Desconfianza, indiferencia o miedo? Comparte con los lectores, las reacciones y sensaciones, que quedaron luego de las elecciones para diputados constituyentes que, se desarrollaron, una semana antes. Los representantes ya están electos, aunque no cita nombres. El siguiente paso la intervención en las reuniones que buscan modificar la Constitución, y entregarle al pueblo, nuevos mecanismos de protección social, garantizar los derechos y reivindicar la lucha. Es normal que haya desconfianza, indiferencia y miedo frente al panorama actual, pero con la sabiduría de los representantes provinciales a la Asamblea, las cosas mejorarán.

20 de agosto de 1944: Libertades en la asamblea. Relata el desarrollo de la Asamblea Constituyente para resolver varios problemas. Insiste en que, si bien los representantes de todas las provincias tienen libertad para decidir sobre lo que apoyar o rechazar, tiene que ser la consigna del servicio a las mayorías, la que finalmente incline la balanza, apartando de esta manera toda forma de beneficio particular. Les recuerda que ellos fueron electos para servir a los demás, y por ese motivo, estarán permanentemente frente al escarnio popular.

27 de agosto de 1944: Proaño empieza a afrontar la realidad del indio ecuatoriano e invoca a prestar atención a este grupo humano. Cuenta del análisis que está realizándose en la Asamblea Constituyente sobre la temática. Le preocupa la situación del indio ecuatoriano. Señala que deben tomarse decisiones urgentes porque el estado de marginación, explotación y abandono a su suerte está mermando sus posibilidades

frente a los demás. Los indios del Ecuador son las dos terceras partes de la población (unos 2 millones de personas) sin acceso a servicios básicos, educación o designación de autoridades.

6 de septiembre de 1944: Imperturbables y activos. El Editorial refiere el alto costo de la vida y las nuevas leyes gubernamentales que, están afectando a los más pobres. La forma de mantenerse vigentes y no permitir que decisiones de unos pocos afecten a la mayoría, es mantenerse activos. La participación en las jornadas de discusión sobre la realidad social es importante; de esta manera los consensos harán que las decisiones no sean de pocos sino mayoritarias.

10 de septiembre de 1944: Activos hemos dicho... como continuación del editorial presentado en la edición anterior, fortalece la invitación para ponerse activos frene a los hechos que se suscitan y a reaccionar para proteger la integridad de las familias. La familia para Proaño es muy importante; como eje de la sociedad en ella se debe reflexionar sobre qué es lo que conviene o incomoda a los ecuatorianos; sobres ese razonamiento deben obtenerse las mejores conclusiones, y luego darles a conocer a los representantes a todos los estamentos. Eso se llama mantenerse activo.

20 de septiembre de 1944: La táctica de ahora. Empieza por definir que la táctica enseña a ordenar las cosas. O, el sistema que se emplea para obtener determinado fin. La táctica del ahora significa poner en marcha hoy todos los planes para que mañana no sea demasiado tarde. Es la praxis del refrán “no dejes para mañana lo que puedes hacer hoy”. Es resueltamente afrontar con valor la realidad en el momento, saber actuar frente a la injusticia, desterrar la indiferencia y cambiar la dirección de las cosas.

29 de octubre de 1944: Campaña por la salud: Lilo Linke, delegada del Ministerio de Previsión Social y Delegada del Comité de Coordinación de Asuntos Interamericanos visitó Ibarra; alertó a las madres sobre la importancia del cuidado de la salud de la familia. Como medios de propaganda –dice el editorial- se utilizaron volantes y las prédicas desde el púlpito. La campaña despertó el interés de los ibarrieños. La concurrencia a la jornada fue mayoritaria, hecho destacable que demuestra la participación en actividades de beneficio colectivo.

1 de octubre de 1944: En el nombre del Padre. Edición por el aniversario de Fundación de Ibarra que, se hizo en el Nombre del Padre, del Hijo y del Espíritu Santo. Tres personas y un solo Dios verdadero. Referencia la protección divina que tiene la norteña ciudad del Ecuador. Así mismo los seres humanos deben encomendarse a la Santísima Trinidad que, ella les protegerá de todo mal. Poner en sus manos las acciones.

5 de noviembre de 1944: Revolución interna: El editorial hace suyas las palabras del Presidente de la República José María Velasco Ibarra que, la revolución debe empezar por cada una de las personas para que así sea más efectiva, tenga mejores resultados y los beneficiarios sean los integrantes de las clases populares que son la mayoría. En los años posteriores, Leonidas Proaño ya como obispo de Riobamba mencionaría que la revolución y el cambio debe empezar por las personas si se pretende modificar la realidad de los demás.

21 de enero de 1945: En el período de agitación. Alerta de la intentona del comunismo por llegar a Ecuador. Así lo descubrió en una cita de una revista extranjera donde habla de una intervención en el país sudamericano. Ésta marca la pauta de la agitación que está ocurriendo y de la agitación a la que se refiere el *camarada* Lafferte. Los sucesos que ocurrirán en lo posterior tienen la motivación de los integrantes de esta ideología que buscan extender su actividad en otros países e intervenir en las decisiones.

4 de febrero de 1945: Siempre los agitadores. Los gritos y la violencia han ganado espacio en Ecuador y se ha enseñado a la gente de todas las edades a pedir las cosas con gritos o a la brava. El sentido de la agresión se ha tornado en el pan de todos los días. Ya han ocurrido levantamientos de los indios y huelgas en fábricas como la de Atuntaqui; el pretexto es la mejora de las condiciones de los obreros que son utilizados por los líderes de la organización cuyo único fin, dice el editorial, es ganar espacio y no velar por la lucha popular.

26 de abril de 1953: Un hombre de lucha. Visita del Cardenal Carlos María de la Torre. Comparte la visita de la autoridad eclesial.

El 2 de agosto de 1947, es elegido Canónigo del Cabildo de Ibarra hasta marzo de 1954, antes de ser nombrado obispo de la Diócesis de Bolívar<sup>48</sup>. Fue el 26 de mayo de 1954, que recibe el nombramiento del Papa Pío VI y entonces su sueño de convertirse en párroco rural se acrecienta y el amor por los indígenas se hace evidente en todas las acciones y proyectos que desarrollará.

De inmediato y sin pérdida de tiempo llega a Riobamba para hacerse cargo de su Diócesis y empezar con la Acción Católica, el 29 de mayo de 1954; aquí se produjo esa escena que puso en evidencia su accionar hacia su prójimo indio: un indígena salió a recibirle y le extendió su mano para saludarle; su mano estaba envuelta en el poncho por respeto y porque los indios actuaban de esa forma durante siglos. El obispo le dijo “llucha maki” (mano desnuda) y les dejó perplejos a sus acompañantes. Una señal de que algo iba a cambiar.

#### 4.2.2 Trazando la hoja de ruta

##### 4.2.2.1 Aspecto periodístico

Leonidas Proaño no había olvidado al periodismo y el 15 de mayo de 1955, circula el primer número de la revista *Mensaje*<sup>49</sup> que llegó hasta la edición 94. Esta publicación recogía temas de evangelización, toma de conciencia, noticias y fue el principal órgano de difusión de circulares episcopales, edictos, exhortaciones, boletines y decretos, a partir de los cuales se entrega disposiciones al clero y a los fieles. En ella, tenía un espacio fijo que se denominaba De conversación con mis hijos, patentó un estilo para contar los hechos: usaba la crónica para describir sus viajes y el diálogo con un personaje ficticio con el que se abordaban puntos de interés religioso, social, político, económico y educativo, patentando así la crónica dialogada, una de sus contribuciones al periodismo. Una pena y una cruz publicado, el 29 de mayo de 1955, en *Mensaje*, identifica las causas para estar enseñado en Riobamba: fe religiosa, catolicismo. Lo que le da deseos para continuar trabajando a favor de los pobres. Es inevitable no pensar que trata de persuadir, con sus palabras, a que se acerquen los fieles hacia la iglesia. Cuenta la anécdota sobre la cruz que le pidió como regalo un niño y se la dio.

Fiesta de Corpus Cristi, cantemos al amor. 12 de junio de 1955, Es una descripción del ritual que se realiza en iglesias y al aire libre. Todos cantan al Amor de los amores, que se hizo hombre para lavar sus pecados. Es un instrumento que pretende la evangelización mediante la explicación, casi literaria del significado que tiene para los católicos la celebración del Cuerpo de Cristo. En el espacio De conversación con mis hijos: “Peros” al revés y al derecho: cuenta todo lo que realizan en la comunidad, cuánto se recauda los domingos, el requerimiento de un sacerdote y los trabajos que por cuenta propia realizan en la Sacristía. Es un diálogo entretenido con una carga ideológica. Toma como referencia a unas personas que se preocupan por la comunidad y a otras que hacen oposición. Esta una herramienta de persuasión, de convencimiento para los fieles.

El 18 de junio de 1955, difunde su primera Circular Episcopal que informa de los hechos suscitados en Argentina en contra de los católicos; la quema de templos y acciones que perjudican a feligreses y sacerdotes. Ordena a sus sacerdotes, mediante la circular, organizar en todos los templos la Hora Santa para rogar por ese país.

El 14 de julio de 1955, Edicto Inicia la visita a la Diócesis, para conocer las condiciones en las que se encuentra. Los párrocos antes de la visita recibirán oportuno aviso, para que se encuentren preparados. Que los datos y los objetos estén listos, antes de llenar los formularios. Obligatoriedad de lectura en todas las

<sup>48</sup> Como se explicará en párrafos posteriores, el crecimiento poblacional y de las necesidades por atención a todos los sitios, en especial de los más apartados motivó, en el año 1958; la separación y entonces se dividió en Diócesis de Riobamba y Diócesis de Bolívar.

<sup>49</sup> La revista *Mensaje* durante los siete años que circuló (15 de mayo de 1955 hasta agosto de 1961), fue el órgano oficial de la Diócesis de Riobamba a través del que se difundieron todos los aspectos relacionados con: actividades clericales, información religiosa de lo que ocurría en la Conferencia Episcopal Ecuatoriana y todas las parroquias del obispado, comunicación oficial (circulares episcopales, circulares diocesanas, decretos, exhortos y boletines), reseñas de la presencia del Prelado en la conferencias episcopales internacionales (Concilio Vaticano II, CELAM en Medellín y Puebla, reuniones de la Organización Mundial de Prensa Católica), un espacio fijo denominado De conversación con mis hijos para expresar los puntos de vista de Monseñor y también otros segmentos dedicados a la Legión de María, Catecismo, publicaciones de otras revistas religiosas. Al principio tuvo una periodicidad quincenal y terminó siendo bimensual. Cuando publicó la edición 94 cerró un ciclo de siete años y luego tomó la posta la radio.



misas y el domingo posterior a su elaboración. Desde el 16 de julio de 1955, se incluye pauta publicitaria, en la revista *Mensaje* que no lo dejará hasta el último número (94).

El 11 de septiembre de 1955. Notas del viaje a Colombia es la primera crónica dialogada sobre la visita a Pasto, Cali, Bogotá y Medellín. Recorrió los centros diocesanos, los lugares de catequesis y las granjas. Evidenció el enorme adelanto en comparación con Ecuador. Todos los ambientes para la formación de los sacerdotes son modernos y con equipamiento que lo sorprendieron. La petición que por carta había realizado a las madres Lauritas para que envíen cuatro misioneras a Ecuador para el trabajo en san Simón, no pudo ser negado en la visita por los argumentos expuestos.

El 12 de octubre de 1955, Exhortación Pastoral: por la visita de la Virgen Dolorosa del Colegio, el obispo pide asistir y cuenta todas las proezas que María hizo por sus hijos. Suscriben Proaño y el secretario Modesto Arrieta.

El 16 de octubre de 1955, De conversación con mis hijos: Un mes y medio de andanzas; aprovecha las páginas para relatar la agenda cumplida en distintas ciudades de Ecuador y Colombia, como judío errante. Varias fueron las gestiones que se realizaron, entre ellas la readquisición de una finca para Guaranda, la aceptación de las madres Lauritas para enviar cuatro misioneras al Ecuador, que en los meses siguiente arribarían para convertirse en el pilar de la labor misionera concebida a favor de los indígenas.

El 30 de octubre de 1955, De conversación con mis hijos: Cosas grandes y cositas; retoma el viaje a Colombia, la inter-relación con el chofer de un taxi quien le explica la historia y cada paso que dio durante su visita a Bogotá. Una nueva crónica con el estilo característico.

En De conversación con mis hijos, 28 de noviembre de 1955, relata La Dolorosa en la provincia de Bolívar; cuenta su viaje y las dos actividades: el periplo con el cuadro de la Virgen de los Dolores del Colegio, en San Miguel y Guaranda; y, el reinicio de la Visita Pastoral. Presencia masiva y comunión fervorosa.

11 de diciembre de 1955, Entre la Costa y la Sierra. Es una crónica mezclada con diálogos de personajes, el uno es el obispo y el otro ficticio (no cita el nombre); cuenta las actividades que desarrollaron en la Visita Pastoral, los lugares a los que llegaron, sitios de alojamiento, alimentación, personas que conocieron y la acción de fe, sobre todo a favor de los más necesitados.

25 de diciembre de 1955, desarrolla cuatro temas (en género crónica), aborda: el primero, la visita a la fábrica La Cerámica y el gesto de amistad de su gerente, quien le dice que hacía tiempo que quería conocerle, que le había visto de lejos. –Conózcame al revés y al derecho, le dijo. (La fábrica, es una esperanza para progreso de la gente). Compromete una visita dominical para mirar lo que hace con las familias. El segundo, Víctor Calero, una *longuita* y dos *indios*, fueron alcanzados en San Andrés por un rayo en la choza en la que escampaban. Los tres murieron y Calero, se salvó.

Llevaba la Medalla Milagrosa. Pide oración y da fe de los milagros que produce cumplir con los deberes cristianos. El tercero, de la visita de un artesano, que estando en la ruina con su esposa y sus hijos enfermos, se acercó al Prelado para pedirle su consejo y ayuda, él le pidió orar y encomendarse a la virgen María, siendo un Legionario; poco tiempo después la bendición hizo que ganara la lotería (250 mil sucres). Y, cuarto, Legionarios de María consiguieron que una pareja se casara eclesiásticamente luego tres décadas de vivir sin haberlo hecho.

4 de febrero de 1956, trae una Circular: Con ocasión del 50 aniversario del Papa Pío XII. Refiere que el Pontífice es considerado como un Papa Reformista. Detalla un listado de actividades de obligatorio cumplimiento, entre ellas las oraciones por las vocaciones. Y, Avisos a los sacerdotes: Emite información para el ejercicio vocacional. Recomendación, coleccionar la revista *Mensaje* para que se convierta en instrumento de consulta. Consta también el horario de atención del obispo.

El 18 de marzo de 1956, Exhortación: A participar en los Ritos de la semana Santa de acuerdo al Nuevo Ordo.

6 de abril de 1956, Circular: Con ocasión de las fiestas jubilares de La Dolorosa del Colegio. El 18 de abril de 1956, se publica la Carta Pastoral Colectiva del Episcopado del Ecuador: Es un pronunciamiento público, publicado en extenso. Invita a sufragar con conciencia. Cinco páginas intentan que los lectores asuman la responsabilidad de saber elegir a los mejores.



27 de mayo de 1956, Invitación: a la celebración de la fiesta del Corpus Cristi, una misa el 31 de mayo en la Catedral, a las 08:00, luego a la procesión.

29 de junio de 1956, Carta Pastoral, Tercer Congreso Eucarístico Nacional. Continuación de la publicación desarrollada en el número anterior- Firman el Cardenal y los obispos.

Carta Pastoral del Episcopado, 14 de julio de 1956: Tercer Congreso Eucarístico Nacional. Después de una década se repite con el fin de fortalecer las bases de la iglesia, la actividad se desarrollará en Guayaquil. Hace un recuento de lo que ocurrió en los dos primeros encuentros y las previsiones que tienen para esa actividad que se efectuará de manera impostergable. Y dentro del análisis existe espacio para la celebración de los 50 años del prodigio de la Virgen Dolorosa del Colegio.

27 de agosto de 1956, Circular; se dispone que las dos terceras partes de las limosnas de los días regulares y los de fiesta, irán a favor de los trabajos en el Seminario Mayor Interdiocesano. Se recuerda que es de cumplimiento obligatorio y solicita el número exacto de celebraciones que se realizarán.

13 de octubre de 1956, Exhortación Pastoral. Por el sacrilegio en la capilla del colegio San Felipe Neri, el Obispo escribe su exhortación (instrumento utilizado para su comunicación con los fieles y el clero). Denuncia el robo del copón con las hostias, un crucifijo y utensilios de culto. Ordena la realización de tres actividades como muestras de recogimiento; embanderamiento de las casas por tres días, eucaristías y horas santas; jornadas de reflexión.

El 16 de octubre de 1956, Decreto: Dentro de sus atribuciones la creación de la Comisión Diocesana de Asuntos Informativos y Asesora; integrada entre tres y cinco miembros, para: Estudiar la documentación sobre bienes eclesiásticos; informar quincenalmente los resultados de las investigaciones; sugerir soluciones para los problemas. La misma comisión debe elaborar el reglamento de funcionamiento y las actividades inician el 1 de noviembre de 1956.

19 de octubre de 1956, Circular: El tratamiento en el Congreso Nacional, de la inclusión en la malla curricular la asignatura religión católica para los planteles primarios, secundarios y superiores, causó polémica en los sectores laicos. El clero invitó a reflexionar la importancia que los niños y jóvenes completen su formación con educación católica. Se organizó una misión a favor de la causa, solicitó que la Circular se lea el domingo en todos los templos, que los padres de familia escriban una carta firmada si están a favor o en contra y la entreguen; se organizaron comisiones que pasarán por las casas retirando el documento.

Carta Pastoral, 21 de octubre de 1956: Resplandecerá la Eucaristía en Caracas, en el Segundo Congreso Eucarístico Bolivariano. La celebración mostró solidaridad de los venezolanos y del poder de convocatoria en la eucaristía.

21 de noviembre de 1956, Circular: Por el baño de sangre del pueblo húngaro. Jornada de oración en todas las parroquias.

27 de enero de 1957: De conversación con mis hijos En el espacio, El Segundo Congreso Eucarístico Bolivariano. Empieza relatando su viaje mediante la crónica dialogada. Alguien le pregunta cómo estuvo el viaje, cuántos días. Dice que fue del 10 al 17 de diciembre de 1956, pero antes estuvo en Caracas. Habla de las bondades de contar con petróleo en la capital venezolana, de todo lo que puede hacerse con esa riqueza. Frente a la que en Ecuador se vive en miseria. Llama a no desalentarse. Describe el sitio escogido para la inauguración del Congreso (avenida de Los Héroes), con 300 mil asistentes y un templete en el centro como si fuera una tienda de campaña. Asistieron cardenales y 11 obispos ecuatorianos. Delegaciones de los otros países bolivarianos y de España, Paraguay y Trinidad (deja tres puntos suspensivos). Celebración dedicados a niños, a las fuerzas armadas, entre otros. Estos actos sirvieron, dijo Proaño, para influir en el pueblo católico bolivariano. Anuncia la celebración del Tercer Congreso en Ecuador.

27 de enero de 1957, Comunicado: Exposición del obispo de Riobamba. Frente a la denuncia presentada por el maestro de capilla (sacristán) de San Luis, Rafael Cadena Ruiz, en contra del párroco y del obispo por despido intempestivo. Explica los hechos; recurre a los argumentos usados en contra de la iglesia y la publicación aparecida en los periódicos. Este acto derivó en la excomunión. Documentado con el Derecho Canónico para que el lector comprenda los alcances, la decisión que se adoptó y la sanción que es la máxima en la iglesia católica. No emite juicios de valor.

24 de febrero de 1957, De conversación con mis hijos: Comité Pro-misiones Espirituales. Al ser una actividad de importancia, es tomada con seriedad. Demuestra ser un gran planificador y se preocupa de todo: llama la atención la conformación de un comité de propaganda encargado de la difusión de todo lo relacionado con las misiones. En lo religioso, para notar el nivel de organización y democratización, dejó que asambleas multitudinarias resolvieran la pertinencia de que la imagen del Señor del Buen Suceso permanezca mientras duran las jornadas en La Catedral, la respuesta fue positiva. Mantiene el formato de diálogo para explicar cada una de las acciones y resoluciones.

A propósito del no cumplimiento de los plazos para la celebración de la Navidad y Septuagésima (domingos ordinarios antes de la pasión); mediante Circular del 24 de febrero de 1957: dispone la aplicación de disposiciones y prohibiciones de las misas, por la proximidad de la Semana Mayo; como de costumbre, las disposiciones son de cumplimiento y lectura obligatoria.

24 de febrero de 1957, Circular: Comunicaciones en torno del próximo Congreso Mundial del Apostolado Seglar. Informa el método elegido para escoger a los representantes de Ecuador para el evento que en octubre de 1957 se desarrollará en Roma. Para evitar que los designados sean al azar propuso reunir en asambleas a los integrantes de: Legión de María, Juventud Obrera Católica, Juventud Universitaria Católica, LEC. Como esta actividad toma tiempo y ante la proximidad del cierre de inscripción, solicita autorización para una prórroga hasta mediados de marzo para entregar la lista de personas que integrarán la delegación.

17 de marzo de 1957: Circular. Segundo Congreso Mundial para el Apostolado de los Laicos. Dirigida a sacerdotes y laicos que participaran en la reunión que se desarrollará el 24 de marzo en Riobamba. Anota el documento que deben trasladarse con sus propios recursos (austeridad).

17 de marzo de 1957. Carta Pastoral, Dirigida con ocasión de la Cuaresma. Desde el evangelio, las líneas que escribe el obispo intentan que los fieles tomen conciencia de los momentos difíciles que conlleva el pecado. La Palabra de Dios, es el único camino para la salvación. Habla sobre la importancia que tiene para el mundo católico la Justicia Divina.

14 de abril de 1957, Circular: Segundo Congreso Mundial para el Apostolado de los Seglares. Con ocasión de la preparación de quienes participarán en el Congreso Apostólico Seglar que se realizará en Roma, se sugirió la realización de otros encuentros internacionales, para estar preparados para la actividad que se desarrollará en octubre.

4 de junio de 1957. Circular: Semana por las Vocaciones, entre el 21 y 28 de julio de 1957. Explica que son 43 jóvenes el fruto de la siembra; para la construcción de Seminario Menor hubo que adquirir una deuda con el Banco de un millón de sucres; se requieren 150 mil sucres anuales para el mantenimiento.

9 de junio de 1957: De conversación con mis hijos. Una vuelta en ocho días. Relato del viaje a Quito, Cali, Medellín, Pereira, Manizales, con el objetivo de conseguir monjitas Lauritas para misiones con los indígenas en la provincia.

19 de septiembre de 1957, De conversación con mis hijos: Muchas cosas y un vacío. Explica las visitas pastorales a pueblos de Bolívar: Simiátug, Echeandía y Facundo Vela, parroquia última que pertenece al archidiócesis de Quito, Por la proximidad a Cotopaxi que no tiene diócesis propia. Detalla las actividades, la forma en que llegó y cómo fue recibido. En su descripción hace hincapié en el estado de la capilla a medio construir y la mesita en la que colocaron al Santísimo. De madera, sobre un periódico en el que estaban las fotografías de la señorita Facultad de Derecho y los jugadores del Barcelona. En la visita a Facundo Vela queda la preocupación nombrar un cura párroco por la lejanía e inaccesibilidad del lugar. Y luego, la ceremonia de ordenación sacerdotal realizada por primera vez en La Catedral de Riobamba.

19 de septiembre de 1957. Decreto: la creación de una nueva parroquia. Las dos que tiene Riobamba (El Sagrario y Santa Rosa) no son suficientes para atender los requerimientos de los 33 mil habitantes; en virtud de ello se crea la de Santa Mariana de Jesús, cuyo templo mientras tenga uno propio será en el oratorio de Santa Bárbara, junto a La Catedral.

29 de septiembre de 1957, De conversación con mis hijos: A pesar de la distancia. Cuenta la promesa por escribir para mantenerse en contacto, mientras retorna de su viaje; lo hace relatando la despedida de sus amigos en el aeropuerto de Quito y escribe mientras sobrevuela sobre los Estados Unidos, rodeado de gente

extraña. Se detiene para referirse a su primera parada en Bogotá. Visita el CELAM en busca de información sobre el Congreso Bolivariano de Prensa Católica. Ahí coincidió con los padres Benites y Martínez con quienes hicieron recorrido y mantuvieron dos horas de charla (3 a 5)<sup>50</sup>. Entre los datos obtenidos está la clasificación de la prensa católica: Eclesiástica y Católica de Penetración; qué problemas encarar (proponer la agenda de intervención); y, cómo obtener financiación para las empresas. El obispo se toma en serio su vínculo con los medios de comunicación.

13 de octubre de 1957, De conversación con mis hijos: A pesar de la distancia. Continúa el relato anterior, vuela sobre Nueva York y cómo llegó por obra de la *Providencia* a Dublín, ciudad en la que se fundó la Legión de María; dos personas le atendieron en el aeropuerto de Londres. Increíble dice, quien además celebró misa en la misma salita en la que funciona el Preasidium.

13 de octubre de 1957: Circular: Repartición – recepción de los donativos de Caritas Ecuador. Dispone llenar una ficha, tipo censo.

10 de noviembre de 1957, De conversación con mis hijos: En Dublín. Después de sobresaltos en el aeropuerto de Londres. Fue a conocer el origen de la Legión de María que, esperaba con ansiedad. El proyecto era enorme, habitaciones para muchachas que cayeron en desgracia, para sus hijos que se quedan en una guardería, mientras trabajaban. Hileras de *celdas*. Estuvo también en la catedral de San Patricio, tomada por los protestantes y convertida en cementerio. La ausencia del Santísimo Sacramento, le provocaba un vacío en el alma.

La Providencia de Dios: despedida de Dublín, la partida de Londres y el arribo a Ginebra, y los dos *ángeles* en cada ciudad. Primero, un joven que se interesó por el título de la revista de Acción Social y le guio desde que compraron el billete hasta que se alojaron en el hotel; luego en la Embajada en París, un coronel que estaba como agregado adjunto le reconoció. Él había estado en Loja y ahí se conocieron. Luego en Ginebra, una familia que estuvo en la bendición de Cemento Chimborazo, le acogió en su casa.

1 de diciembre de 1957, De conversación con mis hijos. Bajo el subtítulo saludos e impresiones hace un recuento de su viaje por Europa, en esta edición cita eventos, lugares y circunstancias que refirió en las anteriores. Mantiene el mismo método para contar-describir.

1 de diciembre de 1957: Circular Episcopal: Con ocasión del Primer Concilio Plenario Ecuatoriano, dispone: Colecta del Espíritu Santo; en las parroquias y en La Catedral; rezar las letanías de los santos y el Menicreator Espíritu. Y orar por los obispos de las tres provincias eclesiásticas.

19 de enero de 1958: Exhortación Pastoral: A los Reverendos Señores Sacerdotes y fieles todos de la provincia de Bolívar. Por el crecimiento de la iglesia y de las poblaciones se comunica la creación de la Diócesis de Riobamba que, deja definitivamente de pertenecer a Bolívar. Tras la explicación histórica y jurídica, exhorta a crear en las parroquias, comunidades y caseríos, comités para la recolección de recursos para organizar el recibimiento al nuevo Obispo de Bolívar; entregar el dinero en la tesorería del Comité Central. Leer el exhorto en las misas de toda la provincia.

9 de febrero de 1958, Exhortación Pastoral: A todos los sacerdotes y fieles de la Diócesis de Riobamba. Ante la tragedia por el terremoto de Esmeraldas, las secuelas de dolor, de orfandad que dejaron las pérdidas humanas, la Diócesis a través de su obispo exhorta a realizar los domingos venideros una colecta a favor de los necesitados y a la lectura obligada en todos los templos de las parroquias.

9 de febrero de 1958: Circular Episcopal. A los párrocos y rectores de las iglesias. Hace referencia los hechos que viven los países que están tras la Cortina de Hierro, Proaño dice el Telón de Acero, para disimular la verdadera connotación; pide rezar la oración de la *Iglesia del Silencio*, los viernes con el Santísimo Expuesto; y el último domingo de mayo y el 15 de agosto, como contribución para que las cosas mejoren.

20 de abril de 1958, Tercera Carta Pastoral: Sobre política<sup>51</sup>. Ante la proximidad del proceso eleccionario en Ecuador, escribe su Tercera Carta Pastoral; expone los fundamentos evangélicos y la posición de la

<sup>50</sup> Proaño viaja a Europa para dos actividades: congresos mundiales de apostolado laico (Roma) y de Prensa Católica (Viena).

<sup>51</sup> La Carta Episcopal es contundente de principio a fin; el contenido está en un lenguaje de fácil comprensión, directo, franco, oportuno. Racional desde el punto de enfoque de los argumentos que maneja. Distribuida en 69 puntos, explica desde tres subtemas: Los principios; La

Iglesia frente a la política y, el rol asumido por el Estado frente al clero. Define política, iglesia, ciudadanía civil y ciudadanía católica (basado en el bautismo); el rol de uno y de otros. Escribe que religión y política son dos cosas distintas; una y otra merecen respeto. Invita a sufragar con responsabilidad; identifica una co-participación en lo que suceda con los pueblos si se hace una mala elección. Cataloga a los políticos como buenos y malos, y llama a escoger entre el bien y el mal como un recurso para tomar las mejores decisiones. Se refiere a la propaganda como mecanismo para ganar adeptos y para triunfar en las elecciones. Los deberes de la iglesia y del Estado van en paralelo, en medio del respeto. La mujer tiene un compromiso en el sufragio, no como una imposición, sino porque le asiste el derecho de acudir a las urnas a expresar su voluntad frente a una u otra posibilidad. El resultado de las elecciones es consolidar la armonía entre iglesia y Estado en beneficio de todos.

22 de junio de 1958, Circular: con ocasión de la fiesta de San Pedro y San Pablo, como de costumbre en la iglesia católica se realiza la colecta denominada el Óbolo, dinero que está dirigido al Vaticano en su totalidad. Mediante la Circular, dispone el domingo 29 de junio, en todos los templos de las parroquias de la Diócesis sea receptaba la limosna, entrega a la Diócesis, luego a la Nunciatura y a la Santa Sede. Esta circular debe ser leída en todas las misas.

El 20 de julio de 1958, Discurso en Guaranda. Programa de oficialización de la nueva Diócesis de Bolívar. Recordó que en 1954 visitó por primera vez la capital y los pueblos de la provincia de Bolívar.

20 de julio de 1958, con Circular Episcopal. Día Nacional de la Acción Católica, actividad que sirve para comprender los deberes del apostolado se ha programado para el último domingo de junio, día en el que: los sacerdotes en su prédica de no menos de cuarto de hora, deben dedicarla a la importancia de que los hombres y mujeres participen en el apostolado jerárquico; y, se haga una colecta a favor de esta causa.

20 de julio de 1958. Circular Episcopal: Creación del Normal Católico para Señoritas<sup>52</sup> que, funcionará en el colegio San Vicente de Paúl de las Hermanas de la Caridad. Interesar a los fieles a través de la lectura en la misa dominical.

6 de enero de 1959. Circular Episcopal: dirigida a los párrocos y rectores de las iglesias. Hace constar la obligatoriedad de rendir cuentas sobre los ingresos que han tenido, y la obligatoria presentación de: Libros de cuentas de sindicatura, limosnas y construcciones; libros con cuentas de las cofradías, asociaciones piadosas; Entregarlos para revisión a la Junta de Cuentas; Pido que los tesoreros tengan nombramientos; Toda solicitud de limosna necesita autorización; y, se establecerá un calendario de colectas obligatorias.

22 de febrero de 1959, Circular Episcopal. Para a los párrocos, rectores de las iglesias, sacerdotes (Fechado 10 de febrero de 1959). Por la situación de la iglesia de China, persecución a sacerdotes y católicos, desde la Santa Sede llegó la circular que dispone en las parroquias organizar preces públicas que reparen las ofensas contra Dios en el país de Asia; y, el primer viernes de marzo realizar una Hora Santa para orar por la tranquilidad de los hermanos católicos.

31 de marzo de 1959: Circular establece el Día del Párroco, celebración que deberá cumplirse anualmente; deben realizarse eucaristías con este motivo; la colecta servirá para ayudar a los sacerdotes pobres, ancianos y enfermos. Esta circular debe leerse en todas las misas.

---

iglesia y la política; Los católicos y la política, la armonía que debe existir entre religión y política. Habla de la jerarquía de valores, de los peligros de un excesivo liberalismo o caer en el totalitarismo; de saber elegir bien como un acto de catolicismo y no dejarse llevar por la pasión momentánea o por las dádavas de los candidatos de turno. A la sombra de la Línea de la Moral y de la Conducta Cristiana las decisiones siempre deben ser las mejores. Los seglares pueden participar en política, pero tienen que renunciar a sus cargos para que haya libertad de acción. Habla de la fuerza que ha tomado el sistema de propaganda y de los métodos y sistemas que a su disposición pretenden garantizar el triunfo. Según su encuadre, la radio, las grabaciones, los carteles, las asambleas comunitarias, los discursos ganan votos, pero está poniéndose énfasis en la pedagogía y psicología para hacer que prevalezcan las ideas, para influir en el electorado y asegurar el triunfo. Mantiene su método de preguntas y respuestas. A esa época el voto de las mujeres era opcional, aspecto que lo deja claro. Este documento es el cimiento para una clase de Comunicación Política. Esta Tercera Carta Episcopal está fechada 28 de marzo de 1958.

<sup>52</sup> Es uno de los puntos que consta en el Proyecto Pastoral

5 de abril de 1959. Circular Episcopal. Campaña de alfabetización y reforestación<sup>53</sup>. Que los párrocos como alma de la iglesia, colaboren en todo lo referente a las actividades previstas.

7 de junio de 1959, Circular Episcopal: Semana Sacerdotal, Hora Santa, Hora Social y el seminario; necesidad y esperanza en la Diócesis.

20 de junio de 1959, Circular Episcopal: Por el Día Nacional de Acción Católica, en la predica dominical todos los sacerdotes pidan por la urgencia del apostolado de los seglares. Y, una colecta cuyos fondos serán a favor del Congreso Nacional que regentea la actividad eclesial.

20 de junio de 1959, Circular Episcopal: Rendición de cuentas de los donativos recibidos de Cáritas; en agradecimiento se realizará una Misa de Acción de Gracias, prédica sobre el apoyo recibido del organismo, reporte de cómo se ha celebrado el Día de la Gratitud.

20 de junio de 1959. Boletín, con ocasión del Centenario de la Diócesis de Riobamba. Se emiten tres boletines como órgano de difusión oficial de las celebraciones, en ellos se detallan la conformación de comités de hombres, damas y cronograma de actividades.

19 de julio de 1959, Boletín: informa del dinero recaudado en la subasta efectuada (41 mil sucres); Sesión ordinaria del Comité Diocesano, tratan varios temas; Declarados en sesión permanente.

En el verano de 1959, con la intención de replicar en Ecuador lo que sucedía en Colombia viajó a observar el funcionamiento de Radio *Sutatenza*<sup>54</sup>; le acompañaron dos sacerdotes. Leonidas Proaño tenía un interés por la radiofonía como herramienta para la alfabetización. Tocó puertas: después de un minucioso análisis, la Santa Sede que estaba dirigida por el Papa Juan XXIII, le apoyó con 5.000 dólares. El costo total de instalación según lo explicado por la Casa Philips asciende a más de 13 mil dólares; el equipamiento consta de un transmisor de 1kw y el equipo de estudio. Ante la carencia de recursos, se propuso encontrar en Riobamba 100 personas que apoyarán con 2.000 sucres cada uno para la Radio Escuela para Campesinos.

7 de junio de 1960. Circular Episcopal. Por el terremoto y las erupciones volcánicas de Chile, se dispone: una colecta pública; que las escuelas y colegios católicos organicen una campaña de ayuda; las instituciones piadosas de sus fondos deben entregar una contribución; el dinero debe entregarse en la Secretaría de Temporalidades de la Curia.

12 de junio de 1960. Exhortación Episcopal: Organización de trabajo pro seminario; limosna para financiar el funcionamiento, y buscar la contribución de los fieles que tengan posibilidades.

9 de junio de 1960, Circular Episcopal, En conmemoración de Corpus Cristi, la Diócesis dispone la realización de la procesión con la participación de sacerdotes, religiosas y alumnos de las instituciones de educación católica.

31 de julio de 1960, Exhortación Episcopal, En todas las parroquias el 7 de agosto se realizará una Eucaristía y una Hora Santa por el XXXVII Congreso Eucarístico Internacional de Munich<sup>55</sup>; una colecta con cuyo dinero se impulsará la labor a favor de los indígenas de la Sierra.

8 de septiembre de 1960, Circular Episcopal: Se ha previsto tres días de estudio sobre catecismo, sacramentos y liturgia. Será del 19 al 21 de septiembre en el Seminario Menor de La Dolorosa; Cada establecimiento educativo católico enviará dos delegados; Los sacerdotes que vengan de otras ciudades, buscan hospedaje en las sacerdotales de la ciudad; La actividad se desarrollará a tres jornadas.

<sup>53</sup> Por primera vez, Proaño empieza a hablar de la necesidad de alfabetizar a los indios del Ecuador, en 1959, como único camino para devolverles la dignidad, para que recuperen la luz perdida y puedan valerse por sí mismos; en cambio, la recuperación del campo se realizará a través de la siembra de árboles.

<sup>54</sup> Emisora educativa colombiana que se especializó en la atención de los indígenas de la ruralidad, a través de la utilización de programas para mejorar su calidad de vida. Todo lo que hacían en ese país le pareció importante tomarlo como ejemplo y replicarlo a favor de los indígenas.

<sup>55</sup> Si se mira con atención Proaño fue una persona que se manejó muy bien en las relaciones nacionales e internacionales. Casa adentro, recorría las comunidades indígenas; en la ciudad visitaba los barrios, a los trabajadores, escuelas y colegios católicos y fiscales; se mantenía atento de lo que sucedía en sus parroquias; personalmente solicitaba informes a sus sacerdotes; fuera del país, estaba en Roma con el Papa; en encuentros de prensa católica en América y Europa; como enlace en seminarios para servidores laicos; en las conferencias del Consejo Episcopal Latinoamericano; en ponencias, encuentros, entre otros. Y como podrá apreciarse en las conclusiones, sus crónicas referían con detalle estas visitas.

11 de octubre de 1960: Circular Episcopal, Día Mundial de las Misiones. Predica en todos los templos sobre su importancia; Organización de actos especiales con este motivo; y la colecta.

11 de octubre de 1960: Circular Episcopal. Comité Permanente del Episcopado Ecuatoriano. Respaldo para una investigación sobre la proliferación del protestantismo y comunismo; Predisposición para colaborar en actividades: Clero y vocaciones; educación y juventud; Apostolado seglar; indigenismo, son los ejes del estudio.

21 de octubre de 1960, Circular Episcopal: Por el Día de la Fe; deben organizarse actos religiosos: Bautismo; Cristo Rey; en todas las misas, después del sermón, se hagan las promesas del bautismo. Se entregue un obsequio al niño que reciba el sacramento.

20 de marzo de 1961, es necesaria la implementación definitiva de la Radio Escuela para Campesinos<sup>56</sup>.

12 de mayo de 1961, Circular Episcopal: Por el asentamiento del comunismo en Cuba, se solicita la realización de una Hora Santa en todas las parroquias de la Diócesis. Ante los acontecimientos que ocurren el mundo y la proximidad con otras corrientes del pensamiento comunista señala que deben mantenerse vigilantes.

15 de mayo de 1961. Circular Episcopal. Por los 80 años de vida del Papa Juan XXIII. Semana del Papa en toda la Diócesis; Se recaudará una colecta; En todas las misas del 28 de mayo, se predicará el tema “Las grandes preocupaciones del Papa en las horas presentes”; Varios eventos en escuelas y colegios católicos; Misa Pontifical.

Agosto de 1961 deja de circular la revista *Mensaje*, la edición No. 94 fue la última, Coincide con la conmemoración de las Bodas de Plata de su ordenación sacerdotal.

Contiene las últimas estadísticas; para 1962, el 92% de indios eran analfabetos; esto obligaba a no demorar en el funcionamiento de su estación de radio. El 19 de marzo de 1962, inicia transmisiones *Escuelas Radiofónicas Populares del Ecuador*.

Marzo de 1962 inicia la alfabetización con *ERPE*. Se desarrolló en 13 provincias. Inició con 1.130 alumnos.

En 1964, se funda el periódico *Jatari Campesino* publicación en kichwa y castellano. Llegó a imprimir 10 mil ejemplares. Usaba *El Comercio* para hacerlo y era financiado por la Misión Andina y Ong's extranjeras, amigas de Proaño. Su primer director fue el periodista Rodrigo Villacís.

El 28 de marzo de 1965, una nueva actividad con el carácter de pionera se desarrollaba en Riobamba, por primera vez y en simultáneo se evangelizaba en distintos sectores de la ciudad; lo que parecía impensado dejó perplejos a los incrédulos; se trató de la Misión Radial<sup>57</sup>.

En junio de 1971, empieza a imprimirse en mimeógrafo *Jatari*, medio que está dirigido a toda la población del Ecuador y no solamente a los indígenas. La presentación es modesta.

En 1980, radio *Promoción* pone énfasis en temas educativos para el campo y en temas de asociatividad.

#### 4.2.2.2 Aspecto religioso-educativo

En octubre de 1954, empieza el primer curso en el Seminario Menor Diocesano, que un año más tarde abriría oficialmente sus puertas. El 15 de mayo de 1955, la Bendición del Seminario Menor de Riobamba, como culminación de la Semana de Vocaciones Sacerdotales. El 20 de abril de 1955, es el día clave. Apadrinó la ceremonia el Señor del Buen Suceso, acudió el nuncio Apostólico, Opilio Rossi y como testigo

<sup>56</sup> En esta fecha empieza a referirse sobre su proyecto de alfabetización por radio. Traza el proyecto y se involucra para mirar el funcionamiento; encuentra en la Nunciatura apoyo (Comisión Episcopal del Indigenismo) y la Santa Sede entrega recursos que, aunque pocos, es un buen punto de partida. No baja los brazos y proyecta encontrar colaboración entre sus feligreses. ¿Qué habrán pensado sus opositores? ¿Se atemorizarían con el nuevo medio por venir? ¿Subestimarían la alfabetización por radio? ¿Sería un nuevo enemigo a vencer? ¿Miró su proyecto de radio como un recurso para darles luz y voz a la gente que no la tenía?

<sup>57</sup> Consistía en emitir pasaje bíblico a través de *ERPE* y con la ayuda de sacerdotes, religiosas, seglares y catequistas, en 246 asambleas reflexionaban sobre él y llegaban a conclusiones con el objetivo de transformar la vida de las personas, de las comunidades y cambiar la realidad de opresión. Las reuniones eran nocturnas, había un ambiente de efervescencia, la gente se entusiasmó tanto que lo que al principio debía cumplirse en las iglesias y casas barriales, se trasladó a las salas de las casas cedidas por feligreses que se involucraron a fondo en este proceso que también buscaba toda forma de toma de conciencia.



el presidente de la República, José María Velasco Ibarra. Entre 1955-1962, primer Plan Pastoral para la Diócesis de Riobamba que incluía: formación pastoral de los sacerdotes; promoción de vocaciones; formación de maestros católicos; formación de núcleos de apóstoles, seglares, dirigentes sociales y líderes campesinos; creación del Instituto Diocesano de Pastoral; fundación del Normal para la formación de maestras católicas; creación de escuelas artesanales; inicio de las comunidades eclesiales de base<sup>58</sup>; incremento de nuevas parroquias y creación de escuelas parroquiales, formación de movimientos cooperativistas, creación de talleres y comunidades de trabajo, misiones y catequesis, misión de religiosas lauritas.

Del 26 de julio al 4 de agosto de 1955, la Conferencia del CELAM se reúne en Río de Janeiro (Abrir los ojos hacia un horizonte más amplio). Entre las resoluciones crear medios de difusión y propaganda, se habla de los curas de almas, apostolado de los laicos en general. Crear un periódico católico por país, involucrar a los sacerdotes en la prensa católica.

El 26 de junio de 1955, De conversación con mis hijos-Una mañana en Moya Luisa: Demuestra que es un cronista connotado porque describe con exactitud cada uno de los rincones, las vestimentas, los lugares, los momentos. El número de habitantes (6.000 en los tres anejos). Su recibimiento se parecía al canto del Jahuay<sup>59</sup>. En esa misma fecha se publica por el Día de la Acción Católica: una comparación con el pasaje bíblico del buen samaritano y la temporada actual; cita coincidencias que abren la posibilidad de advertir que, como los samaritanos, existe un grupo de seglares, hombres y mujeres, legionarios que trabaja por quienes lo necesitan.

La Visita Pastoral anunciada el 16 de julio de 1955 y la obligatoriedad por recorrer no solo geográficamente sino espiritualmente la Diócesis. Propone algunas preguntas que darán peso a la actividad que realiza y que, vinculadas con los procesos de evangelización. ¿Por qué hacerlo? ¿Cuál es su significado? ¿Cómo pueden prepararse?

El 11 de septiembre de 1955, De rodillas a los pies de Jesús: a partir de la lectura del evangelio de San Mateo, invita a reflexionar sobre lo importante que es hacerse cargo del prójimo. No distingue si es sábado o no. Hace una analogía con una oveja que yacía en el fondo de un pozo y que, por ser sábado, su dueño no debía salvarle. Lo mismo ocurre con los seres humanos. En esta fecha se produce un acontecimiento que cambiaría el rumbo de su trabajo. Aunque no cita nombres, el 2 de octubre de 1955, su reflexión es profunda en el espacio De rodillas a los pies de Jesús. Próximo a escoger su equipo: A partir de la lectura del evangelio de San Lucas, reflexiona sobre los momentos de recogimiento de Jesús, sus noches en oración antes de escoger a sus apóstoles. Lo mismo le ocurre a él, le pide a Dios que le enseñe a permanecer en oración y a guardar silencio, antes de escoger a quienes le ayudarán en su trabajo.

30 de octubre de 1955, Qué fue ... ¿Se murió ya? Es la campaña de los 10 mil fieles que aporten para construir las obras y a favor del Seminario. El tema no había sido abordado en tres ediciones anteriores, aclara que no ha abandonado la iniciativa y que los donativos continúan llegando. Acusa falta de espacio para la publicación. Da cuenta de los donativos que ascienden a 12.218,80 sucres. Escribe: atención a los cuatro puntos, recogidos en la declaración de la Conferencia Episcopal de América Latina, reunida en Río de Janeiro: Más clero para América Latina; más amplia y sólida instrucción para los fieles; presencia de la iglesia en la solución de los problemas sociales; incorporación del indio en la sociedad. Es el comienzo de la construcción de una iglesia nueva que, a partir del 13 de noviembre de 1955, muestra una visión que

<sup>58</sup> La experiencia al estar con la gente del pueblo, las visitas pastorales, las largas misiones que recorrían el largo y ancho de la Diócesis, la convocatoria de personas vinculadas con los problemas sociales, la catequesis y la acción social permitió que, especialmente, los fines de semana haya cientos de reuniones en los que se respondía, debatía y se aportaba, con el evangelio en la mano, las preguntas que el Obispo enviaba como "tarea". Las acaloradas discusiones se hacían en medio de los grupos de trabajo y ahí fueron destacando algunas personas que empezaron a conducir los encuentros pastorales de toma de conciencia de su realidad. Pronto, se llamaron comunidades eclesiales de base. De base por el análisis, reflexión y acción frente a sus problemas; y por el proceso de formación para un trabajo bien apuntalado lejos de la centralidad y del confort del Palacio Episcopal.

<sup>59</sup> El Ritual del Jahuay es un canto milenario y sagrado para las comunidades indígenas de la Sierra ecuatoriana. Su coro se entona con mucha fuerza, energía y alegría para la Pachamama (Madre Tierra), para el Inti (sol), para los animales y para los paisajes. El Jahuay es una arenga que usan los productores interandinos para motivarse en el trabajo y significa ¡Arriba! ¡Adelante! ¡Levanten! ¡Sigan!

<https://www.eltelegrafo.com.ec/noticias/regional/1/el-ritual-del-jahuay-el-canto-que-agraece-por-la-buena-cosecha>



generaría inconformidad en el ala conservadora que no se explicaba lo que estaba ocurriendo; se vislumbra la parcelación de tierras.

28 de noviembre de 1955, Una tradición centenaria y genuinamente riobambeña: El traslado de la Virgen de Cicalpa (Virgen de Valvanera en Sevilla – España) que, es una de las tres con imágenes rostro criollo y sombrero viajero del país, llegó de visita a Riobamba. La tradición empezó en 1645 y luego del terremoto de 1797 que causó dolor y pérdidas en la antigua Riobamba. Los habitantes hicieron la promesa de cada año trasladar la imagen para que recorra las calles de esa ciudad.

22 de abril de 1956, Otra corona para La Dolorosa del colegio. Mensaje que tiene una madre a su hijo; en ese caso la Madre de Jesucristo asume como suya la corona de espinas, asume el sufrimiento y el dolor. El artículo del obispo intenta desde la evangelización encontrar el compromiso de la fe hacia la Virgen Dolorosa del Colegio. En el mismo número, en De conversación con mis hijos: Volviendo a nuestros asuntos. Empieza por los temas de la iglesia: la organización de la Semana de las Vocaciones Sacerdotales, que se desarrollaron con éxito; agradece a los directores de las radios de Riobamba –no cita cuáles que, informaron en sus programaciones sobre las misiones vocacionales-; destaca los donativos realizados, a favor del Seminario, cuyo informe se encuentra en este número. Repaso por la Novena en Honor al Señor del Buen Suceso y la multitud de personas que acompañaron; y, los ejercicios espirituales realizados por la Legión de María.

4 de junio de 1956. Día de Santificación Sacerdotal. Con la anuencia de la Santa Sede se estableció la celebración que, en todo el mundo reúne a sacerdotes y a los feligreses, para recordar la importancia de la labor que realizan en el camino de la evangelización. Además, hace constar los números que constan en el programa preparado.

6 de septiembre de 1956, De conversación con mis hijos: Ejercicio Sacerdotal. Contacto con los curas. Asistió a la reunión con una agenda de 10 puntos. De ellos dos se convirtieron en los cardinales. La formación de sacerdotes en el Seminario, su preocupación por lo económico; y, que el catecismo no debe llegar solamente a los niños sino también a los adultos, existiendo formas para ello –además los sacerdotes están obligados a buscarlas-. De conversación con mis hijos: El Sacrilegio. Relato de la conversación con los padres Jesuitas, una vez producido el Sacrilegio; las oraciones e imploración para que sea encontrado el copón con las hostias; las investigaciones y las falsas alarmas; finalmente con ternura cuenta la forma en la que tres niñas humildes encontraron las obleas y le llevaron a su papá, para su entrega; los sentimientos que tuvieron las niñas Beatriz, Elvira e Inés Chicaiza Colcha, de 8, 13 y 15 años. Cómo la más pequeña sintió el espíritu de Dios. Este pasaje fue difundido el 11 de noviembre de 1956.

10 de febrero de 1957, De conversación con mis hijos: La Misión en Riobamba. El formato de diálogo utilizado para describir el acto que se desarrollará el 30 de marzo, cómo se efectuará, la metodología y los objetivos que tendrá.

El 14 de abril de 1957, De conversación con mis hijos: La Santa Misión de Riobamba. Como se anunció, entraron a pie 14 predicadores capuchinos, esperados con expectativa por los riobambeños. Refiere varias conversaciones antes del arribo de los sacerdotes: una madre de familia dijo que su hija reza cinco rosarios cada noche para el éxito de la misión; la maestra de una escuela cuenta como sus alumnas están más formalitas y van en el recreo ante el Santísimo a orar por las misiones. Con ese motivo, hubo procesión del Señor del Buen Suceso hasta La Catedral. En el trayecto el *virus de la política* vinculó la misión con el gobierno de Camilo Ponce. En las parroquias y los sitios asignados para la misión, los lugares lucieron llenos y se evidenciaron los resultados de la fe.

5 de mayo de 1957: De conversación con mis hijos. Después de la Misión. Efectúa la evaluación de las actividades cumplidas; como de costumbre utiliza metáforas para enviar un mensaje, a la clase alta, que la compara con el demonio; en una parte del artículo dice que el demonio debió irse a tierras áridas para estar ahí con otros espíritus peores y, unos párrafos después, señala que los ricos no se quedaron en la ciudad porque en todos lados había un centro de misión. Habla de la multitudinaria participación en las concentraciones populares (eucaristías, procesiones, entre otras); del compromiso de niños, mujeres y hombres. Deja clara la organización y que la actividad será recordada durante mucho tiempo.

19 de mayo de 1957. De conversación con mis hijos: La Semana de las Vocaciones. Relata usando el diálogo con los integrantes de la comisión de la organización de la semana de las vocaciones, cómo luego de un análisis se definió la fecha de realización para finales de julio; coincidirá además con la programación de ordenaciones sacerdotales, la presentación de una película que invoque a la reflexión en los pueblitos, entre otras cosas.

En 1958 funda el Hogar Nuestra Señora de Guadalupe cuando llegan madres Lauritas.

9 de marzo de 1958, De conversación con mis hijos: Dios me dio más hijos. Artículo en alusión al paso de los cantones Chunchi y Alausí a la Diócesis de Riobamba; la acción se desarrolló con un acto solemne. Eucaristía y desfile. La gente acudió masivamente. En la misma fecha también presenta: No todos los días son domingos. Se refiere a los ejercicios Espirituales que se realizan en La Catedral y al pedido de sacerdotes para que participen la prédica por la Novena del Señor del Buen Suceso. Envío una carta y recibió una negativa.

18 de mayo de 1958. Ecos de la Semana Vocacional, detallan las relaciones íntimas entre sacerdotes y Eucaristía, como la manifestación de proximidad con Jesucristo. Habla de la necesidad de que niños y jóvenes se involucren en la actividad sacerdotal. Pasa por el vínculo entre el religioso y Jesucristo; aprovecha la ocasión para recordar qué valor tiene la formación sacerdotal, cuál es la inversión frente a la responsabilidad de contar con ellos para la misión evangelizadora de la iglesia.

22 de junio de 1958, De conversación con mis hijos: Así es el pueblo. Se refiere a tres hechos diferentes: el primero a su retorno de Baños, parada en Puela, la gente le detuvo para solicitarle confirmaciones que, después de un mes se realizaron; durante este evento le solicitaron un párroco, pedido que no pudo cumplirlo por la escasez de sacerdotes. El segundo, la recepción a la imagen de la Virgen de Agua Santa y las multitudinarias procesiones, demostración de la fe de los riobambeños; y, el tercero, durante una procesión en honor al Sagrado Corazón de Jesús, un niño –pobre por sus ropajes– robaba las flores de los acólitos y las arrojaba a La Custodia que la transportaba el obispo<sup>60</sup>.

10 de agosto de 1958, De conversación con mis hijos: La cuestión siempre inquietante<sup>61</sup>. Empieza por hablar de la llegada del verano y que, traerá consigo el pedido de cambio de párrocos, o traslados a otros sitios de la preferencia de los feligreses, quizá de los propios sacerdotes. Llegan incluso con padrinos para encontrar una respuesta positiva a sus pedidos. Otros pueblos lejanos del Oriente (Zuñá) o de la Sierra (Cañi), piden también sean atendidos sus requerimientos.

De conversación con mis hijos: Primer ensayo. El relato del 14 de septiembre de 1958 comienza con una introducción y una crónica dialogada. En la comunidad indígena de La Moya iban a celebrar las festividades por el patrono San Agustín. Le preocupaba la estructuración del programa de festejos y que en él no haya actos religiosos. Pero más que nada, las confesiones. Con 20 que lo hicieran y comulgaran se daba por servido. Pero al final de la jornada 105 personas recibieron la hostia. Ayudó en la tarea con las personas que no hablaban castellano un padre Redentorista<sup>62</sup>. El obispo quería evitar que haya borrachera y desorden, típico de las celebraciones.

16 de noviembre de 1958, A los fieles de la Parroquia San Luis. Después del reconocimiento de su culpa, Rafael Cadena Ruiz<sup>63</sup>, excomulgado por haber llevado a los tribunales civiles al obispo de Riobamba, el 30 de noviembre de 1956, solicitó a la Santa Sede la absolución de la pena de excomunión que le fue concedida, según carta firmada por el Nuncio Opilio Rossi.

<sup>60</sup> En cada una de las descripciones de igual número de momentos, hace la comparación con pasajes del evangelio, por ejemplo, para el niño que robaba flores: *Dejad que los niños vengan a mí*.

<sup>61</sup> En medio de su estilo de redacción, la crónica y el diálogo, aporta datos numéricos que enriquecen la comprensión del lector: Chimborazo tiene 56 parroquias civiles y 30 parroquias eclesiásticas. Esto a propósito de la escasez de sacerdotes.

<sup>62</sup> A monseñor Proaño le preocupa la barrera del idioma para poder comunicarse con los indígenas; esto le impedía obtener un mayor número de confesiones y comuniones, por eso solicitó el auxilio de un sacerdote de la congregación redentorista. Con su visión social, trata de evitar el consumo de alcohol para que no haya desorden. Hay que destacar en el lenguaje utilizado en su redacción, el término indios, para referirse a los lugareños de la parroquia La Moya.

<sup>63</sup> Escribe que es motivo de alegría para la iglesia el arrepentimiento de Rafael Cadena Ruiz.

21 de diciembre de 1958. De conversación con mis hijos: Entre fatigas y alegrías. Cuenta la Visita Pastoral que realizó en las parroquias del sur de la provincia de Chimborazo. Durante un mes confesó, hubo eucaristías y momentos para compartir.

Se crea en 1959 el Movimiento Juan XXIII para investigación, misiones y renovación de sacerdotes; y, empieza la producción de materiales para la reflexión del equipo de sacerdotes que colaborará con las actividades.

En 1959: Misión Andina entrega las primeras escuelas y el proceso integral de formación del indio.

22 de marzo de 1959, De conversación con mis hijos: Conversión. Tres momentos: el donativo de un hombre para el Seminario que, dejó 50 sucres y ofreció ayudar para cuando inicien los trabajos en La Catedral; la visita de un sacerdote que colabora en la prédica en la novena del Señor del Buen Suceso; y el rito de conversión mediante una plena confesión, cumpliendo los cinco pasos que se necesitan.

5 de abril de 1959, De conversación con mis hijos: Días de Bendición. Abundancia de feligreses que se confesaron y comulgaron. Atribuye a los sermones en La Catedral y en la Novena del Señor del Buen Suceso; la transmisión por Radio Roxy también incrementó el número de pecadores arrepentidos. Nueve sacerdotes colaboraron en las confesiones y la comunión de miles de personas duró hasta muy tarde.

20 de junio de 1959. De conversación con mis hijos: entusiasmo unánime, por la organización de actividades para la celebración del centenario de la Diócesis y la construcción de la nueva Catedral.

10 de julio de 1959, De conversación con mis hijos, aparece: Una Catedral que exprese el dogma del cuerpo místico para el Centenario de la Diócesis 1965. Reflexiona sobre la construcción, obra que se encuentra entre las prioridades de la programación con ocasión del centenario de la Diócesis; con el objetivo de empezar a recaudar fondos se realizó la subasta de ganado, se obtuvieron 40 mil sucres. Con la finalidad de encontrar el mejor modelo se realizará un concurso nacional de planos, el mejor obtendrá un premio económico. La forma del templo iría acorde con el nevado El Altar, dos picachos en piedra negra, al centro la imagen de la Virgen de las Nieves. Los materiales (mármol blanco) provendría de la mina de Zula propiedad de la Curia. También serviría de inspiración el Cuerpo Místico. Están previstas varias actividades sociales, culturales y deportivas para conseguir fondos para la construcción.

20 de septiembre de 1959, De conversación con mis hijos: Las tres dimensiones. Describe a una abuela que en su avanzada edad está rodeada por sus nietos, que la sacan al sol y el nieto le cuenta que fue al cine a mirar una película en tres dimensiones; es una metáfora para ejemplificar las vacaciones que tienen tres lados: son largas (tiempo), anchas (libertad) y el tercer lado el más importante, para que valgan la pena es la oración a Dios. También, refiere sobre la conversación con un campesino quien le dice que es bueno después del largo tiempo de espera, de una cosecha generosa, dejar descansar la tierra para empezar a arar.

En 1960, es nombrado delegado principal del CELAM; 31 de julio de 1960, De conversación con mis hijos: La Semana pro Seminario.

1960, Asamblea General del Episcopado Latinoamericano, Buenos Aires (la participación) de delegados de los países se incrementó).

1960: fundación del CEAS para proyectos de trabajo comunitario (cooperativismo, ahorro, promoción de la ideología. Varias actividades organizadas con ocasión de una semana que busca más sacerdotes para la Diócesis.

20 de marzo de 1961, De conversación con mis hijos: Es algo extraordinario. En busca de una nueva Misión para Riobamba, la última se desarrolló en 1957, llegó al monasterio de los padres capuchinos. Encontró una negativa, cierto es, pero el sacerdote con el que conversó estuvo lleno de recuerdos de la misión y del Señor del Buen Suceso.

En 1964, es nombrado Presidente del CELAM

1962 – 1965: Concilio Vaticano II, con el liderazgo del Papa Juan XXIII que macó su vida pastoral y dio un giro.

1964, explica el abandono de la causa de construcción de La Catedral: no hubo apoyo y respaldando la propuesta conciliar se prefiere una iglesia sobre piedras vivas.

#### 4.2.2.3 Aspecto político-social

Entre 1954 y 1958, se realiza la primera encuesta sobre Propiedad de la Tierra que algo habría de provocar en el Ecuador, con la Diócesis de Riobamba como pionera de lo que más tarde se llamaría reforma agraria. Como lo hizo en Ibarra, se empoderó de los problemas que aquejaban a la clase trabajadora y en 1955 funda la Juventud Obrera Católica con el que la luchó por la justicia laboral dio frutos.

31 de julio de 1955, De conversación con mis hijos. Libertad de los jóvenes. Relato de la actitud que están tomando los jóvenes frente a las circunstancias actuales. Ya no desean ir a las reuniones sociales con sus padres, rechaza todo tipo de acercamiento porque lo que buscan es libertad. Le preocupa las nuevas actitudes asumidas. (muestra amor por los jóvenes).

14 de agosto de 1955, crea la Cooperativa Interparroquial Diocesana para Construcciones (seminario, templos, otros). Aclara su silencio de días. El tema pasa porque es como una semilla que demanda tiempo para germinar, para encontrar el terreno, idóneo. Realizado un análisis de todo lo que han dicho las personas sobre este tema, encontrando respuestas a sus propias interrogantes, hay: rigurosos, graciosos y optimistas. Tres tipologías que evidencian una manifiesta acción frente a la idea. Lo principal: una cooperativa incita a la inversión racional de los recursos.

28 de agosto de 1955, De rodillas a los pies de Jesús. La lectura del evangelio sirvió para editorializar y hacer una comparación con los momentos que viven los hombres. Luchar con misericordia contra las “miserias de tus Apóstoles”, es una frase lapidaria pero llena de compromiso hacia su causa. Pide a Dios la misma sabiduría partiendo del perdón a sus propias miserias.

En la misma fecha publica su espacio, De conversación con mis hijos: Un ingeniero ... un médico ... pero. Es un diálogo entre el obispo y una mujer que, luego de la misa sintió el vacío (lo dice el escrito) por la falta de un hijo sacerdote. Ya tenía una ingeniera y un médico, pero rogaba por un sacerdote. Le explica la forma de conseguirlo desde dos caminos: pedir a Dios en oración; e, inculcarle a (Luisito, su hijo) lo que significa ser Cura.

25 de diciembre de 1955. La alegría de la Noche Buena: Reflexión sobre la alegría que nace en los corazones del mundo católico por el nacimiento del Hijo de Dios. Relata un breve diálogo que tuvo con el Gerente de la Empresa Cerámica, quien le dice que tenía mucho gusto de conocerle. Enseguida dijo qué hacemos en la fábrica.

El 8 de enero de 1956, Regresaron por otro camino. Celebración del Día de Reyes y de cómo en la ciudad de Belén se encontraron con otras personas que también llegaron a adorar. Desde el evangelio es un relato sobre el hecho que desde la realidad social es enfocado para que los lectores hallen el camino y sigan la estrella que todos tenemos. De conversación con mis hijos: diálogo enfocado a alertar sobre los peligros que las muchachas tienen en ese tiempo. Pone el dedo en la llaga ante una realidad que no puede ocultarse. Relata cómo empujadas por sus madres, jóvenes ingresan a los conventos para huir de los peligros del mundo.

22 de enero de 1956. Detalla el incendio en La Cerámica. Se realizó un evento litúrgico en la fábrica que, no sufrió mayores daños. Este contenido es utilizado para enfatizar en la solidaridad, en la entrega, en el respeto al lugar de trabajo, pero sobre todo a que el camión de la fe obra en tiempos difíciles. Salvador Yumiquinga recibió un premio por su actuación para que no se propague el fuego.

4 de febrero de 1956, De conversación con mis hijos: Un triunfo que me pone la soga al cuello. Cuenta los trámites realizados para la venta de las cédulas, cuyo dinero se utilizará para la construcción del Seminario. Con lujo de detalles, haciendo gala de un gran cronista describe los momentos y las cifras convenidas.

19 de febrero de 1956. De conversación con mis hijos: Catedral, universidad, escuelas gratuitas. Expresa la urgencia de hacer realidad tres temas que los va desarrollando en un diálogo con una persona cuyo nombre no identifica, durante un viaje a Ambato. La dotación de los tres pedidos que el ciudadano o la ciudadana realiza depende de los recursos económicos; la universidad, por ejemplo, evitaría el éxodo de jóvenes y sus familiares a Quito para especializarse.

24 de junio de 1956, De conversación con mis hijos: Cuestiones políticas. Se enfoca en las elecciones. Aclara que no es que le disguste, sino que quiere garantizar que lo que se haga vaya a favor de sus hijos.

Les disgustaba su independencia. Que mantendrá su independencia siempre y cuando se obre dentro del Bien, la Verdad y la Justicia. Más se romperá cuando se tenga que distinguir entre el bien y el mal, por ejemplo.

29 de julio de 1956. De conversación con mis hijos: No todos los minutos son iguales. Comenta el diálogo con varias personas, entre ellas unas niñas –una hizo la Primera Comunión– que, pese a tener poco tiempo les recibió y les escuchó durante cinco minutos, con la promesa de atenderlas al día siguiente para mirar lo que hace el obispo. Y, le tocó resolver el pedido de una pareja que quería casarse, pero él había tenido un matrimonio eclesiástico. La visita de las niñas, dice él, le llenó de dulzura; pero la de la pareja que quería casarse de amargura, la que se le quitará en la capilla. De consentidor y de consejero matrimonial en el camino de la fe.

El 16 de septiembre de 1956, se estrena el Centro de recreación y de extensión cultural para obreros. Una obra anticipada en números anteriores que se pone en marcha a favor de los feligreses y de los obreros de la ciudad.

7 de octubre de 1956, De conversación con mis hijos: El pueblo quiere escuela católica. Es el relato de las visitas que recibe el obispo. Existen temas que son importantes y por eso los escribe. Los temas políticos parece tomarlos con pinzas. Se inclina por la religión, por la formación de los niños y jóvenes en entornos católicos, pero los cupos no son suficientes frente a la demanda.

25 de noviembre de 1956, De conversación con mis hijos: Parcelación de tierras de la iglesia. Da cuenta de las opiniones a favor y en contra, a partir de una publicación realizada en un diario de la capital –no menciona cuál–; durante el desfile por el 11 de noviembre, con la presencia del Presidente de la República le hizo el comentario y le explicó que sería a través de la formación de cooperativas, lo que le agradó al funcionario contrario a que sea de forma individual. En medio del tumulto entregó una entrevista a un reportero de *El Comercio*. La primera hacienda que se parcelaría era Matavi, en Bolívar. Hoy Salinas de Guaranda. Y la posterior sucesión de visitas de personas interesadas en comprar o en ser beneficiarios de las tierras. Empiezan los primeros pasos para la reforma agraria en Chimborazo y en el país. Parcelación de tierras bajo la forma de cooperativas.

25 de noviembre de 1956. Proyecto de integración del indio a la vida civilizada Las condiciones del indígena son deplorables, viven lejos de la religión. Habitan en medio del alcoholismo y del robo; están en la miseria y en el abandono. El analfabetismo es evidente en la mayoría de personas; su trabajo es mal remunerado y hay explotación. Su fortaleza es la organización comunal, pero necesitan para articular este proyecto el compromiso de la iglesia, el Estado y la Organización Internacional del Trabajo, OIT. Se vislumbran acciones concretas: creación de una Gran Granja, ubicada en la orilla de la laguna de Colta por ser un sitio muy poblado; la iglesia donará el terreno; el gobierno y el organismo extranjero se encargarían de las construcciones. Para el proceso de evangelización se destinará un sacerdote y el contingente de las monjitas Lauritas. En este número se encuentra el génesis concreto de la lucha, la preparación y la dedicación del obispo a los indígenas, por primera vez oficializa un proyecto concreto para sacarles de la postración. Esta fecha es importante.

19 de enero de 1958, De conversación con mis hijos: Peligros mortales. Usando su método de diálogo describe tres visitas de personas diferentes que le cuentan como tres hechos, están afectando a Riobamba: la presencia de las sectas protestantes (Testigos de Jehová); Células comunistas; falta de devoción. El obispo dice tener un consuelo: que, así como él hay otra gente que se preocupa por estos problemas. Explica el rol de la iglesia y que el único camino para salir es la organización, así como lo hacen sus enemigos.

19 de enero de 1958. Es relevante para el desarrollo del pueblo indígena ecuatoriano. La Misión Andina en Ecuador. Primer esfuerzo por la integración del campesino indígena a la vida comunitaria. En una zona de 500 kilómetros cuadrados está construyéndose escuelas, mejorando viviendas, organizando los servicios de extensión sanitaria, agrícola y veterinaria, formación de artesanos de las comunidades indígenas. Cuenta con un Jefe Técnico de la OIT y un experto en educación rural de la Unesco; en lo posterior un experto en formación vocacional y en desarrollo. El personal de apoyo está conformado por un médico, un agrónomo, una asistente social, dos profesores especialistas en educación fundamental rural; se desarrollaron jornadas médicas de vacunación. Cada escuela tendrá: huerta escolar, chanchera, gallinero, conejera y un estercolero. Se estableció un club juvenil agrícola y en proceso de formación la cooperativa agrícola. Licán, Uchanchi,

Gatazo Grande, Gatazo Chico – Pantús – Illugshi, Hacienda El Hospital, San Juan, Nitiluisa, Pulinguí, Cunduana, Tapi, Batzacón, La Calerita, Capillaloma, San Francisco.

9 de enero de 1958, ¿A dónde vamos?: A nuestros amados hijos de Riobamba. El artículo resume los hechos ocurridos a causa de la huelga de estudiantes en el colegio Pedro Vicente Maldonado. La lucha interna por la expulsión de estudiantes y la separación de profesores. La redacción es dura a momentos e invita a reflexionar sobre las consecuencias de este hecho. El lenguaje es directo y apela a la Palabra de Dios para que se produzca la toma de conciencia y la sensibilización<sup>64</sup>.

16 de noviembre de 1958, De conversación con mis hijos: Asuntos varios ... Manifiesta que los asuntos varios en las reuniones de la Legión de María, por ejemplo, sirven para que todos hablen un ratito en confianza sobre distintos temas. Después de esa explicación relató el viaje a Quito con una delegación de autoridades de la ciudad para invitarle al Presidente de la República a las fiestas por el 11 de noviembre; en el trayecto el Gobernador le solicitó acompañarle a Yaruquíes para conversar con los pobladores sobre la terminación del templo con 30 mil sures provenientes de la Caja de Riego, dinero que se entregará a cambio de una franja de terreno para la construcción del canal. Del Palacio Episcopal salió con un cuaderno, en él había unas notas que necesitaban la opinión del gobernador sobre las proyecciones para la celebración del Centenario de la Diócesis<sup>65</sup>. Al funcionario le pareció bien los planteamientos, sobre todo la construcción de una nueva Catedral. En la reunión acordaron que el párroco manejara los recursos y pidieron, además, la construcción de un convento de Madres Lauritas para atender a los 5.000 *indios* que viven en la localidad. Y todos satisfechos.

22 de febrero de 1959, De conversación con mis hijos: Comentarios en todas partes. Lo que se anunció en el número anterior toma forma. Expone públicamente en la misa dominical y en una presentación frente al público el proyecto para la conmemoración del centenario de la Diócesis. Empieza por decir que serán dos actividades las que se efectuarán: la renovación espiritual, moral y social de los feligreses; y la construcción de una nueva Catedral. A los riobambeños les gustó más la segunda idea y comenzaron a unirse para que el proyecto se cumpla. El obispo cuenta que había los planos para una catedral de estilo gótico, pero del documento queda solo la fachada. Desde Cuenca llegará un arquitecto para aconsejar la mejor opción.

6 de mayo de 1959, “De conversación con mis hijos: El Primero de Mayo”. Detalla los programas que se cumplieron por la conmemoración del Día Internacional del Trabajo.

El 3 de mayo de 1959, De conversación con mis hijos: Las primeras comuniones. Empieza con el diálogo con una mujer que fue a visitarlo en su despacho y a solicitarle que le autorizara a separarse de su esposo; le acompañaba su hija de 11 años quien no había hecho aún la primera comunión, la explicación: no hay recursos. Le compromete el apoyo para que la niña recibiera el sacramento.

20 de septiembre de 1959 se publica por primera vez en la revista *Mensaje* el espacio denominado Labor Indigenista, bajo el seudónimo de *Fray Jodoco*<sup>66</sup>, está dedicado a la difusión de todo lo que se realiza a favor de la dignificación de los indios, para que alcancen la categoría de seres humanos.

4 de octubre de 1959, De conversación con mis hijos: Horizontes<sup>67</sup>, detalla, primero, la apertura de la Librería Horizontes, fundada por el actual Cardenal, Raúl Vela Chiriboga. El fin de este lugar es la difusión de la doctrina católica a través de la venta de ejemplares con esta temática. Segundo, la apertura de la

<sup>64</sup> En este artículo se pone en evidencia el método usado para la toma de conciencia y la sensibilización. Sus preguntas, la invitación a las respuestas y la contrastación –para emplear un principio del periodismo– con el Evangelio dan luces del camino correcto, según el obispo que deben seguir en la sociedad; la pérdida de principios y de valores, la sumisión de las autoridades y el deseo para que cumplan sus caprichos que tienen los estudiantes. La interpretación que le queda al investigador es cómo asume el rol de padre de familia Proaño y cómo se espeluzna frente al avance del comunismo.

<sup>65</sup> El programa trazado por Don Leonidas que empezaría en 1959, con una actividad anual cerraría con dos actividades cumbres: el Congreso Episcopal Diocesano y la consagración de La Catedral: ¿qué pasó con la construcción del nuevo templo? ¿dónde se perdió la propuesta? ¿acaso la edificación de una iglesia viva cuyas piedras son los fieles gana la pulsada? ¿dónde se extravió la idea? ¿CELAM?

<sup>66</sup> Por la forma en la que cuenta los hechos, describe los lugares, la utilización del lenguaje y la forma cómo dice las cosas, es Leonidas Proaño.

<sup>67</sup> Es una metáfora usando el Horizonte para demostrar que el ser humano, o el hombre concreto como escribiría en lo posterior, tiene dos horizontes: uno espiritual (Dios) y otro material.



carretera a Pallatanga por la que viajó y se maravilló del paisaje; y, tercero, la labor que desarrolla la Misión Andina en el campo de la provincia. Los tres, desde la perspectiva del obispo son horizontes que cambian la vida de las personas.

4 de octubre de 1959, Labor Indigenista: Se preparan para sirvientes o para personas. Desde el número anterior aparece este tema en la revista; no es curioso, sin embargo, evidencia el génesis del trabajo para dignificar a los indígenas, para su proceso de formación, para que encuentren respeto, entre otras consideraciones.

15 de noviembre 1959, De conversación con mis hijos: Cuidado con las pequeñeces. Para mantener vivo un hogar hay que cuidar de las pequeñas cosas, caso contrario ocurre lo que a la pareja motivo del artículo que a causa de un loco cocinado demás, pelean y se agreden.

15 de noviembre de 1959, Labor Indigenista: describe toda la miseria que construye el alcoholismo presente en las fiestas religiosas, a pretexto de una fe. Todos los actos vinculados con las peregrinaciones terminan en borrachera, de hombres y mujeres. Taita Proaño reflexiona en cómo encaminar a su rebaño.

27 de diciembre de 1959, De conversación con mis hijos: La Catedral de Riobamba. Durante su última visita a Bogotá conoció al P. Benedictino, Martín Canyis con quien conversó sobre la idea de construir la nueva catedral para Riobamba. El sacerdote de origen colombiano visitó Riobamba y en tres días recorrió el templo viejo, se llevó seis páginas de anotaciones, e hizo el compromiso de enviar un anteproyecto.

27 de diciembre de 1959, Labor Indigenista: La huella de un adiós. Relato del último adiós para un moribundo indígena con tuberculosis.

En 1960 la estructura de tenencia de la tierra era fuertemente concentrada, el 3% de grandes propietarios controlaban el 65% de la tierra, mientras que el 67% de pequeños propietarios eran dueños del 16% del suelo.

En 1960 se funda el Centro de Estudios y Acción Social. 1960, se produce una campaña de desprestigio por teléfono, pasquines, volantes

24 de enero de 1960, De conversación con mis hijos: Renovación. Comienza por relatar la cantidad de tarjetas navideñas y de nuevo año que están sobre su mesa. "Todas muy bonitas, llenas de poesía", una costumbre no tan nueva que ha llegado a la ciudad y que sirve para que los dueños de las empresas que se dedican a su elaboración, hagan *dinerito*. Renovación es también para las páginas de la revista, que algunos cambios en su estructura.

24 de enero de 1960, Labor Indigenista. Relata la acción del padre de una novia en una comunidad indígena, que no asistió a la celebración porque tenía un acto de servicio para su pueblo. Ejemplo de humildad.

28 de febrero de 1960, Labor Indigenista: Dos símbolos. Evidencia la posición asumida por los indígenas en busca de su liberación.

26 de junio de 1960. De conversación con mis hijos: Comunidad de trabajo. A propósito de la entrega de máquinas de coser para las integrantes de la Comunidad de Trabajo, integrada por 16 obreras de escasos recursos económicos, Proaño presenta los diálogos con un fotógrafo, una monjita Mariana y un locutor de radio, a quienes les explica los alcances del proyecto el que cuenta con el aporte de las jóvenes para ir capitalizándose.

31 de agosto de 1960. De conversación con mis hijos: El CEAS<sup>68</sup>. El artículo relata el nacimiento del Centro de Estudio y Acción Social, CEAS, como dijo Proaño, en medio de la era de los cohetes o de las contracciones. Clave en el proceso, Rodolfo Rezsohazy, belga de nacimiento, de 33 años, llegó para durante

<sup>68</sup> De esta forma nació el brazo ejecutor de todos los programas de asistencia social, desarrollo comunitario, cooperativas agrícolas, entre otros. Los tres equipos de trabajo que se conformaron se dedicaron a:

1. Desarrollo de una cooperativa agrícola
2. Funcionamiento de una cooperativa de crédito
3. Propagar la doctrina y la práctica del cooperativismo

Concibe a las dos primeras dentro del espacio material, en su proceso de evangelización y de toma de conciencia; y la tercera, dentro de lo espiritual.



dos meses dictar un curso sobre el desarrollo de este tipo de iniciativas. Todas las noches entre las 20:45 y las 23:00 se desarrollaban las reuniones y acaloradas discusiones sobre el proyecto que en primera instancia buscaba la conformación de una cooperativa agrícola. Culminadas las reuniones, nació el CEAS, se conformó una comisión para la elaboración y envío para la aprobación de los estatutos; la conformación de los equipos de trabajo.

11 de octubre de 1962, asiste al Concilio Vaticano II después de recibir la invitación y el vestuario que deberá llevar en la cita ecuménica. Junto con otros obispos latinoamericanos tendría destacada participación en la construcción de la nueva iglesia.

1962-1963: Proyecto instituto de formación indígena en Tepeyac, Monjas Totoras, con énfasis en la formación.

1962-1968, Democratizar la pastoral, con diseños mentales innovadores basados en los métodos ver-jugar-actuar; teología de los signos de los tiempos; investigación acción participación.

1963- Junta Militar inicia la Reforma Agraria, con el ejemplo de la parcelación de las tierras que había empezado en la Diócesis de Riobamba.

### **4.3. En la madurez de su ejercicio**

#### **4.3.1 En lo periodístico**

En 1965, funda el periódico *Jatari Campesino* cuya intención era el acompañamiento de los procesos de alfabetización que se realizaban en las Escuelas Radiofónicas Populares del Ecuador. 1966 había 2300 alumnos alfabetización.

Julio de 1966, Un paso hacia el futuro. El editorial evidencia el júbilo por el primer aniversario del medio, órgano de prensa de *Escuelas Radiofónicas*. Significa como el título, un paso más hacia el futuro. Para complementar el éxito que ha tenido duplicó el número de páginas, la temática es variada y cuadruplicó el tiraje que ahora asciende a 10 mil (certificado).

Julio 1966, se publica *Estudiar es Libertar*. Un niño en el campo estudiando. Publicación tipo cartel o afiche que ocupa toda la contraportada.

1969, publica un artículo denominado *Hacia una Iglesia pobre*; en ella indica 10 pasos prácticos dados por la Diócesis con miras a la renovación pastoral y convertirse en una iglesia pobre. El documento es como pólvora.

1971, Inicia el programa radiofónico *Hoy y Mañana* para fortalecer la evangelización a domicilio; las Asambleas Cristianas; las CEB. Con metodología propia; se transmite todos los viernes.

1971, pasa a llamarse solamente *Jatari* y de su formato de periódico tabloide, se convirtió en unas hojas escritas a máquina de escribir e impresas en mimeógrafo. Se siente la ausencia de recursos y de apoyo para que continúe la publicación con el tiraje y la presentación original que, la distinguieron en el país.

En 1971, el dato dice que 18.000 personas fueron alfabetizadas cumpliéndose así con el objetivo planteado.

1975, *Escuelas Radiofónicas Populares del Ecuador* deja de pertenecer a la Diócesis de Riobamba. El afán de preservar la institución le lleva a adoptar una estructura societal. Dirige el P. Rubén Veloz, amigo de Proaño.

20 de agosto de 1971, explica la metodología utilizada para conformar los equipos de trabajo en las asambleas cristianas que luego se llamarían Comunidades Eclesiales de Base (CEB). A partir de un artículo escrito por Luis Rodríguez, aparecido en la prensa local, hace algunas precisiones sobre el cierre del Seminario Menor La Dolorosa, el paso del edificio al Instituto Tecnológico y la no construcción de la nueva Catedral. Quiere que los oyentes tengan claro que clausurar una misión es lo contrario a paralizarla. Es iniciar una nueva etapa de misiones donde se reflexiona y se actúa.

7 de diciembre de 1973, La entrevista: Cuenta los aspectos abordados en una entrevista realizada por un periodista guayaquileño, porque mucha gente no tendría acceso a ella. Tema: el Visitador Apostólico; las denuncias en su contra, la Catedral. Respuestas: de 2.000 personas entrevistadas solo 35 hablaron en su contra –difiere al dato de Gavilanes-. Señala el colonialismo vigente; y que la reforma agraria no es una

solución para el mejoramiento de los indígenas porque no pasa la situación solo por la economía, sino por otras *esclavitudes múltiples*; tomar acciones frente a la disminución de sacerdotes; la edificación de la iglesia como comunidad comprometida con la liberación del hombre concreto del Chimborazo (*iglesia viva*).

14 de febrero de 1975, Penitencia y reconciliación. Deben observarse los rituales que se utilizan para liberarse del pecado. Pero la liberación tiene que ingresar en las profundidades, caso contrario no habrá sentido. “la cáscara no es la fruta, aunque la fruta esté envuelta siempre en la cáscara”. Explica la metodología empleada para tiempos de cuaresma (pregunta, escucha, actúa). La utilización masiva de los medios o de productos. Comunicacionales, son las formas favoritas del obispo para la difusión: invitaciones para radio, espacios de publicidad, escuelas, invitaciones, transmisiones en directo, entre otras. No quiere jóvenes pasivos.

21 de noviembre de 1975, La resurrección: se evidencia el tratamiento informativo no solo desde temas vinculados con la iglesia, sino de la mediación. Proaño era un mediador de los conflictos, buscaba la resolución pacífica. Cooperativa Santa Faz: explica el inicio de la construcción del templo; la reunión con moradores y dueño de los terrenos; el diseño hecho por estudiantes de arquitectura no dice de qué universidad. Acto de mediación en una reunión un domingo por la tarde. Denuncia la Fórmula Rockefeller y el intento por a través de sectas religiosas para deponer los contenidos del Concilio Vaticano II, la Teología de la Liberación, etc.

#### 4.3.2 En lo religioso-educativo

Ya en 1965, nace el Consejo Presbítero como un ente de apoyo a la acción desarrollada con fines de evangelización. Y en 1967, se expide Decreto Constitutivo oficial. Para 1965, el Congreso Eucarístico se da en medio de pobreza y humildad. Lo que genera reacciones inmediatas de personas que preferían la suntuosidad. Ese mismo año se cierra el Seminario Menor La Dolorosa, en medio del dolor y la preocupación de Proaño. Estos dos hechos dan el tinte de *fracaso* a su gestión. Presenta para 1966-1967, su Plan Pastoral en el que se evidencia el fortalecimiento de algunas actividades que fueron aprobadas en el Concilio Vaticano II. Soplan vientos de cambio y tormentas de oposición frente a la renovación

El 13 de junio de 1966, escribe Carta a los Sacerdotes de Riobamba –descrita como la *Carta Roja*–; aplicación de las resoluciones conciliares e inicio del giro estructura de la iglesia de Riobamba. (el punto de partida). Aquí constan las resoluciones a las que se llegaron en el Concilio y los acuerdos del Pacto de las Catacumbas.

En 1967 ve convertido en realidad uno de sus objetivos con la organización de las Comunidades Eclesiales de Base (CEB). Se crea el Instituto Diocesano de Pastoral y ese mismo año, sacerdotes y seglares envían una carta de queja al Vaticano en contra del obispo, por una inadecuada manera de manejar la Diócesis.

En 1968, es el inicio de la vida comunitaria (Iglesia Comunidad) – conformación del Equipo Santa Cruz<sup>69</sup> con quien se trabajó en arduas y fructíferas jornadas de toma de conciencia, evangelización y acción a favor de los indígenas y pobres de Ecuador, y de América Latina.

Asiste como Ponente a la Segunda Conferencia CELAM en 1968, – el tema fue: Coordinación Pastoral.

1968: reunión del Consejo Episcopal en Medellín; auge de reflexión y desarrollo de la teología de la liberación en Latinoamérica. Asisten 146 cardenales, arzobispos y obispos, 14 religiosos, seis religiosas, 15 laicos y consultores de diversos niveles. Dos hechos: la intercomunicación con hermanos separados de otras iglesias cristianas y observadores de la Conferencia; y, 200 universitarios discutieron la misma agenda de los obispos. 1968-1973, fue el quinquenio de fortalecimiento de la labor concientizadora, para interpretar el espíritu de Medellín. En 1968, presenta el Plan de Reconversión Pastoral, a largo plazo (1970-1990).

Del 13 al 19 de enero de 1969, se desarrolla en el Hogar Santa Cruz el Encuentro Nacional de Pastoral de Conjunto. Y del 17 al 20 de junio del mismo año, por primera vez se reúne la Asamblea Plenaria de la

<sup>69</sup> El Equipo Santa Cruz trabajó en el Hogar del mismo nombre y este sería el lugar escogido para el encuentro, debate, análisis, consenso, disenso y resolución de los problemas más acuciantes de la realidad latinoamericana. Religiosos, misioneras, seglares, catequistas, jóvenes, niños, líderes obreros y ciudadanos se concentrarían en este lugar. Merece la pena recordar que en este sitio fueron apresados los 17 obispos y las delegaciones que intervenía en una jornada de trabajo.

Conferencia Episcopal Ecuatoriana en comisión general, con delegados de presbíteros de las provincias. El tema: dudas, decepciones, compromisos sacerdotales.

En 1971, se cumple la Primera Convención Nacional de Presbíteros. El clero asume una posición política contestataria. Riobamba en el centro con Leonidas Proaño, producto de la Conferencia de Medellín.

En el programa de radio *Hoy y mañana*, el 20 de agosto de 1971, compartía con sus oyentes: Nos miran ... Desde Europa ... y vienen a vernos. Anuncia la visita de una comitiva de sacerdotes belgas que quiere comprobar cómo: El pueblo de Chimborazo despierta a su conciencia, de sus capacidades y de la injusticia. Cita a Paulo Freire (Educación Liberadora) como eje para el cambio. Ordena a sus sacerdotes que vayan por todo el Ecuador enseñando. La gente está abierta a los cambios. Intenta que los religiosos, misioneras lauritas y los laicos asuman el compromiso evangelizador. En 1972, se crea el Equipo de Coordinación Pastoral, para acompañar el trabajo de las comunidades eclesiales de base y sacar provecho del programa *Hoy y Mañana*, producción radiofónica que mientras estuvo al aire fue el cimiento sobre el que pesó su tarea de comunicación, evangelización, toma de conciencia, educación y liberación. El 7 de enero de 1972, en Hacia las Comunidades Eclesiales de Base en la Diócesis de Riobamba. Cuenta la forma de trabajo para la elaboración del plan de acción para el año 1972. Conformar dos asambleas (reflexión sobre de los lineamientos del plan de trabajo): Penipe; y, Riobamba, Libertad, Cajabamba Alausí Chunchi, Guano y Químiag. Se identificaron 32 problemas de la vida cotidiana, divididos en tres grupos, de atención: planificación de la actividad pastoral, financiamiento y problemas especiales (tendencias ideológicas, sociales, etc.). Interroga sobre la importancia de desarrollar la educación liberadora. Y responde que con reuniones visitas, investigación, discusión lectura, hallar la verdad. A partir de estas realidades se realizan las propuestas.

7 de abril de 1972, se produce una confrontación en la que se identifica el nivel de preparación para contestar las críticas, la forma disimulada que utiliza para decir las cosas y la carga de intencionalidad que su discurso tiene. Habla sobre la inauguración de la capilla de La Catedral (Santa Bárbara), nuevo sitio de oración; descripción de la mampostería, todo lo necesario para su funcionamiento. En oposición a su realización, circuló un pasquín que el obispo lo llamó Cuartillas de un mal poeta. Pide sugerencias para la construcción de la nueva Catedral con apoyo internacional. Describe el malestar que generó la venta del edificio del Seminario Menor La Dolorosa, que tuvo anuencia del Vaticano cuyo dinero solo puede destinarse a promover las vocaciones. Proaño defiende que la iglesia no está en los edificios como se dice, sino en sus files, en los pobres, en los necesitados, en los marginados que constituyen la esencia. El compromiso cristiano va más allá de las palabras. Para mejorar cada día hay que utilizar la Palabra de Dios porque esta produce la fe-conversión; hay que volverse a Cristo; y que dejarse entusiasmar por la esperanza; convertirse en comunidad cristiana.

La liberación: es un compromiso cristiano de trabajo conjunto. No es posible liberarse sin Cristo; la liberación produce gozo, alegría. Hay que liberarse de todas las cosas materiales. Por otra parte, la mentalización, es el tema abordado el 14 de julio de 1972; la mentalización sirve para conocernos entre latinoamericanos. Hay que abrir la mente a nuevos horizontes, a nuevas ideas y a nuevas disposiciones para el apostolado. Las reflexiones del Concilio Vaticano II son el camino. Comparte el método de trabajo empleado en la Conferencia de Medellín de 1968. Un sociólogo en una sala de cine explicaba a los obispos la temática que, apuntaba a una recepción activa; creaban representaciones de la vida de las personas y escenas que mostraban las deficiencias de la iglesia; El discurso es similar a lo que ya replicó en los talleres de formación de líderes para comunidades eclesiales de base, programa del 20 de agosto de 1971. Métodos que pueden ser usados para las jornadas de reflexión, toma de conciencia y difusión: Discurso para mentalizar; conferencia de un experto; Conferencia, preguntas, aclaraciones, discusiones; Exposición doctrinaria: contenidos, análisis de caso para estructurar un conjunto de ideas; Mesa redonda; y, los mass media. A partir de ellos se producirá el Cambio de Mentalidad: como una transformación profunda y una auténtica conversión.

En el programa *Hoy y Mañana* del 9 de febrero de 1973: Les anunció una noticia: Cuenta la recepción del decreto para la Sagrada Congregación de Obispos. Da cuenta de la designación del Rvdo. Jorge Casanova (Salesiano), Visitador Apostólico para la Diócesis de Riobamba. Leonidas Proaño remite toda la información del territorio confiado; el Pontífice Pablo VI solicita apoyo para la misión. El 4 de febrero responde su predisposición para colaborar. Una publicación en *El Comercio* (respuesta sutil y sin

contradicciones); la Conferencia Episcopal desconoce el tema, dice Raúl Vela, que la carta debió llegar directamente al obispo. aprovecha para hacer un recuento de su accionar en la Diócesis y que se vaticina su salida del obispado; le acusan de la formación de guerrillas urbanas, etc. Presenta una manera disimulada para decir las cosas, de referir la información y dejar en claro la misión del Visitador. Señala los posibles argumentos para la llegada. Pide serenidad, sin apasionamientos, no dejarse llevar por intereses mezquinos. Un tema que no deja de ser polémico y que removió el avispero, pero fue mucha bulla y pocas nueces (esto es mío).

El 3 de abril de 1973, llega a Riobamba el Visitador Apostólico. P. Jorge Casanova y su asistente P. Carlos Longo (desde el Vaticano con amplia protección policial y extremas medidas de seguridad). Leonidas Proaño se encontraba en Machala cumpliendo una agenda pastoral. Un Visitador era una especie de investigador de la Santa Sede cuya misión es verificar si son ciertas las denuncias (comunista, guerrillero, rojo, como se le llamaba). Posteriormente se desvirtuaron todas las acusaciones. El obispo declaró que la posición de la iglesia es la posición de Cristo. El Vaticano no emitió ningún fallo. La visita incluyó la entrevista con 2.000 personas, de las cuales solo 35 hablaron mal de su trabajo. A finales de 1973, se debilita la metodología en el trabajo de base; gente nueva que ingresó no conoce a fondo el sistema y eso generaba dificultades.

11 de enero de 1974, Evaluación de 1973 y planificación de 1974. Reunión anual en Santa Cruz. Responsables de las comunidades eclesiales de base. Evaluación del trabajo y proyección. Asisten delegaciones de: Alausí, Pallatanga, Chunchi, Penipe, Riobamba, Guano; Loja; Santa Cruz y los responsables del equipo misionero. Dividen los problemas en tres grupos (problemas de los responsables, problemas de la comunidad, necesidad de unión y coordinación, Ley de Reforma Agraria. Se evidencia la necesidad de un trabajo mancomunado, lo reitera varias veces; existe rechazo a la nueva forma de impartir la liturgia (no quieren recibir la comunión en la mano); no les gusta el diálogo en misa y no comprende, la gente, el cambio. Intenta despertar la cultura de solucionar los problemas desde adentro; invita a protegerse ante la presencia de enemigos externos que roban el valor de sus cosechas, por ejemplo. Enfoca hacia la preparación técnica de los indígenas – mestizos a la preparación técnica sistemas agrícolas (organizar cooperativas) y liderazgo. Buscar asesoramiento (IERAC, CESA, CEAS, *ERPE*). Siente que es importante fortalecer a los líderes y un mejor tratamiento (a profundidad) Ley de Reforma Agraria).

El 16 de junio de 1974, se clausura en Quito (estadio Atahualpa) el Congreso Eucarístico Bolivariano. Proaño no asiste en tiempos que había un divorcio con la Jerarquía de la Conferencia Episcopal Ecuatoriana. Si preside una misa en una capilla capitalina a favor de las víctimas del derrocamiento de Allende, en Chile. Es así que entre el 21 de junio y 20 de julio de 1974, se realiza el Diálogo sobre el Bautismo: Da un giro su programa hacia la evangelización (entrega una justificación del por qué); es una respuesta a los temas que le solicitan en las reuniones de las Comunidades Eclesiales de Base. El tema es relatado durante tres entregas –por la extensión-. Alterna con lecturas bíblicas para fortalecer la explicación y la reflexión. Sin embargo, es simple, de fácil comprensión, hecho para la interlocución con el pueblo. Parte de una lectura bíblica; Hace precisiones, explica y subraya los aspectos importantes en los que se detendrá más tiempo. Considera a la pobreza como el inicio de otros pecados, como el fortalecimiento de la esclavitud. El sol es el Espíritu de Dios, el Espíritu Santo toma posesión del bautizado. Por eso las custodias tienen forma de sol. Penitencia y reconciliación (14 de febrero de 1975): Los problemas que se identificaron son de la vida cotidiana: relaciones de padres e hijos; relaciones jóvenes – autoridades; esposo y esposa; entre jóvenes; maestros de taller y operarios; entre colegios entre familias; entre vecinos. ¿Cómo lograr el cambio de vida de los jóvenes? ¿Cuál es el significado de la cuaresma? ¿Qué pueden hacer los jóvenes frente a la carestía de la vida? El sentido de la confesión y la penitencia, son simbólicos, pero no garantizan que se vuelva a pecar. Es echar tierra sobre los pecados, para luego desenterrarlos y volver a pecar. ¿Existe conciencia del pecado? Es un análisis de los más importantes por lo que dice.

19 de septiembre de 1975, Hasta la muerte. Curso de catequesis: Los grupos se dividieron en catequesis para niños, catequesis de jóvenes, labor misionera, labor parroquial. Evento con 70 participantes. Informe sobre la reunión del CELAM en Lima: continúa la reflexión de los avances de Medellín a propósito del Concilio Vaticano II, que enfoca la realidad del continente. Sobre las acusaciones a la Iglesia de horizontalismo, Helder Cámara dice que esto debe servir solamente para ser más exigentes en materia de justicia.

### 4.3.3 En lo político-social

En octubre de 1965, escribe en el periódico *Jatari* (Levántate) *Campesino* sobre: La justicia. El editorial habla sobre la importancia de la justicia. Es justo el patrón que paga a su trabajador; y el trabajador que labora a conciencia. Invoca a la unidad como medio para alcanzar la justicia; justicia para todos los hombres; justicia para alcanzar la libertad; toma de conciencia de lo importante que es alcanzar la justicia para vivir mejor, como seres humanos.

En noviembre 1965, Los indígenas como clave del desarrollo nacional. Es clara la intencionalidad: reivindicar los derechos de los indígenas, su estatus de seres humanos con los mismos deberes, pero con igualdad de derechos. Vinculado a ellos está sacarlos de las tinieblas de la ignorancia a través de la alfabetización que les abrirá otras puertas y serán actores del desarrollo de Ecuador. Las Buenas Noticias presentadas en febrero de 1966, mencionan que el cambio ha empezado a llegar a favor de los indígenas del país; se han expedido leyes y reformas que están modificando la realidad de esos seres humanos, aunque todavía es poco lo que se ha hecho. Sin embargo, hasta que el cambio sea total, continúa la situación de postración que tienen los indígenas, lejanos de todos los derechos. Sin desvincularse del tema político, en junio de 1966, habla en Tú y las elecciones sobre la proximidad del proceso electoral y de la importancia de sufragar para mejorar el estado del país; y obtener la cédula única para poder votar.

Ya en septiembre 1966, la situación de la reforma agraria era un tema que le preocupaba por la connotación que tenía para las personas que viven en el campo en condiciones de miseria y explotación. Delinea un aspecto clave que es tender puentes para que continúe el proceso de reforma agraria en el Ecuador. Uno de sus primeros triunfos a favor de su proyecto de educación liberadora se produce el 11 de junio de 1967. El Episcopado ecuatoriano decide respaldar la acción alfabetizadora de Leonidas Proaño. En 1968, ya está en marcha Santa Cruz, sitio para interrelación, debate, consensos, análisis sobre la realidad del indígena. Se llegó a reunir a 7.000 personas de todo el país, con necesidades comunes.

Frente a la situación de cambio provocados por la reforma agraria, en 1969, se organizaron los gamonales en un Comité Pro intereses de Riobamba, reclamos de tierras de la hacienda Magna. Uno de los cambios evidenciables y que marcarían la vida de la iglesia ecuatoriana y de la Diócesis de Riobamba se produce en 1969, cuando se despoja de todas sus tierras, dando una muestra de pobreza evangélica. (dijeron que era pacto con el comunismo). Sacudieron a la sociedad ecuatoriana el 10 de octubre de 1971, sublevaciones en Iltus – Chunchi; 14 campesinos (hombres y mujeres) fueron torturados. El párroco Delfín Tenesaca apresado. El 12 de octubre de 1971, se produce la reunión preparatoria del Primer Encuentro de Comunidades Campesinas organizado por el Consejo de Presbíteros. Asistieron sacerdotes de Chimborazo, Tungurahua, Cotopaxi y Pichincha.

Diez días más tarde, explica sobre la Prolongación de los acontecimientos de Iltus. Los campesinos siguen presos en la cárcel de Alausí, por la supuesta invasión a la hacienda Magna Chirvo. Comparte las cartas de solidaridad de diferentes sectores del Ecuador; 19 organizaciones se sumaron a la causa; y una carta publicada en diario El Heraldo de Ambato. Medios de comunicación nacionales, *Canal 10* y radios del país, sobre el tema, han difundido entrevistas suyas. Siempre hubo una campaña de desprestigio en su contra; evidente en unas ocasiones y en otras de manera disimulada. El 3 de diciembre de 1971, Las habladurías contra el obispo: Describe todos los calificativos que utilizan para agredirlo. Llegaban emisarios a contarle. Le preguntaban, con insistencia, de dónde sale el dinero para sus viajes al extranjero. Llama barbaridades a: pedirle cuentas, la construcción de La Catedral y por los 6 millones de sucres que costó vender la hacienda Zula. Le acusan de ser un obispo que solo se desvive por los indios; rechaza la proximidad clerical con el conservadurismo.

El 31 de diciembre de 1971 eleva su tono en contra de la injusticia, la explotación, la marginación y la violación de los derechos de las personas, En su programa de radio dice: Si quieres la paz, trabaja por la justicia. Invita a luchar contra la violencia institucionalizada; hacer respetar los derechos de ciudadanía; trabajar por la solidaridad; luchar contra el libre comercio y libre competencia. Se realiza una nueva reunión preparatoria, en enero de 1972, para los procesos de formación y fortalecimiento del liderazgo: asisten delegaciones de Pichincha, Cañar, Chimborazo e Imbabura

Entre el 5 y 9 de junio de 1972, se desarrolla el Primer Encuentro en el Instituto de Formación Tepeyac. (200 personas entre dirigentes, gente de las comunidades, sacerdotes y laicos). Agenda: Exoneración de

impuestos; Agencias de Desarrollo; Ocupación de las tierras; Educación liberadora; Las manifestaciones de la paralización de la Reforma Agraria; Importancia de las parcialidades indígenas. Pago de las tierras adquiridas; Coordinación de actividades en las provincias; El indigenado como fuerza social en el cambio; Creación de un Organismo Indigenista autónomo; Actitud crítica frente a las Organizaciones de desarrollo y su trabajo, en este caso descoordinadas (Comunicado del Padre Delfin Tenesaca, 19 de mayo 1972 en Ecuarunari 2013, p. 108).

En 1972, el alcalde Gonzalo Brito pide la expulsión de Taita Proaño; Brito fue destituido pocos días después. 1972 creación de la Ecuarunari (bazo indígena en actividades políticas y sociales, y en la toma de conciencia). Tras los reclamos realizados, en 1973, segunda reforma agraria

El 8 de junio de 1973, difunde en su programa de radio Comunidades indígenas: Reflexiona sobre la información realizada por indígenas de Cacha; relata el viaje (es un cronista con talento). Le preocupa: el problema de los *chicheros*<sup>70</sup> que roban a los indígenas, les degradan, les maltratan. Un cáncer que debe acabar. Su discurso es coloquial, abunda en detalles: camino, clima, alimentación. (descriptivo). Interactúa con los oyentes leyendo y contestando cartas. Él personalmente lo hace. Se evidencia la interacción social. Lee una carta de José Miguel Guzmán: “por medio de la radio ha encontrado la luz, y tiene confianza para preguntar lo que antes no podía. Gracias al sistema de teleeducación”.

El 27 de julio de 1973, habla sobre las fiestas populares: “Elementos constitutivos de una fiesta, los organizadores, el programa, el lugar y la tradición, los pequeños detalles (baile, toros); la fuerza pública”. Difunde la fiesta, en el programa de radio, dice que es educar sobre cultura, interculturalidad. Reflexiona sobre la cristiandad de una fiesta en la que se consume alcohol y los excesos, explotación. Solicita a los oyentes le escriban sus puntos de vista sobre el tema.

El 7 de diciembre de 1973, su tema se titula La entrevista: cuenta los aspectos abordados en una entrevista realizada por un periodista guayaquileño, porque mucha gente no tendría acceso a ella. El tema: el Visitador Apostólico; las denuncias en su contra, La Catedral. Señala el colonialismo vigente; y que la reforma agraria no es una solución para el mejoramiento de los indígenas porque no pasa la situación solo por la economía, sino por otras *esclavitudes múltiples*; insiste en la importancia de tomar acciones frente a la disminución de sacerdotes; la edificación de la iglesia como comunidad comprometida con la liberación del hombre concreto del Chimborazo (*iglesia viva*). Con ocasión del Día de la Mujer, el 8 de marzo de 1974, en la radio habla sobre la Violencia o no violencia: Comparte el evento de Medellín y las decisiones tomadas. Es una especie de rendición de cuentas. Todo lo que recibía en conferencias, congresos, eventos del clero, lo informaba en el programa, y en las reuniones con las comunidades eclesiales de base. Destaca lo relevante de organizar reuniones como la de Santa Cruz para debatir sobre la violencia institucionalizada. La violencia es una tentación y hay que despertar conciencia sobre la importancia de los derechos humanos en los sectores populares. El mandamiento del amor: como solución. Lee un pasaje bíblico; y cierra con un llamado a la acción no violenta que se complementa con la lucha: Gandhi, Martin Luther King, César Chávez.

9 de mayo de 1975, El grupo y el pueblo. Habla sobre la vida en comunidad y la forma de enfrentar y resolver los problemas desde adentro. La interacción con las personas es un hecho destacado; les da la oportunidad de comentarle sus problemas, pero les pide que reflexionen y sean actores de su propia solución de los problemas. Recibió respuestas en las comunidades de San Vicente de Tiazo, El Guzo y La Dolorosa. La mujer carga como burrito y sirve al marido; violencia de género.

En 1974, describe el Proyecto de Educación Popular, para conseguir el *ser más*. Obtener los más altos puntajes en función de la comunidad; o sea, el bien común expresado en solidaridad y la justicia. Hace evidente el conflicto en Toctezinín (Chunchi) el 26 de septiembre de 1974, muere el comunero Lázaro

<sup>70</sup> Los chicheros eran los dueños de las cantinas de los pueblos. Vendían licor artesanal apeteído por los indígenas. Los fines de semana registraban mayor presencia de indígenas que luego de ingerir alcohol hacían problema, generaban peleas, maltrataban a sus mujeres y a los hijos, que permanecían con ellos sobre las aceras, tendidos en el piso, mientras se les pasaba las borracheras.



Condo, muy amigo de Proaño, a quien lo velaría y la misa sería en La Catedral de Riobamba<sup>71</sup>. El párroco de Chunchi fue agredido y los medios de comunicación de Riobamba fueron prohibidos dar información.

En 1974, se realiza el censo agropecuario en el Ecuador

#### 4.4. La siembra y cosecha

##### 4.4.1 Eje periodístico

En 1975 concluye el proceso de alfabetización por *ERPE*, con 18 mil indígenas de todo el Ecuador letrados. Ese año estuvieron matriculados tan solo 100 alumnos.

30 de enero de 1976, en Amor y comprensión. Inicia el programa con tres *noticias*: bendición de una capilla en la comunidad Agua Santa; reuniones de los equipos pastorales (evaluación de los delegados de las comunidades cristianas); Ordenación de Francisco Anaya (Pacho) –colombiano-. Responde a las preguntas formuladas. Aborda con facilidad los temas; desde el evangelio realiza las analogías e ilustra a quienes le escuchan. Por ejemplo, toma el pasaje del bautizo de Jesús. Se crea el sistema de Teleducación<sup>72</sup>, se conforma el Departamento Andragógico el 7 de febrero de 1977, para dar seguimiento a la alfabetización. Se identificó que todo lo que en los procesos de educación por la radio habían aprendido los indígenas, se olvidaban. El principio era fundamental: recordar los contenidos y fortalecer los aprendizajes.

En 1978, *Jatari* publica el Catecismo Popular, documento elaborado por los indígenas sobre sus inconformidades. Se produce el primer conflicto interno en *ERPE* en 1980. Fue necesaria la conformación de un pre-sindicato. Los trabajadores solicitan la salida del Director P. Rubén Veloz porque atribuyen que se ha perdido el sentido de la emisora. Interviene Proaño para apaciguar las aguas. La muerte le sorprende con un infarto en 1981, al director de *ERPE*, P. Rubén Veloz, encargan a Luz Vicenta Luzuriaga la Dirección.

A finales de 1981, se dota de nuevo equipamiento para las frecuencias Amplitud Modulada (AM) y Frecuencia Modulada (FM). El Departamento de Radiodifusión de la emisora, en noviembre de 1983 analiza la programación y propone cambios a la parrilla de castellano: Historia de la Música Nacional y Encuentro y Diálogo (especializado en entrevistas en estudio). Lo noticieros responden a una estructura periodística moderna: contienen noticias locales, nacionales, internacionales, deportivas y entrevistas, se evidencia la producción radiofónica desde lo popular; en lo publicitario se actualiza el tarifario para fortalecer los ingresos. Y para kichwa, una hora más del programa sobre medicina natural. Deja de producirse *Jatari*, en 1984.

##### 4.4.2 Eje religioso-educativo

En su programa de radio el 10 de abril de 1976, La Pascua – muerte y resurrección. Lee la noticia sobre la realización de la convivencia anual y la información entregada por el Equipo de Coordinación (Santa Cruz), se dividieron en comisiones el trabajo; y el curso sobre bautismo, en Santa Cruz, del 26 al 30 de abril (cupó: tres personas por equipo). El tema del programa íntegramente aborda la Semana Mayor. Los oyentes le cuentan cómo celebran en sus comunidades. Hace la diferenciación de las dos novenas que se realizan en la ciudad de Riobamba: Jesús del Gran Poder para los pobres; Señor del Buen Suceso para los ricos.

Marzo de 1976, monseñor Proaño no asiste a la bendición de la Virgen del Panecillo, como parte del acto de clausura del Congreso Mariano realizado en Quito.

Asamblea Nacional de Obispos y Delegados Sacerdotales y Seglares Ecuatorianos, se organiza en 1978, para elaborar un documento para Puebla. Es en 1979, cuando se produce una de las más importantes evaluaciones pastorales de la historia de la iglesia católica de Riobamba. Con ayuda francesa se posibilitó la esperada reestructuración pastoral.

Anuncia el 28 de enero de 1979, que asistirá a la Conferencia Episcopal en Puebla (Devolverle Puebla al pueblo). El P. Modesto Arrieta es obligado en 1977, a salir de Yaruquíes para que no sea linchado; es

<sup>71</sup> Las honras fúnebres de Lázaro codo fueron una afrenta para la iglesia conservadora de Riobamba, para los hacendados y para los ricos de la ciudad. Se preguntaban que cómo podían a un indígena velarle en La Catedral. Esta fue una de las primeras acciones que en la ciudad identificaron y visibilizaron la acción que a favor de la gente del campo realizaba Proaño.

<sup>72</sup> Los folletos para este sistema fueron producidos con el asesoramiento de docentes de la Universidad Católica del Ecuador, de profesores latinoamericanos y belgas. La intención era contar con instrumentos pedagógicos para que la formación de los adultos sea, en verdad, integral.



agredido un integrante del Equipo Pastoral; el párroco de Pallatanga recibe amenaza de muerte. En octubre de ese año son apresados varios integrantes de los Equipos Pastorales por solidarizarse con las víctimas de la masacre de Aztra.

29 de julio de 1977, Comunidad cristiana. Define qué es una comunidad cristiana, cuáles son los deberes del hombre frente a la naturaleza. Proaño les obliga a reflexionar a sus oyentes sobre la importancia del cuidado de las cosas que Dios dejó en la naturaleza porque garantizan la vida de los seres humanos; por eso pide su cuidado, protección. La violencia también es entre hombres y tiene consecuencias, muy bien anotadas: pobreza, enfermedades, falta de educación, endurecimiento del corazón, daños a los campos, entre otros. Comunidad cristiana, del 16 de diciembre de 1977, analiza la situación en comunidad frente a los intentos de cambiar el rumbo de sus proyectos.

En 1978, inicia la reacción teológica más importante de América Latina. El apoyo fue mayoritario de todos los sectores del mundo, a lo expresado en Medellín. Las comunidades eclesiales de base estudiaron con pausa, pero críticamente el documento. Ese mismo año se produce el robustecimiento del Instituto Diocesano de Pastoral, con el objetivo de proporcionar a catequistas y animadores una formación más sistemática y orgánica.

Enero 13 de 1978, Comunidad cristiana. Interroga sobre el significado de la misión, las sensaciones que deja en las personas y cuándo se vuelve interesante. Cuando está encima de las fuerzas, cuando la naturaleza es más grande que la misión. Compara con la misión asignada a Moisés, una vida entregada al pueblo de Israel y al amor a Dios. Afirma que las personas enfrentan miedos al pecado, castigo, la muerte, las catástrofes naturales. Ante esto, invita a sus fieles a reflexionar sobre la pequeñez de las personas y las misiones encomendadas.

9 de marzo de 1978, La evangelización *Hoy y Mañana*. Inicia con la lectura de una carta recibida en la que se rehúsa a contestar las preguntas relacionadas con asuntos políticos porque coinciden con la cuaresma. Este tiempo, es preciso, para analizar éste y otros temas. Reafirma que la única manera de cambiar la realidad es lograr la participación del pueblo y los aspectos que considera relevantes y oportunos sobre la seguridad nacional; cómo tiene la iglesia que afrontar estos temas: actuación de la iglesia tradicionalista (apoyo a la situación de injusticia que vivimos) y renovadora (se compromete con la lucha de los pobres y a favor del pueblo).

30 de junio de 1978, Comunidad cristiana. Retoma la reflexión sobre la actitud de la comunidad cristiana. Habla de las sensaciones de la muerte repentina, vincula con un posible castigo de Dios. Las cartas que responden a las preguntas planteadas ejemplifican el recuerdo de una persona que muere; cómo lo mantienen en sus mentes las otras personas: bueno, malo, justo, sienten pena.

El pueblo y Puebla, 22 de septiembre de 1978. Desde las creencias populares se tira la línea de un tema importante para la vida de la iglesia renovadora. El desarrollo del Encuentro de Puebla que tuvo en su antesala algunas inconformidades de lado y lado. El discurso no es directo, sobre un tema de tanta importancia. Sin embargo, sus ejes parten desde el *acuerdo* para frenar las injusticias, el reino y el progreso (desde la fe), convertirse en libres; y usa el Padre Nuestro para señalar la lucha desde Puebla contra la realidad negativa.

En septiembre de 1978, no asiste a la clausura de la Semana Mariana, no explica los motivos para su negativa, pero se atribuye a la división existente con el ala conservadora que se opone a la implementación de los cambios. Entre 1978 – 1984, actúa como presidente el Frente de Solidaridad. Se produce en 1979, una de las más importantes evaluaciones pastorales de la historia de la iglesia. Con ayuda francesa posibilitó la restructuración pastoral.

#### 4.4.3 Eje político-social

Se difunde en el programa del 27 de agosto de 1976, Agitador del pueblo (Subversivo). 12 agosto de 1976, 17:00, 40 policías llegaron a Santa Cruz y los apresaron. Llevado a los calabozos, incomunicado; le mostraron papeles falsos de temas que no se trataron en la reunión. 17 obispos extranjeros. 13 de agosto pidieron que hicieran las maletas de las personas extranjeras apresadas, para enviarles de regreso a sus países como *personas indeseables y peligrosas*. El Cardenal y el Nuncio, gestionaron la excarcelación de los detenidos. Presionaron con no marcharse del despacho del Ministro de Gobierno si no les liberaban. A

seis extranjeros les dejaron en el lado colombiano de la frontera, sin documentos. Fueron 24 horas de prisión. El ministro que los encarceló no fue el titular, sino el subsecretario Xavier Manrique. El gobierno lo respaldó. Amenazaron con publicar los documentos que certificaban que la reunión de Riobamba era subversiva. Referencia el Evangelio de cuando Jesús fue llevado ante Pilato (una sutil forma de hacer analogía sobre su detención y la de los otros religiosos). Es muy sutil en sus apreciaciones.

6 de septiembre de 1976, Habéis llenado Jerusalén. Recoge testimonios de los medios frente al apresamiento, entrecomilla lo que no es suyo; la información que comparte de la prensa extranjera es contundente y evidencia una intencionalidad: justificar la reunión de Santa Cruz. Defender lo actuado. Cuenta con la precisión de un periodista para extraer puntos clave de las publicaciones de periódicos de Francia, España, Argentina, Perú y Bolivia, sobre el apresamiento de los obispos. De la misma manera, cita extractos de pronunciamientos de la CELAM. Regresa tras los pasos del espíritu de Medellín, como el eje para la construcción de la nueva iglesia viva de Latinoamérica. Usa las muestras de solidaridad y las publicaciones en medios impresos para contarle a la gente cómo lo miran dentro y fuera. Ninguna de las comunicaciones que leyó es contraria. En Diálogo con los grupos, el 18 de marzo de 1977 señala que participan con las respuestas a las interrogantes del programa anterior 10 comunidades o grupos de estudio, si los podemos llamar así. Un tema social, cotidiano, en el que trata de evidenciar la exclusión: ¿quiénes están asegurados? Están asegurados los que fueron a la universidad, quienes tienen trabajo, los empleados públicos, los sacerdotes dice la gente. Mientras que no lo están las lavanderas, lustrabotas, carpinteros, la gente del pueblo. La segunda pregunta guarda relación con una lectura de San Pablo: cierra con el Derecho al Trabajo, que se pone a tono con la pregunta sobre estar asegurado o no. Toma como referencia la Constitución ecuatoriana o el Concilio Vaticano II.

En 1978, José Antonio Quinde electo primer presidente de la Ecuarrunari. Despertar del indio ecuatoriano.

1979 el porcentaje de deserción a los programas de alfabetización y teleeducación llegó al 45.2 %, debido a la migración campesina hacia las ciudades, en 1980, el sistema de teleeducación tiene solo 2.000 alumnos. El gobierno de Jaime Roldós Aguilera, en 1980, adopta medidas económicas que afectan al campesino indígena ecuatoriano; Leonidas Proaño se organiza y encabeza una nueva jornada de lucha.

#### **4.5. Fin del obispado y camino en la pastoral indígena**

##### **4.5.1 Enfoque periodístico**

28 de junio de 1985, Comunicadores de la verdad y la vida. Todo periodista es noble, es comunicador de la vida, de la justicia, de libertad, de amor; el comunicador de la verdadera paz<sup>73</sup>.

6 de julio de 1986 después de haber realizado la convocatoria a la Asamblea Extraordinaria de *ERPE* a todos los miembros activos, en la que se trataría un solo punto: la elección de los nuevos directivos de la institución. A esta asamblea asisten 11 de los 17 miembros activos. No están presentes el presidente Vitalicio Monseñor Leonidas Proaño y la Directora vigente Luz Luzuriaga. Se elige a: Director General: Rubén Viñán; representante del Departamento Administrativo: Jenny Andramuño; Representante del Departamento de Radiodifusión: Luis Ramos; y Representante del Departamento Andragógico: Juan Pérez. Leonidas Proaño termina su compromiso como mediador con *ERPE*, el 17 de julio de 1986.

El 22 de agosto de 1986, eligen una Directiva Provisional de la radio, Proaño la dirige; prepararán los estatutos y la nueva elección. El obispo sucesor Víctor Corral funge como mediador. El grupo de jóvenes rechaza la presencia de los delegados de la Diócesis. En 1986, empieza a producirse información para los noticieros de *Escuelas Radiofónicas Populares del Ecuador*. El 31 de agosto de 1988, fallece en Quito en la casa de su amigo Pablo Muñoz Vega, en absoluta pobreza.

##### **4.5.2 Enfoque religioso-educativo**

1980-1990, desaparición progresiva de los sectores pastorales; desarrollo de las diaconías y los apóstoles evangélicos. 1978-1984, se produce la pérdida de la fuerza discursiva. Persecución a miembros de la Diócesis más que lucha contra Taita Proaño. En 1985, presenta su renuncia como obispo de la Diócesis de Riobamba, su edad le impide continuar ejerciendo el cargo. 1985, Nueva York. A partir de la lectura del

<sup>73</sup> La proximidad con los medios de comunicación y con los periodistas fue un ejercicio habitual, porque, aunque formalmente no fue, lo ejerció en distintos medios.

evangelio: un hombre ciego que pide limosna, pero quien se beneficia de ella es su acompañante. Esta Palabra la traslada a su experiencia en el obispado y concluye: La situación que ha vivido durante siglos el pueblo indígena. “Estábamos ciegos, viviendo en la oscuridad: ahora ya estamos viendo”. El pueblo ciego se convirtió en mendigo, de tierras, de trabajo, de educación, de todo<sup>74</sup>.

1985, El don del compromiso cristiano: Búsqueda de conversión, de cambio. Y se lo consigue solamente si se asume otra actitud, no hacerlo es egoísmo, indiferencia y cobardía para con mucha gente. La virgen María es un ejemplo contrario a esa actitud. En el mundo en que vivimos, de explotación a los pobres en todas las instancias, nos invitan a actuar y a no quedarse con los brazos cruzados<sup>75</sup>.

1 de junio de 1985, La voz de nuestros hermanos, la voz de Dios” En todos los hogares deben reunirse para escuchar la voz de Dios, en comunidad; experimentar la palabra viva y ejercer la solidaridad para los necesitados<sup>76</sup>.

6 de junio de 1985, La buena noticia de nuestro Señor. Se siente contento por estar en su pueblo, con su gente y dando la cara, luego de ser objeto durante su vida como obispo lejos de Ibarra, de tantas calumnias. Su mensaje es claro y contundente<sup>77</sup>. 6 de junio de 1985, Acción de gracias por sus hijos más pequeños. Pide que como es la acción de la Virgen María, nunca le consideren grande. 6 de junio de 1985, La mano de Dios en nuestras vidas. Que no le atribuyan ningún mérito porque es la mano de Dios la que dirige nuestras vidas; mencionó esto cuando recordó que un indígena de Chimborazo le dijo que ha venido para salvar sus vidas, para que todo mejore<sup>78</sup>. 6 de junio de 1985, Una iglesia que viva con los indígenas. La designación como Presidente de la Pastoral Indígena del Ecuador es considerada como un premio a su trabajo incansable a favor de los indígenas; pretende continuar lo que le quede de vida, para cumplir con el encargo<sup>79</sup>.

27 de junio de 1985, Soñar con sentido cristiano. Les invita a soñar, porque a esa edad reinan los sueños. Pero hacerlo por el bien común, sin egoísmos; no sirve de nada soñar cuando para conseguirlo, pisoteamos a otros. Ello se llama arribismo y hay que desterrarlo. Soñar a la luz del Evangelio<sup>80</sup>. Junio de 1985, Una iglesia viva. Invoca a unirse a los indígenas que son tres millones en el Ecuador, el 40 por ciento de la población. Unirse a ellos es ya una esperanza. Y es una esperanza de cambio para mejorar la vida de todos<sup>81</sup>.

28 de septiembre de 1985, Plan de Iglesia Viva. Explica cómo toma la designación como Presidente de la Pastoral Indígena; anuncia la intervención en los aspectos negativos y fortalecer los positivos. La construcción de una iglesia viva es la consigna<sup>82</sup>.

27 de noviembre de 1985, El pastor, hoy. La tarea es ineludible; hoy el buen pastor debe dar la vida por sus ovejas, por su propio nombre, conocerlas desde adentro, a dar su vida por ese pueblo pobre<sup>83</sup>.

20 de noviembre de 1985, El compromiso cristiano. El compromiso de todo cristiano es con Cristo y con la sociedad; así como Él se comprometió con todo el mundo; el cristiano desde esta concepción debe comprometerse con la sociedad y ayudar en todo para que haya transformación<sup>84</sup>.

<sup>74</sup> Si lo tomamos literalmente, la toma de conciencia, la sensibilización, el proceso de evangelización y la alfabetización, les devolvieron la vista. Quienes se aprovechaban de esa ceguera, los dueños de la tierra, los ricos, los poderosos.

<sup>75</sup> Compromiso y dedicación por los pobres tiene como resultado un trabajo en armonía.

<sup>76</sup> La vida en comunidad es lo que Dios busca para los seres humanos; Él no quiere que nos salvemos en soledad, sino como su pueblo.

<sup>77</sup> Me han dicho obispo comunista solo por estar cerca de los indígenas, de los pobres.

<sup>78</sup> Proaño a los 13 años ingresó al seminario Menor San Diego de Ibarra; era obispo, Mons. María Alberto Ordóñez que, luego se trasladó a Riobamba; curiosamente Proaño fue su sucesor en 1954. Otra muestra de la mano de Dios.

<sup>79</sup> Curiosamente, tres años después murió

<sup>80</sup> Les invita a soñar en comunidad para lograr la transformación de la sociedad, para ser mejores seres humanos y buscar que los pobres, los indígenas y los desposeídos estén presentes en una nueva realidad.

<sup>81</sup> Buscó la construcción de una iglesia viva que respondiera a las necesidades de los más pobres, sin lujos, ni excesos.

<sup>82</sup> Una iglesia viva, es una iglesia activa, en marcha frente a las necesidades de la gente, de esa gente que aún caminando por el desierto tienen la certeza de que llegarán pronto a la tierra prometida. Una iglesia que viva vivificada por Dios como la fuente de todo.

<sup>83</sup> El buen pastor es el encargado de alimentar a su rebaño, de encontrar el buen pasto para que no enfermen y mueran; y, el buen pasto se encuentra en la Palabra de Dios.

<sup>84</sup> El compromiso que asumió durante su actividad en la Diócesis, el trabajo y los resultados alcanzados le dejan con la conciencia tranquila de haber asumido y cumplido el compromiso que tuvo, especialmente con los indígenas y con los más pobres.

Diciembre 1985, La palabra de Dios en la comunidad. Felicita a la comunidad por el cambio que ha notado en las personas; ya no se emborracha, maltratan a las mujeres, ni dan mal ejemplo a los hijos. Diciembre 1985, Vivir el verdadero nacimiento. La navidad es un momento de reflexión, pero esta le impide olvidarse de la matanza de Aztra, de los trabajadores salvajemente golpeados, de los sacerdotes y campesinos asesinados; de la abundancia y el comercio en las grandes ciudades del país; y de la situación de miseria y pobreza en las comunidades campesinas indígenas ecuatorianas.

1986, Señales del reino de Dios. Pobreza: pero no solo material sino también de espíritu, invita a realizarse un examen de conciencia para encontrar las respuestas a los problemas<sup>85</sup>.

20 de junio de 1986. No poner la fe en las cosas de la tierra; iluminar el ojo para salir de la oscuridad; cuando lo terrenal se vuelve prioridad la luz se convierte en tinieblas<sup>86</sup>. 29 de junio de 1986, Los signos del Plan de Dios. Cuando Jesús vino a la tierra se convirtió en un hermano para nosotros; para los indígenas en cambio, es la luz. El Señor el Buen Pastor y los indígenas no solo ven así, sino lo viven, lo expresan en su realidad<sup>87</sup>. 1986, La iglesia y sus versiones. Los cristianos no podemos ceder nuestro espíritu francamente revolucionario, como sentido para cambiar las cosas<sup>88</sup>. 1986, Dar lo mejor que somos y tenemos (Roachstar – Puerto Rico). La experiencia cuando se hace carne, es mejor. Ayudó a sus padres y en el gasto para su educación. Nunca se ha dejado vencer por la tentación de traicionar a los pobres, diciendo que es grande o el mejor<sup>89</sup>.

1986 “La iglesia de un nuevo reino. Denuncia la situación inhumana y de pobreza que afecta a los pobladores ecuatorianos, principalmente a los indígenas<sup>90</sup>”.

#### 4.5.3 Enfoque político-social

1985, Año Internacional de la mujer. Instrumentalización del a mujer para publicidad. Es la respuesta a la pregunta sobre la situación de la mujer en la actualidad. Aceptar con resignación lo que les llega de arriba, pronto les vendrá una recompensa<sup>91</sup>. 1 de junio de 1985, Caminar más y dejar huella. Invoca la alegría y la vivacidad de una edad en la que se debe usar el corazón para discernir lo que se hará en la vida.

1986, La música de la paz. A partir de la música, tema principal de la homilía, inicia su comparación. Escuchándola se puede hallar paz y armonía. Cada uno toca su instrumento, cada quién sabe cómo y cuándo hacerlo. Juntos para que haya melodía. La música nos da paz en todo sentido.

1985, Aprendiendo a vivir la pobreza. Su procedencia humilde y pobre, su casa la primera escuela donde aprendió a amar y respetar a los indígenas, por enseñanza de sus padres, le abrieron sus ojos hacia la realidad del indio porque también son hermanos, hijos de Dios. Su procedencia es de artesano, pero no consiguió ser de categoría, pero se esforzaba cada día por hacer lo mejor<sup>92</sup>.

1985, Dar lo mejor que somos y tenemos. La experiencia cuando se hace carne, es mejor. Ayudó a sus padres y en el gasto para su educación. Nunca se ha dejado vencer por la tentación de traicionar a los pobres, diciendo que es grande o el mejor.

1985, Educación social: ver-juzgar-actuar. La utilización del método empleado por la Juventud Obrera Católica (ver, juzgar y actuar) es una herramienta que posibilita la verdadera transformación social. Las

<sup>85</sup> Dios envía señales para una mejor vida: confianza en Dios más que en el dinero; desprendimiento de las riquezas; búsqueda del Reino de Dios en la sinceridad. No hay que olvidar lo duro que es construir la verdad de las personas.

<sup>86</sup> Anhelar la riqueza de los demás, por ejemplo, llenará de envidia el corazón y la persona querrá tener lo mismo y reinará la oscuridad.

<sup>87</sup> Los indígenas piensan y sienten que, desde que llegó Jesús a sus vidas apareció como ese hermano, esa guía, con quien luchar contra la pobreza, la mentira, la injusticia, el engaño

<sup>88</sup> El Evangelio es revolucionario. En este discurso está la denuncia de la investigación, de los organismos conformados, de todo lo que se realizó para mirar qué se hacía en América Latina.

<sup>90</sup> Parte desde la apreciación del hombre oprimido, sumando los aportes que hace Pablo Freire, referenciando los encuentros de Medellín, el Concilio Vaticano II, y todos los documentos episcopales. Definición del hombre oprimido.

<sup>91</sup> La misión de la mujer es grande: en su hogar, como madre, como obrera, como empleada, llamada a movilizarse y a movilizar a poblaciones enteras.

<sup>92</sup> Hay que aprender a vivir la pobreza como esto, como una constante luchar para conseguir la justicia, sin rencores, sin sentimientos de revancha, buscando la paz y la justicia para el mundo.

tres van juntas y no pueden separarse; anula toda indiferencia frente a los problemas sociales; hay que involucrarse<sup>93</sup>.

1985, El título del pueblo. El título lo recibe una vez egresado de la Universidad del Pueblo, del pueblo pobre al que pertenece, donde nació en Imbabura. No tiene ni siquiera el título de bachiller, porque a quienes estudiaban para sacerdotes, no se les concedía ese privilegio por orden gubernamental; sin embargo, aprendió mucho y todo lo aprendido le enseñaron los pobres de Chimborazo, los campesinos, los indígenas. Ellos que reciben el Evangelio y no solo que lo captan, sino que lo viven<sup>94</sup>.

9 de junio de 1985, Si un miembro sufre, todos los miembros sufren. Se refiere a la Declaración de los Derechos Humanos y a su cumplimiento para mejorar de esta forma el promedio de vida que tiene Ecuador. A esa época era de 45 años. Las injusticias, la violación de las libertades, la falta de conciencia, la opresión, son mecanismos que minan al ser humano<sup>95</sup>.

12 de junio de 1985, Las opciones por los jóvenes. Si los jóvenes no se convencen que deben encarnarse por los pobres, que hay que trabajar para que cambien sus condiciones, de nada sirve esta maravillosa etapa de la vida<sup>96</sup>. 13 de junio de 1985, Reflexiones en torno a la educación liberadora; un compromiso que nos cambie. Para desarrollar una verdadera educación liberadora es necesario: conocimiento de la realidad; reflexión sobre esa realidad; y, asumir compromisos de acción transformadora<sup>97</sup>. 15 de junio de 1985, Dejarles en paz. Invoca a los jóvenes a transformar el mundo que les rodea sin la necesidad de doctrinas extrañas, sino con la fe en Cristo. Hay que entregar la vida a la lucha cotidiana<sup>98</sup>. 16 de junio de 1985, Que el pueblo crezca y yo disminuya. El reconocimiento lo toma como si vinieran de los pobres, de los indígenas. De la aceptación de que existen indígenas en el Ecuador. Desde la Universidad Central del Ecuador se ha dicho que todos somos capaces de reconocer que los indios son capaces de construir el desarrollo del país, a la liberación del Ecuador<sup>99</sup>.

17 de junio de 1985, Donde recibí la vida. Recordó durante su intervención que en Ibarra nació, fue a la escuela, estudió en el seminario, dio sus primeros pasos como sacerdote. Es decir, vino a la vida<sup>100</sup>. 17 de junio de 1985, Cuentos de la prisión. Relata el episodio del 12 de agosto de 1976, fueron tomados prisioneros 17 obispos, y otros religiosos y religiosas. Se va por la experiencia de estar solamente 28 horas en prisión en medio de tantas privaciones, frente a las que los ciudadanos comunes tienen que pasar<sup>101</sup>.

21 de junio de 1985, Una nación nueva con todos sus hijos. En Latacunga durante la visita del Papa Juan Pablo II se lo nombró Obispo de los Indios; la Conferencia Episcopal Ecuatoriana aceptó el pedido del Pontífice y lo nombra Presidente de la Pastoral Indígena. Así nace la leyenda<sup>102</sup>.

25 de julio de 1985, Amar a nuestra patria en el más pobre. (le entrega una placa). Las placas son para los pobres, para los indígenas, porque ustedes jóvenes se están proyectando hacia ellos.

<sup>93</sup> Es por eso que cuando llegó en 1954 como obispo de la Diócesis de Riobamba, lo primero que hizo fue recorrer todos los rincones para conocer esa realidad social, para comprenderla y empezar a combatir todos los indicios de opresión, marginación, alcoholismo, violación, mal trato, explotación, postergación, racismo –que eran muchos-. Por eso se fundó *ERPE* para alfabetizar, porque era importante que aprendiera a leer y escribir para abrir sus ojos, para que sean conscientes de sus actos; luego la formación de líderes, de sacerdotes indígenas (pastoral), cursos sobre cooperativismo; creó el CEAS para orientar el cooperativismo y que hallaren desarrollo, etc. Con la Misión Andina hicieron labor en las comunidades y poco a poco fue cambiando la realidad, no totalmente.

<sup>94</sup> Con humildad pasa el título al pueblo de Chimborazo, porque Doctor es quien enseña y los indígenas, campesinos y pobres le enseñaron mucho.

<sup>95</sup> Es hora de levantar la bandera de los derechos humanos, de la solidaridad, de la fraternidad en el Ecuador y en el continente para que el hambre, la desnudez, el desempleo, la muerte prematura.

<sup>96</sup> Cuando se toman en serio los compromisos, de los jóvenes por los pobres, todas las jornadas de reflexión en todos los lugares son provechosas.

<sup>97</sup> Estos ejes están dentro de la metodología del ver, juzgar y actuar.

<sup>98</sup> La fuerza de la juventud impedirá que el mundo tome un giro que no es que quiere Cristo, con el soporte del Evangelio.

<sup>99</sup> En su intervención dice que el Doctorado reconoce la existencia del pobre y del indígena como una realidad concreta

<sup>100</sup> Que son los pobres, los indígenas los candidatos al Premio Nobel de La Paz.

<sup>101</sup> Usa las comparaciones para explicar la triste realidad de los prisioneros, algunos son inocentes; como ellos que fueron acusados de subversivos.

<sup>102</sup> La Confederación de Nacionalidades Indígenas del Ecuador, a través de su presidente, Manuel Imbaquingo solicitó que se hiciera ese reconocimiento, planteamiento que fue aceptado.

19 de agosto de 1985, Tomar la posta para servir la causa de los pobres. Recuerda que cuando presentó su renuncia al obispado de Riobamba recibió la carta de un joven que le decía que ellos tomarían la posta del trabajo. Pide a los jóvenes de la Escuela Superior Politécnica del Litoral que sean los generadores de desarrollo, de iniciativas para sacar al Ecuador adelante<sup>103</sup>. 19 de agosto de 1985, Felices los que construyen la paz. Recalca su procedencia, un pueblo pobre, lleno de privaciones, pero con la alegría de poder servir a los demás. Aclara que nunca ha ambicionado el Premio Nobel de la Paz; sin embargo, su pueblo lo reclamó para sí<sup>104</sup>.

Septiembre 1985, La bandera de la renovación. Son los jóvenes quienes tienen que llevar la bandera para cambiar, para tomar la posta, para ser actores del cambio. 21 de septiembre de 1985, Una obra de liberación. Tenemos que amar la vida y respetarla, porque así lo quiere el Señor; aproximarse a la gente que nos necesita es una invocación que realiza Leonidas Proaño<sup>105</sup>. 28 de septiembre de 1985, La edad de la esperanza. Las personas mayores deben sentirse en la obligación de escuchar a los jóvenes, de apoyarlos; que la libertad se ve amenazada desde los pequeños deudores a los chulqueros, otros a los bancos y los países al Fondo Monetario Internacional; los tres a su tiempo asfixian al pueblo.

4 de octubre de 1985, Jóvenes de este tiempo. Los jóvenes de hoy buscan una iglesia más comprometida, con el pobre; una sociedad distinta, menos mentirosa, menos hipócrita, buscan convertirse en un ser humano nuevo ... ese es el camino<sup>106</sup>.

4 de octubre de 1985, Liberación. Posiciona con claridad que lo contrario a la libertad es la opresión; opresión palpable en las comunidades indígenas de Chimborazo; opresión desde todos los sectores de la sociedad<sup>107</sup>. 4 de octubre de 1985, La lucha que transforma. La lucha no es con las armas de la guerra; su lucha es contra la situación de barbarie social que deja hambrientos, enfermos, desnutridos y disminuidos en su humanidad<sup>108</sup>. 4 de octubre de 1985, Los derechos de la vida. El tratamiento que está dándose al tema de los derechos, precisa que solamente se lo está haciendo de palabra, una palabra que está lejana de la acción. Antes de intervenir debe reflexionar qué son y cómo se evidencian<sup>109</sup>.

18 de octubre de 1985, Pastores o políticos. La iglesia puede permitir con determinadas condiciones y excepcionalmente que, sus sacerdotes intervengan en política. El peligro es que se confunda la tarea pastoral con la política, y empiece el desvío y el privilegio de otras necesidades que no sean las de evangelización.

27 de noviembre de 1985, Hombres de buena voluntad. Pide que la adhesión que le demuestran los jóvenes del colegio de El Oro, no sea a él sino a la paz desde la posición y situación que se encuentren; la lucha contra la violencia que mata a millones de jóvenes, no debe detenerse<sup>110</sup>.

20 de noviembre de 1985, Algunas consideraciones sobre la libertad, los derechos y los deberes. Habla sobre el control a la prensa como elemento constitutivo para la violación de los derechos; el amordazamiento es el control de los contenidos que deben y no deben publicar o emitirse en los mass media. En el caso de los jóvenes, nadie puede impedirles organizarse para realizar sus actividades; ustedes necesitan formarse, pero la formación se la hace desde el corazón<sup>111</sup>. 20 de noviembre de 1985, Los derechos de vivir. El ser humano con capacidad de pensar debe preguntarse quién es él, dónde vive, qué

<sup>103</sup> Pregunta cuántos de esos estudiantes son revolucionarios, pero de las causas justas. Se responde que todos.

<sup>104</sup> Aclara que jamás ha ambicionado nada que no le pertenezca; su pueblo sí tiene la posibilidad de pedir mejores días.

<sup>105</sup> Con la base del Evangelio y el apoyo de los colaboradores pudo realizar el camino de la liberación de los indígenas de la provincia.

<sup>106</sup> Desde tres aristas realiza la explicación: los problemas sociales; los jóvenes; y su compromiso para atender la sociedad. Invoca a cumplir los compromisos adquiridos, la palabra empeñada a favor de los pobres, de los marginados, de los que no tienen voz.

<sup>107</sup> La libertad se la alcanza desde el trabajo sostenido que va desde la opresión hacia la conquista integral de la libertad del ser humano, como ser humano en: económico, social, político, psicológico, religioso, en todos los aspectos integrales de su vida.

<sup>108</sup> La lucha debe realizarse desde el Evangelio, por amor a esa persona pobre que nos necesita.

<sup>109</sup> Son una causa trascendental noble por encima de otras y por eso todos deben comprometerse por ellos; hay que alzar su bandera porque es la causa que moviliza a miles de personas.

<sup>110</sup> Lo más importante es la lucha contra una violencia, analizada en la Conferencia de Medellín; se trata de la violencia que se encuentra sistematizada, estructurada, que está en el día a día. Esta violencia produce injusticia, también institucionalizada.

<sup>111</sup> Recuerda que uno debe buscar la armonía, en medio de la oposición; incluso dentro de la iglesia en el Concilio Vaticano II, hubo dos tendencias claramente identificadas: una tradicionalista y otra reformista; en la Conferencia Episcopal Ecuatoriana no todos estaban de acuerdo con su forma de manejar el obispado.



hace para mejorar la situación de los demás; debe pensar también en esa capacidad de descubrir la verdad. Eso es lo que le da sentido a su vida<sup>112</sup>.

10 de diciembre de 1985, Se lamenta que los compromisos adquiridos en la Declaración de los Derechos no se cumplan; los países, los gobiernos, la gente común se ha olvidado de su existencia y actúan al margen de ellos<sup>113</sup>. 10 de noviembre de 1985, Diálogo de afectos. A propósito de la condecoración que recibe de manos de los trabajadores de Chimborazo, reflexión sobre si no caerá en una contradicción al recibirla ya que normalmente este tipo de acciones comprometen<sup>114</sup>.

1986, Organización para la nación. Habla de la importancia de que el pueblo tome conciencia de la realidad en la que vive, de los derechos que tiene el ser humano y los pueblos; de los derechos que son pisoteados e irrespetados.

25 de enero de 1986, El sentido de la campaña” Deja claro que cuando llega a los lugares que visita no le gusta que le traten como si estuviera haciendo campaña, porque debe estar claro que todo lo que realizar en junto a los campesinos indígenas de Ecuador, de América Latina<sup>115</sup>.

4 de marzo de 1986, Derechos, la voluntad de Dios. Aclara que no será una conferencia, sí una conversación porque todos van a dar su opinión sobre lo que conozcan sobre los Derechos<sup>116</sup>.

11 de abril de 1986, No violencia o pacifismo. Proaño en el foro. Contestación a Simón Espinoza.

29 de mayo de 1985, Varios temas. El Estado y los gobiernos tienen un papel en el respeto y ejercicio de los derechos; por eso cuando los violan hay que denunciarlos.

29 de mayo de 1985, Centro de pastoral hispana. Si de ideologías se trata, no cree en las ideologías de centro, porque más bien son de derecha; reconoce que la sinceridad entrega una forma adecuada para que todos los hombres puedan colaborar entre sí<sup>117</sup>.

20 de junio de 1986, No hay paz si no hay justicia. Para poder ser cristianos hay que decidir si nos ponemos al servicio de la riqueza del dinero; o al servicio de Dios, que es amor, paz, entrega<sup>118</sup>.

30 de mayo de 1986, En la Comisión Interamericana de los Derechos Humanos de la OEA. No habla en representación de la Conferencia Episcopal Ecuatoriana, pero informará a su regreso; lleva el encargo de personas que sienten vulnerados sus derechos y esperan una respuesta del organismo internacional.

30 de mayo de 1986, Conferencia contra la tortura. Solicita luchar en contra de la escalada de violencia; entrega documentación de presos políticos. 20 de junio de 1986, La juventud y la paz. Los jóvenes tienen en sus manos el futuro de la patria y el mundo. Aclara que no llega a promocionar su candidatura a Premio Nobel, lo que hace es ponerse en contacto con muchos sectores de la sociedad ecuatoriana y de emitir mensajes relacionados con la construcción de la paz<sup>119</sup>. 27 de septiembre de 1986, El movimiento por la paz. La paz le importa más que el Premio; la paz como una realidad, una realidad que no se conquista en un año; este lapso es muy corto para conquistarla.

<sup>112</sup> Capacidad de pensar, de reflexionar, de descubrir la verdad, de hablar, de pronunciar la Palabra de Dios. La palabra es un don que Él nos entregó que posibilita articular nuestros pensamientos y elaborar un discurso para alentar a los demás sobre cuál es la importancia de vivir, de luchar, de ser felices, de actuar.

<sup>113</sup> Habla de una obligación moral tratar este tema, más que jurídica o política. Su cumplimiento obligatorio debe motivar una particular atención para conseguir un cambio en todos los estamentos de la sociedad.

<sup>114</sup> Señala con claridad que este tipo de halagos, alabanzas y elogios comprometen, compran conciencias, compran inclusive obispos para que se pongan de parte de las clases pudientes, de las clases dominadoras.

<sup>115</sup> Aprovecha la ocasión para explicar en qué consiste el proyecto de la Pastoral Indígena: que llegan a convertirse en un pueblo, en todo el sentido de la palabra; en un pueblo consciente de sí mismo y de sus valores, que puede aportar todo lo que es y lo que tiene, que puede reconquistar un mundo mejor para él, su propia identidad.

<sup>116</sup> Rompe el hielo, les dice: Nada de obispo, ustedes allí y yo acá arriba; encuentra proximidad para dialogar y escuchar los criterios de la gente sobre el tema de su presencia. Establece un sistema de comunicación donde la horizontalidad prevalece y es más efectiva.

<sup>117</sup> Defiende su posición de partidario del diálogo porque con él se pueden llegar a acuerdos.

<sup>118</sup> Lo que busca Dios es que le sirvamos a Él y no a las cosas materiales, para encontrar la paz hay que saber obrar con justicia. Para ser obreros de la paz hay que trabajar por la justicia.

<sup>119</sup> Deja en claro, que no importa si su candidatura se derrumba. De qué sirve obtener el premio si no hay paz en el Ecuador.



1 de octubre de 1986, Amar a los más pobres es amar a Dios. Usa su método de diálogo con los asistentes para explicar la realidad en la que viven. Que los jóvenes miren con los ojos que aman las condiciones duras de los demás, y les tiendan la mano.

6 de octubre de 1986, La pobreza evangélica y las bienaventuranzas. Vivir la justicia, en toda la extensión de la palabra: pagar el salario justo a quienes trabajan; no perjudicar al prójimo ni cuando compra ni cuando vende; los más pobres merecen el amor y el respeto en todos los sentidos de la vida<sup>120</sup>. 6 de octubre de 1986, Los pobres me enseñaron la palabra de Dios. Solo los indígenas tienen la capacidad inmensa de captar la capacidad salvadora, sino que no lo hemos notado<sup>121</sup>. 6 de octubre de 1986, La juventud construirá la paz. La paz es todo lo contrario a cruzarse de brazos ante un problema social; paz es entrar en acción, de la lucha por la justicia y para que los seres humanos tengan intactos sus derechos fundamentales. 6 de octubre de 1986, Mensajero de la paz. 5 de octubre de 1986, El derecho a la vida es el derecho a la alegría. Cuando se atropellan los fundamentales, se atropella la vida y el corazón se entristece.

Noviembre de 1986, Construcción de una sociedad nueva. La presencia de indígenas conocidos en el evento organizado, le da la certeza que la realidad que viven ya no es la misma que observó en 1954 cuando llegó a las provincias de Chimborazo y Bolívar<sup>122</sup>.

11 de noviembre de 1986, Primero la armonía luego la paz. Realiza una explicación de la realidad concreta y de cómo era la realidad.

Mayo 1987, Los pueblos indígenas, sus derechos a la vida y al territorio. Invocación al respeto al territorio (aclara y con argumentos que no es lo mismo que tierra) y a la vida de los indígenas, sin distinción de ubicación geográfica<sup>123</sup>.

1987, La paz comienza en la conciencia y en el servicio. Es posible con convicción encontrar la paz. Toma un pasaje del Evangelio en el que un rico se pregunta qué obras buenas debe hacer para llegar al cielo; la respuesta, no existen, el bueno es Dios. Y no descuidar amarlo y también al prójimo<sup>124</sup>.

1986, Aprendiendo a vivir con la pobreza. Su procedencia humilde y pobre, casa la primera escuela donde aprendió a amar y respetar a los indígenas, por enseñanza de sus padres, le abrieron sus ojos hacia la realidad del indio porque también son hermanos, hijos de Dios. Su procedencia es de artesano, pero no consiguió ser de categoría, pero se esforzaba cada día por hacer lo mejor<sup>125</sup>.

1986, concluyó el proyecto de teleducación con 100 inscritos. 1986, se educaron 15 mil estudiantes de 13 provincias del país.

<sup>120</sup> Enfoca su discurso con las bienaventuranzas y la importancia de cumplirlas. En cada una de ellas se encuentra una lección de vida.

<sup>121</sup> Y lo que más le llama la atención no es la capacidad para comprender la Palabra de Dios, sino para llevarlo a la práctica, sin calcular nada, sin miedos, sin temores.

<sup>122</sup> La emoción desborda porque mira un cambio de actitud, de trato, de la gente no indígena, ya se siente una hermandad, una fraternización entre los pueblos indígenas y no indígenas.

<sup>123</sup> Solicita una cooperación integral para el desarrollo de proyectos productivos que ayuden a cambiar la realidad de los indígenas que, durante 500 años estuvieron explotados y marginados.

<sup>124</sup> En estos momentos difíciles que atravesamos, el único mecanismo para vencer el egoísmo y la injusticia es trabajar sobre la base del Evangelio, para apartar todo egoísmo, la riqueza que provoca injusticia e inequidad.

<sup>125</sup> Hay que aprender a vivir la pobreza como esto, como una constante lucha para conseguir la justicia, sin rencores, sin sentimientos de revancha, buscando la paz y la justicia para el mundo.

## 5. ANÁLISIS DEL DISCURSO

### 5.1. La Palabra Escrita de Leonidas Proaño

#### 5.1.1 Revista *Mensaje*

La revista *Mensaje* fue el primer medio de comunicación impreso que fundó Taita Proaño en Riobamba; siguiendo así su tradición e inclinación por las actividades periodísticas, replicó lo que había realizado una década atrás en Ibarra, mientras se desempeñaba como sacerdote. Ahora como obispo, así como lo realizaran otros en el mundo, entre ellos el Papa Juan XXIII por quien sentía una gran admiración, puso en circulación una publicación. Tuvo 94 ediciones y durante los primeros años circuló de forma quincenal. Era de tamaño A5, cuando comenzó a publicarse, lo hacía a un color y utilizaba para la portada y algunas páginas interiores ilustraciones. Después llegó la innovación, las imágenes y los colores que dieron mayor vivacidad la tapa y contratapa. Se financiaba con dinero del obispado, publicidad y la venta de los ejemplares. Variaba entre 12 y 16 páginas con temas vinculados con evangelización, formación para los obreros, educación católica, instrucción religiosa, tiempo libre. El prelado tenía sus espacios fijos: “De conversación con mis hijos” y “De rodillas a los pies de Jesús”. Reflexionaba sobre temas de carácter social-religioso, orientaba a los indígenas, trabajadores, jóvenes, mujeres, niños; relataba con una prolijidad absoluta los viajes a distintos lugares de Ecuador y del mundo; respondía de forma elegante los ataques de sus adversarios.

*Mensaje* servía también para la difusión de documentos oficiales dirigido a los sacerdotes y feligreses (cartas episcopales, circulares, exhortos, decretos, boletines, entre otros). Sus colaboradores más cercanos en la diócesis, los sacerdotes: Agustín Bravo, Modesto Arrieta, Homero García, Raúl Vela, Idelfonso Cabrera, escribían temas de interés no solo desde la religión; Bravo se encargaba de la columna de Proaño cuando se ausentaba a las visitas pastorales, las conferencias del CELAM, ponencias en eventos internacionales o reuniones en el Vaticano. Las explicaciones sobre cooperativismo y cómo impulsar proyectos de desarrollo, una vez fundado el Centro de Acción Social (CEAS), fueron realizadas por Pedro Morales formado en la Juventud Obrera Católica y en Francia. Los temas en el espacio Pruebe su Ilustración Religiosa, contribuyeron a la formación de los fieles, a la socialización de aspectos relacionados con el evangelio y a la difusión de la fe.

Los contenidos observados, siguiendo el hilo conductor de esta investigación fueron divididos en niveles de comunicación, religión, político-social-educativo, y se encuentran resumidos en la siguiente tabla.

Tabla 14: Hallazgos en la aplicación de la matriz de análisis de contenido de la revista *Mensaje*

PERIODISMO	RELIGIÓN-EDUCACIÓN	POLÍTICO-SOCIAL
<p>Bendición del Seminario Menor, La Dolorosa, de Riobamba, como culminación de la semana de vocaciones sacerdotales. El 20 de abril de 1955.</p> <p>La diócesis publicó como herramienta de interacción y de comunicación oficial con los sacerdotes y fieles: 32 circulares, 5 cartas pastorales, un edicto, 7 exhortaciones, una invitación, 2 decretos, un comunicado, 4 boletines y un discurso.</p> <p>Dentro de lo periodístico, empleó un mix de crónica y diálogo para contar las experiencias en sus viajes, las visitas a su despacho y abordar los temas de actualidad.</p> <p>Creación del Centro de Acción Social</p> <p>Expone los puntos recogidos en la declaración de la Conferencia Episcopal de América Latina, reunida en Río de Janeiro.</p> <p>Contacto con los sacerdotes. Asistió a la reunión con una agenda de 10 puntos. De ellos dos se convirtieron en los puntos cardinales.</p> <p>Primer ensayo (la barrera del idioma para la confesión). Proaño se da cuenta de la importancia de saber el kichwa para poder entenderse con los indígenas.</p>	<p>Un año después de haber llegado a la diócesis identifica las causas para estar enseñado en Riobamba: fe religiosa y catolicismo. Lo que le da deseos para continuar trabajando a favor de los pobres. Es inevitable no pensar que trata de persuadir, con sus palabras, a que se acerquen los fieles hacia la iglesia. Cuenta la anécdota sobre la cruz que le pidió como regalo un niño.</p> <p>La visita pastoral estableció la Obligatoriedad por visitar no solo geográficamente sino espiritualmente todos los rincones de su Diócesis,</p> <p>A partir de la lectura del evangelio de San Lucas, reflexiona sobre los momentos de recogimiento de Jesús, sus noches en oración antes de escoger a sus apóstoles. Lo mismo le ocurre pide a Dios que le enseñe a permanecer en oración y a guardar silencio, antes de escoger a quienes le ayudarán en su trabajo.</p> <p>Impulsa la campaña de los 10 mil para construir las obras y a favor del Seminario.</p> <p>La cuestión siempre inquietante<sup>126</sup>: Empieza por hablar de la llegada del verano y que, traerá consigo el pedido de cambio de párrocos, o traslados a otros sitios de la preferencia de los feligreses, quizá de los propios sacerdotes.</p>	<p>Libertad de los jóvenes. Relato de la actitud que están tomando los jóvenes frente a las actuales circunstancias.</p> <p>La conformación de una cooperativa interparroquial diocesana para ejecutar todas las construcciones que deben desarrollarse en la diócesis; es una opción.</p> <p>Es el relato de las visitas que recibe el obispo. Obviamente que existen temas que son importantes y por eso los escribe. Los temas políticos parece tomarlos con pinzar. Se inclina por la religión, por la formación de los niños y jóvenes en entornos católicos, pero los cupos no son suficientes frente a la demanda.</p> <p>Parcelación de tierras de la iglesia. Da cuenta de las opiniones a favor y en contra, a partir de una publicación realizada en un diario de la capital –no menciona cuál–; durante el desfile por el 11 de noviembre, con la presencia del Presidente de la República le hizo el comentario y le explicó que sería a través de la formación de cooperativas, lo que le agradó al funcionario contrario a que sea de forma individual.</p> <p>Proyecto de integración de una Labor del indio a la vida civilizada.</p>

Fuente. Elaboración propia

<sup>126</sup> En medio de su estilo de redacción, la crónica y el diálogo, aporta datos numéricos que enriquecen la comprensión del lector: Chimborazo tiene 56 parroquias civiles y 30 parroquias eclesíásticas. Esto a propósito de la escasez de sacerdotes.

### 5.1.1.1 Entre circulares, cartas episcopales, decretos, exhortaciones y crónicas

Entre todos los objetivos planteados por Leonidas Proaño, el primero en conseguirlo fue el Seminario Menor La Dolorosa, de Riobamba que, fue bendecido el 20 de abril de 1955 como parte de la semana de vocaciones sacerdotales. Apadrinaron el Señor del Buen Suceso, el nuncio Apostólico, Opilio Rossi y el presidente de la República, José María Velasco Ibarra. Aunque no permaneció mucho tiempo abierto porque poco a poco fue disminuyendo el número de jóvenes con aspiraciones de convertirse en curas, fue uno de los puntos claves en el trabajo de formación religiosa. Cuando cerró sus puertas y la posterior venta del edificio, se generó polémica en torno al destino que debían tener los recursos.

“Llegó el miércoles 20 de abril, fecha clave en los canales diocesanos: fue el día de la bendición del Seminario La Dolorosa, cuya misión divina y humana es consolar a la Virgen de las lágrimas de las lágrimas dándole muchos y santos sacerdotes”. (Revisa *Mensaje*, Edición No. 1)

La diócesis publicó como herramienta de interacción y de comunicación oficial con los sacerdotes y fieles: 32 circulares, 5 cartas pastorales, un edicto, 7 exhortaciones, una invitación, 2 decretos, un comunicado, 4 boletines y un discurso.

Circulares: Para efectos del presente estudio, se condensaron en una tabla los resúmenes de los contenidos más relevantes encontrados en las circulares, su fecha y el direccionamiento. El investigador pretende una mejor comprensión e identificación de la relevancia, en los lectores.

Tabla 15: Circulares principales publicadas en la revista *Mensaje*

FECHA	DESTINATARIO	CONTENIDO
4-02-1956	Sacerdotes y feligreses	Con ocasión del aniversario 50 del Papa Pío XII. Refiere que el Pontífice es considerado como un Papa Reformista. Listado de actividades de obligatorio cumplimiento: dispone oraciones por las vocaciones.
19-10-1956	Sacerdotes, feligreses, estudiantes de los colegios laicos, padres de familia.	El tratamiento en el Congreso Nacional de la inclusión en la malla curricular la asignatura religión católica para los planteles primarios, secundarios y superiores, causó polvareda en los sectores de oposición. Se organiza una misión, la circular debe leerse en todos los templos. Los padres de familia escriban una carta si están a favor o en contra de la enseñanza y la entreguen.
24-02-1957	Legión de María, Juventud Obrera Católica, Juventud Universitaria Católica,	Disposición por al Congreso Mundial del Apostolado Seglar, octubre de 1957 en Roma. Se informa para escoger, a los representantes de Ecuador.
04-06-1957	Comunidad religiosa	Llamado a la Semana por las Vocaciones, 21 al 28 de julio de 1957. 43 jóvenes están inscritos para el Seminario Menor. Se adquirió la deuda de un millón de sucres con el Banco, se necesitan 150 mil sucres anuales para el mantenimiento.
01-12-1957	Párrocos y rectores de las iglesias	Por el Primer Concilio Plenario Ecuatoriano, se dispone: Rezar en todas las misas la colecta del Espíritu Santo; en las parroquias y en La Catedral rezar las letanias de los santos y el Menicreator Espíritu.

09-02-1958	Párrocos y rectores de las iglesias	Ante los hechos que viven los países que están tras la Cortina de Hierro, se dispone rezar la oración de la <b>Iglesia del Silencio</b> , la exposición del Santísimo, los viernes; el último domingo de mayo y el 15 de agosto.
20-07-1958	Párrocos y rectores de las iglesias	Por el Día Nacional de la Acción Católica, el último domingo de junio, día en el que: los sacerdotes dediquen su prédica de no menos de cuarto de hora, compartir la importancia de que los hombres y mujeres participen en el apostolado jerárquico; una colecta a favor de esta causa.
20-07-1958	Párrocos, rectores de las iglesias y padres de familia.	Creación del Normal Católico para Señoritas <sup>127</sup> , funcionará en el colegio San Vicente de Paúl de las Hermanas de la Caridad. Interesar a los fieles a través de la lectura en la misa dominical.
25-01-1959	Párrocos y rectores de las iglesias	Se dispone la presentación obligatoria de: Libros de cuentas de sindicatura, limosnas y construcciones; libros con cuentas de las cofradías, asociaciones piadosas. Entregar los libros para revisión a la Junta de Cuentas  Pedir nombramientos para sus tesoreros. Todo pedido de limosna necesita autorización; y, Calendario de colectas obligatorias.
31-03-1959	Párrocos y rectores de las iglesias	Se establece el Día del Párroco; deben realizarse eucaristías con este motivo; la colecta servirá para ayudar a los sacerdotes pobres, ancianos y enfermos.
05-04-1959	Párrocos y rectores de las iglesias	Se dispone que los Párrocos como alma de la iglesia, colaboren en las campañas de Alfabetización y de Reforestación.
09-06-1960	Párrocos y rectores de las iglesias	Por la fiesta de Corpus Cristi, se dispone la realización de la procesión con la participación de sacerdotes, religiosas y alumnos de las instituciones de educación católica.
08-09-1960	Sacerdotes, seglares y catequistas	Se disponen jornadas de estudio del 19 al 21 de septiembre en el Seminario Menor de La Dolorosa.
11-10-1960	Párrocos, rectores de las iglesias y fieles	Por el Día Mundial de las Misiones;colecta destinada a este fin.

**Fuente.** Elaboración: - propia

La circular se convirtió en un recurso de frecuente utilización y publicación en el medio de comunicación; detalla el listado de actividades de cumplimiento obligatorio para sacerdotes, misioneras, seglares y

<sup>127</sup> Es uno de los puntos que consta en el Proyecto Pastoral

feligreses. También debía ser leída íntegramente durante las misas o ser parte de las prédicas como mecanismo para socializar el contenido y difundir las acciones a favor de los intereses de la diócesis o actos de solidaridad con pueblos que sufrían persecución, marginación o explotación. Aquí un ejemplo:

“Circular

A los Vbles. Sacerdotes y religiosos de nuestra amada Diócesis

Por disposición de la Santa Sede, dada a conocer a todos los Prelados del Ecuador por intermedio de la Nunciatura Apostólica, cada Diócesis debe entregar para los gastos de restauración y construcción del Seminario Mayor Interdiocesano los estipendios de las Misas pro-pápulo” blindados y trinados, en la proporción de las dos terceras partes. La tercera parte se puede preservar en favor del Seminario Diocesano. Quedando mientras tanto en suspenso los indultos que para otro objeto hubiesen sido obtenidos de la Santa Sede.

Nunciatura Apst. 7 de agosto de 1956. Of. N. 3238

Queremos que se dé cumplimiento a esta disposición desde el primer domingo del próximo mes de septiembre.

Por consiguiente, ordenamos:

Primero, que todos los sacerdotes del clero secular y regular que tenían compromiso de aplicar a nuestra intención las Misas de binación y trinación de los domingos y días de fiestas, nos comuniquen el número exacto de misas celebradas hasta agosto del presente año, para que podamos entregar en adelante los estipendios de las Misas binadas y trinadas que se sigan celebrando a favor del Seminario Mayor Interdiocesano, en la forma ordenada por la Santa Sede.

Segundo, que todos los sacerdotes del clero secular y regular que hubieran recibido por su cuenta estipendios para las Misas de binación y trinación, los entreguen en la Rdma. Curia, cuando más tarde hasta el 8 de septiembre próximo, a fin de evitar posibles confusiones en la entrega de estipendios para el Seminario Mayor Interdiocesano.

Tercero, que todos los sacerdotes del clero secular y regular que reciban estipendios por las Misas binadas y trinadas y por las Misas pro-pápulo, depositen mensualmente el producto de los estipendios en Rdma. Curia, a fin de que asimismo mensualmente puedan ser remitidos a Quito, y que los sacerdotes que no tengan estipendios para la celebración de las Misas de binación, trinación y pro-pápulo, las celebren a intención de la Nunciatura, con la obligación también de informar mensualmente, el número de misas de esta manera celebradas.

Para facilitar el puntual envío de estos informes, hemos hecho trabajar una libreta con hojas perforadas que los sacerdotes deberán obtener en la Rdma. Curia.

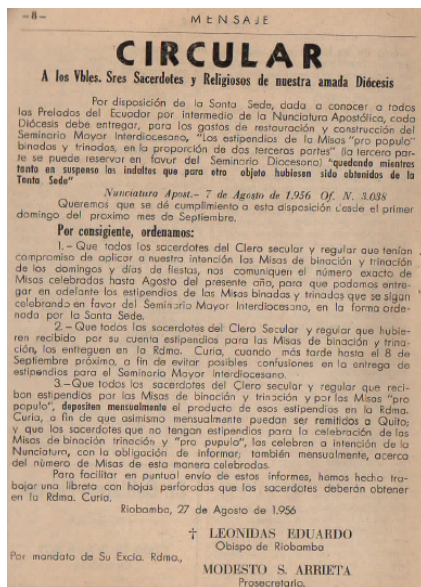
Riobamba, 27 de agosto de 1956

Por mandato de su Excia. Rvdma.

+ Leonidas Proaño

Obispo de Riobamba

Imagen 2: Obligación de entregar los estipendios de las misas en la Curia Diocesana



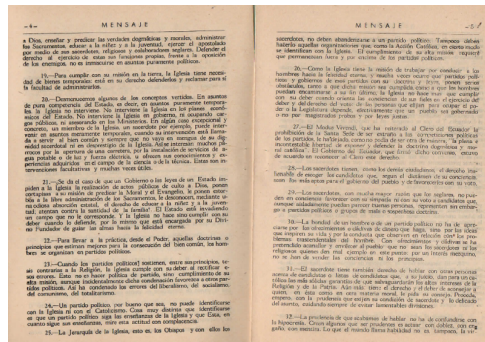
Fuente. Revista *Mensaje* – Elaboración – propia

**Cartas pastorales:** Las cartas pastorales tenían como fin específico de la iglesia: los pronunciamientos públicos frente a temas de importancia religiosa, política, social, educativa, nacional e internacional. Algunas de ellas generaron polémica entre los sacerdotes de la Diócesis de Riobamba porque disponían la realización de actividades que no eran compartidas como la participación en misiones en las comunidades indígenas. Los sacerdotes conservadores preferían mantenerse alejados de la realidad que vivían estas personas.

“Nos encontramos en presencia de una confusión espantosa. De esa misma página del Evangelio se desprenden con frecuencia algunos para argumentar que la religión nada tiene que ver con la Política. Otros hoy, por el contrario, que la Religión debe estar al servicio de la Política. Y no raras veces que unos y otros pretenden servirse de la religión para fines de la propaganda política”. (Revisa *Mensaje*, Edición No. 60).



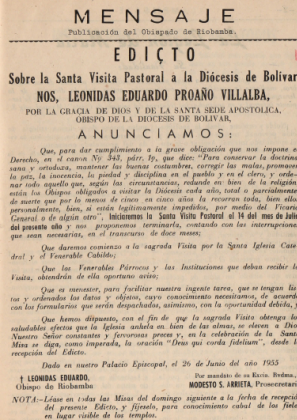
Imagen 3: El documento realiza un pronunciamiento público ante la proximidad de las elecciones presidenciales de Ecuador



Fuente. Revista *Mensaje*- elaboración propia

Edictos: El edicto es un mandato pronunciado por una autoridad de la iglesia. En él se hace saber la observancia de ciertas reglas que cumplir. En el caso de Proaño anuncia el 14 de julio de 1955 el inicio de la Visita Pastoral<sup>128</sup> a su Diócesis, para conocer las condiciones en las que se encuentra. Los párrocos antes de la visita recibieron el aviso, para que se encuentren preparados; debían tener los datos necesarios y tener listos los objetos, antes de llenar los formularios. Aclara la obligatoriedad de lectura del Edicto en todas las misas, el domingo posterior a su elaboración.

magen 4: Anuncio de la Visita Pastoral a la Diócesis



Fuente. Revista *Mensaje*. Elaboración propia

Exhortaciones: Son un llamado a la reflexión utilizado, que se hace desde las instituciones eclesiástica, para dar a conocer el acontecimiento ocurrido, solicitar ayuda para encontrar lo sustraído y advertir que la ocurrencia de hechos similares que atenten contra la fe católica; el impreso publica siete exhortos. El 13 de

<sup>128</sup> La Visita Pastoral a la Diócesis le permitió a Leonidas Proaño cumplir uno de los objetivos que se trazó: conocer la realidad desde adentro, saber cómo vivía la gente del sector rural, posar la información de primera mano sobre la actividad evangelizadora que estaban realizando los sacerdotes y saber en qué campos intervenir. Fue un diagnóstico realizado por el obispo que además le cambió la vida.

octubre de 1956, *Mensaje* publica la Exhortación Pastoral, por el sacrilegio en la capilla del colegio San Felipe Neri<sup>129</sup>; el obispo escribe su exhortación (instrumento utilizado para su comunicación con los fieles y el clero). En ella denuncia el robo del copón con las hostias, un crucifijo y utensilios de culto. Ordena la realización de tres actividades como muestras de recogimiento: embanderamiento de las casas, a media asta, por tres días, eucaristías y horas santas; y, jornadas de reflexión.

Imagen 5: Llamado a la comunidad después del sacrilegio en la capilla del colegio religioso



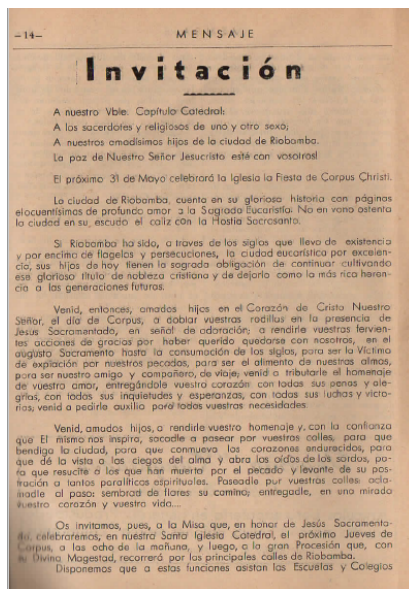
**Fuente.** Revista *Mensaje* Elaboración propia

Los otros seis corresponden a: difusión de que con la creación de la Diócesis de Riobamba, esta provincia deja de pertenecer a la de Bolívar; acciones por el terremoto ocurrido en la provincia de Esmeraldas, ubicada en el noroeste de Ecuador; actividades que se desarrollarán en la campaña pro terminación del seminario menor La Dolorosa; realización de horas santas y eucaristía con motivo del Congreso Eucarístico Internacional de Munich; por la llegada de la Dolorosa del colegio; y disposiciones por los ritos que deben cumplirse por la Semana Santa.

Invitaciones: La invitación es un recurso empleado para compartir las festividades organizadas por Corpus Cristi. En ella, Leonidas Proaño hace constar la programación que se realizará con este motivo y solicita la participación de los feligreses de su Diócesis. Su distribución en la revista *Mensaje* garantizaba un mayor número de manos a la que llegaría y la posterior lectura en las misas dominicales.

<sup>129</sup> En los siguientes párrafos en su espacio De conversación con mis hijos contará, mediante una crónica dialogada, con lujo de detalles quiénes y cómo encontraron las hostias.

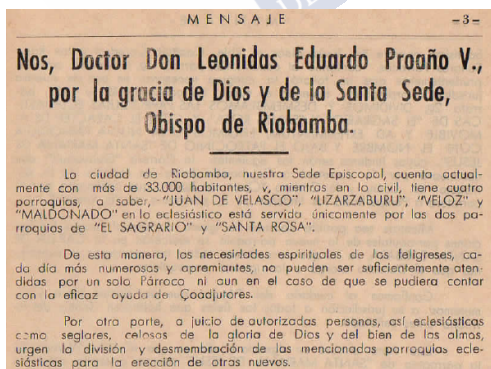
Imagen 6: Invitación a las festividades de Corpus Cristi



Fuente. Revista *Mensaje* – Elaboración propia

Decretos: utilizados para la difusión de la creación de una nueva parroquia católica en la ciudad de Riobamba. El crecimiento de la población generó nuevas necesidades pastorales.

Imagen 7: Creación de una nueva parroquia para el servicio religioso de Riobamba

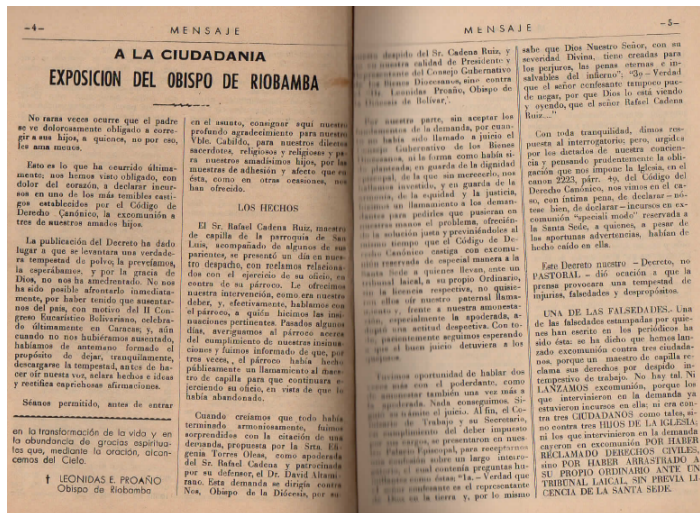


Fuente. Revista *Mensaje* - elaboración propia

Comunicados: Antes de la llegada a la Diócesis, las formas de comunicación empleadas para difundir los hechos en la jurisdicción no incluían hacerlo en medios, porque estos eran inexistentes. Además, según la investigación, algunos temas como la excomunión estaban reservados exclusivamente para el conocimiento y tratamiento clerical; los laicos no podían enterarse o de hecho no lo hacían; eso generaba una barrera entre lo religioso y lo social.

Es una exposición frente a la denuncia presentada por el maestro de capilla de San Luis –Rafael Cadena Ruiz– en contra del párroco y del obispo, por despido intempestivo. Efectúa una explicación de los hechos; recurre a los argumentos presentados en contra de la iglesia y la publicación aparecida en los periódicos sobre este hecho que derivó en la excomunión. La argumentación es realizada desde el Derecho Canónico para que se comprendan los alcances de la falta, la decisión que se adopta. La sanción que es la máxima en la iglesia católica: Excomunión. Se observa que se abstiene de emitir juicios de valor, porque podría prestarse para malas interpretaciones.

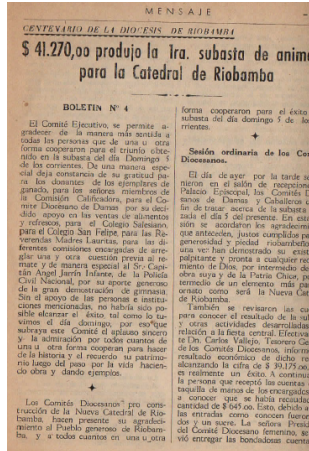
Imagen 8: Comunicado del obispo de Riobamba



Fuente. Revista Mensaje Elaboración propia

Boletines: Con ocasión de la conmemoración del centenario de la Diócesis, la planificación realizada incluyó la conformación de una comisión dedicada a la propaganda. Estuvo dirigida por el padre Idelfonso Cabrera, colaborador cercano a Proaño. Emitió cuatro boletines.

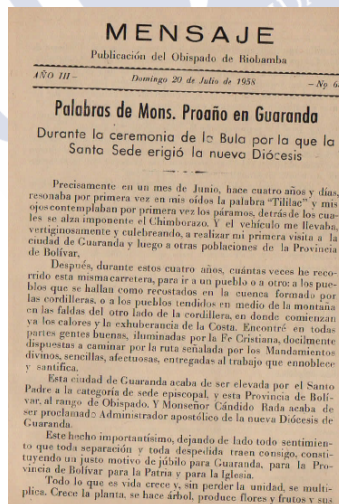
Figura 8: Boletín sobre el centenario de la Diócesis



Fuente. Revista *Mensaje* Elaboración propia

Discursos: El 20 de julio de 1958, pronunció, en Guaranda un discurso en el programa de oficialización de la nueva Diócesis de Guaranda. Recordó que hace cuatro años (1954) visitó por primera vez la capital y los pueblos de la provincia de Bolívar.

Imagen 9: Discurso sobre la separación de la Diócesis de Bolívar



Fuente. Revista *Mensaje* Elaboración propia

### 5.1.1.2 Evidencia de su crónica dialogada para lo periodístico

Dentro de lo periodístico, empleó un mix de crónica y diálogo para contar las experiencias en sus viajes, las visitas a su despacho y abordar los temas de actualidad, los que giran en torno a lo social, político y



educativo. Luego de un minucioso análisis el investigador (recoge una de las conclusiones) determinó la creación de la crónica dialogada como recurso para contar los hechos.

“El otro día estuve en una reunión con miembros de organismos internacionales y con autoridades y dirigentes de organismos de la Provincia. Nuestros hombres y al decir “nuestros” quiero decir todos los ecuatorianos que se hallaban presentes, no pudieron prescindir de la política y se dedicaron a hacer comentarios a su antojo, según sus diversos puntos de vista, mientras yo permanecía en el puesto pasivo de oyente”.

-Esto se pone interesante. Su distinción me tiene intrigado. A ver, ¿cómo es lo que dice Señor Obispo?

-Digo que en la lucha política entre individuos y grupos políticos, en esa lucha que se llama partidista, debo ser independiente ... y sabe ¿por qué? Porque la independencia en este caso me pone en la favorable situación de poder seguir siendo, el amigo de todos, el guía de todos, el Obispo de todos. Y digo que no debo ni puedo ser independiente entre la verdad y el error, entre el bien y el mal”. (Revisa *Mensaje*, Edición No. 28)

El 11 de septiembre de 1955, publica sus notas del viaje a Colombia; es una crónica que la visita a Pasto, Cali, Bogotá y Medellín. Recorrió los sitios vinculados con los obispados, los noviciados y los sitios en los que formaban los curas. Evidenció el enorme adelanto en comparación con Ecuador. Todos los ambientes para la formación de los sacerdotes son modernos y con equipamiento que le sorprendieron. La petición que por carta había realizado a las madres Lauritas para que envíen cuatro misioneras a Ecuador para el trabajo en san Simón, no pudo ser negado en la visita por los argumentos expuestos.

“Una vez dejado el avión, no pensé otra cosa que ir en pos de las Madres Misioneras de las Inmaculadas y de Santa Catalina de Sena (Lauritas) con el firme conocimiento de que tenía que conseguir un número para esta Diócesis. Efectivamente, la primera puerta golpeada en Medellín fue la de El Belencito, la Madre General atendió afectuosamente, pero la negativa había sido ya enviada por el correo y en vista de la escasez de personal tenía que verse en la urgencia de pronunciar la misma negativa; pero la conversación y el cambio de ideas hizo por fin encontrar la solución. Fueron concedidas 4 religiosas para San Simón. Las misioneras Lauritas<sup>130</sup> tienen como misión específica la catequización de los indios”. (Revisa *Mensaje*, Edición No. 9)

En otra crónica aborda cuatro temas de interés: el primero, la visita a la fábrica La Cerámica y el gesto de amistad evidenciado en su gerente, quien le dice que hacía tiempo que quería conocerle, que le había visto de lejos. El obispo le dijo –Conózcame al revés y al derecho-; en este tiempo la fábrica es una esperanza para progreso de la gente. Comprometió una visita dominical para mirar lo que hace con las familias. El segundo, el señor Víctor Calero, una *longuita* y dos *indios*, fueron alcanzados en San Andrés por un rayo en la choza en la que escampaban. Los tres murieron y Calero, se salvó.

“Es gente me quiere y yo también, mientras nos deteníamos frente al jardín. Yo juego con ellos, -decía. Aquí me paso con ellos sábado por la tarde y todo el domingo. Jugamos al volley. Me ganan las colas y yo también les gano. Esto se llena de gente los domingos. Aquí vienen con sus mujeres y sus hijos. Las mujeres se disputan con los niños los colombios. Mire allí me han estropeado algunos. De esta manera se evita que los obreros vayan a tirar su dinero en las cantinas. Sin embargo, descansamos y nos divertimos (...)”. (Revisa *Mensaje*, Edición No. 16)

El contenido evidencia otro rasgo del obispo y explica por qué tenía éxito en sus proyectos. Organizó el Comité Pro Misiones Espirituales. Es indiscutible que la actividad, al ser de importancia para la iglesia, es tomada con seriedad. Se nota que es un gran planificador y se preocupa de todo: llama la atención la conformación de un comité de propaganda<sup>131</sup> encargado de la difusión de todo lo relacionado con las misiones. En lo religioso, para notar el nivel de organización y democratización, dejó que asambleas multitudinarias resolvieran la pertinencia de que la imagen del Señor del Buen Suceso permanezca mientras duran las jornadas en La Catedral, recibió respuesta positiva. Mantiene el formato de diálogo para explicar cada una de las acciones y resoluciones.

“La Comisión de la campaña espiritual fue la primera en desplegar actividades. Se promovió como primer paso, una reunión con los directores de los planteles educacionales católicos. Se conmina en llevar adelante una campaña de oraciones, obras buenas y sacrificios, entre los niños y jóvenes de estos planteles, y entre los

<sup>130</sup> A partir de esta fecha, las religiosas no abandonaron el proyecto de Proaño y se convirtieron en el brazo que apoyó decididamente la labor de evangelización y atención del indio, y de los pobres en todo el territorio ecuatoriano.

<sup>131</sup> Queda el registro además en la revista los cuatro boletines de prensa que fueron difundidos. Uno de ellos aparece como ejemplo en la presente discusión de resultados.

enfermos. Porque la oración y el sacrificio son los medios más poderosos para conseguir el éxito, en este caso la conversión de los pecadores”. (Revisa *Mensaje*, Edición No. 41)

Los tres siguientes contenidos ejemplifican la forma empleada para describir sus viajes alrededor del mundo. El 29 de septiembre de 1957, titula a pesar de la distancia: comienza contando la promesa que se hizo por escribir para mantenerse en contacto; y lo hace relatando la despedida de sus amigos en el aeropuerto de Quito y el vuelo sobre los Estados Unidos rodeado de gente extraña. Se detiene para referirse a su primera parada en Bogotá. Entre los datos obtenidos está la clasificación de la prensa católica: Eclesiástica y Católica de Penetración; Debaten ¿qué problemas encarar (elaboración de una agenda); y, cómo obtener financiación para las empresas periodísticas. El prelado se toma muy en serio su vínculo con los medios de comunicación.

“Escribí, a bordo de un poderoso cuatrimotor de KLM. Pensaba continuar escribiendo, pero de pronto, nos ofrecieron la cena, y tuve que cortar el relato por ese motivo. Eso era el caer de la tarde del 19 de septiembre. Después sucedieron hechos extraordinarios, por imprevistos. Y porque nos proporcionaron la grata oportunidad de estar en Dublín, la casa de la Legión de María”. (Revisa *Mensaje*, Edición No. 51)

En el siguiente número continúa el relato de su viaje y finalmente llega a Dublín. La Legión de María para Proaño tenía un significado especial porque ahí se encuentra el significado del misterio de la Virgen. Dice que llega por obra de la *Providencia* a Dublín, ciudad en la que se fundó la Legión de María; y cómo dos personas que le atendieron en el aeropuerto de Londres eran legionarios. Increíble dice el obispo, quien además celebró misa en la misma salita en la que funciona el Preasidium.

“Dos son las cosas que con más fuerza me han impresionado en todo el viaje: la visita al Santo Padre y la visita a Lourdes. Bueno en Roma, a más que la ciudad está llena de Historia y de Arte, tengo que señalar como muy interesante la realización del I Congreso Mundial para el apostolado de los laicos y, dentro del Congreso, el discurso del Santo Padre en la audiencia pública (...). En esta experiencia de la catolicidad de la iglesia: 2000 delegados de 80 países de las razas y lenguas más diversas de todo el mundo, reunidos por un mismo ideal y un mismo impulso sintiéndose todos hermanos y cargados de una misma y grande responsabilidad frente a la lucha de nuestros tiempos”. (Revisa *Mensaje*, Edición No. 54)

Y así, cuando la oportunidad aparecía durante los viajes que realiza por el mundo, no la desaprovecha utilizando su crónica dialogada, contar a los feligreses los detalles usando un lenguaje popular y describiendo cada escena.

### 5.1.1.3 La crónica dialogada para lo religioso-educativo

Si en el plano de la comunicación y el periodismo tuvo éxito con los mensajes que difundió a través de *Mensaje*, para la religión fue el mecanismo empleado para su tarea socializadora, de toma de conciencia y de cambio social. Al cumplir un año de haber llegado a la diócesis identifica las causas para estar enseñado en Riobamba: fe religiosa y catolicismo. Esta actitud le da deseos para continuar trabajando a favor de los pobres. Es inevitable no pensar que trata de persuadir, con sus palabras, a que se acerquen los fieles hacia la iglesia. En el siguiente párrafo se realiza la presentación de la festividad del Corpus Christi.

“- ¿Está ya ensañado con nosotros?

(...) Mis queridos hijos vivo en las mejores condiciones. No os digo por halagaros. Lejos de mí palabras mentirosas. Vuestra fe religiosa, vuestro catolicismo, hijos míos, son tan firmes, y, como representante de Cristo me habéis rodeado de tantas atenciones y me habéis dado tales muestras de afecto, que el gozo de veras como sois y la esperanza de veros mejores, iluminan mi alma con chorros de luces y colores”. (Revisa *Mensaje*, Edición No. 2)

La Visita Pastoral se convirtió en la radiografía de la realidad de miseria y opresión en la que vivían los indios ecuatorianos. A partir de este diagnóstico se trazó la obligatoriedad por visitar no solo geográficamente sino espiritualmente todos los rincones de su Diócesis, acompañar de cerca el proceso evangelizador, enviar a que en la lengua materna atiendan las necesidades espirituales de su pueblo y esperar el cambio social,

“(…) Tenemos la obligación de examinar también las condiciones materiales en que se desenvuelven las parroquias, en qué estado se encuentran los templos y todas las cosas que sirven para el culto divino; en qué situación se encuentran las casas parroquiales, los cementerios, los



bienes de la iglesia, las escuelas y las casas de beneficencia. Es nuestro deber y nos disponemos a cumplirlo". (Revisa *Mensaje*, Edición No. 5)

Próximo a escoger su equipo de trabajo, partir de la lectura del evangelio de San Lucas, reflexiona sobre los momentos de recogimiento de Jesús, sus noches en oración antes de elegir sus apóstoles. Lo mismo le ocurre, en esos momentos, pide a Dios que le enseñe a permanecer en oración y a guardar silencio, antes de seleccionar a las personas que le ayudarán en la tarea misionera, evangelizadora y de acción social.

"En semejante estado de ánimo ¿cómo utilizar las fuerzas propias y las ajenas que son necesarias para llevar a cabo la obra de la restauración moral y religiosa de un pueblo? Persuadámonos de que esta gloria está reservada únicamente a los sacerdotes que tengan acerca de la acción pastoral una idea clara y capaz de empujar la voluntad a la acción y al apostolado. No cabe duda que con una de las principales causas que impiden obtener el fin que perseguimos es la falta de confianza en el éxito". (Revisa *Mensaje*, Edición No. 11)

En uno de sus periplos, que eran frecuentes por Colombia, el encuentro con un taxista describe con perfección su género periodístico:

"Un chofer de Bogotá, al preguntarle dónde estacionaba su auto nos contestó:

-En ninguna parte, soy como el judío errante. ¿Oye? Cómo que, como el judío errante, siempre viajando. – Sí, Señor, si ustedes desean mis servicios, yo iré a buscarlos. ¿en dónde están hospedados?" (Revisa *Mensaje*, Edición No. 11)

La iglesia de Riobamba era una de las máximas propietarias de la tierra en la Diócesis, y, sin embargo, la queja era permanente por la falta de recursos para la edificación de infraestructura que sirve para las actividades religiosas. El 30 de octubre de 1955, se refiere por primera vez a la campaña de los 10 mil devotos que pongan mil sucos para la construcción de las obras (templos, capillas, casas parroquiales) y a favor del Seminario. A ese momento, las cosas no salían como él esperaba.

"Lo que sí quiero decir ahora, aprovechándome de la oportunidad, es que esta campaña marcha con una lentitud exasperante. Ciertamente es que no han dejado de contribuir corazones generosos. Para ellos en nombre de Dios, de la iglesia y del Seminario, los sentidos agradecimientos. Pero esos corazones generosos son poquitos. No olviden que se trata de llenar el número de 10.000 corazones generosos". (Revisa *Mensaje*, Edición No. 12)

La preocupación por difundir los temas tratados en las reuniones latinoamericanas le hicieron utilizar la revista *Mensaje* para emprender una amplia campaña de difusión y de concientización del cambio que, pretendía realizar junto con otros obispos. Es así que el 13 de noviembre de 1955 explica los cuatro puntos recogidos en la declaración de la Conferencia Episcopal de América Latina, reunida en Río de Janeiro: Más clero para América Latina; más amplia y sólida instrucción para los fieles; presencia de la iglesia en la solución de los problemas sociales; incorporación del indio en la sociedad. Es el comienzo de la construcción de una iglesia nueva.

"Lo que son, para orientarnos, los cuatro puntos llamados cardinales, eso mismo nos ha parecido que son para orientación de nuestra acción apostólica, labor que debe ser ejercida por sacerdotes y fieles, los cuatro puntos señalados por la Jerarquía de la América Latina y revisada por la Santa Sede". (Revisa *Mensaje*, Edición No. 13)

6 de septiembre de 1956, "De conversación con mis hijos: Ejercicio Sacerdotal". Durante su obispado intentó mantener un contacto permanente con los sacerdotes; ya sea en los encuentros y entrevistas personales, o en actividades de capacitación y actualización religiosa. ¿Qué buscaba? Que todos sintizaran lo que quería hacerse. En una ocasión asistió a la reunión con una agenda de 10 puntos. Luego del análisis, dos se convirtieron en los puntos cardinales: La formación de sacerdotes en el Seminario, evidenciando su preocupación por lo económico; y, que el catecismo no debe llegar solamente a los niños sino también a los adultos, existiendo formas para ello –además los sacerdotes están obligados a buscarlas-. No perdía de vista, tampoco los problemas de la sociedad; su preferencia por el movimiento obrero dejaba en claro en sus intervenciones:

"Un asunto impostergable es el que se relaciona con la solución de los problemas sociales, tan complejos, tan difíciles, tan graves. Uno es el problema de los artesanos. Otro es el problema de los obreros de fábricas. Y otro es el problema de los campesinos, de los indios. La iglesia tiene en su haber una inmensa labor en

favor de las clases desheredadas. Pero en la hora actual, está en la obligación de afrontar problemas en cierta manera nuevos y valiéndose de métodos nuevos. Las masas obreras se encuentran actualmente bajo la dirección de hombres y de principios que están lejos del cristianismo y que, por lo mismo, no les traerán la solución adecuada a sus problemas”. (Revisa *Mensaje*, Edición No. 32)

Uno de los acontecimientos ocurridos durante su obispado fue el sacrilegio en la capilla del colegio San Felipe Neri. El hecho le provocó, como él mismo dice, una pena infinita, pero la alegría de que quienes encontraron las hostias fueron tres niñas (Inés, Beatriz y Alicia Colcha) indígenas de procedencia humilde. Su crónica refiere el momento del encuentro, escrito por Proaño sobre la base de lo que las pequeñas le dijeron:

“Estábamos pastando los borregos y comiendo tostado. Estando comiendo el tostado el puerco encontró. Osando el puerco dije yo, ve el sombrero, cógelo y límpialo. Y luego dije –Beatriz ve las Santas hostias creo ques-. Luego dijo mi hermana, cierto, el padrecito estaba sermoneando en la Santa Misa. Voy a enseñar a papá, mientras vos estarás atajando a los borregos. Y entregamos al Hermanito”. (Revisa *Mensaje*, Edición No. 36)

Para fortalecer la fe católica en Riobamba, se acostumbraba en la década de los cincuenta la realización de misiones; se solicitaba el concurso de sacerdotes de otras ciudades y de distintas congregaciones. En febrero de 1957, llegaron 14 capuchinos y con alegría pasearon por las calles céntricas en procesión. El Señor del Buen Suceso, patrono de Riobamba salió a recibirlos. Los preparativos evidenciaron, nuevamente, las dotes de planificador:

“Tengo en mis manos ya el plan general de las Misiones: medios de propaganda, número y lugares de centros misionales, número y hora de concentraciones, de las pláticas. Todo el plan del proyecto. ¿Era conveniente darle algunos toques, hacerle algunas reformas, dar lugar a nuevas iniciativas? Sí, era muy conveniente por eso me permití convocar a algunas reuniones a los sacerdotes y religiosas de la ciudad de Riobamba, y tuve otra reunión con los representantes de los Devotos del Señor del Buen Suceso”. (Revisa *Mensaje*, Edición No. 41)

Algunos feligreses expresaron su preocupación cuando se produjo división de la diócesis de Bolívar, a partir de la creación de la de Riobamba. Pensaron que habían perdido territorios propicios para las actividades evangelizadoras. Sin embargo, en 1958 los cantones Chunchi y Alausí, ubicados al sur de la provincia de Chimborazo, fueron anexados a la jurisdicción dirigida por Leonidas Proaño, dejando así su original pertenencia a la Diócesis de Cuenca. Con este motivo se desarrolló un acto solemne, una eucaristía y un desfile, eventos a los que la gente acudió masivamente.

“Inmediatamente después de nuestra llegada se organizó un desfile por las principales calles de la ciudad de Alausí, la que se encontraba engalanada con festones. Desde las ventanas y balcones dejaban caer abundantes y vistosas flores. El desfile terminó en la plaza principal, frente a la iglesia en donde se había preparado un altar para la celebración de la Santa Misa”. (Revisa *Mensaje*, Edición No. 58)

La cuestión siempre inquietante<sup>132</sup> es la utilización adecuada del tiempo libre que llega con el verano y que, trajo consigo el pedido de cambio de párrocos, o su traslado a otros sitios de la preferencia de los feligreses, quizá de los propios sacerdotes. Algunos sectores apartados llegan con padrinos, pero Proaño se muestra inflexible frente a su decisión de que sea un análisis de las necesidades el que determine la distribución sacerdotal.

“Vengo suspirando desde que me hice cargo de la Diócesis por atender a las necesidades y aspiraciones de los pueblos. Los señores aquí presentes me hablaron en otra ocasión de este asunto y me han oído la explicación que le he dado, de que por ahora, es imposible dar atención a su anhelo porque el número de sacerdotes con que cuento es muy reducido. Por eso es que mi primera preocupación ha sido dotar de su Seminario propio a la Diócesis. Tengan ustedes la seguridad, señores, de que serán debidamente atendidos cuando pueda de un número suficiente de sacerdotes”. (Revisa *Mensaje*, Edición No. 64)

El relato comienza con una introducción a la crónica. En la comunidad indígena de La Moya iban a celebrar las festividades por el patrono San Agustín. Le preocupaba a Proaño la estructuración del programa de festejos y que en él no haya actos religiosos. Pero más que nada, las confesiones.

<sup>132</sup> En medio de su estilo de redacción, la crónica y el diálogo, aporta datos numéricos que enriquecen la comprensión del lector: Chimborazo tiene 56 parroquias civiles y 30 parroquias eclesiales. Esto a propósito de la escasez de sacerdotes.

“Cuando fue a La Moya para bendecir el puente, y para las confirmaciones les pedí que no bebieran. Supuse después que habían seguido mi consejo y por esto yo me puse muy contento. Ahora, yo espero que sigan también mi consejo. Y entonces, vamos a poner en La Moya como ejemplo a otros anejos. Les ofrezco un premio para los triunfadores en algunos juegos”. (Revisa *Mensaje*, Edición No. 65).

Después del reconocimiento de su culpa, Rafael Cadena Ruiz<sup>133</sup>, habitante de la parroquia San Luis, excomulgado por haber llevado a los tribunales civiles al obispo de Riobamba; el 30 de noviembre de 1956 solicitó a la Santa Sede la absolución de la pena, misma que le fue concedida, según carta firmada por el nuncio Opilio Rossi.

“Hoy quiero daros la grata noticia de que el Sr. RAFAEL CADENA RUIZ, reconociendo su falta y arrepentido de ella, ha solicitado a la Santa Sede la absolución de la pena de excomunión en que, por ese motivo, se hallaba incurso (...). Al compartir con todos vosotros la alegría de que ha experimentado nuestro corazón de Padre y Pastor por el feliz retorno al redil por parte de esta ovejita nuestra que se había extraviado”. (Revisa *Mensaje*, Edición No. 67)

La celebración del centenario de la creación de la Diócesis motivó la programación de actividades religiosas y la posible construcción de la nueva Catedral, proyecto que nunca se hizo realidad. Creó un comité que se encargó de los pormenores de la celebración, la logística y los recursos.

“El comité cuenta con el ofrecimiento de más de 25 cabezas de ganado y sin ser exageradamente optimista esperaba contar, hasta la fecha de la subasta, con el obsequio de más de 50 cabezas de ganado. Alguien comentó, en tono de broma, hablando de estas salidas a visitar las casas de las familias riobambeñas, que se parecían a las de Don Quijote. Quiera dios que así sean, porque entonces nos encontraremos con una manada de ovejas y, en comisión, podremos cargar no contra, sino con ellas”. (Revisa *Mensaje*, Edición No. 76)

#### 5.1.1.4 La crónica dialogada para lo político-social

La acción pastoral evidenció su dedicación por los jóvenes; se preocupó por las libertades que llegaron en la nueva época. Relata de la actitud que están tomando los jóvenes frente a las circunstancias que se presentan y cómo éstas están marcando la vida cotidiana. Las publicaciones se ubicaron en la microsección: De conversación con mis hijos.

“Estoy seguro que las primeras palabras que salen de sus labios son de protesta. Que se os quiere privar de la libertad. Que se pretende alejaros de toda fiesta. Que tienen derecho a contraer matrimonio y que, para llegar a él, sobre todo en nuestros tiempos, es imprescindible buscar las relaciones con los jóvenes y que estas relaciones solo puedan realizarse en las fiestas y en las reuniones sociales”. (Revisa *Mensaje*, Edición No. 6)

El primer año como obispo de Riobamba sirvió para poner en orden la casa y planificar las actividades a favor de la diócesis. Uno de los puntos centrales era la conformación de una cooperativa interparroquial diocesana para ejecutar todas las construcciones que deben desarrollarse en la diócesis; una opción para servir por igual todos los requerimientos que sobre la marcha se presentaban.

“De todo ha habido con la Cooperativa. Unos la han tratado reciamente, pero han contribuido con su severidad a que la idea se siembre más profundamente. Otros la han tratado con demasiada ligereza y han dicho de la idea cosas que hacen reír a mandíbula batiente. Por último, otros la han acogido con el mayor entusiasmo y han manifestado su voluntad de cooperar para que prospere”. (Revisa *Mensaje*, Edición No. 7)

Los cambios de la modernidad no solamente que afectan a los jóvenes varones. Las mujeres también se encuentran con los peligros frente a una situación que no da tregua y que por el contrario es una amenaza inclusive para su integridad.

“Siempre fueron muchos los peligros morales de las muchachas; hoy, como nunca. Y es lo más triste que lo desconoce, y, por desconocerlos no lo temen. En otros tiempos ni había tantos ni se desconocían, pero les conocían y les enviaban personas, de más experiencia obligadas a precaverlos. Hemos llegado ya al ideal en este punto, ahora son los papás y las mamás los que meten en los peligros a sus hijos”. (Revisa *Mensaje*, Edición No. 17)

---

<sup>133</sup> Monseñor Proaño escribe que es motivo de alegría para la iglesia el arrepentimiento de Rafael Cadena Ruiz.

El contenido gira en torno a las elecciones. Aclara que no es que le guste, sino que quiere garantizar que lo que se haga vaya a favor de sus hijos. Y que a sus opositores les disgusta su independencia. Que la mantendrá así, siempre y cuando, se obre dentro del bien, la verdad y la justicia. Más bien se romperá cuando se tenga que distinguir entre el bien y el mal, por ejemplo.

“Lo que en ese momento no quise decir, quiero decirlo ahora: no es propio del sacerdote, no es propio del Obispo meterse en luchas partidistas por múltiples razones. Procuro por esto, guardar absoluta independencia, una independencia superior en esta guerra, no muy noble con tanta frecuencia, desatada entre grupos políticos. Pero no debo ni puedo guardar independencia en todo aquello que tiene relación con las ideas, con la doctrina, con la verdad, con el bien y con la justicia”. (Revisa *Mensaje*, Edición No. 28)

La preocupación por la forma en la que los obreros y trabajadores de Riobamba utilizan el tiempo libre le llevó a Leonidas Proaño a la ejecución del centro de recreación y de extensión cultural.

“En el centro también se desarrollará el curso de Acción Social Católica y de instrucción religiosa que está funcionando desde hace corto tiempo. El Centro Cultural estará abierto para todos los obreros. Constará de dos departamentos: uno que será exclusivamente de recreación con juegos de ping pong, de damas y ajedrez, etc. Y otro en el que se reciba un poco de cultura”. (Revisa *Mensaje*, Edición No. 33)

Describe también en las páginas de la revista *Mensaje* las visitas que recibe. Obviamente que existen temas que son importantes y por eso los escribe con detenimiento. Se inclina por la religión, por la formación de los niños y jóvenes en entornos católicos, porque todos vayan a escuelas del clero, pero los cupos no son suficientes frente a la demanda. Los aspectos políticos parece tomarlos con pinzas.

“A dónde iríamos a parar si el clero se metiera en esas cosas. Por lo que a mí me toca, quiero que se sepa de una vez por todas que no daré una sola tarjeta de recomendación ni abriré la boca ante nadie para conseguir que se coloque en un cargo público a una persona, sea ésta cualquiera que fuere. El gobierno, y los hombres del Gobierno sabrán cómo escogen a sus empleados”. (Revisa *Mensaje*, Edición No. 34)

La parcelación de tierras de la iglesia le abrió un abismo con el conservadurismo eclesiástico, con los hacendados y con las clases sociales de recursos, del Ecuador. El 25 de noviembre de 1956, se pronuncia por primera vez sobre este tema. Utilizando su estilo cuenta las opiniones a favor y en contra, a partir de una publicación sobre el tema realizada en un diario de la capital –no menciona cuál–; durante el desfile cívico por el 11 de noviembre, con la presencia del Presidente de la República, le hizo el comentario y le explicó que sería a través de la formación de cooperativas, lo que le agradó al funcionario contrario a que sea de forma individual. En medio del tumulto entregó una entrevista a un reportero de *El Comercio*. La primera hacienda que se parcelaría era Matavi, en Bolívar. Hoy Salinas de Guaranda. Y la posterior sucesión de visitas de personas interesadas en comprar o en ser beneficiarios de las tierras. Empiezan los primeros trazos para la reforma agraria en Chimborazo y en el país. Parcelación de tierras bajo la forma de cooperativas.

“Pienso que para que una parcelación sea beneficiosa, no se debe proceder a entregar una o dos cuadas a un individuo porque así no se hace un verdadero bien ni siquiera al individuo y menos a la colectividad. En cambio, organizando a los individuos en cooperativas, se hace el bien a los individuos y a la colectividad, porque los productos, después de llenar las necesidades de los individuos salen al mercado y benefician a todos, propongo administrar directamente otra de las haciendas de la Curia, con doble objeto: aprovechar lo más que se pueda de su productividad y, una vez llenas las necesidades de la Diócesis invertir lo sobrante en esas obras que ayuden al pueblo; llevar adelante con método y paciencia, un plan de labor social y educativa en favor de la gente humilde, de los indios”. (Revisa *Mensaje*, Edición No. 37)

Al mismo tiempo que se expuso la parcelación de tierras, se publica el ambicioso proyecto de una labor de integración del indio a la vida civilizada que, se impulsó junto con el gobierno ecuatoriano y la Organización Internacional del Trabajo. Como se dijo, la intención es mediante la asistencia, contribuir en aspectos sociales, educativos y religiosos para que se reconozca a los campesinos de las zonas deprimidas como seres humanos y se apunte su desarrollo. Las condiciones del indígena son deplorables, viven lejos de la religión como práctica. Habitan en medio del alcoholismo y robo; están en la miseria y en el abandono. El alfabetismo es evidente en la mayoría de personas; su trabajo es mal remunerado y son explotados. Se vislumbran acciones concretas: creación de una Gran Granja, ubicada en la orilla de la laguna de Colta por ser un sitio muy poblado; la iglesia donará el terreno y el gobierno y la OIT se encargarían de las construcciones. Para el proceso de evangelización se destinará un sacerdote y el contingente de las monjitas

Lauritas. En este número se encuentra el génesis concreto de la lucha, la preparación y la dedicación de Taita Proaño a los campesinos indígenas, por primera vez oficializa un proyecto concreto para sacarles de la postración. Esta fecha es importante.

La creación de una granja campesina, el primer paso:

“De común acuerdo, el Ministerio de Previsión Social, la OIT y el Obispo de la Diócesis de Riobamba se comprometerían a crear una granja campesina, en la que se enseñe: Religión, Moral, elementos de cultura general (lectura, escritura, aritmética, historia, geografía, deportes), higiene, métodos de cultivar la tierra, ganadería, avicultura, a fabricar casas un poco mejores que las chozas que actualmente viven los indios, las ramas artesanales que más puedan serles útiles, economía doméstica, etc.”. (Revisa *Mensaje*, Edición No. 37)

Es ese gran esfuerzo por la integración del campesino indígena a la vida comunitaria. En una zona de 500 kilómetros cuadrados están construyéndose escuelas, mejorando viviendas, organizando los servicios de extensión sanitaria, agrícola y veterinaria, formación de artesanos de las comunidades indígenas. Cuenta con un Jefe Técnico de la OIT y un experto en educación rural de la Unesco; en lo posterior un experto en formación vocacional y en desarrollo.

“La Misión Andina contando con la ayuda de los expertos de los organismos internacionales en el país, tiene además adscrito permanentemente un Jefe de Misión de la OIT y un experto en educación rural de la Unesco y después de poco tiempo llegará otro instructor de la OIT en formación vocacional y un experto en desarrollo de comunidades de Administración de la Asistencia Técnica de la ONU. En un futuro próximo llegarán también instructores para el Proyecto Instituto vocacional de Guano. Entre el personal nacional tiene un médico, un agrónomo, una asistente social y dos profesores especialistas en Educación Fundamental rural. El trabajo se desarrolla en toda la zona en colaboración estrecha con los Departamentos Provinciales de Sanidad, Educación, Junta de Asistencia Pública, y las Municipalidades de la zona. Se ha efectuado campañas integrales de decletización, de vacunación antivariólica y BCG, se han elaborado las fichas médicas escolares, se ha prestado atención médica a los alumnos de las escuelas, así como a los particulares de la zona; se ha efectuado una investigación nutricional en una de las comunidades y se ha organizado campañas de alfabetización en la mayoría de ellas”. (Revisa *Mensaje*, Edición No. 56)

Una huelga de estudiantes en el colegio Pedro Vicente Maldonado provocó enfrentamientos y la reacción del obispo frente a ellos.

“La expulsión de algunos alumnos y la separación de algunos profesores proporcionaron la ocasión para que salte la chispa del descontento. De ser así, había derecho para el reclamo, para la queja, para la gestión tendiente al mejoramiento. ¿Era, en cambio, la huelga, el camino legal y justo para conseguirlo? Si reflexionamos serenamente, convendréis en que no era éste el camino legal y justo”. (Revisa *Mensaje*, Edición No. 57)

El trabajo directo con los indígenas motivó la ubicación de un espacio dedicado a la difusión de todo lo que se realiza a favor de la dignificación de los indios, para que alcancen la categoría de seres humanos. Su inclusión generó sorpresa y muestras de rechazo. Aparece bajo el seudónimo de Fray Jodoco, aunque no se ha logrado establecer su verdadera identidad, el estilo corresponde a Proaño.

“En el trabajo social que realizan las Madres Misioneras Lauritas, en el programa de ‘mejoramiento del hogar’, constaba la enseñanza y confección de colchones. Este detalle fue conocido por dos personas diferentes. La primera persona, hombre bueno deseoso de que los indígenas mejoren meneando la cabeza, con un tono de tristeza y pesimismo comentó: van a perder el tiempo; si logran que se haga un solo colchón ya será un gran triunfo. La otra, una mujer del pueblo, vecina de la comunidad en cuestión, al enterarse para qué se necesitaba una cantidad de paja, exclamó: no faltaba más, si los indios duermen en colchón, ya no habrá quién sirva. Estas dos acciones frente a una acción trivial señalan los polos opuestos de una mentalidad: el uno bonachón y pesimista; el otro: miope y egoísta. Cuántos ecuatorianos hay, y buenos ecuatorianos en otros aspectos, que quieren la redención del indio, que necesitarían de buena gana para esta tarea, pero que se mantienen en una postura de derrotados, por desconfiar de las cualidades humanas del indígena”. (Revisa *Mensaje*, Edición No. 79)

Otra obra importante al servicio de la colectividad fue, la creación del Centro de Estudios y Acción Social, CEAS, como dijo el obispo, en medio de la era de los cohetes o de las contracciones. Fue un actor clave en el proceso, el profesor de la Universidad de Lovaina, Rodolfo Rezsohazy, de 33 años, que llegó para dictar durante dos meses un curso sobre el desarrollo de este tipo de iniciativas cooperativistas. Todas las noches

entre las 20:45 y las 23:00 se desarrollaban las reuniones y las acaloradas discusiones en torno al proyecto que en primera instancia buscaba la conformación de una cooperativa agrícola. Culminadas las reuniones, nació el CEAS, se conformó una comisión para la elaboración y envío para la aprobación de los estatutos; y se establecieron los equipos de trabajo.

“Las jornadas nocturnas de debate fueron muy interesantes, esas sesiones de estudio son pruebas evidentes, de la asiduidad en la asistencia de los jóvenes alumnos y aplicación que pusieron siempre en tomar notas, de lo que escuchaban durante más de dos meses. Sabido es que los ecuatorianos tenemos un grave defecto, la inconstancia. Este defecto fue vencido por el interés que el Dr. Rezsóhazy supo dar a sus exposiciones y por el optimismo que, él sabe contagiar con su personalidad, el tono de su voz, la amabilidad inalterable de su alma. (...) Los miembros del CEAS se hallan distribuidos en tres equipos: uno que se encargará de trabajar por el desarrollo de las cooperativas agrícolas; otro que se encargará de llevar adelante el funcionamiento de una cooperativa de crédito, y otro que se encargará de propagar la doctrina y la práctica del cooperativismo”. (Revisa *Mensaje*, Edición No. 88)

La edición No. 94, correspondiente al bimestre julio-agosto de 1961, fue la última que circuló, cerrando una página importante para los medios impresos católicos de Riobamba y, abrió las puertas para *Escuelas Radiofónicas Populares del Ecuador*, el año siguiente y el nacimiento del periódico *Jatari Campesino*.

### 5.1.2 Periódico *Jatari Campesino*

Durante una de las visitas a los obreros que permanecían tomados las minas de Shucos, en Tixán, al sur de Riobamba; Proaño llegó para compartir con los familiares de las personas que se encontraban en huelga. Le abrieron un lugar e improvisaron una silla para que se sentara en medio y ahí poder escucharlo. Pero, rompió el protocolo y buscó una banca rústica que casi se caía; ahí se ubicó y empezó la adoración; después bromeó sobre la importancia de estar bien alimentados y comió con la gente una sopa de fideos que, era lo único que tenían. Al despedirse hizo el compromiso de que cuando la medida terminara, le desafiaría a un partido de ecuavoley o de otro deporte para ver quién era ‘más bueno,’ si el obispo o los trabajadores paralizados. La calidez de su discurso hizo más llevadero el momento que vivían en medio del frío al interior de la montaña.

Leonidas Proaño, contesta las preguntas de una entrevista, realizada con la intención de fundamentar la creación del periódico *Jatari Campesino*: cerrar el círculo y entregar un valor agregado a los procesos de formación (alfabetización) que había emprendido a través de *Escuelas Radiofónicas Populares del Ecuador* en 1962 que había ganado espacio en todas las provincias del Ecuador. Era claro en la explicación de intención del periódico, su contribución a los alfabetizados y la importancia de la palabra escrita en la mano de los indios. Existe una carga de significación para el proyecto que finalizó en su primera etapa cuando el apoyo nacional, pero sobre todo internacional, dejó de llegar.

La segunda interrogante encuentra su respuesta en la posibilidad de que con *Jatari Campesino* la gente podía contar en casa con un periódico que, contándole cosas de la vida cotidiana, también en su lengua materna, les permitía durante el tiempo libre conocer técnicas de agricultura, crianza de especies menores, saneamiento ambiental, desarrollo integral de la mujer, cooperativismo y economía solidaria, deportes, y entretenimiento. Cuenta la mención de la utilización de viñetas para lo educativo. La respuesta para la tercera pregunta describe, la importancia de la praxis para una fluida lectura y la difusión de las actividades vinculadas con la temática que se trataba y que consta en el párrafo anterior.

La publicación era distinta, fue un tabloide, el tiraje y las provincias en las que circulaba le daban la característica de medio nacional; como ya se dijo el manejo de los dos idiomas le dio la delantera frente a los otros diarios y periódicos ecuatorianos; su tiraje de 10.000 ejemplares era respetable y su costo 0,40 sucres<sup>134</sup>; para la época guardó estructura adelantada: se imprimía la portada y contraportada a dos colores —siendo atractiva para los lectores—, los interiores a un color; la primera plana tenía una cabecera en la que se colocaba con claridad el nombre del impreso, la fecha, los datos de circulación y el valor en el que se comercializaba; mostraba orden, es decir, la página había con un contenido de apertura ubicado en la parte superior izquierda y se extendía hasta más allá del doblez de la mitad; tenían varias notas intermedias y un espacio reservado para el editorial presentado en castellano y kichwa; tenía un tablero para colocar los

<sup>134</sup> El sucre fue la moneda oficial de Ecuador hasta el año 2.000 hasta que su economía se dolarizó durante el gobierno del presidente demócrata social, Jamil Mahuad.



temas y los número de la información y opinión que se incluía en interiores. Tuvo tres directores: por el equipo *ERPE*, el P. Rubén Veloz; director Nacional, Rodrigo Villacís; y, director Provincial, P. Homero García. Eso no significaba que Leonidas Proaño no se mantuviera al pendiente de lo que se publicaba.

Era evidente que estaba definida la agenda<sup>135</sup> del medio: como traía contenidos laicos, se notaba la presencia de muy poca información vinculada con la religión algo que era diametralmente opuesto a la revista *Mensaje* o con el programa radiofónico *Hoy y mañana*. Marcaba una distancia entre estos productos y el periódico. Así empezó a notarse una cierta distancia entre lo informativo y lo clerical; eso no quiere decir que no había cabida para esos contenidos, era solo que se racionalizaba más lo que se publicaba hacia lo laico. La propuesta de información, podría decirse que, estaba próxima a la educación: tenía temas de formación de los obreros, agricultura y ganadería, medicina tradicional, educación de los hijos, manualidades para mujeres, en el saneamiento ambiental como debía realizarse la construcción de letrinas, deportes. Sin embargo, por las características de todos los proyectos vinculados con el obispo de Riobamba, *Jatari Campesino* no era la excepción: demandaba proximidad con la gente, interacción; eso se consiguió como no lo hacía ningún otro medio con la publicación textual de las cartas que eran enviadas por indígenas estudiantes de las escuelas de alfabetización o de los auxiliares que estaban vinculados con estas. Cada una, cuenta una historia distinta y todas comparten la alegría de haber encontrado la luz en la lectura y escritura, y haber roto las cadenas de la ilustración que les oprimía durante siglos. El investigador evidenció, luego de la lectura de las cartas, mientras realizaba el análisis de contenido, la felicidad demostrada y la actitud distinta frente a la vida. Quizá suene como una conclusión, pero en esta acción, en específico, se demuestra el cambio social que buscaba el religioso. Es por esto que en la presente discusión de resultados se la ha ubicado bajo el epígrafe de lo periodístico. Mientras los editoriales sirvieron para ejemplificar los niveles de discursividad desde lo político-social y religioso-educativo, por la trascendencia de los temas que tratan; por la forma en la que dicen las cosas y por ese disimulado juego de palabras empleado, en una época conflictiva dentro del Ecuador.

En suma, fue motivo de análisis la primera etapa del periódico *Jatari Campesino* mientras tuvo el formato tabloide y su circulación fue nacional; la siguiente, se imprimió en mimeógrafo, en papel pluma, a un solo color, con ilustraciones y títulos a mano alzada, quitándole esa imagen positiva en la presentación; los contenidos no se apartaron de una agenda establecida.

#### 5.1.2.1 Periodismo especializado (las cartas)

Como se mencionó en los primeros párrafos de este epígrafe, uno de los atributos de los medios y de los espacios creados por Leonidas Proaño buscaron la proximidad entre él y su gente. Es por eso que como lo hizo en su programa *Hoy y mañana* difundido en *Escuelas Radiofónicas Populares del Ecuador*, las cartas que recibía no solo eran contestadas sino también leídas o publicadas para que quedara constancia; siempre piensa en el otro, en el lector, en el oyente, en el niño, en el joven, en la mujer, en el anciano. En la edición correspondiente a octubre de 1965, se publican las misivas de Segundo Pijal (Chambo); Segundo Juan Lozano (Riobamba); Moisés Reino y José Lucas Altamirano (Chibuleo) “antes no sabíamos leer ni escribir, ahora estamos aprendiendo”. El extracto que aparece a continuación, se titula “Extraer el oro escondido”

“Mi corazón se siente lleno de alegría al saber que yo también voy a pertenecer a esa gran obra redentora de nuestros humildes y olvidados campesinos. Quizás pueda coronar estos deseos en mi corazón. He resuelto irme para poder ampliar mis conocimientos, para poder también despertar la inteligencia de aquellas personas que necesitan el saber y así poder extraer el oro escondido que tiene en sus humildes corazones”. (Segundo Juan Lozano, periódico *Jatari Campesino*, octubre de 1965).

En la edición correspondiente a noviembre de 1965, se publican las cartas de los campesinos: José Antonio Guamán, Segundo Pijal y Juan José Urquiza. Ellas explican la realidad en la que se desenvuelven y cómo poco a poco ha ido cambiando gracias a los procesos de educación que, para los del campo estaban olvidados. La siguiente que se comparte tiene como particularidad que fue escrita por José Antonio Guamán, desde un hospital, mientras convalecía de una enfermedad. Parece alegrarle saber que cuando se cure podrá continuar sus estudios.

<sup>135</sup> La agenda es el listado macro de temas que un medio abordará durante determinado periodo. Ella le entrega orden y responsabilidad en el tratamiento de los contenidos.



“Yo me encuentro asilado en el sanatorio de LEA y como ya recibimos algunas clases no quiero pasar por alto mi enorme agradecimiento por todos los componentes de esta laudable labor que vienen haciendo y de una manera especial para usted como Director y para la Madre Conchita que fue la organizadora en esta casa de salud. Dios quiera que cuando salga de este hospital ya me encuentre muy avanzado en las clases que recibo y sepa yo agradecerles con mi misma letra”. (José Antonio Guamán, periódico *Jatari Campesino*, noviembre de 1965).

Febrero de 1966 trae uno de los testimonios más importantes de la labor alfabetizadora que provocó el cambio social. Se nota cómo, con sus propias palabras, los campesinos pueden compartir a través del periódico, sus sensaciones y las emociones que les provocan saber leer y escribir. Algo que es tan sencillo y cotidiano para unos, a otros les generaba temor. La carta se titula: “Hoy adelantamos; antes vivíamos en la ignorancia”.

“Recibe este caluroso saludo en nombre de los humildes campesinos de la provincia de Chimborazo, para mí, y para todos es una inmensa alegría estar presente en esta fiesta patronal del Diploma. Aquí estamos todo los Auxiliares y alumnos de las escuelas radiofónicas de todas las provincias del Ecuador. Agradecemos en la fiesta al fundador de las escuelas radiofónicas Monseñor Proaño, para quien pido un aplauso. Ahora sí conocemos qué es adelanto de los campesinos, porque antes hemos vivido en la ignorancia. A nombre de mis hermanos campesinos agradezco también a todos los señores obispos que han puesto escuelas radiofónicas para que sean la felicidad de todos nosotros”. (Camilo Malca, periódico *Jatari Campesino*, febrero de 1966).

Roberto Reinoso, destaca la importancia de saber leer y escribir como un mecanismo que les permite hallar una realización personal; su carta dice lo siguiente: “Jatari despeja de errores la mente del campesino”:

“La presente que le llega a Ud. es con el fin de presentarle mis cálidas felicitaciones, por tan acertada, idea de creación de “Jatari Campesino”, que para mi opinión ha dado un paso firme para el adelanto y progreso de los campesinos; ya que así se orientarán y conocerán todos los beneficios que les corresponden. “Jatari” le enseña al campesino nuevas maneras de aprovechar el sueño y despeja su mente de errores, y le hace conocer los adelantos de la civilización en nuestro medio, y divulga también los aspectos más importantes de la Reforma” Agraria. (Roberto Reinoso, periódico *Jatari Campesino*, junio de 1966)

Gilberto Ochoa cuenta en su carta la forma en la que adquieren *Jatari Campesino*, la utilidad que les brinda y la emoción cuando encuentran alguna publicación que les menciona. Quienes escriben denotan la importancia de acceder al impreso.

“Muchos lectores en el centro mismo de la población de Cañar, adquieren *Jatari Campesino* porque encuentran en él artículos de interés general: como enseñanza para los agricultores y más variedades informativas que lo hacen un periódico digno de ponerlo entre los mejores del Ecuador. A poco de recibir el mencionado periódico, el señor Agente, le pone en circulación, dando oportunidad para que los lectores estén al día con noticias y comentarios que en síntesis trae el vocero del campesinado ecuatoriano”. (Gilberto Ochoa, periódico *Jatari Campesino*, agosto de 1966)

Segundo Manuel Tuaza escribe desde Ambato, ciudad que se encuentra a menos de una hora en automóvil de Riobamba, destaca los adelantos que ha tenido el sector con la alfabetización y cómo complementan la actividad con el periódico *Jatari Campesino*. Su carta dice:

“Se puede afirmar que el crecimiento económico depende en primer lugar del progreso social acompañado por el amor fraterno. Cada vez son más numerosos, nos alegramos de ellos, los técnicos enviados en misión de desarrollo por las instituciones internacionales, para el pobre campesino ecuatoriano. Si un hermano necesita civilización para vivir en el mundo hay que darle porque está desnudo y le falta alimento. (...) También les agradezco por la semana de estudios que hemos pasado, hemos aprendido mucho y con mucho interés todas las materias de los profesores que han puesto en nosotros la semilla que dará a su tiempo la cosecha y sus frutos”. (Segundo Manuel Tuaza, periódico *Jatari Campesino*, septiembre de 1967)

### 5.1.2.2 Religión-educación liberadora

En noviembre de 1965, es clara la intencionalidad que trae el editorial: reivindicar los derechos de los indígenas, su estatus de seres humanos con los mismos deberes, pero con igualdad de derechos. Vinculado a ellos está sacarlos de las tinieblas de la ignorancia a través de la alfabetización que les abrirá otras puertas y serán actores del desarrollo de Ecuador.

“Los indígenas, por su parte, han ido perdiendo la confianza en sí mismos. Se han ido adaptando a esa condición de inferioridad. Han olvidado que sus antepasados consiguieron desarrollar una civilización

admirable. Para cambiar tal estado de cosas, es necesario, urgente, abrirles las puertas de la cultura, del conocimiento, cuyo umbral es la alfabetización. Todo lo demás vendrá por añadidura. De lo contrario, cualquier otro esfuerzo que se haga, en su favor, cualquier ayuda, por enorme que parezca y por bien intencionada que sea, se perderá sin remedio. Solo cuando se despejan las sombras de la ignorancia que mantienen en la obscuridad a nuestra raza aborigen, el Ecuador podrá mirar con confianza el futuro”. (periódico *Jatari Campesino*, noviembre de 1965)

En una entrevista que *Jatari* le realiza a monseñor Leonidas Proaño, él indica que se está cumpliendo con una labor complementaria, a través de las páginas del medio impreso de circulación nacional. La labor alfabetizadora que soñó, el obispo, estaba en apogeo a través de *Escuelas Radiofónicas Populares del Ecuador*. En innumerables provincias del país se instalaron las escuelas y trabajaron los auxiliares para llevar a los indígenas la lectura y la escritura como medio para despertar conciencia. Un fragmento de su entrevista publicada el julio de 1966, expone:

“La obra de Escuelas Radiofónicas quedaría trunca, si se limita a enseñar a leer y escribir a los campesinos, abandonándolos después. De tal modo que el periódico ha venido a llenar un vacío de importancia muy grande con su presencia, y al ofrecer material de lectura apropiada para los sectores rurales del Ecuador; concebido y redactado especialmente para los habitantes del campo que tanta necesidad tenían de una publicación de esta índole”. (periódico *Jatari Campesino*, julio de 1966)

### 5.1.2.3 Acción político-social

En la edición correspondiente a octubre de 1965, el editorial habla sobre la importancia de la justicia. Es justo el patrón que paga a su trabajador; y el trabajador que labora a conciencia. Invoca a la unidad como medio para alcanzar la justicia; justicia para todos los hombres; justicia para alcanzar la libertad; toma de conciencia de lo importante que es alcanzar la justicia para vivir mejor, como seres humanos.

“Justicia en sentido estricto, es la virtud moral que inclina la voluntad de dar a todas las personas sus derechos; por ejemplo: es JUSTO el patrón que paga lo que les corresponde, por derecho a sus trabajadores, y así mismo es justo el trabajador que trabaja a conciencia, sin perjudicar a su patrón ni en la calidad del trabajo ni en el horario. ¿Por qué este tema hoy en *JATARI CAMPESINO*? Porque queremos formar una conciencia clara en todos: en dirigentes y dirigidos sobre la justicia, a fin de que se fomente una unión sincera, real, constructiva entre todos, evitando las normales tiranías que pueden producirse cuando no tenemos idea clara de lo que es la justicia”. (periódico *Jatari Campesino*, octubre de 1965)

El editorial publicado en febrero de 1966, menciona con la alegría expresada en la palabra escrita que, el cambio ha empezado a llegar a favor de los indígenas del país; se han expedido leyes y reformas que están cambiando la realidad de esos seres humanos, aunque todavía es poco lo que se ha hecho. Sin embargo, hasta que el cambio sea total, continúa la situación de postración que tienen los indios, lejanos de todos derechos. En principio, los procesos de educación a través de la campaña de alfabetización que realiza *Escuelas Radiofónicas Populares del Ecuador* está entregándoles la libertad de la educación a quienes buscan despojarse de las cadenas de la ignorancia. Sin embargo, como se esperaba ante los vientos nuevos que soplaban en la época se manifestó oposición a todas las acciones a favor de la formación y el desarrollo de los indios. Los responsables: los grupos del poder liderado por los hacendados.

“Estaos comprobando con mucho optimismo que se ha despertado últimamente un gran interés por prestar la debida atención al Campesino: Se han expedido leyes, se han firmado convenios, se han preparado proyectos y han sido sometidos a estudio varios programas que benefician a quienes viven y trabajan en el agro. En resumen: Buenas noticias. Ya era hora de que el Gobierno y las Instituciones responsables del desarrollo del país, se preocuparan seriamente de este amplio sector de la población, del que depende en gran parte la economía del Ecuador, y cuya influencia en todos los órganos de la vida nacional será a corto plazo determinante”. (periódico *Jatari Campesino*, febrero de 1966)

El editorial publicado en junio de 1996, refiere sobre el próximo proceso electoral y de la importancia de sufragar para mejorar el estado del país; y obtener la cédula única para poder votar. Merece la pena destacar que, en la página 2, destinada para la opinión aparece un *engatillado* (Fotonoticia) sobre las filas de personas que esperan para obtener el documento de identificación personal.

“Como todos sabemos, el país está en trance de superar una crisis muy grave al que le precipitaron circunstancias que no vienen al caso recordar. El señor Presidente Interino de la República, ha declarado que el próximo 3 de noviembre entregará el poder a una Asamblea Constituyente, integrada por 79 diputados,

que representarán a todas las provincias y a los más importantes sectores de opinión. (...) Ya hemos dicho en otras oportunidades, que es obligatorio intervenir en las elecciones, añadiremos ahora que las “abstención”, o sea el no cumplir con el deber de votar, es una falta impropia de los buenos ciudadanos, y que, incluso está castigada, por la Ley”. (periódico *Jatari Campesino*, junio de 1966)

El editorial publicado en agosto de 1966, evidencia el júbilo por el primer aniversario del órgano de prensa de Escuelas Radiofónicas. Significa como el título, un paso más hacia el futuro. Para complementar el éxito que ha tenido duplicó el número de páginas, la temática es variada y cuadruplicó el tiraje que ahora asciende a 10 mil (certificado).

“En el lapso de 12 meses esta publicación que es el órgano de difusión de Escuelas Radiofónicas Populares, ha duplicado su número de páginas y ha multiplicado por cuatro su tiraje inicial. Creemos no equivocarnos, si interpretamos tal realidad como el testimonio más expresivo de la aceptación que ha merecido *JATARI CAMPESINO* en las áreas donde circula.” (periódico *Jatari Campesino*, agosto de 1966)

El editorial delinea un aspecto clave que es tender puentes para que continúe el proceso de reforma agraria en el Ecuador. Hasta la fecha de la publicación (septiembre de 1967) la única institución que había dado verdadero ejemplo de compromiso con la causa fue la Diócesis de Riobamba; es por esta razón que la opinión del medio impulsa la necesidad de sumar esfuerzos para que esa llama no se apague.

“Últimamente el tema de la reforma agraria ha estado presente con insistencia en los diarios del país. Así en las páginas informativas como en las de los comentarios, se ha hecho innumerables referencias a este hecho de tanta trascendencia”. (periódico *Jatari Campesino*, septiembre de 1967)

### 5.1.3 Periódico *Jatari*

En más de una ocasión, el buen humor de Leonidas Proaño, tenía la carga de inspiración para por medio de bromas llegar a la audiencia. Un día, publicó en la página de entretenimiento denominada Ajicero, un contenido en contra de quien sería presidente de la República, León Febres Cordero. Cuando ganó las elecciones durante una de las entrevistas con Proaño, Febres Cordero, le preguntó sobre si era cierta la publicación a lo que el obispo le dijo: tan cierto como que “el cordero se ha convertido en León”. La respuesta generó una carcajada que sirvió para distender la situación que era tensa. El Jefe de Estado lideró procesos represivos en contra de los trabajadores y obreros.

En Riobamba, en junio de 1971 empieza a circular *Jatari*, que en los siguientes 14 años difundiría las actividades de *ERPE*, contenía información general, generaría opinión pública, entregaría entretenimiento y formación a las mujeres indígenas. Era un proyecto similar al impulsado en 1965 (*Jatari Campesino*) que por motivos presupuestarios dejó de distribuirse en Ecuador. Dicha ausencia no doblegó a Leonidas Proaño que, recordó la idea del Seminario Mayor de Quito y como lo hizo con *Excelsior* (1934-1935), imprimió en mimeógrafo un periódico al alcance de las clases populares.

Proaño lo definió en porrada como un medio modesto:

“Sí, nuevamente en tus manos; pero sobre todo en tu pensamiento para llegar a tu voluntad libre. *Jatari* quiere llegar a tu ánimo. Ahora, como hoja modesta; muy modesta; pero preocupada de tus problemas, de los problemas de nuestras comunidades, de los problemas del mundo que nos rodea y del cual somos parte viva”. (*Jatari*. Junio 1971. Edición No. 1)

Entre *Jatari Campesino* y *Jatari* existe una diferencia: el público objetivo. El primero ponía énfasis en los contenidos para indígenas del campo que participaban en la formación dentro de los procesos del sistema de alfabetización; no publicaba temas vinculados con la evangelización, es decir, era laico. El segundo, se abrió a las personas de los sectores urbanos y urbano-marginales. En esa época había empezado el éxodo de los indios ecuatorianos a las ciudades, por los procesos de educación, la apertura para el trabajo y el aprendizaje de oficios.

El periódico cumplía entonces su misión de llevar contenidos que facilitaran la toma de conciencia y el cambio de actitud no solo en las comunidades, como al inicio, sino en las cabeceras cantonales y en las capitales provinciales. Proaño y su proyecto retomaron la evangelización, dedicaron una página por edición al catecismo popular con el fin de continuar lo iniciado hace dos décadas.

Difundió: noticias locales, nacionales e internacionales<sup>136</sup>; dos secciones en castellano y kichwa dedicadas a ejercer opinión: ¿Qué quieres que te cuente? Y Nuestra opinión; Página del Sistema de Teleducación; Salud popular; Cooperativismo y Desarrollo; Nuestro hogar; Entretenimiento; Rincón del civismo; Nuestras leyes; Láminas con los mapas del mundo, América y Ecuador; Ajicero<sup>137</sup>; Planos de vivienda de tipo popular; entre otros.

La dimensión del periódico fue de 213 x 305 mm; se utilizó para impresión papel pluma; grapado; las primeras 28 ediciones a un solo color y desde la 29 hasta la 55 que fue la final, se incluyó el doble color, lo que mejoró la presentación; al inicio las ilustraciones de seres humanos, paisajes, signos y símbolos se hicieron a mano; desde agosto de 1977 usaron imágenes para acompañar los contenidos. Cada ejemplar costó entre uno y cuatro sucres, dependiendo la época de circulación. Se tiraron hasta 3.000 ejemplares; el número de páginas variaba entre cuatro y 20.

Los contenidos observados durante el análisis de contenido se encuentran en la Tabla 16.

Tabla 16: Resumen de los contenidos publicados por Leonidas Proaño en el periódico *Jatari* (1971-1985).

FECHA	CONTENIDO
<b>PERIODISMO</b>	
Junio de 1971	Nuevamente en tus manos
Julio de 1971	El segundo número
Enero de 1976	Congreso de la Unión Nacional de Periodistas (UNP)
	Una nueva conciencia en nuestros pueblos
Julio de 1977	Nuevo aniversario: objetivo reforzado
Marzo de 1978	21 años cumple <i>ERPE</i>
Marzo de 1983	La comunicación popular
<b>RELIGIOSO-EDUCATIVO</b>	
Noviembre de 1971	Más esfuerzos ... más decisión
Noviembre de 1972	Nuestra educación debe ser permanente
Marzo de 1973	Educación de Adultos
Julio de 1973	¿Los documentos del Vaticano II de y de Medellín son palabra de Dios?
Marzo de 1976	La Auto-Educación
Febrero de 1977	Fin a la fuga de cerebros
Mayo de 1981	Cursos del Telesistema
Julio de 1981	En el Sistema de Teleducación

<sup>136</sup> La información que presentaba el medio impreso era preparada por el equipo periodístico de *Escuelas Radiofónicas Populares del Ecuador*. Sus integrantes hacían una selección de lo que debía difundirse y se enviaba a producción.

<sup>137</sup> Era un espacio dedicado al humor y a la ironía; en él se abordaban temas sociales y se sugería de manera directa una solución. Usaban el *animus jocandi* para evitar sanciones. Generó malestar y reclamos en autoridades, hacendados, religiosos y dirigentes de organizaciones de trabajadores que no toleraron la forma en la que se hacían los comentarios.

POLÍTICO-SOCIAL	
Septiembre de 1971	De vuelta al trabajo
Octubre de 1971	Los ojos: bien abiertos
Diciembre de 1971	Año Nuevo: 1972
Febrero de 1972	¿Quiénes deben realizar el progreso de la Patria?
	Diez años sirviendo al campesino y hay mucho por hacer
Marzo de 1972	Revolución
	Plan que no pretende socializar los medios de producción
Octubre de 1972	Esta vez es Toctezinín
Febrero de 1973	El futuro de la humanidad está en las manos de los campesinos
Septiembre de 1974	Año Internacional de la Mujer
Noviembre de 1974	Campañas políticas
	Señor Presidente
Marzo de 1975	El hombre crítico
Enero de 1978	Jornadas de protesta en Ecuador: Responsabilidad de ser libres
Junio de 1978	Escasez y carestía
Noviembre de 1979	
Julio de 1982	
Mayo de 1983	
Septiembre de 1983	

Fuente: elaboración propia

### 5.1.3.1 Sus reflexiones periodísticas

La puesta en circulación de la primera edición de *Jatari* trajo nuevamente, la oportunidad para que los indígenas practicaran la lectura que estaban olvidando después de asistir a los procesos de alfabetización. Se retoma el objetivo para el que fue creado el impreso. El contenido del editorial va más allá: así como en *Granitos de Trigo* en 1938, habla de la siembra en las personas, en este nuevo impreso se retoma el discurso. Se quería sembrar la semilla que dé como fruto el cambio social. Utiliza la parábola del grano de mostaza, explica Proaño:

*“Jatari aspira a ser la semilla o grano de mostaza que un día dé cabida al pensamiento de tantos hermanos campesinos, interesados en que el hombre que habita este mundo de hoy y que vive en constante cambio sea más persona. Pregúntate: ¿Qué puedo hacer para que se acerque ese día?”* (*Jatari*. Junio 1971. Edición No. 1)

El significado de la inter-acción con la gente, se explica bajo el título “El segundo número”; incide en la valoración de la participación de los lectores en el proyecto periodístico; con insistencia les pide enviar cartas, para sobre la base de ella, incluir temas que apoyen la transformación. Está esperanzado que con el Encuentro de Auxiliares y de los Animadores que se realizará en marzo, se realice una compilación de opiniones para mejorar la producción de *Jatari*. Llama a los primeros números como ediciones de prueba. Enuncia que el periódico debe convertirse en la voz del campesino: O como se dice hoy, que sea el medio de los que no tienen voz.

“Nuestro periódico *Jatari* quiere que la voz tuya, la voz del campesino que vive unos problemas duros, en cada día de la semana, del mes, del año ... ahora comprenderás mejor: porque necesitamos tu opinión, tu crítica sana. Comenzaremos a enfocar ya nuestros problemas reales”. (*Jatari*. Julio 1971. Edición No. 2)

*ERPE* cumple una década de servicio a la comunidad. Proaño señala que con el proyecto de radio y con todo lo caminado, es imposible detenerse. El trabajo debe hacerse con mayor eficacia, asumiendo las responsabilidades y alcanzando los objetivos que se trazaron. Se estima que un millón de personas no saben leer ni escribir y quizá tres o cuatro veces más esta cantidad, no saben pensar y consecuentemente ni siquiera tomar sus propias decisiones.

“Hay todavía en el Ecuador UN MILLÓN DE PERSONAS que todavía no saben LEER NI ESCRIBIR, quizá 3 o 4 veces esta cantidad de personas, NO SABEN USAR LA CABEZA PARA PENSAR Y PARA DECIDIR POR SÍ MISMOS. Podemos decir que hay un cuerpo social (parecido al cuerpo humano) que no tiene salud completa, que no tiene alegría, que no se siente realizado, que no sabe de la felicidad, de ser útil a los demás; que solo vive alimentando su egoísmo enfermizo, egoísmo que destruye este cuerpo social que es la Patria”. (*Jatari*. Marzo 1972. Edición No. 8).

La reunión de la Unión Nacional de Periodistas, trató en su agenda el estado de la comunicación en el sector rural y el poco acceso a los medios masivos de las personas pobres. Los seres humanos de los sectores rurales están incomunicados de la realidad del país y del mundo; al no tener acceso a los medios sus posibilidades de enterarse son un limitante; eso no le permite crecer. Este panorama les tiene a oscuras frente a una problemática social que les es ajena mirando solamente hasta donde les da la vista, desconocen otras realidades y otras culturas aun viviendo en el mismo país; no se enteran cómo se siembran los mismos productos en otros sitios, esa información nunca les llega. Y no solo eso, hay personas que jamás han dejado sus comunidades.

La práctica lectura y escritura, los indígenas y campesinos y su publicación en los medios: periódicos, revistas, cartas y otros documentos, no podían hacerlo con sus propios fines y necesitan de una segunda persona para tener acceso a la ilustración. Este limitante produce una nueva forma de exclusión de ese derecho. Cuando los indígenas se den cuenta de la importancia de los medios para estar comunicados y cuando tengan ocasión de participar en ellos, la realidad será distinta.

“Tan alejadas están las personas que viven en los campos que hasta lo que es su propio mundo, su propia patria, el Ecuador es un mundo desconocido. No conocen otras costumbres, ni conocen las habilidades de otras personas de nuestra misma Patria; no oponen los progresos que se han producido en otras provincias distintas de las que viven la mayoría de las personas campesinas. Solo conocen sus propios cerros, sus propias lomas y sus valles, los terrenos de sus vecinos, las haciendas que les rodean y nada más. Esta es una de tantas incomunicaciones”. (*Jatari*. Enero 1976. Edición No. 24).

Una nueva conciencia para nuestros pueblos, es un contenido que recoge el desarrollo de la Cumbre del Convenio Andrés Bello para los países bolivarianos. La presencia de los presidentes de la República fue aprovechada para aclarar algunos aspectos inherentes con la educación pública. La formación permitirá que haya hombres libres en América; desde el exterior del continente se gestionan acciones para hacer fracasar la labor emancipadora de América; los pueblos deben desterrar todo lo que llega desde afuera y atenta contra su cultura. Los habitantes de las comunidades han empezado a reaccionar y a tomar conciencia de sus valores; la educación les entrega la felicidad de sentirse útiles a lo que representan y hacen; y también sienten la necesidad de conocer a Dios y ponerlo en primer lugar en todas las acciones que desarrollan.

“En nuestras propias comunidades encontramos mayor conciencia de sus deberes de ciudadanos y también de sus derechos. Las personas van sintiéndose miembros vivos de la nación Va creciendo la conciencia de la propia dignidad del hombre. Se manifiesta, por ejemplo, en el “hambre” de educación; “hambre” de tecnificación de los conocimientos; búsqueda de mejores posibilidades de ocupación, no solo para encontrar mejores sueldos y salarios sino sobre todo como medio de auto-realización (sentirse feliz y útil en lo que desempeña) por la aplicación de los conocimientos adquiridos en el estudio, en la experiencia”. (*Jatari*. Julio 1977. Edición No. 28).

Después de 16 años de creación de *ERPE*, Proaño afirma que el trabajo ha dado sus frutos; el camino andado ha permitido mejores condiciones para los campesinos. El hombre se ha hecho más persona, uno de los hitos logrados con la lucha de Proaño utilizando la radiofonía. Invoca en el cambio de mentalidad que debe tener la mujer para realizarse. Hace hincapié en la toma de conciencia de la importancia de reconocer su

dignidad en todos los sentidos. Anticipa que los campesinos dejan de ser solamente espectadores de su realidad, Ahora son actores de un cambio que les traerá nuevas oportunidades.

“*ERPE*, con el mismo afán de servicio de hace 16 años, acrecentado por la experiencia y calificado por la aplicación de técnicas, ha venido transformándose estrategias que le permitan ser más eficaz”. (*Jatari*. Marzo 1978. Edición No. 30).

Aniversario 21 en medio de penurias económicas. La angustia por la falta de recursos fue suplida por la vocación de servicio a los pobres, por el sistema de educación que enseña a leer y a escribir a los indígenas, y por los proyectos que abren nuevas posibilidades para la gente que no las tiene. La voluntad de los servidores de *Escuelas Radiofónica Populares del Ecuador*, dice mantenerse intacta. Anuncia otros proyectos. Son un ejemplo en todo el país los servicios que se ofrecen desde ERPE, con la intención de atender a los indígenas que aún después de varios años de la intervención de Proaño, siguen relegados.

“Los programas de alfabetización, la hospedería, el servicio médico Jatari, la cooperativa de ahorro y crédito, la radiodifusora, el taller de producción de materia.es: todo se ha puesto al servicio de la comunidad”. (*Jatari*. Julio 1983. Edición No. 46).

Ese mismo número trae un contenido que comparte la importancia de la comunicación popular. Explica la forma cómo se realiza y los resultados obtenidos. Diferencia la inclusión entre medios populares y los privados.

“Las clases populares no son atendidas por estos medios de comunicación. Las revistas y los diarios no tratan de la vida del pueblo, ni se refieren a sus problemas. En la comunicación hacia los sectores populares, la radio, como un medio más directo, es la que más se ha acercado al hombre del campo. Pero, en cuanto a prensa escrita, es poco lo que se ha podido hacer. Porque esta clase de periódicos no tienen apoyo de las empresas. Por eso, no se puede contar con maquinaria moderna, sino que hay que trabajar con materiales sencillos. Esto no es muy fácil *JATARI* trata de llenar un vacío en la comunicación popular escrita. Nació para servir de lazo entre *Escuelas Radiofónicas*, institución educativa, y los campesinos que en todo el país siguen el trabajo de *ERPE*”. (Ibid).

### 5.1.3.2 Énfasis en la educación y en la evangelización

El Decreto 021-1971 emitido por el gobierno de Ecuador pone atención a la formación de las personas que no han accedido a la educación regular. Dispone como obligación la inscripción de los indígenas en la alfabetización. Más allá del contenido del decreto, Proaño de manera revolucionaria y a su estilo llama la atención de lo que debería ser el verdadero proceso de alfabetización, más allá de un simple aprender a leer y a escribir. No le interesa formar grupos de personas que no tengan el menor interés en el proceso educativo y social. Lo que sí le interesa es organizar grupos para pensar, para reflexionar y tomar conciencia de lo importante que es el cambio. Sin contradecir el decreto del gobierno, señala que los grupos deben decir que no se trata solamente de aprender a leer o a escribir como si fueran niños, sino a tomar conciencia de los problemas que deben resolver, porque esa sí es una verdadera acción integradora.

“Es necesario que acudamos al llamamiento que nos hace el Estado para inscribirnos en los diversos grupos; pero es más necesario que a los encargados de esa organización les digamos que no queremos solo aprender a leer y escribir como niños pequeñitos sino sobre todo que necesitamos pensar con más orden en la cabeza, todas las cosas que estamos sintiendo; tenemos que decirles que los problemas vivos de cada día no se solucionan sólo aprendiendo a leer y escribir sino buscando, pensando, en las causas de esos problemas y tomando medidas adecuadas para que esos problemas vayan encontrando remedios. Si somos sinceros en el pensar juntos, también sentiremos juntos los problemas; el pensar y el sentir juntos, necesariamente nos llevarán a una acción conjunta. Es decir, a una acción integrada unida”. (*Jatari*. Noviembre 1971. Edición No. 5)

Para Leonidas Proaño, se necesita el impulso hacia una educación permanente que forme integralmente a los indígenas; lo explica con claridad en su editorial. Desde la educación los campesinos deben descubrirse a sí mismos y encontrar sus capacidades. También es importante evidenciar las limitaciones con fines de mejoramiento. Si bien es cierto que cada una de las personas deben descubrir que un cambio sí es posible, no es menos cierto que se debe entregar el apoyo necesario para que el crecimiento se concrete. Si se desarrolla el sentido social, todo será más fácil y se reducirán las desigualdades que afectan a la población rural.



“Así como el hombre no pasa un solo día sin crecer en edad, en experiencias, así también debe crecer. Constantemente nuestra inteligencia y todo nuestro ser, porque contentamos con lo poco que hemos alcanzado en la vida, sería lo mismo que retroceder. Debemos trabajar para ir descubriéndonos a nosotros mismos; descubrimos nuestras capacidades, pero también nuestras incapacidades: Las capacidades para perfeccionarlas; las incapacidades para superarlas en ‘cuanto sea posible’. Esta es la educación permanente, que acabará solo cuando muramos”. (*Jatari*. Noviembre 1972. Edición No. 12)

El nacimiento de la nueva iglesia es un hecho que debe motivar la alegría de los fieles del mundo; son otras maneras de afrontar el Evangelio desde la gente sin que pierda su esencia, se señala en *Jatari*. La reciente concepción ceñida a la causa de los pobres es como una nueva luz que se ha encendido para alumbrar el camino por recorrer. El resplandor proviene del Antiguo y Nuevo Testamento, de los documentos del Vaticano II y de Medellín. Los más débiles deben buscar ahí la luz y la fuerza de Dios para su liberación.

“Pero así entonces se alegra la madre con la llegada de un nuevo hijo, aunque se exponga a la muerte, así tiene que alegrarnos el nacimiento de esta nueva iglesia, la de Cristo vivo, activo, aunque nos toquen duros sufrimientos; lo importante es que en vez de apagarnos nuestra fe se abriga más para que pueda alumbrar a los débiles, a los extraviados y sobre todo a tantos cobardes que no se deciden a demostrarse qué mismo son (...)”. (*Jatari*. Mayo 1973. Edición No. 14).

El contenido elaborado por Proaño, Educación para Adultos, insiste en que nunca es tarde para aprender y que las personas que no llegaron a tiempo a la escuela no deben sentirse en desventaja con los más jóvenes; todo lo contrario, poseen experiencia que orientarán sus aprendizajes. Los hombres y mujeres de entre 18 y 20 años ya se encuentran en la etapa adulta de sus vidas; ellos han experimentado sus cambios físicos, tienen sus propias ambiciones y necesidades por satisfacer. La Educación de Adultos deben responder a esa realidad; en esta misión son importantes las materias que forman académicamente; sin embargo, fruto de la conversación, debe llegarse a la razón de las personas, provocando un cambio de actitud motivado en el que todos deben ser parte. El trabajo debe ser en equipo, las individualidades no cuentan a la hora de formar adultos para la vida.

“La Educación de Adultos tiene que ser una respuesta a todo ese conjunto de realidades sentidas por el adulto. Y esa respuesta tiene que ser para el mismo adulto y para las personas del grupo humano al que pertenece el adulto. El adulto también quiere saber; pero quiere saber cosas descubriéndolas él mismo; descubriendo. Sobre todo, los caminos que deberá seguir y que estará de acuerdo con sus necesidades”. (*Jatari*. Julio 1973. Edición No. 15).

La auto-educación se aborda desde los esfuerzos individuales que realizan las personas por formarse. La inequidad de la sociedad impedirá que miles de personas puedan ingresar a los sistemas educativos formales y tengan que auto-educarse para ser alguien de beneficio para la sociedad. Esa gente asistirá a la gran aula que es la vida: sus espacios son el mundo, la naturaleza y la sociedad. La auto-formación permite abrir todos los sentidos y permanecer alerta a los cambios que se presenten. Entonces, no es del todo mala. Cita a Eugenio Espejo, Federico González Suárez, Juan Montalvo y Alfredo Pérez Guerrero. Ellos se cultivaron y trascendieron gracias a la auto-educación. La vocación lleva al hombre hacia los caminos de su preferencia y de la auto-preparación.

“Nuestra obligación de ecuatorianos marginados de toda posibilidad es buscar maneras de prepararnos en esta gran escuela de la vida, en esta gran aula o sala de clase que es el mundo, la naturaleza, la sociedad. Las personas que hoy se auto-educan son personas que viven con los ojos y los oídos muy abiertos; son personas que tienen todos los sentidos alertas”. (*Jatari*. Marzo 1976. Edición No. 25).

Uno de los problemas sociales que han tenido que enfrentar en América Latina es la partida de profesionales y técnicos, en distintas áreas, a Norteamérica y Europa, perjudicando a los países pobres que invierten en la formación y hoy miran con preocupación cómo se marchan dejando un espacio que en el corto plazo no se llenará. Que las personas preparadas salgan a prestar sus servicios en otros países no es el problema; el problema es que quienes emigran pertenecen a los lugares más pobres, que los necesitan. La ONU está alerta por este tema, porque apoya en la formación de los profesionales y si se van a países desarrollados, su inversión no cumple el cometido.

“Cita el ejemplo de la fábrica que depende de un técnico para que funcione una máquina. Cuando él se vaya, las obras deberán paralizarse y las otras personas no tendrán nada que hacer; es posible que cierre y las

personas vayan a la calle. El cerebro bien preparado de nuestra gente a otros países y nosotros nos quedamos en el abandono". (*Jatari*. Febrero 1977. Edición No. 26).

La formación de los auxiliares de la educación es continua; Proaño reflexiona que solo de esta manera los aprendizajes serán la semilla que caiga en terreno fértil. Detalles de los eventos de capacitación que se realizaron para que las personas que trabajan en el sistema tengan todas las herramientas para cumplir con la formación de las personas matriculadas. Según detalla la publicación, durante febrero, marzo y abril (una semana por mes) se encontraron los auxiliares de educación para compartir experiencias y recibir nuevos conocimientos los que, serán trasladados a los estudiantes.

"El sistema de Teleducación continúa avanzando con la activa participación de las instituciones como el Ministerio de Educación y la Escuela Politécnica de Chimborazo. Dentro de este proceso, se han venido realizando cursos de capacitación a todo nivel, al ritmo normal que se tenía previsto". (*Jatari*. Febrero 1981. Edición No. 35).

Con decisión, se comparte que en *ERPE* se conformó el equipo técnico encargado de la producción de los materiales de apoyo para las clases por radio. De esta manera se cumple el compromiso con quienes están matriculados en el sistema. Los profesores de educación media encargados de la producción de los libretos fueron: Julio Bravo, Vicente y Miguel Santillán, Ana Quiroga. Los docentes recibirán un curso de capacitación por técnicos de Radio Nederland.

"Para la mejor marcha de estas ayudas, los libretos serán radio teatralizados. Los miembros del Equipo recibirán un cursillo de capacitación con los técnicos de Radio Nederland". (*Jatari*. Julio 1981. Edición No. 36).

### 5.1.3.3 Aspectos socio-políticos para el cambio social

Para Proaño, los procesos de formación de las personas son una oportunidad para conseguir el cambio. Del diálogo con los indígenas se desprende que todavía existe conformismo individual y colectivo; pero lo que le llama la atención es el interés que el trabajo ha despertado en las mujeres que encuentran en los proyectos la posibilidad para la mejoría de sus familias. El trabajo sirvió también para crear conciencia en el hombre de que una transformación sí es posible. Las mujeres buscan superarse y romper la esclavitud. Un despertar que puede ser utilizado para trabajar los temas de la recuperación de las mujeres de los nuevos roles que asumirán, en adelante. Son serias las apreciaciones de Proaño sobre el despertar no solo de los hombres, sino de las mujeres. Usa la palabra superarse: superar, es una categoría elevada para la época y una especie de romper de las cadenas esclavizadoras que tenían atadas de pies y manos a las mujeres.

"Entre los aspectos negativos hemos encontrado que todavía hay mucho CONFORMISMO en las personas y en las comunidades campesinas. Entre los positivos hemos encontrado un despertar serio del interés de la mujer para prepararse. Todos estamos de vuelta al trabajo ordinario, de cada día. En medio de este trabajo a veces lleno de problemas, de incomprensiones, tenemos que mantener fresca la confianza segura de que nos espera un mejor mañana." (*Jatari*. Septiembre 1971. Edición No. 3).

Las preocupaciones de Leonidas Proaño no fueron solamente por las condiciones inhumanas en las que vivían los indígenas ecuatorianos; se centraron también en la realidad de opresión y de explotación de los campesinos de América Latina. Los pobladores de este sector del mundo, para Don Leonidas, parecían haber sido marcados por la misma suerte o ser portadores de igual estigma en regiones diversas. Proaño fue universal, por eso desde que fundó el Frente de Solidaridad por Chimborazo, este organismo no se preocupó solamente de la situación de esta provincia. Le llegaban cientos de cartas de todo el mundo pidiendo ayuda para resolver los problemas: de las Madres de mayo, de los trabajadores centroamericanos, noticias de los enviados por la iglesia a China para propagar la fe; los afectados por la dictadura chilena, entre otros. Señala que, frente a los graves problemas, la mejor ayuda es la revolución del Evangelio que es una invitación para despertar. A su estilo, que lo patentó durante su ejercicio del periodismo, invita a reflexionar a las personas a partir de las interrogantes que plantea.

"¿Si todavía seguimos pensando así; ¿Para qué tratar de mejorar la vida humana, Vivienda- instrucción-salarios? ¿Para qué preocuparnos de descubrir por quién dar nuestro voto conscientemente? ¿Para qué seguir luchando en las comunas por llevar el alfabeto, el desarrollo social, la higiene, etc.? La revolución que el Evangelio trajo y que sigue trayendo es para que cambiemos nuestras maneras de pensar". (*Jatari*. Octubre 1971. Edición No. 4)."

La formación que adquirió durante su formación en el Seminario Mayor de Quito, luego como párroco y Capellán en Ibarra, y las primeras décadas en la Diócesis de Riobamba fortalecieron la organización y el nivel de planificación de *Taita Proaño*. Ningún detalle quedaba suelto, así como los hilos del telar le daban fuerza y color al tejido, la hoja de ruta que trazaba al finalizar cada año dirigía el camino para la transformación. Frente a los acontecimientos que sucederán en el nuevo año (1972), pide mucho cuidado, mucho criterio, mucha cabeza. La orientación debe enfocarse al cambio. El diálogo debe convertirse en el camino para superar los problemas y lograr un cambio.

“Después de una larga labor para que aprendamos a usar nuestra cabeza como personas, creo que hay pleno derecho de pedir: MUCHO CUIDADO, MUCHO CRITERIO, MUCHA CABEZA ante los ‘discurseadores’. Podremos introducir en nuestra vida ordinaria un poco más de convencimiento de que todos somos iguales, de que las personas que están en los poderes públicos son o deben ser servidores del pueblo que los eligió”. (*Jatari*. Diciembre 1971. Edición No. 6).

¿Quiénes deben realizar el progreso de la Patria? La importancia de no permitir que los cerebros fuguen, radica en que todos ellos fueron formados con dinero de los pueblos pobres de América Latina; en ellos se encuentran invertidos millones de dólares y cuando se marchan no habrá forma de recuperar la inversión. El riesgo de su partida radica en que esos conocimientos recibidos en Ecuador o en otro país, pueden servir para oprimir a sus hermanos. Cita como referencia que de Colombia se fueron más de 38 mil profesionales y expertos. No retornaron entre 1955 y 1968, un poco más de 20 mil personas. Plantea cuatro preguntas para que los lectores respondan.

“Con esta oportunidad recordemos que no solo hay un afán de comprar, o de apoderarse sin comprar, a los profesionales, sino que también se ha emprendido en una verdadera campaña de comprar a los campesinos que han salido o que están saliendo de un nivel demasiado atrasado. Si hay campesinos que están recibiendo sueldos muy altos para nuestro medio de parte de agencias que aparentan interés por el adelanto comunal, pero, que internamente tienen finalidades de oprimirlos”. (*Jatari*. Febrero 1972. Edición No. 7).

En octubre de 1972, el nivel discursivo de Leonidas Proaño, evidencia la utilización de la categoría Revolución para arengar a los indígenas y campesinos, que luchan por sus derechos y por mejores condiciones de vida. Es directo y práctico en sus apreciaciones. Justifica la importancia de organizarse para finalizar las injusticias en América Latina. El movimiento debe ser adentro, desde la perspectiva que traen los oprimidos para que la transformación sea participativa y se venza: el hambre, la insalubridad, la falta de educación y la falta de vestido. La revolución empieza por el cambio mental de cada uno de los involucrados; apartar las ideas de que nacieron para ser esclavizados. La revolución de los campesinos ecuatorianos no debe ser de palabras bonitas: al contrario, tiene que ser de pensamientos serios y de acciones inteligentes. Las actitudes deben ser interiores y exteriores.

“Este cambio de pensamiento debe ir progresando tan rápido que, de aquí a poco tiempo, podamos exigir que se nos atienda no como a limosneros, no como a seres inferiores sino como a personas iguales a las demás personas; iguales en dignidad humana, iguales en la posibilidad de superarnos si se nos dan oportunidades iguales en cuanto que somos tan ecuatorianos como los demás ecuatorianos”. (*Jatari*. Octubre 1972. Edición No. 11).

Los problemas sociales que se presentaron a partir de la parcelación de las tierras de la iglesia, luego con la vigencia de la reforma agraria, desencadenaron enfrentamientos entre hacendados e indígenas. Los unos luchan por mantener la hegemonía en el manejo de sus propiedades y los segundos, por contar con un trozo de tierra para la siembra de productos que le permitan sostenerse. La lucha por la tierra parece ser un acontecimiento indetenible; la sangre de los indígenas trazar los surcos en una tierra y siembran resentimientos contra los dueños de las haciendas. La lucha, por momentos da satisfacciones que son pequeñas comparadas con la cantidad de problemas que quedan por resolver, señala Proaño. Es una invitación a no bajar los brazos y a mantenerse activos. El problema principal, en América Latina, es el individualismo manifiesto. Si piensan en lo colectivo, los resultados serían distintos y habría mayor respeto para su causa. La construcción como la lucha, son de conjunto.

“Esta vez es Toctezinín sobre esta comunidad del cantón Chunchi, ha caído el duelo por la prisión de sus hombres y de quienes trabajaban con ellos y por la muerte de un joven líder asesinado bárbaramente. El problema de los campesinos que luchan por la posesión de la tierra que han trabajado por siglos es uno solo, no únicamente en el Ecuador sino en toda Latinoamérica”. (*Jatari*. Septiembre 1974. Edición No. 19).

El incremento de la población mundial y la poca producción agrícola coloca al mundo en la antesala de una hambruna, sin precedente para Leonidas Proaño. Este contexto, vuelve los ojos hacia los campesinos como los salvadores de sus hermanos. Necesitan apoyo para tecnificarse y producir más. La FAO analizó este tema y busca soluciones emergentes para combatir este peligro. Para 1974, se estimaba que, faltan 85 millones de toneladas de alimentos para satisfacer la demanda mundial. 500 millones de personas padecen hambre de ellos 200 millones son niños. Nunca antes fue reconocido como importante el trabajo de los campesinos; su actividad en las parcelas es un tema de vida o muerte; como está el panorama y por consecuencia con ellos deberían ser parte en las decisiones que se toman; es necesario estimular a los indígenas que se ocupan de la producción de la tierra; urge la capacitación y mecanización de las labores indígenas como recurso para el mejoramiento.

“Por esta razón: por lo menos, el mundo debe tener presente al campesino en los planes que haga para el futuro. Ir comenzando por valorizar con más justicia a los hombres que trabajan en el campo dando importancia a su trabajo mediante un trato humano”. (*Jatari*. Noviembre 1974. Edición No. 20).

Para marzo de 1975, la reivindicación de la actividad de la mujer motiva la presentación del editorial. Desde él, en *Jatari*, se pone énfasis en la necesidad de que se entreguen nuevos roles a las mujeres ya que, no fueron concebidas solo para encargarse de las actividades del hogar, sino para estudiar, formarse y trabajar en los mismos espacios que los hombres. Es necesario precisar que todos los medios fundados por Proaño demandan más espacio e igualdad de oportunidades, ellas son el equilibrio de la sociedad. La declaratoria de 1975 como Año Internacional de la Mujer, reivindica el conjunto de actividades realizadas que parecen no haber existido. Las palabras bonitas son importantes, pero más, la oportunidad para que puedan desarrollarse en igualdad de condiciones que los hombres, dice Proaño La mejor acción de la declaratoria es el establecimiento de programas permanentes que apunten a la superación de quienes saben hacer las cosas con esmero y dedicación. La mujer está llamada a labrar su mismo camino y a encontrar su propia vocación.

“Las mejores ventajas que podría dejar este Año Internacional serán las oportunidades con programas y lugares concretos en los que se superen permanentemente las mujeres. Para unas será aprender trabajos que puedan hacerlos con sus manos; para otras, mayores conocimientos para ser guías mejores de sus hijos y más activas colaboradoras de sus maridos dentro del hogar. En otros casos deberán descubrir las mujeres el valor que tiene saber leer y escribir para conocer fácilmente con su propia cabeza y con sus propios ojos, el resto del mundo: otros pensamientos, otras culturas”. (*Jatari*. Marzo 1975. Edición No. 19).

El nuevo año llega con un proceso electoral que pondrá fin a las sucesivas dictaduras miliars, como en otros países latinoamericanos. 1978 será crucial para las aspiraciones de los ecuatorianos. Por eso, solicita poner atención a las propuestas porque no faltarán los ofrecimientos para el mejoramiento de la educación, transporte, vialidad, comunicación, entre otros. En el país se debate la participación en las elecciones de los analfabetos que, por su condición podrían ser susceptibles de engaño de quienes sí saben leer y escribir. Defiende la capacidad de pensar que poseen los indígenas que viven en los sectores populares. Añade que no debe confundirse el saber leer y escribir con el pensar, porque esa acción va más allá y depende de los objetivos que tengan las personas. Llama a convertirse en críticos, pensadores y re-pensadores frente a una realidad que necesita ser cambiada.

“No debemos confundir el saber leer y escribir con el saber pensar, seamos hoy más que antes del referéndum, críticos; es decir, pensadores, repensadores; digamos en otras palabras: ‘mastiquemos’ y volvamos a masticar lo que nos ofrecen los políticos; antes de decidimos por quién votaremos en el mes de julio próximo, cuando debemos elegir Presidente de la República y a otras personas que deberán representarnos en los más altos cargos nacionales”. (*Jatari*. Enero 1978. Edición No. 29).

El editorial está dirigido al Presidente de la República; profundiza el trabajo que debe realizarse para replantear al indígena como ser humano. De la misma forma que en el camino recorrido en su vida periodística, es prolijo y preciso al hablar con cifras. Referencia los datos presidenciales que indica que la tercera parte de los ecuatorianos están marginados de la información y de la comunicación, de la educación, porque no sabe leer y escribir. Cita porcentajes de la Unesco, por su connotación poco alentadores y evidencia de los niveles de marginación existentes. Menciona el dolor por las malas experiencias que en el pasado tuvieron los adultos, como secuelas que no han podido superar y necesitan una atención urgente.

Ellos no accedieron a los sistemas educativos porque no había lugar para ellos; es por esta razón que pide se garantice el funcionamiento de sistemas educativos no formales para solucionar la problemática.

“No es desconocido para Ud. Señor Presidente, que la vida del hombre adulto que le ha comprometido con una variedad de realidades, constituye una verdadera escuela en la que, a través de las experiencias, del dolor, de las alegrías y de sus esperanzas constantes, son una escuela en la que creen, constantemente”. (*Jatari*. Junio 1978. Edición No. 31).

El criterio de un hombre para enfrentar la vida, para asumir los desafíos y para encarar el cambio es abordado en el presente editorial. El sentido crítico del hombre que piensa en superar sus diferencias debe ser permanente. Es por eso que en la edición presenta la Declaración de Principios, propuesta en la reunión de los organismos vinculados con la alfabetización. Explica que el fin de la alfabetización es formar de manera diferente a las personas, con conciencia y sentimiento crítico de sus actos. La educación formal y los procesos de alfabetización en los que se encuentran inmersos los indígenas son los que entregan los instrumentos a las personas para que miren el mundo desde una nueva perspectiva.

“Es crítico el hombre que, en forma permanente, y no sólo de repente, se detiene a ver más de cerca con la mente, los problemas propios que le afectan a él mismo o que afectan a la comunidad humana grande o pequeña, a la comunidad humana más cercana o más distante”. (*Jatari*. Enero 1979. Edición No. 33).

*Jatari* no pasa por alto las jornadas de protesta que se desarrollan en el Ecuador. El reclamo popular es manifiesto en contra de la devaluación monetaria del sucre y de otras medidas económicas adoptadas por el presidente Oswaldo Hurtado Larrea. En todo el país, marchas, cierres de carreteras, quema de llantas fueron la tónica de la jornada de protesta desarrollada por las medidas económicas. Los trabajadores salieron a las calles en demanda del incremento salarial como compensación frente a la devaluación.

La ‘devaluación’ quiere que el sucre, que antes valía poco con respecto al dólar, hoy vale menos. Si antes un objeto que venía del extranjero costaba 100 sucres, actualmente va a costar 103 sucres. Esta medida ha producido una serie de protestas de grupos sociales de nuestro país. (*Jatari*. Junio 1982. Edición No. 33).

La libertad de los pueblos y de las personas no se expresa únicamente en pertenecer a una colonia extranjera. El tema va más allá y pasa por las restricciones, de todos los órdenes, que tienen los seres humanos. Una nueva forma de esclavitud se da en Ecuador; existen otros mecanismos para mantener prisioneros a los seres humanos, aún después de haber sido independizados. Por ejemplo, los despidos de los trabajadores que piden mejoras salariales o las personas que no pueden acceder a los sistemas educativos formales, son formas esclavizantes ejercidas por quienes desean mantener la hegemonía. Todos los ecuatorianos están obligados a defender la libertad y a proteger a los pobres, sobre todo a los indígenas, de la explotación.

“En realidad, durante los años de vida republicana no podemos decir que las cosas hayan mejorado, ni que se estableciera la libertad bajo los principios de igualdad y justicia social. Con la palabra libertad se han prostituido muchas conciencias y se han favorecido pequeños grupos económicos que tienen el dominio del país. El deterioro de las libertades es un hecho más evidente, hoy”. (*Jatari*. Mayo 1983. Edición No. 41).

Ecuador siente la crisis económica. Las carencias son múltiples y las protestas no se detienen. Los obreros, maestros, sindicalistas y trabajadores en las calles libran su propia lucha. El incremento de los precios de los productos de primera necesidad son una consecuencia de la devaluación monetaria. La crudeza del invierno en la Costa y en la Sierra hizo que las cosechas de arroz se perdieran y consecuentemente se produjo el desabastecimiento del producto, los comerciantes que tenían guardado el producto han abusado del pueblo. Las empresas estatales de almacenamiento y de comercialización (ENAC y Empprovit) recibieron largas filas de gente para comprar unas pocas libras de arroz, por ejemplo. Otros productos del campo como hortalizas, frutas y legumbres también escasearon elevando su precio en el mercado. Este panorama ha generado inquietud en los ecuatorianos.

“Y nosotros estamos acostumbrados a consumir arroz todos los días. Y a tomar alimentos con azúcar. De manera que, al faltar estos dos artículos de consumo diario, tenemos un problema. Por eso, los comerciantes han abusado de nosotros. Co el pretexto de la escasez, nos han aumentado los precios a su gusto. En algunas partes se ha llegado a vender el arroz y el azúcar a más de veinte sucres la libra. En el caso de las ciudades, muchísimas personas tuvieron que pasar largas horas haciendo cola frente a las bodegas para conseguir unas pocas libras de estos productos tan necesarios”. (*Jatari*. Septiembre 1983. Edición No. 48).

*ERPE* vive momentos difíciles en medio de la crisis económica y *Jatari* también lo sufre. En marzo de 1985, con la edición 55 deja definitivamente de circular. Con él desaparecen las ilusiones de Leonidas Proaño y de los indígenas de tener un periódico para que sus hermanos se enteren de la realidad del mundo, reflexiones, piensen, tomen conciencia y cambien de actitud.

#### 5.1.4 La Palabra Hablada de Proaño

Para comprender el desarrollo de la actividad radiofónica de Proaño en *ERPE*, es necesario hacerlo desde el fundamento que entrega la teoría. Es pertinente empezar por la definición de la radio popular (comunitaria) y la educativa; el camino en América Latina y en el mundo. La creación de organismos como ALER y AMARC, necesarios para democratizar la palabra en las comunidades campesinas, barrios de obreros, barrios marginales y en escuelas y colegios.

##### 5.1.4.1 Radio popular y educativa

En América Latina, la radio popular y la educativa cobraron importancia ya que, gracias a ellas, miles de personas sintonizaron una manera distinta de trabajo, en un medio de comunicación que por su penetración y alcance se convirtió en el preferido para la difusión de actividades vinculadas con las clases sociales que menos tenían. La historia de la radio popular y educativa, aunque ha recorrido el camino, dejó un sendero de experiencias educativas que integraron, interrelacionaron y permitieron que las audiencias se aproximaran unas con otras para cumplir su objetivo: el cambio social.

Kaplún (1999, p. 34) considera que:

“Si no ha habido el cambio apetecido, si no se produjo la respuesta deseada ante el estímulo empleado, puede considerarse que la comunicación ha sido fallida. O más radicalmente aún, puede afirmarse técnicamente que no hubo comunicación”.

Durante sus primeros años, el criterio de los trabajadores de las radios populares y educativas fue el mismo: si no existe un involucramiento con la gente, el medio no sirve. La radio popular y educativa fue la pionera de un estilo diferente que se ha negado a desaparecer y que, sin embargo, fue seguido por la radio comercial.

Mario Kaplún, desde su praxis formó directores, productores y locutores comprometidos con el quehacer popular y educativo de la radio. También libretistas, guionistas y realizadores de programas con enfoques formativos. Kaplún (1999, p. 42) insiste en la importancia de mantener la radio popular como un modelo “educativo; que puede contribuir al medio y operar como instrumento para la transformación de la sociedad”.

##### 5.1.4.1.1 Hacia la definición de la radio popular o comunitaria

María Cristina Mata (1983) asegura que la radio popular o comunitaria tiene sus orígenes hace no menos de 83 años, tiempo en el que se redefinió la forma de hacerla y las clases sociales que antes no tenían acceso a los contenidos fueron privilegiadas. Añade que Bruce Girar señala la riqueza de su historia porque está llena de experiencia de la gente común, de los barrios, de los mercados, de los sindicatos, de las escuelas, de los asilos, etc.

Delome en Mata (1983, p. 57):

“La radio comunitaria es denominada de muchas maneras. Se conoce como radio popular o educativa en América Latina; radio rural o local en África; radio pública en Australia; radio libre o asociativa en Europa. Todos esos nombres describen el mismo fenómeno, el conseguir hacerse oír y democratizar la comunicación a escala comunitaria”.

Es importante destacar que en ocasiones la radio popular asume ciertas formas, pero estas no la desenfocan de su misión fundamental: servir al pueblo con contenidos hechos por el pueblo. Es insoslayable que privilegiar la participación desde lo local es una característica que la distingue y diferencia de las comerciales. El aspecto económico puede preocupar a quienes están involucrados con el medio, pero, lo gratificante es el servicio social durante cada emisión. Lo popular y lo comunitario le dan el nombre a un medio que se distingue por la forma como trabaja. La comunidad como agrupación de personas espera cambios y la radio los visibiliza. Mata (1983) convoca a las audiencias a pensar en una alternativa que, no siendo tan nueva, satisface la necesidad de la gente y llena un vacío radiofónico. Los contenidos no incluyen



solo la palabra, también la música y los silencios<sup>138</sup> que a la gente le gustan. Lo popular, para los casos específicos de la región, acercan al medio con el pueblo porque este es la máxima expresión. Las experiencias ubican a las radios populares en un sitio especial “muchas de ellas informan a poblaciones particulares, refuerzan culturas locales, expresan necesidades e intereses de grupos sociales que luchan por sus derechos”, (p. 59). Desde esta perspectiva, no significa lo mismo trabajar a favor de las clases tradicionalmente excluidas que competir con radios comerciales, representantes de grupos hegemónicos de medios de comunicación. Es pensar en el sentido de la radio popular como respuesta a lo popular; llenar un vacío, con contenidos que reflejen otra verdad.

Mata (1983, p. 59) hace algunas puntualizaciones:

“No es lo mismo trabajar en predela expresión de las mayorías excluidas de la posibilidad de intervenir en la escena pública, que competir con un monopolio comercial o estatal de radiodifusión. No es lo mismo regresar a lo local en búsqueda de una nueva integración que recree la solidaridad global, que un regreso particularista que “nos aleja definitivamente de las posibilidades de entender la realidad más vasta en la que lo concreto adquiere su sentido”. No es lo mismo buscar la abundancia comunicativa –quiere decir tecnológica– multiplicando canales accesibles a las personas, que la abundancia debida”.

El enfoque periodístico radiofónico de Leonidas Proaño coincide con lo señalado. *ERPE* y *Promoción*, tuvieron estas características y trabajaron desde lo comunitario o desde lo popular en acciones contratas de transformación.

#### 5.1.4.1.2 Radio, comunidad y ciudadanía

La radio se vincula a la comunidad y contribuye a la formación de ciudadanía. Estos aspectos que no pueden separarse van desde el inicio al fin de cada contenido. La comunidad que reflexiona sobre la importancia de proteger los bosques construye significados que se fortalecen con acciones ciudadanas que impiden que este hecho se produzca porque saben de las consecuencias a mediano o largo plazo. Es necesario que los medios de comunicación se identifiquen con la construcción de escenarios en los que la representación de la sociedad sea un aspecto fundamental; estos medios deben configurar un tipo de cultura que represente a todos y los convierta en actores del cambio, no se puede excluir a nadie; y, a los medios hay que verlos como instrumentos sociales que apunten el crecimiento de lo popular.

Pensar en la construcción de ciudadanía desde la propuesta de la radio es ubicarse en la perspectiva del respeto de los derechos fundamentales. Es prioritario conocer las preferencias de los integrantes de las audiencias para que las decisiones sean una fortaleza que permita tender puentes entre el medio y la comunidad. Antes que nada, la audiencia es un conjunto de ciudadanos que esperan que cada contenido les permita hacerse fuertes frente a la falta de equilibrio, la desigualdad y la ausencia de oportunidades. Los espacios en medios tradicionales no tienen cabida para lo comunitario y para lo ciudadano. Ellos han privilegiado el rating, en lugar de los seres humanos que buscan oportunidades e igualdad para construirse integralmente como ciudadanos. Debe ponerse énfasis, por tanto, en el tipo de contenidos que se proponen y en cómo cada uno construyen ciudadanía. Esa propuesta que parecería nueva, tiene vigencia ya hace algunas décadas de manera formal en las investigaciones sobre comunicación; pero la praxis de Proaño y sus medios las identificaron como sus puntos fuertes. Sin duda otra forma de hacer comunicación popular desde lo popular.

“No sólo debemos considerar la audiencia como el punto de partida y de llegada de nuestro trabajo comunicacional, sino que es crucial tomar en cuenta que está integrada por *ciudadanos*, con que exigir y responsabilidades que cumplir. Una *ciudadanía comunicativa* que se forma y desarrolla a partir de la apropiación y uso de los discursos de los medios”. (Camacho, 2007, p. 22)

Para la construcción de ciudadanía es necesario que las personas encuentren sentido a su vínculo con la radio. Los diagnósticos tienen que empezar por preguntar sobre la radio popular y su cercanía con la construcción de ciudadanía: cómo la emisora puede relacionarse de mejor manera con el pueblo; cuál es la motivación del oyente para mantenerse fiel a la radio; cómo define al papel que la radio juega en su vida cotidiana (compañera, musicaliza sus actividades, informa sobre su realidad, desinforma); los significados que construyen a partir de los contenidos que escucha; la utilización que le dan a la radio. En las formas de

<sup>138</sup> Los silencios en la producción radiofónica sirven para darle suspenso y emoción a los programas. Los dramas, las radionovelas, los sociodramas y las radiorevistas los incluyen y son percibidos por los oyentes como escenarios que invitan a pensar amar y relajarse.



comunicarse por radio se hallan implícitos los deseos por encontrar, descubrir y satisfacer las necesidades de los oyentes. Las radios populares son instituciones que forman ciudadanos y como tales sus contenidos deben responder a las expectativas.

José Ignacio López Vigil (1997) propone mirar a la radio como un mecanismo en el que los oyentes encuentran una forma para realizarse y mantener la plenitud de su vida cotidiana; la relación con los públicos se torna trascendental porque no se trata de un simple intercambio de mensajes sino de una proximidad con los requerimientos ciudadanos que buscan cambios profundos. Añade que ahí radica la responsabilidad de la radio comunitaria como constructora de ciudadanía y su misión por promover la interculturalidad, por ejemplo; hace que las audiencias se conviertan en sujetos capaces de impulsar su cambio y el de la colectividad. Debe establecerse como prioridad que las personas vinculadas con la radio comunitaria o popular deben mantener la suficiente preparación para: facilitar la reflexión ciudadana y contribuir a transformar lo social con vocación de servicio. Es imposible dejar de mirar el mundo, pero hacerlo desde lo local equivale a construir otras escenografías de interacción y de interrelación que traigan otras posibilidades.

La construcción de ciudadanía es una manera de emancipar a la gente desde los medios y también de aportar al desarrollo integral de lo comunitario.

“Si bien es imposible escapar a la globalización que impone el capitalismo, lo que ahora importa es no dejar de pensar que hay alternativas y matices, posibilidades de transformación, aporte y búsqueda de una realidad más justa y equilibrada. Lo que cuenta son las pasiones y el trabajo responsable junto a nuestros pueblos”.  
(Camacho, 2007, p. 28)

#### 5.1.4.1.3 Inicios de la radio educativa

En 1970, Luis Ramiro Beltrán, uno de los teóricos en comunicación de América Latina, especializado en radio popular, considera que es el medio a través del cual los pueblos pueden luchar para conservar la democracia. Las acciones educativas configuran los escenarios en la búsqueda de la transformación. Beltrán, siguió de cerca la lucha de los movimientos sociales en Bolivia y realizó comparaciones con otras con rasgos similares que se desarrollaron en países como Ecuador. Mantiene su vigencia como ya se explicó, por su penetración y alcance. Aunque ha transcurrido el tiempo, la radio popular se mantiene vigente. Que los procesos democráticos se mantengan y cumplan los objetivos necesitó un trabajo serio. En la lucha comunitaria por la reivindicación latinoamericana; la radio comunitaria como medio, contó con el respaldo de la iglesia católica. *ERPE* nació en 1962 vinculado con el proyecto educativo y de evangelización de Leonidas Proaño y mantuvo su agencia en esa primera etapa hasta 1980 cuando por decisión de los trabajadores, estos asumieron el control. Sin embargo, el proyecto radiofónico de Proaño fue una réplica al que en 1947 desarrolló radio Sutatenza en Colombia; en Bolivia es contemporáneo el uso de la radio con fines educativos. Beltrán (1986, p. 9) añade que

“El inquieto párroco de la aldea colombiana de Sutatenza, Joaquín Salcedo, instaló una elemental estación radiodifusora de corto alcance para llegar a los campesinos algo alejados de su circunscripción, con mensajes religiosos. Poco tardó en agregar a la finalidad evangelizadora la intención alfabetizadora y educativa en campos como la salud y la agricultura”

En Colombia, se bosquejó el proyecto comunicacional bajo el nombre de escuela radiofónica que, fue revolucionario educar usando un medio distinto al convencional y tuvo éxito. El primer paso, la formación de auxiliares educativos que recibían capacitación permanente; luego se definía la temática de los programas; se conformaban pequeños grupos de trabajo cada uno contaba con materiales de trabajo<sup>139</sup>. La experiencia, según Beltrán alcanzó un nivel de desarrollo que motivó ser replicado en otros países, como Ecuador.

Los principios de la educación liberadora de Paulo Freire, referencia que constan en la presente investigación, eran imprescindibles para las radios comunitarias con énfasis en la educación. “Esos comunicadores obreros practicaban la comunicación “horizontal”, “participativa”, “dialógica” y “alternativa”, diez años antes que teoría alguna postulara nociones como esas”, Beltrán (1986, p. 9). Resulta importante el señalar que entre 1950 y 1960, la experiencia de la radio educativa colombiana llegó a otros

<sup>139</sup> Los materiales de trabajo para el caso de los procesos de alfabetización eran los carteles en los que se encontraban los contenidos y las guías de estudio en los que estaban las tareas con la respectiva retroalimentación.

países. Con el pasar de los años fue extendiéndose hacia Brasil y Ecuador. Los movimientos de educación de base y las comunidades eclesiales de base.

Si a Proaño le distinguía en la evangelización hacerlo en lenguas nativas, la radio popular y educativa comprendió que era una alternativa para llegar a las mayorías que permanecían en la marginación. El medio fue más allá, reivindicó la cultura y rescató las lenguas originarias como ocurrió con los programas educativos en kichwa en Perú, Bolivia y Ecuador. Entonces la radio popular ya no solo era en castellano, también llegaba a los oyentes en un nuevo idioma, distinto al tradicional y así los procesos de emancipación indígena se replantearon. Fue un proceso inverso. Antes para dirigirse a los indígenas y que ellos les comprendieran necesitaban una segunda lengua; y para quienes trabajaban en la radio, llegar a los sectores populares demandaba igualmente un segundo idioma. A eso se debe que se haya intensificado la capacitación radiofónica bilingüe con los resultados a la vista. En los sectores rurales, la radio educativa y popular, con contenidos en su lengua y con énfasis en lo que ocurría en la localidad, pasó a denominarse radio campesina, porque el hincapié que hizo la radicó en educación, información y el entretenimiento del campesino. La posibilidad para la difusión de la cultura fue infinita. Las ondas radiales hallaron preferencia para miles de personas.

Beltrán en 1986, consecuente con el trabajo realizado en la radio popular y educativa, identifica a Mari Kaplún y a María Cristina Mata como los pioneros radiofónicos que desde la educación cambiaron la concepción de hacer radio.

“Mario Kaplún destaca dos de sus aprendizajes: es posible hacer radio educativa de un modo atractivo y capaz de hacer impacto en la audiencia popular, y no es imposible penetrar en las emisoras comerciales con programas educativos, inclusive los de tipo crítico, siempre que se lo haga con calidad profesional y en forma entretenida y dinámica”. (p. 10)

Al inicio los esfuerzos individuales se volvieron colectivos cuando comprendieron que la radio educativa y popular, privilegiando lo comunitario se había propagado en el continente y en otros países del mundo; urgía la necesidad de agruparse para fortalecer la capacitación de los productores y locutores, apoyarse en la tecnificación de las emisoras, producir contenidos conjuntos, potenciar la valía de la cultura y desarrollarse en conjunto. La radio educativa y popular se ha distinguido por colocar al aire propuestas diferentes; temas que despierten la atención colectiva; abordar aspectos educativos más allá de los procesos alfabetizadores. Han sido evidentes los programas agroecológicos como reivindicación de los sistemas de producción limpia que fueron considerados como ejemplo en los países del primer mundo. Los programas de educación para la salud ayudaron a reducir la parasitosis, las enfermedades diarreicas, los embarazos no deseados; aspectos que a la radio comercial se le habían olvidado. Los espacios informativos y de opinión tenían su identidad en las voces populares; lejos de las fuentes oficiales, propiciaron que la gente de la comunidad, de los barrios, de los mercados, de las escuelas y del campo, hicieran escuchar sus propuestas. La radio tradicional se preguntaba ¿cómo la propuesta de las radios pobres tenía éxito?

La radio educativa y popular siempre ha sido considerada como una ventana reivindicativa de los derechos, de la construcción de ciudadanía, de la reflexión de aspectos de la vida cotidiana y de diálogo horizontal. Fue necesario crear dos organismos que acogieron estas emisoras: ALER y AMARC, como respuesta a las necesidades colectivas y como parte de procesos de reivindicación colectiva.

#### **5.14.1.4 Asociación Latinoamericana de Educación Radiofónica (ALER)**

Había transcurrido un cuarto de siglo desde la práctica educativa de radio Sutatenza surgió en la región. Para 1972, el entusiasmo de un grupo de radiodifusora y la necesidad de organizarse con el fin de elaborar mejores propuestas para radio, les llevó a fundar la Asociación Latinoamericana de Educación Radiofónica, ALER. Algunas de las emisoras como la misma colombiana empezaba a pagar tributo al desgaste; urgía una reconfiguración de las propuestas y solamente el trabajo de conjunto podría lograrlo asegura Beltrán (1986).

Los tiempos eran difíciles; la gente había reaccionado de diferentes a similares problemáticas que les afectaban. La similitud de las características llevó a elaborar propuestas que pegaron de manera efectiva en las audiencias. La década del setenta era particular para la región; la situación económica y la búsqueda de mayor acceso a la educación hizo que los indígenas iniciaran un gran periodo migratorio; las ciudades se llenaron de gente pobre y esto era visible porque se notaban las diferencias sociales y económicas. Estos

grupos humanos necesitaban un medio que satisficiera sus necesidades comunicativas. En ALER se dieron cuenta que la comunicación comunitaria y la radio educativa tenía las respuestas para las expectativas. La diferencia con relación a las radios comerciales estaba en la cercanía con el pueblo. Los estudios que la asociación realizó en distintos países arrojaban el mismo resultado: abundancia de información utilizada por los medios tradicionales para atender a los intereses de los grupos hegemónicos. Las radios populares y educativas decidieron hacer frente con una propuesta distinta. América Latina tenía todas las características para que una radio con énfasis en las preferencias populares despegara: público diverso, lenguas ancestrales, audiencias defensoras de sus realidades y organizadas contra lo hegemónico, productores con iniciativas que cubrían las expectativas.

Fue necesario el fortalecimiento de la investigación sobre los procesos de comunicación y sobre la radio; para la década del ochenta los datos no eran alentadores: los programas no estaban ajustados a los requerimientos de las audiencias; los programas eran de mala calidad; la radio popular y educativa no había penetrado en los sectores urbanos y en grupos específicos como los de los jóvenes; los problemas tecnológicos que impedían señales audibles; urgencia por formar al recurso humanos; y, la ausencia de recursos para afrontar el futuro. La decisión en ALER produjo el cambio.

Beltrán (1986, p.12)

“Mientras subsistan problemas como estos, la radio popular corre el riesgo de ser sofocada por el abrumador poderío de la radio comercial. Y, si esto llegara a ocurrir, la comunicación alternativa para la democratización no podrá cumplir su deber de acompañar al pueblo latinoamericano a enfrentar los desafíos del nuevo siglo”.

De los datos se llegó a las decisiones. Los problemas identificados en la fase investigativa fueron intervenidos y solucionados. La capacidad tecnología mejoró y con ella los alcances; los programas de capacitación dirigidos a productores y locutores generaron mejores propuestas radiales que gustaron a los oyentes; las audiencias se identificaron con las emisoras y la radio popular y educativa despegó. Las capacitaciones a los trabajadores de la radio despertaron la emergencia por emprender cursos de formación; sin recursos, pero con buenas intenciones. Se necesitaron espacios; quienes se habían destacado en las emisoras de sus países pasaron de ser replicadores de experiencias y fueron formadores de sus colegas; se teorizó la práctica de la radiofonía y surgieron los materiales y cuadernos de capacitación: manuales para programas de radio; guía de formatos radiofónicos; cuadernos de producción; fueron distribuidos en cada periodo de formación y socializados cuando los asistentes a los cursos regresaban a sus estaciones de radio; muchos de los apuntes se imprimieron y llegaron a las universidades con contenidos que mantienen la vigencia.

El tema de los contenidos en las universidades causó preocupación en los académicos tradicionales formados en las escuelas de periodismo financiadas por los medios comerciales, no aceptaron que lo popular y educativo fuera una propuesta convincente. Aún perdura en el mundo el dilema. De todas formas, con la propuesta de ALER, las pequeñas radios definieron su norte y su discurso. Beltrán considera que en todas las instancias han ido en contra de lo hegemónico y en contra del poder. Antes de lo digital, la radio popular era utilizada para grandes convocatorias a jornadas de protesta o de interrelación. *Escuelas Radiofónicas Populares del Ecuador* y *Radio Latacunga*, son dos ejemplos de militancia durante el primer levantamiento indígena en Ecuador. Las convocatorias eran en kichwa, lengua originaria de los campesinos; las calles se llenaron de personas que buscaban reivindicar sus derechos y que la explotación termine. Cuando el ejército y la policía ecuatoriana se dio cuenta que no podía afrontar porque el idioma había creado una barrera, incluyeron traductores que se instalaron en las cabinas de las radios para descifrar los mensajes<sup>140</sup>. A pesar de todos los inconvenientes que se han presentado en el camino, las radios populares y educativas no han bajado la guardia. Los intentos por callar la voz de los locutores y por detener el trabajo de los productores, no se concretaron. La producción informativa, de opinión y de entretenimiento se mantuvo intacta. Se convirtieron en el mecanismo de los sectores populares para denunciar su situación y también para compartir los éxitos de cada una de sus acciones.

<sup>140</sup> Esta experiencia es parte de la formación del investigador. En 1994, las fuerzas del orden ocuparon *ERPE*. Los integrantes de las Fuerzas Armadas tenían traductores, personas de los sectores indígenas, que traducían los llamados a que los campesinos bajen a la ciudad. Con esto se logró aplacar los ánimos y detener la masiva presencia en las calles de Riobamba, capital de Chimborazo.

#### 5.1.4.1.5 El mundo recibe la radio comunitaria

En 1990, 18 años después de la fundación de ALER, fue fundada la Asociación Mundial de Radios Comunitarias, AMARC. La finalidad era hacer otro tipo de radio que satisfaga los requerimientos de las audiencias de los sectores populares. El ambicioso proyecto atendería con las propuestas radiales a otros sectores; extendido a todo el mundo elevaba exponencialmente la audiencia, las propuestas y también las interrelaciones. En la actualidad, casi un millar de emisoras afiliadas comparten programación (se enlazan en determinadas horas del día), proponen contenidos y se protegen ante las amenazas externas.

José Ignacio López Vigil, se encargó del Secretariado de AMARC y lo primero que realizó fue una investigación en el campo que arrojó como resultados: subir el nivel y los contenidos de las emisoras comunitarias para que puedan competir con las radios comerciales; ampliar el alcance usando repetidoras y antenas satelitales para que lo comunitario se convierta en masivo; y, acoplar los programas a formatos modernos que respondan a la cultura de cada región y que esta convoque a las grandes audiencias juveniles. Poco a poco, lo que fue un reto se hizo realidad. Frente a la expectativa, Pérez en Beltrán (1986, p. 11), como Director de Capacitación de Radio Netherland en América Latina reflexionaba:

“Nuestra acción nos ha permitido redescubrir el potencial de la radio privada y el rol que puede jugar aun manteniendo sus principios de empresa. Lo que hemos aprendido es que una empresa comercial, entendida en su carácter eminentemente social, y si tiene buena voluntad, presenta posibilidades de cooperación entre todos los sectores activos de un país y esto puede lograr muchísimo”.

La radio popular y educativa surgió, entonces en el mundo, como una respuesta para los problemas y como la solución para la transformación; enfrentó las industrias culturales con contenidos que contaban de una realidad lejana a la que los medios extranjeros contaban; y con propuestas desde lo ciudadano.

La evolución de AMARC, se evidencia en su parrilla de programación. Entre los contenidos que la organización pone a disposición de sus afiliados, y que consta en su sitio web, se encuentran: Púlsar; Publicaciones; Cara y señal; InfoDerechos; Café de antenas; Programa de Legislaciones; Nuevas Tecnologías; Onda Rural. Púlsar propone comandos a las radios comunitarias, independientes y a las audiencias información originada sobre hechos generados en América Latina y en el mundo; se pone énfasis en que los temas difundidos utilizan de manera adecuada el lenguaje radiofónico para despertar el interés y que la intelección se cumpla. Los reporteros cuentan las historias desde lo local y las hacen globales, las emisiones que llegan a todo el mundo; son los mismos de las radios comunitarias, populares y educativas, un espaldarazo a la formación y el incremento de las posibilidades para los productores y locutores de todo el mundo.

#### 5.1.4.1.6 Radios comunitarias, sinónimo de participación

La propuesta de la radio comunitaria no gira entorno, solamente, de la democratización del acceso a los medios; si bien es una de sus características que le han marcado desde el inicio, debe quedar claro que no es su finalidad. La participación de las audiencias e las instancias de decisión, incluido los contenidos que desean que se emitan fue una decisión que cambió drásticamente la forma de hacer radio. Los oyentes querían ser considerados y convertirse en participativos en las apuestas radiofónicas. La radio comunitaria les abrió la puerta y entraron juntos a compartir una forma diferente de trabajo, con otras oportunidades para todos los públicos de los medios que son cercanos a la gente común.

“Frente a la radio comercial, las cartas sobre la mesa de las radios comunitarias pusieron sobre el tapete algunas aseveraciones que permitieron visualizar que: Lo que está en juego es la creación de instancias de descentralización de la información y de la capacidad para comunicarse, ante un país acostumbrado a que la opinión pública sea manejada por unas pocas cadenas radiales. Lo que está en juego es la formación de nuevos actores sociales y de nuevos espacios en los que se discutan los temas que nunca van a pasar por los espacios tradicionales de la política.” (Álvarez, 2008, p. 68)

En países de Latinoamérica como: Colombia, Bolivia y Ecuador fue necesario modificar las constituciones para incluir el tema de las radios comunitarias como algo de importancia dentro de las agendas ciudadanas. La división equitativa de los espacios en el dial, la utilización adecuada del espacio radioeléctrico motivó el debate, la discusión fue de fondo y aunque en Ecuador no se ha pasado del discurso porque aún no se han entregado las frecuencias ofrecidas, en el gobierno del expresidente Rafael Corren, las comunidades continúan esperando regularizar sus medios y otras para poner en marcha ambiciosos proyectos.

Representantes de las nacionalidades indígenas ecuatorianas han asegurado que una manera de continuar en la lucha por sus derechos es contar con sus propios medios. Una emisora que nace de una necesidad específica de la comunidad, o como paso lógico de un proceso de desarrollo comunitario, será una radio en la que la comunidad participe. Pero una instalada en medio de una comunidad que no la ve como necesaria o que no participó en su creación, se quedará aislada en las cuatro paredes de la cabina. Desde el rescate de las tradiciones de un barrio hasta la intervención en la resolución de problemas frente a los gobiernos descentralizados, son los requerimientos de las audiencias. Se puede hacer el seguimiento de los problemas comunitarios y de las posibles soluciones. Para conseguirlo, es necesario, el trabajo en equipo porque las cosas no funcionan solas y en la radio comunitaria hacen falta manos y voces para iniciar un cambio. No debe ser una decisión del momento, sino procesos sostenidos y verdadera militancia frente a la transformación.

“Radio a disposición de la gente como la que Proaño dibujó con *ERPE*. La radio comunitaria es poner: ante el micrófono a los personajes y las noticias locales, generando debates y discusiones en torno a las necesidades y problemáticas sentidas de la comunidad”, (Álvarez, 2008, p. 69)

La garantía de una eficiente participación ciudadana en las decisiones depende del flujo de información que se tenga. Es por eso que siguiendo la frase trillada “toda acción genera una reacción”, los espacios para denuncia, debate y discusión social permiten pensar en que sí es posible una solución a las preocupaciones de la gente. “La radio comunitaria debe pensar en nuevos actores sociales y nuevas estancias de participación” (Álvarez, 2008, p. 69)

Desde la función de las radios comunitarias, la comunicación popular significa que se conozcan a sí mismos, a sus ciudades y que sean sus personajes los que cuenten la historia que es construida cada día. Significa, mantener la identidad popular y reivindicarla frente a cualquier intento de cambio.

#### 5.1.4.1.7 Hacia dónde apuntan las radios comunitarias

La necesidad de que la gente disponga de espacios de participación y de intervención social que no les brinda la radio comercial, hizo que la comunitaria supiera con una propuesta distinta que ganó espacio. Lo comunitario se inclinó por la búsqueda de espacios de reconstrucción social que otros medios masivos se negaban a darles. Con ellos creció la pertenencia hacia sus radios, mismas que transmitían en cada contenido principios, valores y tradiciones garantizando que no desaparecerían y por el contrario se arraigaban más entre la gente. El desarrollo tecnológico trajo consigo otras propuestas y contrario a ser una amenaza se convirtió en una oportunidad para mejorar el modo de hacer las cosas y para incrementar la audiencia. Álvarez (2008, p. 69) asevera que “este modelo de radio no conoce de rating, de agencias de publicidad ni conoce el acoso de sus propietarios cuando no se alcanzan ciertos niveles de productividad”. La verdadera lucha en la radio comunitaria está en satisfacer cada día con programas innovadores los deseos de hallar algo nuevo en la parrilla. Existe un solo condicionante, son las necesidades de la comunidad las que tienen que satisfacerse y no los deseos de los propietarios, como ocurre con la comercial. Esta gran ventana, llamada radio comunitaria tiene dentro otras posibilidades que las distinguen. Sin voces triple A y sin pompa, más bien con un trabajo visto como artesanal, a pulso, la radio comunitaria se ha ganado el espacio. Quizá los estudios sean rústicos y los locutores bajitos y morenos, pero la penetración y la identificación con la comunidad son una respuesta a aquellos requerimientos.

Han transcurrido 57 años desde que Leonidas Proaño creó *ERPE* pionera en Ecuador en radio popular, educativa y comunitaria; pero sus principios están intactos y coinciden con la demanda actual: transformación social. La capacidad de organización, los espacios colectivos, la hacen diferente pero creativa frente a las demás.

#### 5.1.4.2 Programa *Hoy y mañana*

En Riobamba, las publicaciones en los impresos creados por Proaño contenían su posición ideológica y la búsqueda por la superación de los sectores populares. Sin embargo, no tendría el mismo efecto que escuchar su voz por la radio. Esa sensación de proximidad y de diálogo, al que estaban acostumbrados en las eucaristías, se masificaba usando las ondas hertzianas. Lo que tenía que decirles era la buena noticia del evangelio y de la lucha en contra de la marginación. De forma serena y pausada llegaba a los oyentes, indicaba Rubén Viñán, uno de los colaboradores próximos al obispo. Y Luis Ramos, recuerda que era minucioso en la preparación y en la conducción del programa *Hoy y mañana*. Durante una hora, el Obispo de Riobamba,

los viernes se ocupaba del tratamiento de temas relacionados con lo periodístico, la evangelización, lo social, lo educativo, lo político y el desarrollo. Sus contenidos fueron prolijamente preparados, esto se nota en la revisión realizada a 50 guiones en los que utilizando un lenguaje sencillo pero directo cuenta la realidad de las personas del campo, de los obreros y de los pobres de los sectores rurales de la ciudad.

El programa *Hoy y mañana* tenía un formato establecido: primero, había un tema central que empezaba por el saludo, respondía las tres o cuatro preguntas que con antelación fueron planteadas, reflexionaba sobre ellas, invocaba a la transformación integral del hombre concreto, y dejaba como tarea para el siguiente encuentro otras interrogantes; segundo, leía las cartas de los oyentes de todo el Ecuador (máximo cinco) y con el uso de la palabra hablada respondía los requerimientos de la audiencia; tercero, utilizaba música instrumental andina o ecuatoriana, como fondos y cortinas; y, cuarto, leía noticias (segmento *Noticiero Diocesano*) sobre aspectos relacionados con la Diócesis, sus visitas dentro y fuera del país, los eventos de formación y capacitación, las actividades de las organizaciones marianas, del movimiento Juan XXIII, de la Juventud Obrera Católica, del Frente de Solidaridad, de los movimientos sindicales, los grupos de mujeres y de jóvenes; las noticias eran preparadas por él o por su grupo de apoyo.

Tabla 17: Hallazgos en la aplicación de la matriz de análisis de contenido del programa radiofónico *Hoy y mañana*

PERIODISMO	RELIGIOSO-EDUCATIVO	POLÍTICO-SOCIAL
<p>Uso de la música andina y ecuatoriana (cortinas y fondos).</p> <p>El guion responde a la estructura y al uso del lenguaje.</p> <p>Explicación de la metodología empleada para la toma de conciencia (ver, juzgar y actuar); para el trabajo en las comunidades eclesiales de base; para la semana santa.</p> <p>Utilización de los medios masivos y alternativos como recurso para la evangelización.</p> <p>Difusión del análisis realizado por el Visitador Apostólico a la Diócesis de Riobamba por las denuncias en su contra.</p> <p>Detalle del trabajo que debe realizarse a favor de los jóvenes.</p>	<p>Referencia a Paulo Freire como eje para el cambio.</p> <p>Respuesta a la oposición a la restauración de la capilla Santa Bárbara y a la solicitud de rendición de cuentas del destino del dinero de la vengala del seminario menor La Dolorosa, y la construcción de La Catedral.</p> <p>Explica que lo que busca es construir una iglesia viva y no construcciones sin sentido.</p> <p>Hay que abrir la mente a nuevos horizontes, a nuevas ideas y a nuevas disposiciones para el apostolado.</p> <p>Lo aprendido en los talleres de la CELAM es replicado en los programas de radio, en las asambleas de las CEB.</p>	<p>Se agrava la situación con los campesinos detenidos en Iltus.</p> <p>Le acusan de ser un obispo que solo se desvive por los indios; rechaza la proximidad clerical con el conservadurismo.</p> <p>Le preocupa: el problema de los chicheros que roban a los indígenas, les degradan, les maltratan. Un cáncer que debe acabar.</p> <p>Lee una carta de José Miguel Guzmán: Por medio de la radio ha encontrado la luz, y tiene confianza para preguntar lo que antes no podía. Gracias al sistema de teleeducación.</p> <p>La reforma agraria no es la solución para los problemas de los indígenas, el tema no es económico sino porque se mantienen las esclavitudes múltiples.</p>

Fuente: Elaboración propia

#### 5.1.4.2.1 Su impronta periodística para la radiofonía

El guion empleado para el programa radiofónico *Hoy y mañana* responde a la estructura y al uso del lenguaje; ese de fácil comprensión para los oyentes y tiene variedad de recursos fácilmente identificables al momento de su emisión. Usa música instrumental andina y ecuatoriana como cortinas y fondos, entregándole mayor vivacidad a la producción. Constantemente en sus emisiones realiza la explicación de la metodología empleada para la toma de conciencia utilizando el *ver, juzgar y actuar*; para el trabajo en



las comunidades eclesiales de base y para la semana santa, insiste en su importancia para obtener resultados positivos a favor de las personas que esperan que la realidad cambie.

“Desde el momento en que comienza la misión en un anejo, los encargados de llevarla están atentos para descubrir a los posibles líderes de la comunidad. ¿Cómo lo hacen? Ante todo, es necesario saber que la misión no está concebida como antes. Es decir, ya no hay grandes anuncios, grandes y terribles sermones. Claro que hay una invitación, claro que hay gente que se reúne en una capilla, cuando hay, o en la sala de una casa. La que sea más amplia en el caserío. Y, entonces, se empieza conversando, se lee un trozo del Evangelio. Lo lee alguna persona voluntaria de alguna comunidad, se pide que cualquier otro voluntario repita la lectura. De modo que el mismo trozo del Evangelio es leído por dos personas. Esta lectura de un mismo trozo tiene por objeto fijar mejor en la memoria el contenido de la lectura. Es sabido que una sola lectura deja fuera el ámbito de la captación, muchas cosas importantes, sobre todo en las personas que están poco acostumbradas a prestar atención sostenida a la lectura. Hechas las dos lecturas, las personas que han aceptado la invitación y que se han reunido, se reúnen en pequeños grupos de 8, 10, 12 o 15 personas. Previamente se ha puesto en manos de cada uno de los participantes un ejemplar del Nuevo Testamento. Así equipados y divididos en grupos, los participantes empiezan a conversar para ayudarse a entender la Palabra de Dios. Una vez que se han enfocado por entender el mensaje evangélico, ellos mismos, espontáneamente, empiezan a buscar aplicaciones a su vida”. (Programa *Hoy y mañana*, 20 de agosto de 1971)

Precisamente, su programa radiofónico explicó al detalle el análisis realizado por el Visitador Apostólico a la Diócesis de Riobamba por las denuncias hechas en su contra. Es directo y educado, pero esto no es impedimento para que el discurso tenga la fortaleza necesaria y el efecto en los feligreses, que todas las semanas (viernes) le siguen a través de *Escuelas Radiofónicas Populares del Ecuador*.

“Lo que puedo decirle es que hay mucha curiosidad por conocer los resultados de la Visita Apostólica. En algunas personas y grupos tanto del país como del extranjero hay verdadera expectativa. Esta expectativa puede estar motivada de diversas maneras: en quienes me han hecho la guerra, la expectativa significa un vivo deseo que la Santa Sede se pronuncie en mi contra; en quienes la expectativa significa un deseo de que continúe la labor puesta en marcha hay una espera ansiosa de que la Santa Sede pronuncie su palabra ratificadora. He recibido algunas cartas de algunos amigos del extranjero, en este sentido. He escuchado también en el mismo sentido, preguntas directas de personas que se me han acercado. Y conozco la manera de hablar de quienes desearían que se paralice el trabajo emprendido en esta diócesis. Sin embargo, nada puedo decir sobre una respuesta oficial de la Santa Sede (...).” (Programa *Hoy y mañana*, 7 de diciembre de 1973)

Para el caso concreto de la Semana Mayor señala que hay que tener mucho cuidado con los mensajes que se entregan durante las eucaristías, ellos tienen que garantizar que toda la gente comprenda las escrituras.

“Todavía no han desaparecido las predicaciones grandilocuentes y a veces hasta terroríficas- se trata de provocar una verdadera comunicación con el pueblo. Se trata de producir un gran pacato. Y para esto vienen bien todos los recursos oratorios, todos los recursos psicológicos, todos los recursos propagandísticos. Una vez sonora es condición muy útil para que el orador tenga éxito. Amenazas de castigos no hacen indispensables para que los endurecidos se ablanden”. ((Programa *Hoy y mañana*, 14 de febrero de 1975)

Solicita a los sacerdotes la utilización de los medios masivos y alternativos como recurso para realizar presión y propagar los proyectos a favor de la evangelización. Proaño está vinculado con el periodismo desde que fue ordenado sacerdote, sabe que con mensajes bien elaborados el impacto será mejor en la opinión pública, por eso se inclina siempre hacia el uso de la radio, los periódicos, las hojas volantes, los sociodramas y las obras de teatro para fortalecer la fe.

“De todos los contenidos se realizan precisiones. Presión en el ámbito de la familia. Presión en el ambiente social. Presión en las organizaciones piadosas llamadas cofradías. Presión en el estilo de la predicación. Presión a través de los medios de comunicación social. Se añade una presión y es la de presentar una imagen de un Dios terrible. El miedo ejerce una presión muchas veces invencible, porque cuando se tiene miedo se es capaz de hacer cualquier cosa”. (Programa *Hoy y mañana*, 14 de febrero de 1975)

Detalla el trabajo que debe realizarse a favor de los jóvenes porque en ellos están sus esperanzas para que la realidad social del Ecuador mejore. Sus proyectos están encaminados hacia la difusión de las actividades que ellos realizan, al fortalecimiento de sus procesos de formación.



“Deben observarse los rituales que se utilizan para liberarse del pecado. Pero la liberación tiene que ingresar en las profundidades, caso contrario no habrá sentido. La cáscara no es la fruta, aunque la fruta esté envuelta siempre en la cáscara”. ((Programa *Hoy y mañana*, 6 de febrero de 1977)

#### 5.1.4.2.2 Contar lo religioso-educativo en la radio

Cuenta sobre la presencia de una comitiva de sacerdotes belgas llegó a observar el trabajo y cómo poco a poco está teniendo éxito todo lo que se emprende a favor de los campesinos indígenas, de los pobres y de los marginados que viven en el campo o en los sectores periféricos de la ciudad de Riobamba. La acción del obispo Proaño es seguida por expertos de todo el mundo que desean *in situ* mirar la metodología que está aplicando para cambiar la realidad social. Les llama la atención el proceso que se sigue para la formación de líderes. Proaño realiza su explicación:

“Cuando la misión está en vísperas de terminarse, se hace una consulta al pueblo, después de explicarle que la misión tiene que continuar conducida por ellos mismos, después de explicarles con claridad lo que es una comunidad eclesial de base. Para que los habitantes de un anejo puedan continuar en reuniones similares, es necesario que de entre ellos mismos se elijan personas capaces de seguir preparándose para conducir las reuniones y de conducirlas efectivamente. Y entonces, la gente se pronuncia y va dando nombres, en un alto porcentaje los nombres que pronuncia la gente son los mismos nombres de quienes destacaron en las reuniones de los grupos. A estas personas, en el último día de la misión se les entrega solamente el encargo de continuar con la dirección de las reuniones en grupos”. (Programa *Hoy y mañana*, 20 de agosto de 1971).

Referencia a Paulo Freire como eje para el cambio, en su propuesta se encuentran los recursos necesarios para que la gente cambie de actitud. Primero, deben reflexionar de la importancia de conocerse a fondo, del trabajo en comunidad; y, segundo, la importancia de elaborar mensajes que lleguen a los demás para garantizar así la toma de conciencia y la transformación. Depender de la cultura de otros países, inclusive en lo educativo es un impedimento para cambiar como país.

“América Latina está dando hombres como Paulo Freire, un educador del pueblo original y revolucionario; sociólogos, teólogos, pastores comprometidos hasta las últimas consecuencias, cuyos nombres por ahora no es necesario mencionar. Pero esto que digo también se comprueba cuando tenemos presente el avance que están dando hacia la consecución de una conciencia crítica muchos campesinos, muchos obreros, muchos trabajadores, algunos nombres podría ya citar, si fuera necesario. Hasta hace pocos años, el Ecuador y otros países de América Latina dependían totalmente de la cultura europea; hoy empiezan estos pueblos a encontrarse a sí mismos, a elaborar su propia cultura, a hacer valer la cultura de los aborígenes; mañana América Latina será el continente con personalidad propia, en capacidad para aportar al mundo muchos valores que ahora le hacen falta”. (Programa *Hoy y mañana*, 27 de agosto de 1971)

Se da tiempo para explicar la manera en la que se elaboran los planes de acción con los integrantes de las comunidades eclesiales de base; los asistentes llegaban previa invitación y eran los mismos que lideraron el trabajo en sus lugares de residencia. Se identificaron 32 problemas de la vida cotidiana, fue necesario dividirlos en tres grupos y abordaron: planificación de la actividad pastoral, financiamiento y problemas especiales (tendencias ideológicas, sociales, etc.). Respondieron a la interrogante: ¿de qué valerse para la educación liberadora? Las respuestas recogidas: reuniones visitas, investigación, discusión lectura, hallar la verdad. La educación liberadora, desde su perspectiva significa:

“Es hacerse hombre con los otros hombres en la realidad, es compartir lo que cada uno es (vida, sentimientos, conocimientos), es adquirir conciencia crítica, es conocerse a sí mismo y aceptarse, y conocer a los otros y aceptarlos, pero partir de esta realidad es transformarse transformando el mundo material y de los hombres, es dejar de ser objeto y convertirse en sujetos de decisiones, es hacerse libres”. (Programa *Hoy y mañana*, 7 de enero de 1972).

Durante su obispado tuvo que afrontar oposición. La restauración de la capilla Santa Bárbara y a la solicitud de rendición de cuentas del destino del dinero de la vengala del seminario menor La Dolorosa, y la construcción de La Catedral, no le sorprendieron porque estaba acostumbrado a la actitud de sus adversarios quienes ferozmente con frontalidad o escudados en pasquines descargaban su ira. Llamó *Cuartillas de un mal poeta* a una publicación en la que le pedían explicaciones sobre las decisiones que había adoptado. Monseñor Leonidas defendía a ultranza que la iglesia no estaba en las piedras sino en los fieles y eso provocaba disgusto.

“El acontecimiento ha generado las opiniones más variadas y contradictorias. Tal cual se ha hablado y se ha escrito en contra de la capilla que se construía, como también en contra de todo el proyecto de construcción de la catedral, que la gente se siente sorprendida al conocer el interior de la capilla. (...) El mismo día de la reiniciación de los servicios litúrgicos parece que circularon unos versos, cuya única inspiración es la de la mala voluntad porque no se ha atrevido a consignar su nombre. Esta es la manera de expresarse de los cobardes y de los acofreados. Todo el mundo sabe que estoy dispuesto a escuchar críticas y observaciones, porque no me creo el poseedor absoluto de la verdad”. (Programa *Hoy y mañana*, 7 de abril de 1972)

Explicaba que lo que busca es construir una iglesia viva y no construcciones sin sentido. Hay que trabajar por la liberación, pero esta comienza en Cristo, ya que ella produce gozo, alegría. Hay que liberarse de todas las cosas materiales. Hay que abrir la mente a nuevos horizontes, a nuevas ideas y a nuevas disposiciones para el apostolado.

“Pero no podemos liberarnos sin Cristo. Tampoco podemos liberarnos solos, desde este punto de vista, también es necesario pensar en la comunidad, en nuestras limitaciones en todo orden de cosas. Y entonces empezamos a aprender a ser pobres. Seremos, según la promesa de Cristo, Bienaventurados. (...) Nosotros vivimos oprimidos. Oprimidos por el pecado. Nosotros mismos podemos ser víctimas del pecado del mundo, es decir, del que se ha estructurado en la sociedad misma. Pero también podemos ser agentes transmisores de opresión y de pecado. También de esto debemos tener conciencia, una conciencia clara, profunda, inequívoca. Somos pecadores y víctimas del pecado. Jesús ha venido para gritar nuestra liberación. Cada liberación producirá en nuestro interior un gozo indecible. Los sufrimientos serán totalmente superados. Mejor dicho, valdrá la pena sufrir para conquistar la liberación del pecado”. (Programa *Hoy y mañana*, 7 de abril de 1972)

Lo aprendido en los talleres del Consejo Episcopal Latinoamericano (CELAM) era replicado en los programas de radio, en las asambleas de las comunidades eclesiales de base, en las jornadas de capacitación de la Juventud Obrera Católica, con los sacerdotes y las misioneras, con los jóvenes. Sin distinción, todos formaban parte de un proyecto para transformar las vidas de las personas que empezaba con los ejercicios de mentalización que, es una de las claves para la toma de conciencia que pasa de lo individual a lo comunitario.

“La exposición doctrinaria, sirve para proporcionar un conjunto estructurado de ideas sobre un tema determinado. Las preguntas están orientadas a cautivar la atención en puntos importantes y discutibles del tema. Divididos los participantes en pequeños grupos, tienen estos la oportunidad de hablar, de exponer sus ideas y experiencias y de mentalizarse los unos a los otros. Si a esto se añade en común en asamblea plenaria de las repuestas obtenidas en cada grupo minúsculo, la mentalización se hace más extensa”. (Programa *Hoy y mañana*, 7 de abril de 1972)

El obispo describe el inicio de una de las jornadas desarrolladas en la conferencia del CELAM en Medellín:

“El primer día fue de ambientación: un sociólogo iba explicando a los obispos reunidos en una sala de cine y mediante un conjunto de diapositivas la situación de los países latinoamericanos. Los obispos cómodamente sentados frente a una pantalla, veíamos escenas que representaban la vida de las gentes de nuestros pueblos, o también largas columnas medidas por número y porcentajes que, debidamente explicadas, nos hacían ver palpablemente las grandes deficiencias de la iglesia de América Latina. Sesiones de esta índole son útiles y aún agradables. No requerían de nosotros más que una recepción pasiva”. (Programa *Hoy y mañana*, 14 de julio de 1972)

Como se dijo en el punto concerniente a la comunicación (1.1), uno de los momentos más álgidos que tuvo enfrente fue las denuncias en su contra y la presencia del Visitador Apostólico desde la Santa Sede. Recogió todos los argumentos, se entrevistó con personas, recibió uno a uno sus testimonios. La oposición vaticinó la salida del obispo de la Diócesis y sus seguidores esperaron con paciencia la resolución Papal. El Rvdo. Jorge Casanova (Salesiano), llegó a Riobamba. Ya Proaño, el 4 de febrero de 1972 expuso su predisposición para colaborar y entregar la información necesaria. La *inspección* se produjo mientras cumplía una agenda en Machala; en su ausencia se realizaron las entrevistas a lo que pidió tranquilidad, serenidad y calma. Desde su posición justificó por qué lo investigaron:

“Todos sabían que la Diócesis de Riobamba empezaba a caminar por los destinos del Concilio Vaticano II, por los caminos de aplicación delineados por la II Conferencia Episcopal Latinoamericana realizada en Medellín, por la misma Conferencia Episcopal Ecuatoriana. Todos saben que, en la provincia de Chimborazo está naciendo una iglesia comprometida con la liberación del indio y del pueblo oprimido. Pues bien, este

atrevimiento ha traído dificultades, esto es normal. Hay una buena parte de sacerdotes que se encuentran en desacuerdo con las líneas pastorales de la Diócesis. Hay un número de seglares que se sienten lesionados en sus intereses por la acción liberadora que hemos iniciado. En esto consisten las particulares dificultades. A estas pueden sumarse: el hecho de no haber construido la Catedral, aunque este hecho ha servido únicamente de caballo de batalla para atacarme. Se suma el hecho de haber iniciado algunas experiencias apostólicas. Hay que añadir el cúmulo de acusaciones y de calumnias que se han lanzado en mi contra y en contra de mis más cercanos colaboradores”. (Programa *Hoy y mañana*, 9 de febrero de 1973)

Pide un trabajo mancomunado de todos para impulsar la nueva forma de celebrar la liturgia que, tras un largo debate y la defensa a ultranza del ala conservadora de la iglesia, con la venia del Papa Juan XXIII, el Concilio Vaticano II resolvió dar un giro litúrgico, la utilización de ornamentos propios de las comunidades, las celebraciones en la lengua materna, entre otras variaciones.

“Como manifestaciones de este rechazo, se dijo que a algunos no les gusta recibir la comunión en la mano, que se sienten alarmados frente a las nuevas disposiciones relativas al culto a los indígenas, que no les gusta el diálogo en la misa, que no quieren ni comprender el proceso de cambio de la iglesia hacia las formas comunitarias”, (Programa *Hoy y mañana*, 11 de enero de 1974)

Leonidas Proaño intentaba que su mensaje llegara con claridad a todas las personas; toda amenaza ajena debía ser neutralizada de manera consciente. Pedía solucionar los problemas desde adentro; esta era una manera de protección frente a los enemigos externos que no solo les oprimían o les esclavizaban, sino que les roban el valor de sus cosechas o se llevaban sus productos sin entregarles nada a cambio, por ejemplo; fue necesaria la formación de cooperativas para proteger los productos. Una persona sin preparación resulta más vulnerable. Es importante la formación de líderes para que dirijan las comunidades y sean ellos quienes tomen sus decisiones sin la intervención de nadie; buscaba un trabajo que apunte hacia la preparación técnica.

“Para obtener una preparación técnica adecuada, los campesinos deben unirse, organizarse, si es necesario obtener la aprobación jurídica de esta manera, sus peticiones y reclamos podrán ser mejor atendidos. Después de dar estos pasos, es necesario que una comunidad organizada se una con otras comunidades organizadas también: la unión hace la fuerza. Se puede acudir en demanda de asesoramiento técnico a organizaciones como: Ministerio de Agricultura, Extensión Agrícola, IERAC, CESA, CEAS, EE.RR.PP, recomendación práctica que deben tener en cuenta las comunidades es la que, antes de acudir en demanda de algo, la comunidad debe saber qué necesidades concretas deben ser atendidas”. (Programa *Hoy y mañana*, 11 de enero de 1974)

En las asambleas comunitarias le piden dar un giro al programa de radio, piden más evangelización; por esta razón se incluyeron segmentos dedicados a la catequesis, a los sacramentos y al análisis del evangelio; realiza una exposición de los motivos en su guion y señala que para mayor comprensión de los oyentes reproducirá el lenguaje o las frases propias del pueblo, para que además se sientan identificados. Anuncia que el contenido de sus guiones está reproduciéndose en el mimeógrafo para que sea retirado por los feligreses en la Curia o Escuelas Radiofónicas Populares.

“Me propongo presentar, desde hoy, una serie de temas, estudiados en reuniones de las comunidades eclesiales de base (...). Mi trabajo consistirá principalmente en presentar y en hacer algún breve comentario. Me explico: el Equipo Misionero tiene la prolijidad de tomar notas, con la mayor fidelidad posible, de las reuniones de los grupos que están en proceso de convertirse en comunidades eclesiales de base. Las notas son el fiel reflejo del diálogo que se establece en las reuniones. Los giros propios del pueblo, sus expresiones típicas o modismos, están allí. Esto es lo que me propongo presentar sin mayor retoque. Pero me propongo también introducir algún comentario cada vez que sea útil, sea para confirmar lo que se ha dicho, sea para aclarar aspectos que puede ofrecer obscuridades o dudas. Quiero aclarar de igual manera, que continuaré tratando sobre todo otros temas, por ejemplo: sobre la Educación Popular Liberadora. Cuando crea posible y necesario, dividiré el tiempo entre unos temas y otros. Lo que voy diciendo por radio se reproduce en mimeógrafo, las personas que deseen pueden adquirir copias”. (Programa *Hoy y mañana*, 21-28 de junio y 5 de julio de 1974)

Los problemas que se identificaron son de la vida cotidiana: relaciones padres e hijos; relaciones jóvenes – autoridades; esposo y esposa; entre jóvenes; maestros de taller y operarios; entre colegios entre familias; entre vecinos. Puntualiza que el sentido de la confesión y la penitencia, son simbólicos, pero no garantizan que se vuelva a pecar. Es echar tierra sobre los pecados, para luego desenterrarlos y volver a pecar; de eso la gente debe convencerse y hay que prepararla para que lo consiga.

“Aunque a veces puedan parecer distintos los problemas de relaciones con el problema de la necesidad de cambio de vida de los jóvenes y podríamos añadir de toda persona, podríamos añadir con el significado del problema de la Cuaresma y con el problema de la carestía de la vida, en realidad todos estos problemas tienen las mismas raíces”. (Programa *Hoy y mañana*, 14 de febrero de 1974)

El discurso de Proaño en sus guiones refleja el alto nivel del debate evidenciado en el Concilio Vaticano II sobre la construcción de una nueva iglesia, cuyo origen se encuentra en la conferencia de Medellín; expresa que la mantención de la jerarquía no es la mejor opción para responder a las necesidades de los fieles. Estos criterios fueron debatidos en el Encuentro del Consejo Episcopal Latinoamericano celebrado en Lima; unisonamente los prelados solicitaron reforzar el horizontalismo de la iglesia latinoamericana; comparte las palabras de su amigo Helder Cámara, obispo de Recife – Brasil.

“Medellín es el símbolo de un esfuerzo para llevar a cabo, en nuestro continente, las grandes conclusiones del Concilio Euménico Vaticano II; Medellín es el símbolo de una visión clara y audaz de la realidad de nuestro continente, a la luz de nuestros compromisos cristianos. Medellín es el símbolo de la opción continental de la iglesia de Cristo, que está en la América Latina, delante de la problemática de esta parte del mundo y de esta hora en la cual dios nos permite vivir y nos llama a trabajar”. (Programa *Hoy y mañana*, 19 de septiembre de 1974)

Proaño les obliga a reflexionar a sus oyentes sobre la importancia del cuidado de las cosas que Dios dejó en la naturaleza porque garantizan la vida de los seres humanos; por eso pide su cuidado, protección. Ha observado en sus visitas pastorales, en todos los rincones de su Diócesis, cómo están arrasando los bosques y no se hace nada por reponer los árboles. Define qué es una comunidad cristiana, cuáles son los deberes del hombre frente a la naturaleza.

“Debemos caer en cuenta que, Dios ha creado tantas cosas para el servicio del hombre. Para el mantenimiento de su vida. Esa es una primera gran finalidad dada por Dios a las cosas creadas por Él”. (Programa *Hoy y mañana*, 27 de julio de 1977)

Identifica las consecuencias de la violencia producida a todo nivel:

“Toda violencia que se ejerce contra la naturaleza es violencia contra el hombre. El control de la natalidad. La injusticia en la aplicación de las leyes. Al indígena se le mete a la cárcel por cualquier falta pequeña. Hay acaparamiento de los medios de producción. Se violenta el plan de Dios siempre que un hombre se hace superior a otro para dominarlo. Los estudiados atropellan a las empleadas domésticas. Los maestros a sus alumnos. Se violentan con tortura y explotación. Asesinatos como los que comete el escuadrón de la muerte. Se hace trabajar a niños y ancianos. Hay violencia con las ayudas de los países ricos para seguir explotando a los países pobres. Con las drogas. Con la educación domesticadora. Con los chismes, altercados, males interpretaciones. Con el tradicionalismo se mata la personalidad e iniciativa de los jóvenes. En los buses maltratan a los indígenas”. (Programa *Hoy y mañana*, 27 de julio de 1977)

Explica el significado de las misiones, las defiende porque le permiten conocer la realidad de las personas. Solo la participación popular la cambiará y ella, es la que solo se evidencia en las comunidades eclesiales de base. Lee una carta recibida en la que se rehúsa a contestar las preguntas relacionadas con asuntos políticos porque coinciden con la cuaresma. Este tiempo, no es propicio, para analizar este y otros temas. Reafirma que la única manera de cambiar la realidad es lograr la participación del pueblo. Precisa los aspectos que considera relevantes y oportunos sobre la seguridad nacional; y cómo tiene la iglesia que afrontar estos temas: actuación de la iglesia tradicionalista (apoyo a la situación de injusticia que vivimos) y renovadora (se compromete con la lucha de los pobres y a favor del pueblo). Desde las creencias populares se tira la línea de un tema importante para la vida de la iglesia renovadora. El desarrollo del Encuentro de Puebla que tuvo en su antesala algunas inconformidades de lado y lado. El discurso no es directo, sobre un tema de tanta importancia. Sin embargo, sus ejes parten desde el *acuerdo* para frenar las injusticias, el reino y el progreso (desde la fe), convertirse en libres; y usa el Padre Nuestro para señalar la lucha desde Puebla contra la realidad negativa.

#### 5.1.4.2.3 La dimensión político-social en las ondas hertzianas

La intervención en lo político y social le significó a Leonidas Proaño una serie de inconvenientes. Su lucha para que las cosas cambien para los indígenas empezó por la toma de conciencia y la organización de los comuneros. La propiedad, aunque se mantuvo en debate, derivó en los procesos de reforma agraria que fueron combatidos desde todas las esferas de poder. Los hacendados que se resistían a reconocer como

seres humanos a los campesinos utilizaron todos sus recursos para que las secuelas de opresión heredadas, no terminen. Así fue que se agravó la situación con los campesinos detenidos en Iltus, población ubicada al sur de Chimborazo en la jurisdicción del cantón Chunchi. Los campesinos en protesta fueron apresados y trasladados a la cárcel de Alausí, por la supuesta invasión a la hacienda Magna Chirvo. Lo lógico era que el religioso ataque a los represores, por el contrario, preguntaba ¿si les declaran inocentes quienes les devolverán los días de trabajo? En su programa de radio explicó los hechos y lee las cartas de solidaridad que llegaron de diferentes sectores del Ecuador; que 19 organizaciones se sumaron a la causa; una carta abierta publicada en diario *El Heraldo* de Ambato. Y la difusión en medios de comunicación nacionales: canal 10 y radios, de entrevistas suyas.

“Según las informaciones de los campesinos, que ya he dado a conocer, ellos no han invadido la hacienda: lo único que han hecho es trabajar en el terreno que verbal y públicamente les ha sido entregado por el propietario de la hacienda Magna-Chirvo. Si la sentencia, como es de esperar, declara inocentes a los campesinos ¿quién les resarcirá de tantos días de trabajo perdidos? ¿cómo se reparará la injusticia de tenerlos tanto tiempo en la cárcel?”. (Programa *Hoy y mañana*, 22 de octubre de 1971)

Su intervención fue directa a favor de los intereses de los pobres; unas veces como mediador, otras como guardián de los intereses de los indígenas; y otras como un religioso que se duele frente a las injusticias que se cometen contra sus feligreses. Todas estas acciones elevaron de tono las acusaciones de ser un obispo que solo se desvive por los indios; que rechaza la proximidad clerical con el conservadurismo.

“Es verdad que he brindado mayor atención a los problemas de los campesinos y de los indios. Estoy contento de haberlo hecho. Me parece que así estoy borrando una tremenda injusticia de la misma iglesia. me parece que así estoy curando la más tremenda llaga de la provincia de Chimborazo. Pero esto no quiere decir que haya dejado en el olvido a los habitantes de las ciudades del Chimborazo. El mismo CEAS ha promovido obras en beneficio colectivo en la ciudad de Riobamba. Durante años la Diócesis ha sostenido el funcionamiento de escuelas en Alausí y Guano, como quiera que se haya arreglado para obtener ese dinero. Últimamente están poniéndose en marcha pequeños proyectos que tienden a la creación de empresas de trabajo: cerámica artística, confección de sweaters, fábricas de hilados y tejidos de cabuya”. (Programa *Hoy y mañana*, 3 de diciembre de 1971)

Con su frontalidad característica, rechaza toda forma de violencia:

“A quienes se encuentran partidarios de rechazar la violencia institucionalizada por medio de la violencia armada, hay que hacerles también reflexionar. Si la justicia es condición ineludible de la paz, como dicen los documentos de Medellín, la venganza no es propiamente realización de la justicia; es desquite de una situación cambiando simplemente de opresores y oprimidos, es decir, la violencia armada y sangrienta muchas veces pretende poner de oprimidos a los actuales opresores convirtiéndose en opresores los actuales oprimidos”. (Programa *Hoy y mañana*, 31 de diciembre de 1971)

El drama social para los indígenas de Chimborazo era grave. A la miseria en la que vivían había que sumarle el alcoholismo que, no solo les robaba el dinero, sino que les rebajaba de la condición de seres humanos. Le preocupaba: el problema de los *chicheros* que roban a los indígenas, les degradan, les maltratan. Una especie de cáncer que estaba dispuesto a acabar a través de ejercicios de mentalización, de toma de conciencia y de transformación de la realidad. Con esa escena se encontró durante una visita a la comunidad de Cacha San Pedro, a media hora de camino de Riobamba.

“La existencia por todas partes de chicherías constituye un serio problema. En las chicherías se degrada a los indígenas, se les explota, se les roba, se les intoxica. En uno de estos viajes, los mismos indígenas se referían cómo proceden los dueños de las chicherías. Cuando ellos regresan del centro parroquial a sus comunidades, les invitan a prestar un pequeño servicio, utilizando palabras falsas y atractivas. Luego, como si fuera recompensa del pequeño servicio, les dan a beber una pequeña porción de chicha. Entonces ellos se sienten como obligados a comprar y así empieza el proceso de emborrachamiento. Son los chicheros los que impiden el despertar de los indígenas”. (Programa *Hoy y mañana*, 8 de junio de 1973)

La interrelación que tenía con sus oyentes, el pedido de que le escribieran la respuesta a las interrogantes que planteaban hacía que recibiera cientos de cartas de todos los sectores de Ecuador. En una de ellas José Miguel Guzmán, le decía:

“Estimado Mons. Proaño en primer lugar deseo saludar a Ud. y a todos los que componen Radiofónicas Populares. En segundo lugar, le agradezco por su carta que me envió con fecha 4 de mayo. Doy gracias a

Dios, nuestro Padre, y nuestro Señor Jesucristo, que ha tenido su buena voluntad en contestarme por medio del correo. Personalmente quedo satisfecho por lo que Ud. me contesta. En realidad, estoy a oscuras, no sé cómo se forma una comunidad; me hace mucha importancia en saber esto, en preguntarles en Radiofónicas Populares y a Ud. hacen tener mucha confianza en estas preguntas. Pero me cuentan ya mis pensamientos que todos hemos sido una sola hermandad, por eso hago esta pregunta para así ser más cristianos, eso es lo único que no sé bien. En antes poco caso hacía yo en sintonizar Radiofónicas Populares, pero ahora ya sintonizo con más atención para escuchar las prácticas que nos dan ustedes.

Fraternalmente le saluda f. José Miguel Guamán”

(Programa *Hoy y mañana*, 8 de junio de 1973)

El colonialismo continúa vigente en las poblaciones indígenas de la provincia; cita uno de los ejemplos referido en párrafos anteriores:

“Síntomas evidentes del colonialismo interno son las chicherías, los leguleyos conocidos con el nombre de “quishcas”, los organizadores de fiestas y romerías, y otras formas de dominación y explotación”. (Programa *Hoy y mañana*, 7 de diciembre de 1973)

Comparte el evento de Medellín y las decisiones que se adoptaron. El programa es una especie de rendición de cuentas. Todo lo que recibía en conferencias, congresos, eventos de alto nivel del clero, lo informa en *Hoy y mañana*, y en las reuniones con las comunidades eclesiales de base. En las reuniones en el Hogar de Santa Cruz se debatía sobre la violencia institucionalizada, pregunta si ¿la violencia es una tentación?, y responde que se debe despertar conciencia de la importancia de los valores en los sectores populares. El mandamiento del amor: es la solución. Lee un pasaje bíblico; y cierra con un llamado a la acción no violenta que se complementa con la lucha: Gandhi, Martín Luther King, César Chávez. Es lapidario en sus apreciaciones.

“No solamente podemos hablar de la tentación de la violencia. En América Latina existen ahora organizaciones que propagan la violencia. Que están utilizando medios y métodos violentos. Basta recordar la existencia de los llamados ejércitos de liberación, basta recordar la presencia de guerrillas en países latinoamericanos. Basta recordar algunos nombres como los de Camilo Torres y el Che Guevara, caídos en la lucha”. (Programa *Hoy y mañana*, 8 de diciembre de 1974)

Si se recuerda bien, don Leonidas fue el primero en retacear las tierras que le pertenecían a la iglesia y bajo la forma de cooperativas fue entregada a los indígenas que la trabajaban. Esta acción luego sería replicada por el gobierno bajo el nombre de reforma agraria que, para el prelado, no es la solución para los problemas de los indígenas, porque el tema no pasa por lo económico sino porque acaben las esclavitudes múltiples.

Buscan propender la protección integral de la mujer:

“En cuanto al tema de la “Tentación del poder”, las respuestas van en este sentido: se refieren a un matrimonio en el que la mujer se opone a que su esposo asista a las reuniones, se refieren a otra persona de la comunidad que por dar más importancia a lo material no quiere tampoco concurrir a las reuniones. Señalan como otras tentaciones el orgullo, el egoísmo y el individualismo”. (Programa *Hoy y mañana*, 9 de mayo de 1975)

Relata con detalle el apresamiento en el hogar Santa Cruz. Lee el documento oficial entregado por el gobierno que les acusa de subversivos y agitadores. Referencia el pasaje del evangelio del lavatorio de manos de Pilatos. Comparte con los oyentes las expresiones de solidaridad por el hecho ocurrido en Santa Cruz y la defensa del espíritu de Medellín.

“La acusación de que la reunión de Riobamba era subversiva ha sido fundamentada en la reproducción de algunos párrafos de tres documentos. El primero se titula “Elementos Históricos”. Se trata de una descripción de la realidad ecuatoriana, desde el punto de vista histórico, económico y político, para comprender la situación actual del pueblo ecuatoriano (...). El segundo documento exhibido se titula “Repercusiones de esta realidad en el pueblo”, el mismo Sub-Secretario de Gobierno cita algunas frases de la introducción. El tercer documento exhibido por el Sub-Secretario de Gobierno no fue documento de trabajo de la reunión. El guion lo llevé para tomar notas al reverso. Se trata de un documento de un movimiento internacional llamado de la no violencia”. (Programa *Hoy y mañana*, 27 de agosto de 1976)

El acceso a la seguridad social motiva una reflexión sobre la importancia de que todas las personas tengan este derecho.



“Están asegurados los que han pasado la universidad, los que tienen un trabajo, los empleados públicos, los sacerdotes, los que trabajan en oficinas, los profesores, las enfermeras, las empleadas domésticas, algunos campesinos, los trabajadores fijos; no están asegurados: los pobres, la mayoría de campesinos, los pescadores, los comerciantes ambulantes, las mujeres, los estudiantes (...)”. (Hoy y mañana, 18 de marzo de 1977)

Tabla 18: Clasificación de las categorías y subcategorías encontradas en el programa radiofónico *Hoy y mañana*

PERIODISMO	RELIGIÓN	POLÍTICO-SOCIAL-EDUCACIÓN
Diálogos populares, modismos, acción, audiencia, comentario, conversación, criterio, diálogo, editorial, emisor, escucha, estructuras, guion, interacción, interrelación, intervención, mediador, medios de comunicación, mensaje, mensajes, noticias, novedad, opción, opinión, opinión, pensamientos, periodismo, prensa, radio, sensaciones, sentimientos, sociales, transformación, vida cotidiana.	Misión, liberación, conciencia, reflexión, iglesia autóctona, apostolado, decreto papal, misión episcopal, liturgia, culto, comunión, eucarístico, muerte y resurrección, pecado, conciencia, catequesis, misionero, evangelio vivido, palabra liberadora, bautizo, iglesia viva, solidaridad, formación, doctrina, aseguramiento, doctrina vivida, fe, castigo, liberación, vida, renovadora.	Universidad, injusticia, violencia, revolución, ideología, realidad, organización, interculturalidad, denuncias, explotación, marginación, esclavitud, explotación, campesino, denigración, derroche, problemas, unidad, mancomunidad, reforma agraria, pobreza, conciencia, popular, rivalidades, maltrato, egoísmo, opresión, mediación, formación, represalia, abuso, privilegio, vida pública, reflexión, progreso, exclusión, realidad política, renovación, tradicionalista, injusticia, creencias populares, progreso.

**Fuente.** Guiones programa radial – elaboración propia

Para los investigadores el uso del lenguaje y la palabra como resultado del diálogo continuo<sup>141</sup>, del conocimiento de la realidad social imperante en la época y del rompimiento de barreras entre individuos hizo que sus mensajes usen terminología que oriente desde la comunicación, educación y socialización hacia la toma de conciencia.

“En primer lugar, es evidente que lenguaje y palabra constituyen ámbitos fuertemente entrelazados, incluso el lenguaje posee un carácter instrumental en lo que respecta a la palabra. En segundo lugar, y recordando lo antedicho respecto al lenguaje como ámbito meramente formal y, por tanto, caracterizado desde el sin sentido, en oposición, la palabra se caracteriza por ser el primado de la significación, más aún, tengamos presente que una de las acepciones del término logos es palabra al mismo tiempo que concepto, reunión, por ende, una palabra puede reunir muchos significados posibles”, (Rossi, 2010, p. 129).

El siguiente es un ejemplo de utilización de la terminología para referirse, en su programa de radio, a Xavier Manrique, subsecretario del Ministerio de Gobierno, que intentó justificar el apresamiento; el discurso es frontal, directo, entrecomilla frases textuales del funcionario gubernamental y no se presta para ambigüedades:

<sup>141</sup>Para ir a tono con los hallazgos de la presente investigación es preciso realizar la explicación que a la palabra debe analizársela desde tres dimensiones posibles: palabra escrita, palabra hablada y palabra de Dios. Estos tres rasgos discursivos no operan por separado, sino son parte de un todo capaz de evidenciar la propuesta de Leonidas Proaño desde los ámbitos periodístico, religioso-educativo y político-social.



“Argumentó largamente para demostrar que la llevada de prelados y sacerdotes extranjeros había sido realizada “en forma lícita pero diferente a la que es usual para sus altos rangos”. Después hizo una descripción de algunos obispos y sacerdotes, con calificativos y afirmaciones ajenos a la verdad e injuriosos. Dijo, por ejemplo, “un importante número de prelados visitantes tienen una conocida tendencia que se reconoce de diversos modos llamados: marxistas, izquierdistas, separatistas o de la iglesia liberadora”. De mí dijo que era “un controvertido personaje ecuatoriano, cuyas actividades han sido investigadas antes por la iglesia”, (Programa *hoy y mañana*, 27 de agosto de 1976).

Finalmente, si bien los entrecomillados no le pertenecen, el oyente asumiría como palabras de Proaño los argumentos vertidos por el funcionario (Manrique) y, le ubica en un discurso que evidencia tres momentos; el primero, una posición frente al orden de las cosas; el segundo, una encarnación de la realidad en la que se desenvuelve el hombre concreto del campo y de los sectores rurales; y, tercero, el involucramiento en la reflexión y en la acción en procura de la toma de conciencia que garantice el cambio social. Las subcategorías que abarcan la comunicación, educación y socialización, asumen el rol de puente argumental de lo discursivo.

### 5.1.5 Experiencias y prácticas en el atril

#### 5.1.5.1 Discursos y homilias

La búsqueda de los pilares para la construcción de una sociedad nueva nunca se detuvo. Era una de las premisas que Leonidas Proaño gritaba a los cuatro vientos. Fue uno de sus objetivos que lo acompañaron hasta que en agosto de 1988 falleció. Desde que fue sacerdote, en Ibarra, se preocupó por la construcción de un discurso liberador, motivador y reivindicador sobre la importancia que tiene para los seres humanos luchar juntos en contra de la marginación. Y como obispo, su primera visita pastoral a la Diócesis de Bolívar que luego se dividió en dos cuando se creó la de Riobamba<sup>142</sup> le puso frente a una realidad que no dudó en modificarla; necesitó de un equipo de trabajo comprometido: religiosos y misioneras, seglares, obreros, campesinos, jóvenes que tirarían la cuerda de su mismo lado para cambiar la realidad. Y también crear los medios para difundir su pensamiento, la reflexión y la acción que provoquen el cambio de actitud necesario para vencer el orden establecido. No claudicó en su empeño por crear conciencia entre los indígenas de su *personalidad humana*; las circunstancias eran crueles entre sus hermanos y él no estaba dispuesto a mirar cómo todo se mantenía inamovible. Desde su interior no estuvo dispuesto a quedarse inmóvil y sin acción; cuando se involucró en actividades de proximidad –*tender puentes*– para conocer a un grupo de personas que eran en su mayoría analfabetos, huasipungueros y que vivían en el olvido; generó una reacción en cadena que empezó por la iglesia conservadora, en los dueños de la tierra, en las dictaduras militares y en los medios de comunicación que se mantenían alineados con el poder. Y esta oposición fue una constante durante toda su vida y no momentánea como antojadizamente se afirma.

¿Dónde estuvo el génesis de su lucha por la reivindicación de su gente? A juicio del investigador, en tres hechos concretos: su condición de pobreza en una familia dedicada al trabajo duro de la confección de sombreros; el ingreso al seminario menor San Diego de Ibarra y mayor de Quito que, configuraron una sólida formación religiosa e imprimieron la dimensión social de su pensamiento y de su acción pastoral; y, su primera visita pastoral a la Diócesis, inmediatamente llegado, le pusieron en el umbral de la desesperanza provocada por las paupérrimas condiciones en las que habitaban los indios.

Los tres párrafos anteriores, sirven para cimentar la comprensión de los discursos y homilias pronunciados por Proaño, cuando por edad dejó el obispado. Se consideró para el presente análisis de las homilias y los discursos, pronunciados por monseñor Proaño después de su obispado, porque se encontró en una etapa más madura y reposada de la vida sacerdotal. Es necesario aclarar que muchos pensaron que una vez fuera del obispado su actitud cambiaría, pero ocurrió todo lo contrario; y, sus apariciones lo mostraron más directo, sensible y entregado a la justicia social. Esto demuestra: ¿madurez religiosa? ¿no perdió su esencia cuando dejó de ser obispo? ¿su frontalidad para decir las cosas se mantuvo intacta? ¿amó con más intensidad a los indígenas y a los jóvenes? ¿no perdió su método para aproximarse a la gente? Estas respuestas se desprenden del presente análisis. El contenido se condensa en la siguiente tabla.

<sup>142</sup> Este hecho ya fue relatado con precisión en páginas anteriores.

Tabla 19: Resumen de los apuntes tomados a los discursos y homilías de Leonidas Proaño

PERIODÍSTICO	RELIGIOSO-EDUCATIVO	POLÍTICO-SOCIAL
<p>Los cristianos no podemos ceder nuestro espíritu francamente revolucionario, como sentido para cambiar las cosas.</p> <p>Un título lo recibe una vez egresado de la Universidad del Pueblo, del pueblo pobre al que pertenece, donde nació en Imbabura. No tiene ni siquiera el título de bachiller, porque a los que estudiaban en los seminarios no se les concedía ese privilegio por orden gubernamental.</p> <p>Todo periodista es noble, es comunicador de la vida, de la justicia, de libertad, de amor; el comunicador de la verdadera paz.</p> <p>Posiciona con claridad que lo contrario a la libertad es la opresión; opresión palpable en las comunidades indígenas de Chimborazo; opresión desde todos los sectores de la sociedad.</p> <p>Habla sobre el control a la prensa como elemento constitutivo para la violación de los derechos</p> <p>Aclara que no será una conferencia, sí una conversación porque todos van a dar su opinión sobre lo que conozcan sobre los derechos.</p>	<p>A partir de la lectura del evangelio: un hombre ciego que pide limosna, pero quien se beneficia de ella es su acompañante. El pueblo ciego se convirtió en mendigo, de tierras, de trabajo, de educación, de todo ...</p> <p>A partir de la música, tema principal de la homilía, inicia su comparación de la importancia del trabajo en equipo. La música nos da paz en todo sentido.</p> <p>Pobreza: pero no solo material sino también de espíritu, invita a realizarse un examen de conciencia.</p> <p>La experiencia cuando se hace carne, es mejor. Ayudó a sus padres y en el gasto para su educación.</p> <p>A los jóvenes, les invita a soñar, porque a esa edad reinan los sueños. Soñar a la luz del Evangelio.</p> <p>En comunidad; experimentar la palabra viva y ejercer la solidaridad para los necesitados.</p> <p>La designación como Presidente de la Pastoral Indígena del Ecuador es considerado, como un premio por su trabajo incansable a favor de los indígenas.</p>	<p>Instrumentalización de la mujer para publicidad.</p> <p>Búsqueda de conversión, de cambio. Y se lo consigue solamente si se asume otra actitud, no hacerlo es egoísmo, indiferencia y cobardía para con mucha gente.</p> <p>Su procedencia humilde y pobre, su casa la primera escuela donde aprendió a amar y respetar a los indígenas.</p> <p>La utilización del método empleado por la Juventud Obrera Católica (ver, juzgar y actuar) es una herramienta que posibilitó la verdadera transformación social.</p> <p>Invoca a unirse a los indígenas que son tres millones en el Ecuador, el 40 por ciento de la población.</p> <p>Se refiere a la Declaración de los derechos y a su cumplimiento para mejorar de esta forma el promedio de vida que tiene Ecuador.</p> <p>Relata el episodio del 12 de agosto de 1976, fueron tomados prisioneros 17 obispos, y otros religiosos y religiosas. Se va por la experiencia de estar solamente 28 horas en prisión en medio de tantas privaciones, frente a las que los ciudadanos comunes tienen que pasar.</p>

Fuente. Elaboración propia

#### 5.1.5.1.1 Periodismo y libertades

En un discurso dedicado a los fieles católicos: La iglesia y sus versiones, Leonidas Proaño, dice que los cristianos, no pueden ceder su espíritu francamente revolucionario, como sentido para cambiar las cosas. Dijo que el Evangelio es revolucionario. En este discurso está la denuncia de la investigación, de los organismos conformados, de todo lo que se realizó para mirar qué se hacía en América Latina. De la presencia de organismos no gubernamentales que utilizando dádivas empezaron a poner el palo en las ruedas de un proyecto que tomó forma y ya tenía un resultado: toma de conciencia.

“Quiero resaltar el acento que pone el Cardenal Ratzinger en la opción por los pobres, en la defensa de la justicia. Todo eso significa apoyo a la Teología de la Liberación. He conocido esa carta encíclica del Papa a

través de la prensa –yo no la he recibido, ni la he leído-, no estoy suficientemente informado para dar mi opinión. Sin embargo, creo que, si hay referencias al Marxismo en esa carta, será una secuela de las advertencias que se daban en el Primer Documento de la Sagrada Congregación. Esas advertencias tenían temor de que en el movimiento cristiano latinoamericano se introdujeran conceptos provenientes del Marxismo, que no se avienen con la doctrina cristiana. (...) El compromiso cristiano lleva al que se compromete a buscar el cambio radical de la situación en que vive, de cambio de estructuras, pero motivado por la fe". (La iglesia y sus versiones. *Discursos y homilias*. Sin fecha)

Su labor en los medios que fundó, el ejercicio pastoral y la entrega por los indígenas le trajo satisfacciones; la cosecha llegó al fin de la labor como lo detalló en mayo de 1985, El título del pueblo. La Escuela Superior Politécnica de Chimborazo le entregó el Doctorado Honoris Causa. Dijo que el título lo recibió una vez egresado de la Universidad del Pueblo, del pueblo pobre al que pertenece, en Imbabura.

"Me han dicho sociólogo, me han dicho político, me han puesto tantos títulos, pero no tengo ninguno. Ni siquiera el de Bachiller, estudié en el Seminario Menor de Ibarra cuando los gobiernos de entonces no concedían los títulos de bachillerato a quienes estudiábamos en colegios de la iglesia. lo que hablo, lo que escribo, sobre todo lo que he podido y aprendido a vivir me lo ha enseñado el pueblo pobre de Chimborazo, me lo han enseñado los indígenas, que captan con admirable profundidad y sencillez el mensaje liberador del Evangelio, y lo mejor de todo es que no solo captan su sentido, sino que lo viven mucho". (El título del pueblo. *Discursos y homilias*. Mayor de 1985)

Quien mejor que él que fundó y trabajó en esos medios para conocer los valores que debía guardar. El 28 de junio de 1985 en el discurso Comunicadores de la verdad y la vida, dirigido a los integrantes de la Asociación Internacional de Comunicadores, decía que todo periodista es noble, es comunicador de la vida, de la justicia, de la libertad, del amor; es el comunicador de la verdadera paz. La proximidad con los medios de comunicación y con los periodistas fue un ejercicio habitual, porque, aunque formalmente no fue, lo ejerció y de una forma connotada.

"Esta noche me ha dado mucho gozo escuchar los discursos en esta asamblea de los hermanos periodistas, de esos misioneros de la verdad, de la justicia; los hemos escuchado invitar a trabajar a sus colegas, a tomar una postura definida del lado del pueblo: mis felicitaciones por ello. Quiero decir que mi deseo, el resto de años que me quedan de vida, es pasar junto a las personas que luchan junto con el pueblo en la construcción de la verdadera paz en nuestro país y en el mundo; quiero pedirles que me acompañen también en mi nueva misión, después de la renuncia a mi cargo he recibido la tarea de continuar trabajando por la liberación de los indígenas del Ecuador, para ello necesito compañeros del viaje que conviertan en hechos todas esas hermosas palabras que hemos escuchado para hacer de nuestro país una nación nueva, para hacer de sus habitantes seres humanos nuevos". (Comunicadores de la verdad y la vida. *Discursos y homilias*. 28 de junio de 1985)

Su discurso lo titula con dos sugestivas palabras. La liberación, el 4 de octubre de 1985. Posicionó con claridad que lo contrario a la libertad es la opresión; opresión palpable en las comunidades indígenas de Chimborazo; opresión desde todos los sectores de la sociedad. La libertad se la alcanza desde el trabajo sostenido que va desde la opresión hacia la conquista integral de la libertad del ser humano, en: económico, periodístico, social, político, psicológico, religioso, en todos los aspectos integrales de su vida.

"Lo contrario de la liberación es la opresión y la esclavitud, de esas últimas estaba compuesta la realidad de los indígenas de la provincia de Chimborazo cuando llegué hace aproximadamente 31 años. Todos hemos vivido más o menos en una realidad así, pero no tan profunda y dramáticamente como en la que estaban sumergidos en ese mar de opresiones los indígenas: una pobreza que rayaba en la miseria económica y en una marginación social extrema; un analfabetismo espantoso que cubría más del 90 por ciento, por él no tenían ninguna participación en la vida política pues la constitución en ese entonces dictaminaba que no podían votar las personas que no supieran leer ni escribir; también marginados por la religión, arrinconados en los páramos difícilmente eran atendidos por los sacerdotes de su centro parroquial. Y tantas otras injusticias innumerables. Todo esto produjo en ellos –en su cabeza- a lo largo de siglos lo que Pablo Freire llamó la *psicología del hombre oprimido* (...) Un ser humano lleno de complejos: timidez, desconfianza, conformismo, fatalismo, pasivismo, en fin, un hombre casi acabado –en el mal sentido de la palabra-, un hombre destruido". (La liberación. *Discursos y homilias*. 4 de octubre de 1985)

En la Universidad de Loja, el 29 de noviembre de 1985, en el discurso Algunas consideraciones sobre la libertad, los derechos y los deberes, habló sobre el control a la prensa como elemento constitutivo para la violación de los derechos; el amordazamiento que es el control de los contenidos que deben y no deben

publicar o emitirse en los mass media. Ante autoridades, docentes y estudiantes, sus palabras sonaron con firmeza: en el caso de los jóvenes, nadie puede impedirles organizarse para realizar sus actividades; ustedes necesitan formarse, pero la formación se la hace desde el corazón. Recordó que uno debe buscar la armonía, en medio de la oposición; incluso dentro de la iglesia en el Concilio Vaticano II, hubo dos tendencias claramente identificadas: una tradicionalista y otra reformista; en la Conferencia Episcopal Ecuatoriana no todos estaban de acuerdo con su forma de manejar el obispado.

“Tener controlada a la prensa es una violación a su libertad, a la libertad de expresión; viene a ser lo mismo que tenerla amordazada. También hay otras maneras de controlar a la Prensa y a los medios de comunicación en general; la mayoría sabemos que no todos, pero muchos de los medios de comunicación social están en manos de gente poderosa económicamente, y desde allí parte esa tentación de amordazamiento a quienes colaboran como periodistas, reporteros, editorialistas, etcétera. Si la dirección de la empresa dueña del medio de comunicación social no deja pasar ciertas noticias, ciertos comentarios, también allí se la está controlando, amordazando. (...) Entre ellos está el derecho a organizarse; es muy útil que se organicen como estudiantes, que se vaya haciendo un equipo, una comunidad de ideales, de pensamientos, de aspiraciones, de métodos de trabajo prácticos y concretos. (Algunas consideraciones sobre la libertad, los derechos y los deberes”. *Discursos y homilias*. 29 de noviembre de 1985)

Si algo le distinguía a Proaño era que era un gran conversador y un escucha de primer nivel. Esto lo dejó claro en San José de la Libertad. Quito, el 4 de marzo de 1986, cuando rodeado de trabajadores ofreció el discurso: la voluntad de Dios. Inicio con la aclaración que no será una conferencia, sí una conversación porque todos van a dar su opinión sobre lo que conozcan, rompió el hielo, y les dijo: Nada de obispo, ustedes allí y yo acá arriba; esbozó algo que siempre le distinguió: proximidad para dialogar y escuchar los criterios de la gente. Estableció un sistema de comunicación donde la horizontalidad prevaleció porque es más efectiva.

“Cuando los obreros organizan una manifestación por las calles y los reprimen con medios violentos y peligrosos: a veces hasta los hieren y matan, también están atropellando su libertad y atentando contra su vida. ¿Tienen o no derecho los trabajadores a manifestarse públicamente por causas justas y legales? Claro que tiene derecho y hay que respetar ese derecho. Cuando hablamos de la tortura: si se le tortura a una persona para que diga lo que ella no quiere decir, ahí se está atropellando su derecho a la libertad, porque él tiene derecho a decir la verdad y a que le crean lo que él dice; el derecho a la libertad en los medios es otro derecho que está siendo pisoteado cada vez más en nuestro país y espantosamente en otros países de América Latina”. (la voluntad de Dios. *Discursos y homilias*. 4 de marzo de 1986)

#### 5.1.5.1.2 Los indígenas asimilan mejor el mensaje de Cristo

La punta del ovillo para su homilía pronunciada a los fieles católicos en la iglesia de Santa María en Nueva York, está en la lectura del evangelio que, refiere a un hombre ciego que pide limosna, pero quien se beneficia de ella es su acompañante. Esta Palabra la traslada a su experiencia en el obispado y concluye: La situación que ha vivido durante siglos el pueblo indígena es impactante, ellos comentan. “Estábamos ciegos, viviendo en la oscuridad: ahora ya estamos viendo”. El pueblo ciego se convirtió en mendigo, de tierras, de trabajo, de educación, de todo. Literalmente, la toma de conciencia, la sensibilización, el proceso de evangelización y la alfabetización, les devolvió la vista. ¿Quiénes se aprovechaban de esa ceguera? Los dueños de la tierra, los ricos, los poderosos.

“Los indígenas de mi país han vivido en la oscuridad, en la ignorancia, en la marginación, en la pobreza y la miseria más grandes, en todo el sentido de la palabra. Han vivido –como muestra el Evangelio al ciego-, al margen del camino, en la vereda. No podían caminar por el camino real, tenían que estar al margen, marginados de todos los servicios: no tenían escuela, eran analfabetos, no tenían agua ni luz, no tenían un mínimo de bienestar económico, de atención en salud, morían en condiciones sanitarias deplorables.” (Sin título. *Discursos y homilias*. Sin fecha)

El relato anterior puede parecer lastimero, pero es real; al obispo Proaño nadie le contó cuál era la realidad de su pueblo y él la gritó al mundo (en esta homilía en Nueva York); esta tesis doctoral evidenció su preocupación para registrar todos los detalles de unos hechos que luego los daba a conocer públicamente o a través de los medios de comunicación; afrontó la persecución del sistema religioso, político, social, económico, periodístico. Le investigaron y hallaron ejemplos de cambio de vida de los indios, como el que a continuación se presenta:

“(…) recuerdo un hecho en el año 1973, la diócesis de Riobamba recibió la visita histórica de un enviado de la Santa Sede, porque habían recibido muchas denuncias en contra de su Obispo, en contra mía: la Santa Sede quería verificar la verdad de estas acusaciones, este visitador apostólico se puso en contacto, habló directa y personalmente –como él dijo- con unas dos mil personas, entre ellas se presentó una mujer indígena, que todavía no hablaba bien el castellano, que había aprendido a leer y a escribir siguiendo las clases de las Escuelas Radiofónicas Populares, qué le dio al visitador apostólico: Antes tenía cerrados los ojos, ahora ya veo, ya camino. Eso le ha sucedido a este pueblo indígena tan menospreciado, tan olvidado, tan marginado, tan reducido a la mendicidad. Está viendo. Ya estamos caminando para que esta –hasta ahora- masa de gente se constituya en un Verdadero Pueblo”. (Sin título. *Discursos y homilias*. Sin fecha)

A partir de la música, tema principal de la homilía realizada en 1986 en Zaruma, población que pertenece a la provincia de El Oro –al sur de Ecuador-, inicia su comparación con el trabajo en conjunto. Escuchando la música se puede hallar paz y armonía. Cada uno toca su instrumento, cada quién sabe cómo y cuándo hacerlo. Juntos para que haya melodía. La música nos da paz en todo sentido. Para conseguir esa paz, hay que trabajar juntos, pero ese trabajo no es sencillo, es largo, es arduo, penoso, desalentador por momentos, pero los resultados son reconfortantes. Pero juntos todos, como cada uno de los integrantes del grupo musical, tocando acompasados los instrumentos. Lo mismo es en la vida de la gente pobre. Solos no van a ninguna parte, pero si empiezan a organizarse serán escuchados. Una voz quizá sea insignificante, pero si es el coro de un pueblo: la historia toma otro rumbo y los resultados quizá mejoren.

“La música nos enseña lo que debe ser la paz, que no es pacífica; es activa, llena de energía; si dije que no estoy por el suelo del cansancio, es por la música de esta noche que me ha ayudado mucho, me ha vuelto a afinar la sensibilidad, mis facultades, la inteligencia, la memoria, el corazón; todo se vuelve a colocar en su puesto; por eso gozamos con la música. Por eso debemos gozar con la paz. Debemos gozar viviendo en una sociedad armoniosa, una sociedad en la que la paz sea una práctica de cada día. Queridos amigos, queridos hermanos, arrememos el hombro, cada uno desde nuestro puesto, desde nuestra manera de ser, desde las cualidades con que el Señor nos ha enriquecido, procuremos limar nuestros defectos, nuestras cóleras, nuestra soberbia, nuestras ambiciones egoístas, contribuyamos con lo mejor de nosotros a esa armonía, a una gran sociedad. Trabajemos por un Ecuador en paz, que se detenga ya, por Dios, la violencia que ha irrumpido en la vida de nuestro pueblo; que se acabe la violencia estructural que oprime, que aplasta, que desiguala, que causa estridencias en la vida política y social de Ecuador; que, entre el buen juicio en nuestros dirigentes, en su corazón”. (La música de la paz. *Discursos y homilias*. 1986)

En la iglesia matriz de la misma población de Zaruma (1986), ante cientos de fieles católicos manifestó las Señales del Reino de Dios. Una descripción de la pobreza: pero no solo material sino también de espíritu; hizo la invitación a realizarse un examen de conciencia para encontrar las respuestas a los problemas. Dios envía señales para una mejor vida: confianza en Dios más que en el dinero; desprendimiento de las riquezas; búsqueda del Reino de Dios en la sinceridad. No hay que olvidar lo duro que es construir la verdad de las personas.

“La búsqueda del Reino de Dios: una búsqueda sincera, activa, dinámica, valiente del Reino de Dios. ¿qué quiere decir esto?, que como cristianos, como hijos de Dios estamos llamados –aquí en la tierra, durante nuestra vida- a edificar es Reino de amor y de respeto a la vida. Estamos viviendo una época en la que no se respeta la vida del prójimo; el Reino de dios está hecho de un gran amor y respeto a la vida, no solamente para impedimos atacar a una persona, sino también para cambiar las condiciones de miseria en las que viven nuestros prójimos. Hay otros aspectos de ese Reino de Dios que hay que aprender a vivir, a poner en práctica: la verdad, o a decir la verdad cueste lo que cueste, a tener relaciones verdaderas entre nosotros, a ser transparentes, a revelar nuestros verdaderos pensamientos, a ser verdaderos. Solo aprendiendo a vivir así, estamos construyendo el Reino de Dios”. (Señales del Reino de Dios. *Discursos y homilias*. 1986)

El 29 de junio de 1986, en Riobamba, dirigió la homilía a fieles católicos, sacerdotes, obreros, seglares: Los signos del Plan de Dios. Cuando Jesús vino a la tierra se convirtió en un hermano para nosotros; para los indígenas en cambio, es la luz. El Señor el Buen Pastor y los indígenas no solo ven así, sino lo viven, lo expresan en su realidad. Los indígenas piensan y sienten que, desde que llegó Jesús a sus vidas apareció como ese hermano, esa guía, con quien luchar contra la pobreza, la mentira, la injusticia, el engaño.

“Vamos a unimos en una misma fe para pedir que todos nuestros anhelos se cumplan, que lleguemos cuanto antes –coincidiendo con la celebración de los 500 años de la primera Evangelización de América Latina- a tener sacerdotes indígenas, indígenas servidoras de sus comunidades, una iglesia indígena con una liturgia propia, con una teología propia, que ponga de relieve –como lo han hecho ahora- en su propia lengua, que

con ella hablen a Dios y a sus hermanos. Que expresen su pensamiento en kichwa. Vamos a caminar así, con esperanza, con alegría, hacia una iglesia viva, hacia la liberación del pueblo, hacia un Ecuador que conquista su identidad. Un pueblo ecuatoriano que no esté al servicio de intereses imperialistas, guerreristas, divisionistas.” (Los signos del Plan de Dios. *Discursos y homilias*. 29 de junio de 1986)

La experiencia cuando se hace carne, es mejor, esa es la lección que deja su discurso (Dar lo mejor que somos y tenemos), en Roachestar – Puerto Rico, en 1986. Recuerda que ayudó a sus padres y que en esa acción halló el gasto para su educación. Y que nunca se ha dejado vencer por la tentación de traicionar a los pobres, diciendo que es grande o el mejor. Cumplió su sueño como seminarista: ser un sacerdote de parroquia para poder servir a los indígenas y a los pobres de Ecuador. Dar lo mejor que somos y tenemos es dar lo que Dios nos ha dado: inteligencia, conocimientos, corazón para amar y servir a los demás, generosidad para luchar por el prójimo; por llevarles la luz a los que necesitan.

“Cuando una persona amiga llega a casa a visitarnos buscamos qué darle –de acuerdo con las costumbres de cada país-, le podemos ofrecer un café, té, a veces una copita, un caramelo, unas galletas. Pero lo mejor que podemos ofrecerle, además de las cosas, es el darnos a nosotros mismos, el dar lo mejor que somos o tenemos; dar de nuestra inteligencia, de los conocimientos que he recibido de Dios, dar de nosotros toda la capacidad para amar y servir a los demás; nuestra generosidad al luchar por el bien del prójimo, por llevarle la verdadera luz, la de la verdad, la luz que está en Cristo, porque él mismo es la luz. Nosotros estamos constituidos por grandes valores, no solamente tenemos aspectos negativos y defectos; no solamente podemos tener tristezas, desesperación, nerviosismo, junto a estos estados hay muchas cualidades que Dios nos ha dado para ponerlas al servicio de los demás, al servicio de la comunidad.” (Dar lo mejor que somos y tenemos. *Discursos y homilias*. 1986)

En Alausí, el 27 de junio de 1985, los jóvenes fueron el centro de su discurso Soñar con sentido cristiano: les invito a soñar, porque a esa edad reinan los sueños. Pero hacerlo por el bien común, sin egoísmos; no sirve de nada hacerlo cuando para conseguirlo, otros son pisoteados. Ello se llama arribismo y hay que desterrarlo. La respuesta a la esperanza que los jóvenes tienen es soñar a la luz del Evangelio. Sin embargo, debe subordinarse lo individual por el sueño en comunidad para lograr la transformación de la sociedad, para ser mejores seres humanos y buscar que los pobres, los indígenas y los desposeídos estén presentes como actores principales, en una nueva realidad.

“Quisiera insinuar algo más, para que este no sea un mensaje que se lleva el viento, ¿por qué, queridos jóvenes, no se organizan en grupos que faciliten la reflexión sobre todo esto, sobre el Evangelio, sobre la realidad en la que vivimos y como fruto de esa reflexión el grupo lo lleve a comprometerse, a buscar a los más pobres, a los más débiles, a los desvalidos, a los despreciados de la sociedad? Acérquese a ellos y actúen en conjunto para transformar el mundo. Encontrarán, si aceptan mi invitación, motivos más que suficientes para la realización de su vida. No sirve de nada montones de dinero, montones de riquezas, en comparación con lo que vale ese acercamiento a la gente humilde y a contribuir a que reine la justicia en medio de nosotros. Sueñen, fórmense un ideal de vida, al hacerlo forjarán también su propia voluntad, lograrán una voluntad enérgica, recia, a toda prueba, que les hará tenaces en sus propósitos, en su lucha”. (Soñar con sentido cristiano. *Discursos y homilias*. 27 de junio de 1985)

Su mensaje llegó a la frontera con Colombia; en Huaca provincia de Carchi que está a 30 minutos del puente internacional; en el lugar lleno de fieles católicos, Leonidas Proaño se refirió, el 1 de julio de 1985, a: La voz de nuestros hermanos, la voz de Dios. En todos los hogares deben reunirse para escuchar la voz de Dios, en comunidad; hay que experimentar la palabra viva y ejercer la solidaridad para los necesitados; eso hace que la vida tenga sentido a partir de los otros. Vivir en comunidad es lo que Dios busca para los seres humanos. Él quiere que lleguen juntos a su Reino y no cada quien por separado; no quiere que nos salvemos en soledad, sino como su pueblo.

“Cuando la iglesia Latinoamericana, reunida en Puebla, aprobó el capítulo de su opción preferencial para los pobres, no hizo otra cosa que reorientar la Línea del Evangelio, adaptarle a la realidad de América Latina a países como el nuestro. Por eso su aprobación me llenó de alegría, porque en la Diócesis de Riobamba habíamos hecho esa opción por los pobres desde un comienzo: ese documento fue como una aprobación a nuestra labor, y se aplicó asimismo la profecía de Isaías que anunció que la Buena Nueva había que predicarla entre los pobres. (...) La gran mayoría de la población ecuatoriana no es rica, no es opulenta, es pobre; es un pueblo pobre y creyente, cree en Dios, en la Virgen, en el Evangelio, es un seguidor de Jesús. Es este pueblo, capaz de muchas acciones, de muchos compromisos, el que merece todos los elogios”. (La voz de nuestros hermanos, la voz de Dios. *Discursos y homilias*. 1 de julio de 1985).



Llegó al final de su camino, lo que, para el “*Obispo de los Indios*”, fue su mejor distinción. Habló sobre la importancia de contar con una iglesia que viva con los indígenas, en la parroquia Mariano Acosta, cerca de Ibarra ciudad en la que nació, el 3 de julio de 1985. La designación como presidente de la Pastoral Indígena del Ecuador es considerada como un premio por su trabajo incansable a favor de los indígenas; en su discurso evidenció que quiso seguir trabajando lo que le quede de vida, para cumplir con el encargo. Esbozó una parte de su plan de trabajo, a favor de los indios. Curiosamente, tres años después murió dejando trazado el camino para la ejecución de su objetivo.

“He presentado un plan de trabajo a la Conferencia Episcopal Ecuatoriana, que necesito que sea conocido especialmente por ustedes, por eso quiero explicarles brevemente en qué consiste: en primer lugar, queremos hacer un trabajo de evangelización, que la palabra de Dios llegue hasta los últimos rincones en que habiten indígenas, que, con base en la aceptación que tengan en ella, empecemos a construir una Iglesia viva, no solo una de muros, techo, columnas, sino una iglesia que viva con los indígenas –como se ha hecho en Chimborazo–, que se reúna con las comunidades, al menos cada ocho días, para que lean y escuchen la palabra de Dios, para que la comenten, para que la reflexionen, para que la apliquen a los problemas que vive cada comunidad. (...) Es necesario suscitar en las comunidades que hombres y mujeres se comprometan a servirla reuniéndola, convocándola y leyendo la Palabra de Dios. Qué bueno sería, que podamos organizar aquí una Misión con misioneros indígenas que hablan la misma lengua, que conocen las costumbres, que puedan escoger de la misma comunidad a quienes van a continuar con su labor”. (Una iglesia que viva con los indígenas. *Discursos y homilias*. 3 de julio de 1985).

El 16 de julio de 1985, la Universidad Central del Ecuador le confirió el Doctorado Honoris Causa, en el acto su discurso tituló: Que el pueblo crezca y yo disminuya. Aseguró que el reconocimiento lo toma como si viniera de los pobres, de los indígenas. De la aceptación de que existen indígenas en el Ecuador. Desde la universidad se ha dicho que todos somos capaces de reconocer que los indios son capaces de construir el desarrollo del país, y la liberación del Ecuador. El Doctorado reconoce la existencia del pobre y del indígena como una realidad concreta.

“Acaba de venirme una frase del Evangelio, Juan Bautista al referirse a Jesús decía: *Conviene que él crezca y yo disminuya*, quisiera adueñarme de esta frase para decir que conviene que el pueblo pobre del Ecuador crezca y yo disminuya, que crezca este pueblo y que crezca ese indígena que es la encarnación permanente de este Cristo que padeció por los pobres, que padeció por la liberación de toda injusticia y de toda opresión, de ese Cristo que por amor a los hombres no vaciló en entregar su vida. Que ese pueblo querido del Ecuador crezca y que yo disminuya, ese es mi deseo en este momento solmene para la vida”. (Que el pueblo crezca, y yo disminuya. *Discursos y homilias*. 16 de julio de 1985).

En la comunidad El Castillo de Guaranda, el 21 de julio de 1985, ante un grupo de indígenas se refirió a sus nuevas actividades, que son: Una nación nueva, con todos sus hijos. Recordó que en Latacunga durante la visita del Papa Juan Pablo II se lo nombró *Obispo de los Indios*; la Conferencia Episcopal Ecuatoriana aceptó el pedido del Pontífice y lo designó como Presidente de la Pastoral Indígena. Así nace la leyenda. La Confederación de Nacionalidades Indígenas del Ecuador, a través de su presidente, Manuel Imbaquingo solicitó que se hiciera ese reconocimiento, planteamiento que fue aceptado.

“Hay gente que dice, si vamos a tomar el mismo camino, pero llega hasta cierto lugar y dice, aquí está bonito, nos vamos a quedar y ahí se queda seguimos caminando los demás y otros se cansan, aquí ha habido yerbita, dicen, está bonito para quedarse a dormir, a descansar, ¿qué vamos a llegar allá?, está lejos más bien aquí vamos a hacer unas casitas y quedarnos a vivir. ¿Llegaremos a donde nos propusimos, y con todos? No pues, porque es necesario estar unidos y llegar todos al punto, a la meta inicial. Yo quiero preguntar ¿a dónde quieren llegar ustedes?, hay que poner la cabeza para responder: ¿el camino de la verdad, dicen, bien, el camino de la verdad nos va a llevar al camino de la liberación de qué? Porque cuando hablamos de liberación tenemos que saber de qué nos vamos a liberar ¿no?, de la oligarquía, dicen por acá, de la pobreza, dice por allá; ¿de qué más?, de nuestra ignorancia, de la pobreza, de la opresión, de la explotación, de la marginación, ¿qué quiere decir marginación? De que se dé atención siempre a las mismas personas, pero nunca a los indígenas, a ellos se les olvida, se les deja como botaditos, esa es la marginación. (Una nación nueva, con todos sus hijos”. *Discursos y homilias*. 21 de julio de 1985)

En el templo de San Francisco, en Guayaquil, el 19 de agosto de 1985, se dirigió a los fieles: Felices los que construyen la paz. Después de la designación como Presidente de la Pastoral Indígena, explicó cómo toma lo que para él es una distinción; anunció la intervención en los aspectos negativos y habló de fortalecer los positivos. La construcción de una iglesia viva es la consigna. Una iglesia viva, es una iglesia activa, en



marcha frente a las necesidades de la gente, de esa gente que aún caminando por el desierto tienen la certeza de que llegarán pronto a la tierra prometida. Una iglesia que viva vivificada por Dios como la fuente de todo.

“Los pobres han sido mis maestros, lo digo con sinceridad –no es un recurso oratorio-, el pueblo pobre, muchos de ellos analfabetos, es el que me ha evangelizado a mí, el que me ha enseñado a vivir el Evangelio; por consiguiente, es a ese pueblo al que hay que rendir toda clase de homenajes; si yo aspiro a algo es a mantenerme fiel a ese pueblo, a seguir aprendiendo de él cómo hay que vivir la lucha por la justicia. Les digo también que quiero estar con el pueblo de Guayaquil, con el pueblo del Ecuador, con las comunidades de base, con los jóvenes estudiantes, con los maestros que entregan su vida al servicio del pueblo, con las mujeres organizadas: me quiero fundir con ustedes”. (Felices los que construyen la paz. *Discursos y homilias*. 19 de agosto de 1985)

Recalca su procedencia, un pueblo pobre, lleno de privaciones, pero con la alegría de poder servir a los demás. Aclara que nunca ha ambicionado el Premio Nobel de la Paz; sin embargo, su pueblo lo reclamó para sí. Aclara que jamás ha ambicionado nada que no le pertenezca; su pueblo sí tiene la posibilidad de pedir mejores días.

“Nací a la vida del seno del pueblo, siempre he proclamado mi origen pobre, he procurado durante mi existencia no traicionar a la clase pobre, mantenerme fiel a ese pueblo que sufre, que padece hambre, que es víctima de muchas injusticias, por lo mismo si este pueblo desea el Premio Nobel de la Paz, ese premio debe ser para el pueblo ecuatoriano”. (Felices los que construyen la paz. *Discursos y homilias*. 19 de agosto de 1985)

Los jóvenes fueron su inspiración, siempre estuvo con ellos, en reuniones, en asambleas, en actividades informales, en jornadas de formación. Por eso, el colegio Guayaquil disertó Jóvenes de este tiempo y de este mundo, el 4 de octubre de 1985. Sostuvo que los muchachos de hoy buscan una iglesia más comprometida con el pobre; una sociedad distinta, menos mentirosa, menos hipócrita, buscan convertirse en un ser humano nuevo. Ese es el camino. Desde tres aristas realiza la explicación: los problemas sociales; los jóvenes; y su compromiso para atender la sociedad. Invoca a cumplir los compromisos adquiridos, la palabra empeñada a favor de los pobres, de los marginados, de los que no tienen voz.

“Los jóvenes de hoy buscan la justicia, buscan la libertad, buscan una Iglesia comprometida con el pobre, buscan una sociedad distinta, buscan convertirse en un ser humano nuevo, y es en ese nivel que nos encontramos plenamente. Y por eso he venido a decirles mi palabra de estímulo para que continúen en la búsqueda de convertirse en una mujer y un hombre que contribuyan valientemente y con claridad y amor a la estructuración de una sociedad nueva. Frene a esta realidad social tan tremenda ustedes jóvenes –hombres y mujeres- tienen una misión grande y trascendental que cumplir. Cualquiera que sea su vocación, la opción que tomen, la profesión que elijan, el camión que escojan tienen una misión importantísima”. (Jóvenes de este tiempo y de este mundo. *Discursos y homilias*. 4 de octubre de 1985)

La iglesia puede permitir con determinadas condiciones y excepcionalmente que, sus sacerdotes intervengan en política. Esto lo dejó claro en el discurso Pastores o políticos, ofrecido a obreros de Quito, el 18 de octubre de 1985. Señaló que el peligro es que se confunda la tarea pastoral con la política, y empiece el desvío y el privilegio de otras necesidades que no sean las de evangelización. La tarea es ineludible; hoy el Buen Pastor debe dar la vida por sus ovejas, por su propio nombre, conocerlas desde adentro, a dar su vida por ese pueblo pobre.

“Tenemos que recordar que en la historia de la iglesia de este siglo se han dado casos de sacerdotes que trabajaron políticamente con la autorización de la Iglesia. Recuerdo que siendo seminarista leí un libro en el que se hablaba de un sacerdote italiano de apellido Esturza a quien se le permitió trabajar activamente en política. Con lo que quiero decir que la Iglesia puede permitir con determinadas condiciones y excepcionalmente este tipo de actuaciones. Quiero decir también que en principio no vale que un sacerdote, menos aún un Obispo, forme parte y tampoco sea aliado de grupos políticos, cualesquiera que sean, ni tampoco debería ponerse al servicio de una causa estrictamente política como es la conducción de un ministerio; la conducción de un gobierno no conviene por razones obvias, no se puede caer en el peligro que se confunda lo pastoral con lo político”. (Pastores o políticos. *Discursos y homilias*. 18 de octubre de 1985)

El compromiso de todo cristiano es con Cristo y con la sociedad, aseguró en la Facultad de Teología, en Quito, ante autoridades, docentes y estudiantes, el 18 de octubre de 1985. Su conferencia: El pastor, hoy: así como Dios se comprometió con todo el mundo, el cristiano desde esta concepción debe comprometerse

con la sociedad y ayudar en todo para que haya transformación. El compromiso que asumió durante su actividad en la Diócesis, el trabajo y los resultados alcanzados le dejan con la conciencia tranquila de haber asumido y cumplido el compromiso que tuvo, especialmente con los indígenas y con los más pobres.

“Ya el Concilio Vaticano II y los discursos de los Papas hablaron de los cambios rápidos que se van produciendo en el mundo entero, cambios que tienen su origen en el adelanto científico, en el adelanto tecnológico, en el avance de ciencias no solamente físicas, no solamente químicas, no solamente astronómicas, sino también en avance de ciencias como la psicología, que es una ciencia que produce cambios en la manera de ser, de actuar y de reaccionar de la gente en general y de las regiones en particular; nosotros nos encontramos dentro de un contexto también indígena, por eso al hablar de América Latina se habla de *Amerindia* porque si solo hablamos de América Latina, estamos poniendo los ojos en determinadas capas sociales y dejamos en el olvido la existencia de alrededor 40 000 000 de indígenas que viven en estos países, situarnos por lo mismo también dentro de nuestro propio país el Ecuador”. (El pastor, hoy. *Discursos y homilias*. 18 de octubre de 1985)

Insistió en que la tarea es ineludible porque hoy el Buen Pastor debe dar la vida por sus ovejas, por su propio nombre, conocerlas desde adentro, a dar su vida por ese pueblo pobre.

“Me parece indispensable que empecemos a conocer esa realidad desde dentro y por eso he hablado de la necesidad de una encarnación en la realidad. (...) Necesitamos meternos en la vida de los indígenas: conocer cómo está estructurada su familia, qué relaciones hay entre esposos y esposas, entre padres e hijos, qué tipo de comunicación, cómo es el trato del varón a la mujer indígena, cómo es el trato de los padres a los hijos. Debemos conocer desde adentro cómo trabajan, en qué trabajan, la agricultura, el pastoreo”. (El pastor, hoy. *Discursos y homilias*. 18 de octubre de 1985)

Dejó claro, el 25 de enero de 1986, en su intervención El sentido de la campaña, que cuando llegaba a los lugares que visita no le gusta que le traten como si estuviera haciendo campaña, porque debe estar claro que todo lo que realizar en junto a los campesinos indígenas de Ecuador, de América Latina. Explicó en qué consiste el proyecto de la Pastoral Indígena: que los indígenas lleguen a convertirse en un pueblo, en todo el sentido de la palabra; en un pueblo consciente de sí mismo y de sus valores, que puede aportar todo lo que es y lo que tiene, que puede reconquistar un mundo mejor para él, su propia identidad.

“Procurar que los indígenas de Ecuador y del resto de América Latina lleguen a ser un pueblo, en el sentido de la palabra: un pueblo consciente de sí mismo y de sus valores, que puede aportar todo lo que es y tiene, que puede reconquistar un mundo mejor para él, su propia identidad. Su identidad no está hecha únicamente de aspectos externos: el vestido, la comida, su vivienda, sus fiestas, su canto, su baile. No. Está hecha de algo más hondo, empezando por su concepto y por su amor a la tierra; que son totalmente diferentes a los que tiene el capitalismo y todos los que hemos recibido su influencia. La Tierra es su Madre, y así la sienten desde las entrañas de su seno. Ese concepto y ese amor son su cultura, son su identidad”. (El sentido de la campaña. *Discursos y homilias*. 25 de enero de 1986)

Es necesario cerrar este epígrafe con uno de los discursos que evidencia su amor por los indígenas, su entrega y cómo desde su perspectiva describe la acción religiosa de un pueblo olvidado. Los pobres me enseñaron la palabra de Dios, es un discurso de impacto para investigador por todo lo que dice el obispo y cómo lo dice, a las autoridades, docentes y estudiantes, en la Facultad de Administración de la Universidad Técnica de Machala. Solo los indígenas tienen la capacidad inmensa de captar la capacidad salvadora de Cristo, sino que no lo hemos notado. Y lo que más le llama la atención no es la capacidad para comprender la Palabra de Dios, sino para llevarlo a la práctica, sin calcular nada, sin miedos, sin temores.

“Los indígenas tienen una capacidad extraordinaria –que quizá no la hemos descubierto– de captar el mensaje salvador de Cristo, y la capacidad todavía más excepcional de llevar a la práctica el mensaje que han descubierto en la Palabra de Dios, con una generosidad a toda prueba, sin cálculos, sin miedos, sin temores, con alegría, con entusiasmo. “Este Pueblo ha sido mi universidad, por él puedo hablar de teología sin ser teólogo; de sociología, sin ser sociólogo; de su cultura, sin ser antropólogo. Los indígenas me han ido enseñando. Ellos me han enseñado inclusive a ser cristiano; con ese ejemplo, con esa generosidad, con ese espíritu de sacrificio con el que trabajan, nos enseñan a ser cristianos de verdad. Colóquennme, entonces, como un hombre del pueblo, como un hermano de los pobres, como un compañero y amigo (...)”. (Los pobres me enseñaron la palabra de Dios. *Discursos y homilias*. 2 de octubre de 1986)

### 5.1.5.1.3 Un trabajo indetenible por la transformación social

Con ocasión de la conmemoración del Año Internacional de la Mujer, en su homilía dirigida a obreras católicas, expuso sus preocupaciones por la instrumentalización de la mujer, hecho evidente en la publicidad que traen los medios masivos. Es la respuesta a la pregunta ¿cuál es la situación de la mujer? Y ¿Cuál es la situación de la mujer de hoy? Invocó a aceptar con resignación lo que les llega de arriba, pronto les vendrá una recompensa. La misión de la mujer es grande: en su hogar, como madre, como obrera, como empleada, llamada a movilizarse y a movilizar a poblaciones enteras.

“¿Cuál es la situación actual de la mujer? De sufrimiento, angustias y necesidades. De opresión, de hambre, son algunas de las respuestas. También nos dicen que, en la sociedad en la que vivimos, la mujer es tomada como objeto en los anuncios para vender cigarrillos, licores, cualquier cosa a través de los medios de comunicación. Es decir, está siendo instrumentalizada para la publicidad. (...) Debemos recordar y reflexionar sobre el papel, la misión de la mujer en la mente de Dios. Nosotros como cristianos debemos celebrar este día como tales. Es preciso reconocer esa misión grande, trascendental que tiene como esposa en su hogar, como madre, como obrera, como empleada llamada a organizarse, llamada a organizar poblaciones enteras y a proclamar ese reino de vida que constituye el Reino de Dios, no solo en el sentido biológico de la palabra, sino sobre todo en el sentido superior: de resurrección, de vida, de amor, de generosidad y de fraternidad. Ese sentido de vida que nos conduce a la vida misma que es Dios. Dios es Vida. Y Dios ha dado a la mujer la misión de mantenerla y defenderla.” (Año Internacional de la Mujer. *Discursos y homilias*. Sin fecha)

A partir de la homilía pronunciada en la iglesia de Sangolquí: El don del compromiso cristiano, invitó a sus fieles a la búsqueda de la conversión, del cambio. Eso que se lo consigue solamente si se asume otra actitud, no hacerlo es egoísmo, indiferencia y cobardía para con mucha gente.

“Vivimos en el mundo en el que muchísima gente padece de hambre, carece de trabajo para poder sostener su vida, ganarse el pan de cada día; vivimos en un mundo en que mucha gente se dedica a explotar al más pobre, sea en las relaciones de trabajo o en las relaciones de comercio, se explotan unos a otros; vivimos en un mundo en el que no solo se atenta en contra los bienes personales, sino también contra la vida; se va perdiendo el respeto a lo que se llaman los fundamentales: el derecho a la vida, a la educación, al trabajo, a organizarse, a decir su pensamiento, a decir su palabra, el derecho incluso a reclamar cuando las injusticias son ya insostenibles”. (El don del compromiso cristiano. *Discursos y homilias*. Sin fecha).

En el mundo actual, de explotación a los pobres en todas las instancias, hay que actuar y no quedarse cruzados los brazos. Es preciso asumir el compromiso de dedicación por los pobres y se hallará como resultado un trabajo en armonía.

“(…) ¿Cuántos ayudan a desarrollar conciencia en su prójimo, a bajar los niveles de ignorancia sobre las raíces de sus problemas? En Ecuador sí hay jóvenes, sí hay corazones que tratan de comprender y responden a este llamado, a este compromiso cristiano, que empiecen a preocuparse del prójimo, que empiecen a abrir sus ojos acerca de tantas cosas que provocan este estado de guerra y de inestabilidad permanentes”. (El don del compromiso cristiano. *Discursos y homilias*. Sin fecha).

Es una certeza por los hallazgos de la investigación que, así como los indígenas fueron la preocupación de Leonidas Proaño, también los jóvenes tuvieron un rol importante en sus discursividad y en las acciones emprendidas. La evidencia se encuentra en Ibarra (1987): La paz comienza en la conciencia y en el servicio. Es posible con convicción encontrar la paz. Con un pasaje del Evangelio en el que un rico se pregunta qué obras buenas debe hacer para llegar al cielo; la respuesta, -no existen, el bueno es Dios. Su invocación es a no descuidar amarlo y también al prójimo. En estos momentos difíciles que atravesamos, el único mecanismo para vencer el egoísmo y la injusticia es trabajar sobre la base de la Palabra, para apartar todo egoísmo; la riqueza que provoca injusticia e inequidad.

“Hay mucha gente preocupada por hacer obras buenas, pero con el interés de conseguir la vida eterna; ¿qué se entenderá por obras buenas según el modo de pensar de ustedes? Ayudar a los pobres dicen, muy bien, ¿qué otra cosa buena? Dar todo a cambio de nada, bonita frase; hacer el bien, esa es la respuesta que corresponde a la realidad del pensamiento del pueblo, hacer cosas aun cuando esas cosas no remedien mayormente el mal existente, a veces puede ser una obra buena la práctica de una devoción, dar una ayuda económica a alguna persona pobre, una limosna, y no vamos a decir que no, aunque debemos tener presente eso que quiere encontrar el secreto de la salvación en esas prácticas”. (La paz comienza en la conciencia y en el servicio. *Discursos y homilias*. 1987).

El discurso pronunciado frente a los artesanos de Riobamba, Aprendiendo a vivir la pobreza, tiene un significado especial porque demuestra que no olvidó sus orígenes. Su procedencia humilde y pobre, la casa que fue la primera escuela donde aprendió a amar y respetar a los indígenas; sus padres, le abrieron sus ojos hacia la realidad del indio porque comprendió que también son hermanos, hijos de Dios. Fue un artesano, pero no consiguió ser de categoría, pero se esforzaba cada día por hacer lo mejor en la confección de sombreros. Hay que aprender a vivir la pobreza como esto, como una constante lucha para conseguir la justicia, sin rencores, sin sentimientos de revancha, buscando la paz y la justicia para el mundo.

“Yo doy gracias a Dios que me hizo nacer en un hogar pobre, donde aprendí de mis padres a amar la pobreza y a vivirla con dignidad, a no tener envidia de nadie, a respetar a los demás, a amar a los más pobres. Tengo vivo el recuerdo y el ejemplo de mis padres en relación con el trato a los indígenas, mi casita humilde recibía casi todos los días visita de indígenas que iban a conversar con mi padre a hacer consultas; mi madre se sentaba en una vereda del camino a conversar con las mujeres indígenas amistosamente. Mi padre me inculcaba repetidamente que tenía que amar a los indígenas porque eran hermanos, porque eran hijos de Dios como nosotros. Ahí en esa escuela aprendí a amar a los indígenas, y cuando el Señor me presentó la oportunidad de trabajar para ellos llevándome de Obispo a la provincia de Chimborazo, en donde existe un gran número de indígenas y en donde les encontré en situaciones tan lamentables, me dije interiormente: *Llegó mi hora*, esa hora que había anhelado desde cuando fui estudiante del Seminario”. (Aprendiendo a vivir la pobreza. *Discursos y homilias*. Sin fecha).

Educación social: ver, juzgar y actuar, define la utilización del método empleado por la Juventud Obrera Católica (ver, juzgar y actuar) es una herramienta que posibilita la verdadera transformación social. Las tres van juntas y no pueden separarse; anula toda indiferencia frente a los problemas sociales; hay que involucrarse.

Ese método se me hizo carne y hueso hasta tal punto que no he podido hasta ahora trabajar sino siguiendo este proceso. (Educación social: ver, juzgar y actuar. *Discursos y homilias*. Sin fecha)

Es por eso que cuando llegó en 1954 como obispo de la Diócesis de Riobamba, lo primero que hizo fue recorrer todos los rincones para conocer esa realidad social, para comprenderla y empezar a combatir todos los indicios de opresión, marginación, alcoholismo, violación, maltrato, explotación, postergación, racismo —que eran muchos—. Por eso se fundó *ERPE* para alfabetizar, porque era importante que aprendiera a leer y escribir para abrir sus ojos, para que sean conscientes de sus actos; luego la formación de líderes, de sacerdotes indígenas (pastoral), cursos sobre cooperativismo; creó el CEAS para orientar el cooperativismo y que hallaren desarrollo, etc. Con la Misión Andina hicieron labor en las comunidades y poco a poco fue cambiando la realidad, no totalmente.

“Con esa mentalidad llegué a la Diócesis de Riobamba en el año 1954, el primer esfuerzo que realicé fue conocer la provincia de Chimborazo, hice una visita rápida pero general a toda la Diócesis, a todas sus parroquias y también conocí también muchas comunidades campesinas. Esa primera percepción de la realidad me hizo ver sus grandes problemas: el problema de la tierra, el campesino indígena se encontraba en una situación totalmente lamentable (...) como consecuencia de esta situación, un hombre sin tierras: el indígena era también un ser humano al que se le mantenía en la ignorancia para que fuera más fácil seguir explotándolo por siempre, porque el hombre ignorante no protesta, se calla, se aguanta, soporta, obedece y se somete”. (Educación social: ver, juzgar y actuar. *Discursos y homilias*. Sin fecha)

En la iglesia de La Compañía en Ibarra, en junio de 1985, frente a cientos de fieles católicos esboza lo que fue uno de sus proyectos, la construcción: Miembros de una iglesia viva. Invoca a unirse a los indígenas que son tres millones en el Ecuador, el 40 por ciento de la población. Unirse a ellos es ya una esperanza.

“Cuando la Iglesia Católica ha hablado de la opción preferencial por los pobres, cuando esa misma Iglesia reunida en Puebla dice que los más pobres entre los pobres son los indígenas, nos está enseñando cuál es el pensamiento de Dios: Dios quiere a todos los seres humanos, pero tiene preferencia por los más pobres. Yo digo entonces que ese amor de Dios por los indígenas se está manifestando ahora, y los indígenas qué bueno, lo están comprendiendo”. (Miembros de una Iglesia viva. *Discursos y homilias*. Junio de 1985).

Conocer la realidad y evitar que sean marginados, es una esperanza de cambio para mejorar la vida de todos. Buscó la construcción de una iglesia viva que respondiera a las necesidades de los más pobres, sin lujos, ni excesos. Las cuestiones políticas deben ser observadas también como la causa de explotación y de división de los indígenas.

“La política y la religión nos separan porque no hay una verdadera comprensión de la palabra de Dios, porque no hemos podido amarnos los unos a los otros de verdad, y entonces se hacen presentes los políticos en medio de las comunidades indígenas, cada partido político quiere aprovecharse de esa falta de amor, de unión y llevarlos para su lado, dividirlos, y como hay hartos partidos políticos en el Ecuador, y nosotros somos como un montón de habas calientitas, cocinaditas, ricas, cada uno quiere coger un manotón, en un dos por tres, se acaban las habas, las dividen”. (Miembros de una Iglesia viva. *Discursos y homilías*. Junio de 1985)

En Ambato, el 9 de julio de 1985, frente a los representantes de la sociedad civil, se refirió a la Declaración de los Derechos Humanos y a su cumplimiento para mejorar de esta forma el promedio de vida que tiene Ecuador. Su discurso: Si un miembro sufre, todos los miembros sufren. Las injusticias, la violación de las libertades, la falta de conciencia, la opresión, son mecanismos que minan al ser humano. Es hora de levantar la bandera de los derechos humanos, de la solidaridad, de la fraternidad en el Ecuador y en el continente para que el hambre, la desnudez, el desempleo, la muerte prematura.

“Muchas veces nos escandalizamos cuando se produce algún atropello vergonzoso contra el derecho a la vida o a la libertad, cuando nos enteramos de una masacre, en la que se ha asesinado a innumerables hombres, mujeres, niños, ancianos, y protestamos: cuando escuchamos las historias de las Madres de la Plaza de Mayo, en Argentina, nos sentimos solidarios con ellas, porque son más de 30 mil jóvenes los desaparecidos, arrancados de sus casas, en la noche, en la madrugada, y de quienes no se vuelve a saber más. Nos duele todo eso. Nos duele saber, hablando de desaparecidos, que hay un número mayor de ellos en Centroamérica. También nos indignamos y protestamos, cuando aquí en el Ecuador, se produce algún asesinato, algún encarcelamiento sin fórmula de juicio, cuando no se permite la defensa del acusado, cuando se atropella la ley y no se concede la tierra que reclaman, por ejemplo, los indígenas también tienen derecho”. (Si un miembro sufre, todos los miembros sufren. *Discursos y homilías*. 9 de julio de 1985).

En la cárcel de Ibarra compartió sus Cuentos de la prisión, el 17 de julio de 1985. Las personas privadas de la libertad escucharon su relato del episodio vivido el 12 de agosto de 1976, cuando fueron tomados prisioneros 17 obispos, y otros religiosos y religiosas. Se va por su experiencia de estar solamente 28 horas en prisión en medio de tantas privaciones, frente a las que los ciudadanos comunes tienen que pasar. Usa las comparaciones para explicar la triste realidad de los prisioneros, algunos son inocentes; como ellos que fueron acusados de subversivos. Casualidad o no, el guardia que lo vigilaba era de Ibarra, de la misma ciudad en la Leonidas Proaño nació. En el lugar habla y escucha a la gente. Así cuenta su vivencia:

“¿De dónde eres? De Ibarra, me dice; ah, le digo, somos paisanos, ¿cómo te llamas? y me da el nombre y me dice: pero yo he vivido en Quito desde pequeñito, y no he vuelto allá, y empezamos una conversación muy interesante. Me dice, yo voy a aprovechar la oportunidad para hacerle unas preguntas sobre algunas dudas que tengo sobre religión, y me hizo una serie de preguntas, conversamos animadamente, así que él fue mi compañero durante todo el día, muy amable se portó, también consiguió un pequeño radio transistor para que pudiera escuchar las noticias, para que estuviera al tanto de cómo reaccionaba la gente frente a la noticia de nuestro apresamiento, en fin, me consiguió también el desayuno porque no había comido desde que nos cogieron presos a las cinco de la tarde, no tuvimos nada que comer esa noche y en la mañana yo sentí el hambre y pregunté ¿Saben dar desayuno aquí? Pues a uno sí le han dado, me respondió, ya voy a preguntar, pegó un grito a un cabo, a un sargento, a un no sé qué, y ya vinieron trayéndome el desayuno; se portó muy amable mi paisano. Esa experiencia cortita tengo de haber pasado en prisión, no es mucho comparada con la que pueden tener algunos de ustedes, pero alguna idea da de lo duro que será estar dentro de una cárcel, sin poder salir, perdida la libertad”. (Cuentos de la prisión. *Discursos y homilías*. 17 de julio de 1985).

Defiende a la juventud como la Edad de la esperanza, estuvo con los pobladores del Club San Valentín. Yaruquíes – Chimborazo; dijo que las personas mayores deben sentirse en la obligación a escuchar a los jóvenes, de apoyarlos; la libertad se ve amenazada desde los pequeños deudores a los chulqueros, otros a los bancos y los países al Fondo Monetario Internacional; los tres a su tiempo asfixian al pueblo. No cabe duda que la juventud es la edad de la esperanza.

“Tenemos que aspirar a ser libres en lo concreto, libres de toda mentira, de todo engaño. Si la juventud se vuelve, rebelde contra una sociedad mentirosa y muchas veces hipócrita, es porque también se siente esclavizada por la mentira y el engaño; al joven le gusta la verdad, la claridad, la sinceridad, la sencillez en todas las relaciones humanas; por consiguiente, debemos favorecer esas ansias, esos anhelos de libertad”. (Edad de la esperanza. *Discursos y homilías*. 28 de septiembre de 1985).

Los derechos de la vida, discurso ofrecido en la Casa del Pueblo, el 12 de octubre de 1985. Subrayó el tratamiento que está dándose al tema de los derechos humanos. Taita Proaño precisa que solamente se lo

está haciendo de palabra, una palabra que está lejana de la acción. Antes de intervenir debe reflexionar qué son y cómo se evidencian. Son una causa trascendental noble por encima de otras y por eso todos deben comprometerse por ellos; hay que alzar su bandera porque es la causa que moviliza a miles de personas.

“Necesitamos reflexionar detenidamente y descubrir y comprender bien en qué consisten los derechos, ¿cuál es el origen, la fuente de donde brotan los derechos del ser humano? Y luego no contentarnos con saber y conocer sino comprometernos por defenderlos de verdad. Los derechos son una causa trascendental, noble por encima de otras, y por eso estamos llamados a comprometernos con ella. La bandera de esta causa puede unir a muchísimas personas y agrupaciones, nos puede alentar a dejar de lado diferencias de carácter ideológico, de carácter partidista, de carácter religioso –diferencias desde otro punto de vista lamentables– porque al defenderla estamos defendiendo nuestra propia vida. (Los derechos de la vida. *Discursos y homilias*. 12 de octubre de 1985)

En Loja expuso, el 29 de noviembre de 1985, sobre la importancia de observar: Los derechos de vivir. El ser humano con capacidad de pensar debe preguntarse quién es él, dónde vive, qué hace para mejorar la situación de los demás; debe pensar también en esa capacidad de descubrir la verdad. Eso es lo que le da sentido a su vida. La capacidad de pensar, de reflexionar, de descubrir la verdad, de hablar, de pronunciar la Palabra de Dios. La palabra es un don que Él nos entregó que posibilita articular nuestros pensamientos y elaborar un discurso para alentar a los demás sobre cuál es la importancia de vivir, de luchar, de ser felices, de actuar. Se refirió también a la Declaración de los Derechos Humanos:

“La presente Declaración de los Derechos Humanos como ideal común por el que todos los pueblos y naciones deben esforzarse a fin de que tanto individuos como instituciones, inspirándose constantemente en ella, promuevan mediante la enseñanza y la educación el respeto a estos derechos y libertades y asegure por medidas progresivas de carácter nacional e internacional su reconocimiento y aplicación universal y efectiva tanto entre los pueblos de los estados miembros como entre de los territorios colocados bajo su jurisdicción”. (Los derechos de vivir. *Discursos y homilias*. 29 de noviembre de 1985).

Se lamenta que los compromisos adquiridos en la Declaración de los Derechos Humanos no se cumplan, lo hizo en Riobamba el 10 de diciembre de 1985. Los derechos y la paz: los países, los gobiernos, la gente común se ha olvidado de su existencia y actúan al margen de ellos. Habla de una obligación moral para tratar este tema, más que jurídica o política. Su cumplimiento obligatorio debe motivar una particular atención para conseguir un cambio en todos los estamentos de la sociedad.

“La realidad no dice que se atenta de mil maneras contra la vida humana, la libertad humana, la justicia; no señalo más realidades, cada una de éstas nos muestra el atropello a los derechos en todos los países de América Latina, incluido nuestro país, porque aquí también se mata, se tortura, se quita la libertad, se atropella la justicia”. (Los derechos y la paz. *Discursos y homilias*. 10 de diciembre de 1985)

El 29 de mayo de 1986, acude a una entrevista en la Organización de Naciones Unidas, con J. Mc. Carthy. Explicó que en Ecuador se ha comenzado a evidenciar la tortura como un mecanismo de opresión, no en la misma escala como en otros países de América Latina. Trabajo en comunidad para erradicar este tipo de violencia.

“Para quien se constituye en un apóstol militante de la defensa de los derechos, creo que no hay esa diferencia ideológica que a veces divide tan fuertemente a las personas, ni división religiosa, es otra diferencia que también ha dividido tanto a lo largo de la historia. Frente a una causa semejante, se caen todas las diferencias. Mi conclusión es, entonces, que tenemos que empeñarnos en trabajar por causas que superen nuestras diferencias, en el nivel que las encontremos”. (Sin título. *Discursos y homilias*. 29 de mayo de 1986).

En La juventud y la paz, pronunciado el 20 de junio de 1986, en el cantón Sucre (Manabí), en un evento organizado por la Asociación de Estudiantes Universitarios, señaló: Si los jóvenes no se convencen que deben encarnarse por los pobres, que hay que trabajar para que cambien sus condiciones, de nada sirve esta maravillosa etapa de la vida. Cuando se toman en serio los compromisos, de los jóvenes por los pobres, todas las jornadas de reflexión en todos los lugares son provechosas.

“Es peligroso que consideremos la paz en el mundo como un problema ajeno, en el que no estamos llamados a tomar parte alguna, por eso empiezo por lo íntimo, por la vida de cada uno preguntando y preguntando, ¿estamos en paz con nuestra conciencia? ¿hemos aprendido a construir la paz en nuestra propia vida? ¿hay algo o mucho que no nos deja tranquilos, que nos carcome, que nos sigue de día y de noche, que perturba nuestro sueño? Cuando no hemos obrado correctamente, cuando hemos traicionado a la voz de nuestra



conciencia, seguro que ésta nos grita, es lo que llamamos remordimiento, es la misma Voz de Dios que reclama de nosotros rectificaciones. (...) Me dirijo a ustedes, a los que no encuentran los caminos para llegar a esas empresas grandes; la generosidad propia del joven busca una causa noble, una causa grandiosa para consagrar su vida". (La juventud y la paz. *Discursos y homilias*. 20 de junio de 1986).

Las opciones por los pobres y los jóvenes, 12 de julio de 1986. Vivir la justicia, en toda la extensión de la palabra: pagar el salario justo a quienes trabajan; no perjudicar al prójimo ni cuando compra ni cuando vende; los más pobres merecen el amor y el respeto en todos los sentidos de la vida. Enfoca su discurso con las bienaventuranzas y la importancia de cumplirlas. En cada una de ellas se encuentra una lección de vida.

"Los pobres tienen una tremenda confianza en Dios. El desprendimiento también, pero en menor medida, porque a veces se les pega en el corazón la ambición de tener, y su modelo también es el que tiene más; pero la experiencia que tienen en la práctica de compartir, es una buena base para hacer un trabajo educativo evangelizador que les haga vivir plenamente la pobreza evangélica; siempre que quienes no son pobres –en el sentido de carencia de bienes indispensables- se comprometan con ellos. Un compromiso que ayude a sacarlos de la miseria, de esa carencia total de bienes; un trabajo de evangelización que encamine la construcción de la paz. La paz en sus diversos niveles: familia, barrio, provincia, país, hasta llegar a la construcción de la paz mundial". (La juventud y la paz. *Discursos y homilias*. 12 de julio de 1986).

Los pueblos indígenas, sus derechos a la vida y al territorio, mayo de 1987. Es una invocación al respeto al territorio (aclara y con argumentos que no es lo mismo que tierra) y a la vida de los indígenas, sin distinción de ubicación geográfica. Solicita una cooperación integral para el desarrollo de proyectos productivos que ayuden a cambiar la realidad de los indígenas que, durante 500 años estuvieron explotados y marginados.

"La tierra para el indígena es su madre, no es una manera de hablar, no es sentimentalismo: el pueblo indígena dentro de su núcleo cultural, dentro de su pensamiento considera a la tierra como su madre. De la tierra vengo, dice el indígena, de la tierra me alimento, la tierra es mi madre porque me da la vida, me alimenta cada día, en la tierra descanso cuando estoy fatigado del trabajo, a la tierra he de volver cuando muera; pensamiento que por otra parte se identifica con el pensamiento de Dios en la Biblia: Dios nos ha dado la tierra, Él la ha creado para el servicio del hombre, para todos los hombres, no para que la acaparen unos cuantos hombres. Este pensamiento forma parte de la cultura indígena, de su pensamiento, de su manera de ser, de su identidad. Cuando se habla a los indígenas de propiedad, de dinero, de sueldo y de salario se está atentando contra esta identidad, contra el pensamiento que hace la identidad del pueblo indígena. (Los pueblos indígenas, sus derechos a la vida y al territorio". *Discursos y homilias*. Mayo de 1987).



### 6. PANEL DE EXPERTOS E HISTORIAS DE VIDA

Cuenta Daniel Pazmiño: “Le acompañé a la salida a Monseñor y le dije. Con todo lo que está pasando y que le empiezan a atacar, a insultar a usted, no siente recelo de que le hagan algún daño porque usted camina solo por las calles de Riobamba; y me dijo: hijo yo tengo la conciencia tranquila. Solo cuando se tiene la conciencia con algún pecadillo ahí puede uno esconderse, pero yo tengo la conciencia tranquila y camino en paz con mi corazón”.

Las entrevistas realizadas a quienes conocieron al Obispo de Riobamba pretenden contribuir a la comprensión de aquellos temas con categoría de relevante para la presente investigación. Todas describen aspectos relacionados con los tres ejes motivo del estudio: periodismo, religioso-educativo y político-social. Y, es importante dedicarle en este capítulo un espacio para describir el significado que tiene el método: Ver-juzgar –actuar, desde la lectura de los entrevistados. Con el fin de clasificar y clarificar la información de la mejor manera posible, se realiza la exposición de resultados siguiendo el orden descrito en los ejes que se citaron en el párrafo anterior. Al primer bloque le corresponderá al periodismo ya que, Leonidas Proaño empleó antes de ser ordenado y luego nombrado obispo, herramientas de comunicación masiva y otras alternativas para ser considerado como interlocutor con los indígenas, campesinos, obreros, entre otros; fundó medios que sirvieron para su propósito. El segundo bloque, que se ocupa de la religión-educación muestra desde la posición de los expertos la fundamentación utilizada desde el evangelio para construir una iglesia viva generadora de sensibilización, toma de conciencia y cambio de actitud frente a los problemas que se hallan en la vida cotidiana. Y, finalmente el tercer bloque, político-social evidencia cómo miran los especialistas a los efectos que el discurso provocó en la sociedad. Es decir, ahora es evidenciable que hubo una influencia sociopolítica.

#### 6.1. Los expertos en el tema Leonidas Proaño

Como se expuso en la metodología, para elegir a los entrevistados se partió: del conocimiento que tienen sobre el personaje; y, de la proximidad evidenciada durante la vida de Leonidas Proaño. Todos aportaron información relevante que sirvió para encuadrar la investigación; los datos en algún momento se cruzaron, o más bien, coincidieron con los hallazgos en los análisis de contenido, aspecto que se considera como fundamental dentro del proceso desarrollado. Hubo, además, algunas inconsistencias en los testimonios que fueron detectadas a tiempo y separadas. El proceso demandó desarrollar el hábito para cribar lo verdadero de lo falso, etapa fundamental en el mismo.

Es necesario recalcar que el contacto con las personas que mantuvieron cercanía con el personaje, fue valioso, porque le permitieron al investigador conocer fragmentos de la vida, comprender el porqué de los actos, descubrir etapas ocultas de su ejercicio como periodista, identificar la prolijidad para hacer las cosas. Para efectos de la presente investigación fueron seleccionados los entrevistados que se describen a continuación, como fuentes de información.

### 6.1.1 Pedro Torres, sacerdote radicado en Colombia

En la década del ochenta conocí al sacerdote Pedro Torres mientras realizaba una cobertura periodística en Tixán, parroquia rural del cantón Alausí, ubicado al sur de la provincia de Chimborazo que, hasta ahora mantiene un elevado número de población indígena. Luego por la frecuencia con la que concurría a *Escuelas Radiofónicas Populares del Ecuador*. Fue ordenado sacerdote por el mismo Leonidas Proaño en 1984; en su etapa formativa y más adelante ya como religioso asistía al Hogar de Santa Cruz a reuniones en las que sostenía, junto con otros curas, largas conversaciones con el obispo que sirvieron para formarse una idea clara de quién era y qué buscaba. En la actualidad, está aquejado por un problema de salud que han mermado sus condiciones y la memoria de largo plazo. La entrevista se realizó en el salón de reuniones de la Diócesis de Riobamba, el 27 de julio de 2017, a las 15:45 (con puntualidad suiza). El contacto se realizó durante la celebración de la ceremonia de confirmaciones en la parroquia San Andrés a 10 minutos de la capital provincial Riobamba; la amistad previa que fue recordada con el abrazo de saludo y de despedida fue el mejor contacto para comprometer la charla en busca de información.

Durante la entrevista que duró 47 minutos 23 segundos, hubo tres interrupciones: dos por llamadas telefónicas y otra por un corte de energía eléctrica que no impidió continuar el diálogo que para ese momento estaba en su etapa más importante. De la conversación puede destacarse tres aspectos que para Pedro Torres son irrefutables: el primero, todavía el pensamiento de Proaño no ha sido estudiado con seriedad, una deuda que le pasa también factura a la academia latinoamericana; el segundo, la labor ejercida desde la comunicación para su proyecto periodístico, religioso-educativo y socio-político; y, tercero, por sus contribuciones en la Diócesis, en el Consejo Episcopal Latinoamericano y en el Concilio Vaticano II, debe descubrirse en él a uno de los padres de la iglesia. Finalmente, Pedro Torres se considera a sí mismo como un discípulo del Obispo de los indios, personaje con quien compartió un tramo importante en la última etapa como obispo y la final de su vida. Mientras se le entrevistaba recordaba con la avidez de un niño todos los momentos y las anécdotas que vivió junto a don Leonidas, como le llama. En sus funciones como Vicario Diocesano se preocupó por recuperar el valor documental, por organizarlo y que la obra tenga mayor provecho, a favor de la causa.

### 6.1.2 Juan Pérez, director Ejecutivo de *ERPE*

Es el actual director Ejecutivo de *Escuelas Radiofónicas Populares del Ecuador*. Acompañó la etapa final del sistema de teleeducación, en la producción de los folletos para las personas matriculadas en las clases; luego se vinculó a la radio en la producción y conducción de programas, y posteriormente con el apoyo de los compañeros llegó a ocupar el puesto principal en el medio. En 1989 lo conocí durante un evento de capacitación dirigido a los reporteros juveniles, del cual era parte; sus directrices eran claras: no perder de vista la filosofía de Proaño en el tratamiento informativo: uso obligatorio del guion, no mezclar opinión con información, rigurosidad en la reportería y acercarse a la gente. Estos valores no se han marchado. Con el tema de la tesis doctoral y el director aprobados, se decidió elaborar un seriado de programas radiofónicos que volvieron a reunirnos en una etapa de producción y difusión que consta en la actual parrilla de programación.

Con un muy ambiente, el 27 de octubre de 2018, a las 11:00 se produjo la entrevista en su despacho de la radio; el diálogo duró 36 minutos 58 segundos. No hubo interrupciones por lo que se pudo conversar con holgura sobre la temática. Una por una respondió las interrogantes que buscaban conocer algo más acerca de la faceta de periodista, de *Taita Proaño*, sus ideas fueron claras y el concepto bien elaborado sobre una de las principales contribuciones: salir permanentemente al campo, escuchar a la gente, hacerles reflexionar y motivar una acción que cambie la realidad; claro que hacía lo mismo en su oficina en el Palacio Episcopal, un día por semana.

Defiende Pérez la posición ejercida como *interlocutor* y no como mediador, porque para serlo debe desarrollar el don de la escucha, para entender con atención lo que la gente le dice y enrumbarles hacia la comprensión de que todo tarde o temprano habría de cambiar, si se confiaba en las repuestas que se encuentran en el evangelio. También insistió en la aproximación hacia la comunicación popular, desarrollando herramientas para inter-relacionarse con la gente; añade, que sabía que rompiendo los esquemas tradicionales y la formalidad era más fácil llegar a los demás, por eso formó, especialmente a los

jóvenes, en: teatro, sociodramas, cartelería, radiorevistas y otras formas de dinámicas grupales que le aseguraban éxito en las acciones.

### 6.1.3 Estuardo Gallegos, sacerdote jubilado e investigador

Forma parte del grupo de sacerdotes de la línea más dura y radical próxima a Leonidas Proaño. Es uno de los seguidores y defensores acérrimos de la obra desarrollada, de la teología de la liberación y de la proximidad con los indígenas que motivaron una lucha hasta encontrar el cambio social. Mantener viva en la memoria y en la praxis la acción liberadora del obispo estudiado le trajeron dolores de cabeza; el último fue el cambio de parroquia, en medio de los reclamos de los feligreses que consideraron el hecho como una injusticia para la población.

El encuentro entre investigador y entrevistado se realizó el 31 de agosto de 2017, en la sacristanía de la parroquia San Andrés, perteneciente al cantón Guano, al norte de Riobamba. Duró 59 minutos 05 segundos. Luego de algunos sobresaltos se lo entrevistó en la biblioteca particular del P. Agustín Bravo Muñoz<sup>143</sup>. Puso algunos reparos. Solicitó un documento oficial de la Universidad Santiago de Compostela y que cuando la tesis se encuentre lista, se deje un ejemplar, porque llegan muchos estudiantes les entrevistan y no hacen aporte. En 58 minutos se deshojaron varios temas vinculados con la teología de la liberación, educación liberadora y lo comunicacional. Contrario a lo señalado por Pedro Torres, el estudio sobre la vida del prelado está avanzado. Él mismo es el autor de varias publicaciones. Refirió que la lucha de Proaño fue para que los indígenas se sumen a la lucha de lo que es una vida aparente, cuando el drama y el dolor estaba muy presente en esta provincia que, tenía en ese entonces casi el 78% de población rural, de los cuales casi la mitad eran indígenas con más del 90 por ciento de analfabetismo. Señala que eso fue lo que más le impactó junto con las condiciones de vida lamentables que, no encontraba ni frente para hacer la señal de la cruz cuando confirmaba. Entonces esas situaciones lastimeras, dijo que había que cambiar y eso se propuso hacerlo; la jornada duró 31 años; no fue sencillo poner en movimiento a toda esa masa, informe, detestada, olvidada y solamente alabada ya cuando los indios son muertos. Entonces ahí hay un reconocimiento a los puruháes, pero ellos eran indígenas concretos, huasipungueros en Zula, Totoras, Monjas Corral.

Estuardo Gallegos mantiene vivo el ejemplo de *don Leonidas*, su muerte le dolió tanto que ni siquiera quiso salir a recibir su cuerpo; lo siguió desde una esquina próxima a la iglesia de Santa Faz en Riobamba, esa misma parroquia en la que le había ordenado y él había hecho la promesa de servicio diocesano y de caridad hacia los más necesitados de una provincia con preminencia de población indígena.

### 6.1.4 Daniel Pazmiño, exdirector de *El Taller* informativo radial

En lo periodístico fue uno de los colaboradores más cercanos; trabajó desde su juventud en Ediciones El Taller que se creó para fortalecer la parte informativa de *Escuelas Radiofónicas Populares del Ecuador*. Junto con otros muchachos se especializaron en la reportería, en la producción de los guiones y en la presentación de los informativos; como él mismo lo dice, no era mucho el dinero que les pagaba, más era la satisfacción de estar vinculados al medio de comunicación que en la época (décadas del setenta y ochenta), era el mejor referente informativo del centro del país.

El 27 de julio de 2017, se realizó la entrevista en la sala de su casa, segundo piso, ubicada en las calles Alvarado y Colombia, de Riobamba. Aunque han pasado casi cuatro décadas desde que se vinculó a la radio, no se olvida de la figura de Leonidas Proaño. Recuerda que los primeros años fueron duros porque como la emisora pertenecía a la Diócesis, esto se reflejaba en la programación. Tuvieron junto con su equipo que luchar contra corriente y vencer los obstáculos que tenían en su camino. Uno de ellos era el de la música, cuenta que había temas que por su contenido estaban vetados a la emisión, y que luego de una explicación en la dirección de la radio consiguieron que se los proyectaran porque la gente les pedía. Le llena de orgullo que fundó el primer programa de noticias con elaboración propia y que consiguieron su difusión en cadena con radio Atalaya. De esta manera, lo que ocurría en el campo, en la lucha de Proaño

<sup>143</sup> El P. Agustín Bravo Muñoz fue secretario y vicario de Leonidas Proaño. Ya fallecido, en su casa se encuentra una biblioteca y archivo importante sobre el trabajo desarrollado con el obispo. En 1999, mientras el investigador trabajaba como redactor de Diario Regional Independiente Los Andes de Ecuador lo entrevistó.

para visibilizar la realidad de los indígenas en el campo y en los sectores periféricos de la ciudad, era difundido en el país y esto fue un punto importante para la toma de conciencia.

A Proaño le recuerda como un apasionado de una comunicación horizontal y bien hecha; lejana de esa vertical que genera un abismo entre los que emiten y los que reciben los mensajes. Precisa que la exigencia era siempre de mantener una proximidad con las personas y por eso escogió la comunicación popular como el mecanismo ideal para lograrlo. Lo que a él le gustaba era estar en contacto con su gente, con cientos de personas todas las semanas dentro y fuera de la ciudad, en actividades informales en el campo o en las visitas pastorales para conocer cómo estaba su rebaño. Daniel Pazmiño destaca la meticulosidad con la que preparaba los guiones para el programa *Hoy y mañana*, como le gustaba a él mismo hacer las cosas, esto garantizaba que se malinterpretara lo que quería decir a través de la radio o en las apariciones públicas que tenía.

### **6.1.5 Alonso Bustos, exsecretario de Leonidas Proaño**

Es uno de los hombres cercanos a Leonidas Proaño que llegó por coincidencia y se quedó, por pedido expreso dirigiendo uno de los programas más importantes (Cáritas Ecuador). Tenía 19 años cuando le invitaron a un evento de capacitación organizado por la Curia de Riobamba sobre cooperativismo y tratando de aplicar una teoría de desarrollo social dejada por el Dr. Rodolfo Rezsohazy de Bélgica; su frontalidad en el discurso le abrió las puertas e hizo que se ganara la confianza. Él fue una de las personas que estuvo junto con el religioso cuando fue apresado, en agosto de 1976, junto con otros obispos y sacerdotes latinoamericanos, monjitas misioneras, obreros, dirigentes barriales e indígenas. Ese pasaje nunca lo olvidará por el significado que tiene para la lucha a favor de las libertades y en procura de la reivindicación de un sector oprimido durante siglos. Lo suyo fue un trabajo, al inicio, en los proyectos sociales vinculados con el Centro de Estudios y Acción Social, y luego en la distribución de los donativos que entregaba Cáritas. En esta misión debió enfrentar dificultades que le motivaron a elaborar una nueva planificación del reparto partiendo de un diagnóstico que le proporcionó información de primera mano para establecer qué era lo que debía cambiarse.

Considera que todo lo que aprendió durante el tiempo de permanencia en esas funciones y cerca de monseñor Proaño son experiencias de vida que difícilmente se encuentran, incluso en la vida académica; el valor es incalculable porque se formó para el servicio a un grupo de personas que siempre estaba ávida de apoyo y encontraba en ellos una rueda de auxilio para afrontar las dificultades. Para acercarse a los pobres había que tener un atributo especial: parecerse a ellos, solo de esa forma encajaba en el grupo y nunca más se marchaba. Lo mismo ocurría en las jornadas de trabajo en Santa Cruz; llegaban expertos con buen nivel a compartir sus experiencias con los indígenas, pero para que les entiendan debían utilizar un lenguaje que sea común para todos. Si no lo hacían, por más conocimientos que acumulen construían una barrera con el grupo de personas. La gente necesitaba que les hablaran en el lenguaje de su vida cotidiana, sin datos técnicos, sin porcentajes y sin índices. Sonreía cuando decía que cómo se le explicaba al indio que, el alza del precio de los productos de primera necesidad se debe a que la inflación está en el 25 por ciento; era más fácil decirles que con los 10 sucrecitos que hicieron en la agotadora jornada de trabajo, de toda una semana podían comprar menos papa, menos pan, menos aceite.

Alonso Bustos hace poco se jubiló como docente y trabaja con personas de la tercera edad; asiste a un coro en el que comparte sus recuerdos con la música. Se lo entrevistó el 15 de agosto de 2018; tuvo una duración de 52 minutos 49 segundos, en su casa de Riobamba.

### **6.1.6 Pedro Morales, gerente de Cooperativa de Ahorro y Crédito Riobamba Ltda.**

Se considera como uno de los árboles sembrados y que dio frutos; como integrante de la Juventud Obrera Católica se conoció con Leonidas Proaño y él le invitó a trabajar por la lucha de los derechos. Fue durante una conmemoración del Día Internacional del Trabajo, después de eso jamás se separó de los ideales de servicio a los desposeídos, así como hacer suya la causa de los indígenas y de los obreros que buscaban una nueva realidad.

Previo cita, concertada a través de un compañero de colegio, el 14 de agosto de 2017, a las 15:00, se realizó la entrevista en la oficina de gerencia de la Cooperativa de Ahorro y Crédito Riobamba Ltda.; duró 42 minutos 31 segundos. Transcurrió en un ambiente distendido y lleno de emociones. El ánimo de Pedro Morales a momentos se elevó y en otros se quebró como cuando en la última pregunta casi no pudo contestar el requerimiento de qué haría si por la puerta de su oficina apareciera el obispo. Se emocionó tanto que tembló su voz y hubo lágrimas en sus ojos; todo esto provocó el recuerdo de su mentor. Frente a la realidad de lo contemporáneo, dijo que él habría sido un permanente denunciante de esa realidad. Él siempre partía del hecho de que hay que romper esquemas de opresión, de esclavitud, de injusticias sociales para encontrar la liberación de los pobres. La libertad de los pobres en el plano social, económico, ideológico, por eso él decía que hay que ser crítico. Habría sido un perseguido de este gobierno, no hemos tenido gobiernos tan opresores como éste. Ni la peor de las dictaduras se compara. Sin embargo, en ese tiempo fueron apresados varios líderes de la iglesia de América Latina que buscaban romper esa forma de opresión, la liberación de sus pueblos.

El cooperativismo y los programas de desarrollo le hicieron conocer una realidad que había que transformar. Fue uno los jóvenes ecuatorianos que estuvo en un encuentro mundial en Francia. Ahí conoció lo que al momento era una tendencia global que estaba dando buenos resultados. No perdió la oportunidad para poner en práctica todo lo aprendido e inmediatamente se puso manos a la obra. En la madurez de su vida considera que la realidad habría sido otra si el proyecto, pese a la oposición, habría continuado.

### 6.1.7 Mariana Guambo, presidenta de la Federación de Trabajadores de Chimborazo

Por su vínculo con la Federación de Trabajadores Libres de Chimborazo, mantuvo comunicación directa y por su participación como integrante de la Legión de María, una de las organizaciones piadosas que contribuyó a la ejecución del proyecto a favor de los desposeídos. Recuerda a Proaño como el hombre generoso y comprometido con una causa que la convirtió en suya. Los litigios laborales que medió no solo que reivindicaron los derechos de la clase laboral, sino que les devolvieron la dignidad que, estaba pisoteada por los dueños de las haciendas y por los gerentes de las pocas fábricas que operaban en la capital chimboracense. El 20 de diciembre de 2018, a las 16:30 se efectuó la conversación en su oficina. Telefónicamente fue concertada la cita que se prolongó durante 56 minutos. Los temas abordados tuvieron que ver con los padecimientos de los trabajadores, la resolución de los conflictos, los debates previos a la solución de los conflictos colectivos, los puentes tendidos para que finalicen las huelgas. Un dato que es importante, la visita a los obreros que se mantenían en pie de lucha en la mina de Shucos, al sur de Chimborazo; destacó la humildad de su aproximación hacia los familiares de los trabajadores y sobre todo a las mujeres a quienes les pidió “no lloren porque la mujer debe darle más fuerza a su esposo, a su compañero, porque es mucho más valiente que el varón”.

Como ocurrió en otras instancias, también entre la clase obrera había oposición a que se integrara a la lucha. Quienes lo hacían eran los militantes de los partidos comunistas que empezaban a aparecer en la provincia y que consideraban que la acción ejercida por Proaño iba en contra de los principios y de las conveniencias con las que actuaban. Mariana Guambo dijo que estas disputas generaron malestar en unos y en otros. La controversia por la presencia de Leonidas Proaño en los espacios de los trabajadores pasaron del reclamo al insulto y a emplear sobrenombres para dirigirse a él. Utilizaron todo tipo de calificativos, uno de los que recuerda la dirigente labora es *zamarrudo*<sup>144</sup>.

### 6.1.8 Carlos Vera, párroco de Licto

Es sacerdote, fue amigo personal y colaborador de monseñor Leonidas Proaño. La entrevista se la hizo en la sala de la Casa Parroquial de Licto, parroquia rural ubicada a 40 minutos de Riobamba. En esta población el clima es frío y lluvioso todo el año. Se nota el descenso de la temperatura, pero esto no le amilana pese a su dificultad para hablar porque tiene que utilizar un micrófono y un amplificador para que se lo escuche. Esta circunstancia, nos dice, no le impide ser un hombre feliz, feliz por todo lo que vio realizarse a favor de los indígenas del Ecuador. Nos recibió el 30 de julio de 2017, a las 16:40, con casi una hora de retraso con una explicación: debían atender los pendientes de su parroquia y las de los indígenas y de cuatro

<sup>144</sup> *Zamarrudo* viene de la utilización del zamarro, prenda de vestir masculina que es una especie de pantalón de piel ensamblada con lana de ovino, que va desde la cintura hasta la mitad de las piernas. Esto hace que sea muy cálida y proteja las extremidades inferiores de los vaqueros y los indígenas del páramo.

mujeres de la localidad que preparaban una actividad social de solidaridad. La entrevista tardó 32 minutos. El padre Vera dijo que el prelado fue una persona muy cercana a la gente, próxima a los feligreses y frontalmente comprometida con la causa de los pobres que eran mayoría en una jurisdicción llena de abandono, de postración, de marginalidad y de explotación de quienes tenían la posesión de la tierra, un grupo minoritario de personas con miedo de perder los privilegios que se cedían de generación en generación.

Tres décadas después de su muerte continúa recordándole como un hombre entregado por la causa de los pobres, de su pueblo sufrido, por intentar cambiar la realidad, aunque muchas veces eso provocó que pusiera en riesgo su integridad personal. Si la cárcel no le amilanó, no lo hicieron las amenazas y las calumnias de las que fue objeto para tratar de dividir a sus feligreses o desprestigiar una acción que era visible y que no esperaba mucho tiempo para dar frutos. Carlos Vera afirmó que su trabajo era como una semilla que caía en tierra muy fértil. Es uno de los sacerdotes más próximos a Proaño junto con Estuardo Gallegos, Modesto Arrieta, Homero García y Gabriel Barriga; todos lucharon palmo a palmo por mantener el trabajo iniciado pese a las adversidades y a los sinsabores que la oposición les ha dado; no se han doblegado y se han dedicado desde lo académico a profundizar el estudio de la vida y de la obra.

#### **6.1.9 Rubén Viñán, periodista kichwa de ERPE**

Cuando ocurrió la crisis interna de *Escuelas Radiofónicas Populares del Ecuador* que depuso de la dirección a Luz Vicenta Luzuriaga, con el apoyo de los trabajadores más jóvenes, él se convirtió en el primer Director. A ese tiempo, la emisora se había deslindado de la iglesia y en la solución de los conflictos internos Leonidas Proaño actuó como mediador, condición de la que se retiró cuando no encontró acuerdo entre las personas, muchas de las cuales habían sido formadas por él. Este paso significó un cambio de timón y volver hacia los principios que los fortalecieron. Rubén Viñán acudió a la entrevista pactada en la cabina de grabación de *ERPE* el 7 de enero de 2018, a las 10:22; fueron 43 minutos 15 segundos de una conversación amena en la que recordó cómo llegó, sus inicios respondiendo las cartas que enviaban los indígenas buscando respuestas para sus padecimientos o congratulaciones porque ya habían aprendido a leer y a escribir, y ahora se consideraban como personas normales y dispuestos a cambiar la realidad de la comunidad.

Comentó que desde el principio sintió esa conexión con *Taita Proaño*, en cosas tan simples como fumar un cigarrillo; en una ocasión él le dijo: “Quieres fumar, y esa fue una conexión grande. Como yo sabía fumar, dije gracias monseñor”. Era apenas un muchacho “traposito” cuando llegó a la radio. Su vinculación no fue de inmediato, fueron varios intentos y fracasos, hasta que llegó el día, un día que cambió su perspectiva del trabajo solidario en beneficio de las clases populares. Él se considera otro de los árboles sembrados y que ahora está dando sus frutos, aunque ya se encuentra jubilado. Le marcó una escena que ocurrió durante un evento de capacitación en Santa Cruz. Proaño conversaba, y se mantenían juntos, luego compartían un cafecito, o un almuerzo sentados en un tronco o en el piso. Y luego, les enseñó la comunicación hacia los indígenas; a cómo había que portarse en la casa, cómo ayudarse; entre marido y mujer.

Rubén experimentó desde adentro el cambio, personal y colectivo; los valores, el saber que son iguales al que cualquier otra gente, sea hacendado, sea profesor, sea cura. Les decía ustedes son los mismos porque hasta ahora no han estudiado, pero mañana van a estudiar. Entonces les daba una esperanza con la comunicación. En la comunicación que regalaba esperanza, que entregaba verdad y justicia.

#### **6.1.10 Patricio Muñoz, extrabajador del sistema de Teleducación para adultos**

Trabajó como supervisor en la etapa final del proceso de teleducación desarrollado por *ERPE*, mantuvo contacto directo con los indígenas ubicados en la región central del Ecuador. Su trabajo se desarrolló en las comunidades, en las mismas que acostumbraban recibir los domingos al *Obispo de los indios*; recuerda que la principal dificultad con las que se encontró fue ser aceptado en los poblados. Por su cultura, los indígenas son cerrados y toman su tiempo hasta tomar confianza con los forasteros. Con el tiempo y el contacto con la gente aprendió kichwa y pudo comunicarse más eficientemente; sintió como Leonidas Proaño en sus primeras visitas la barrera del idioma para comunicarse con quienes esperaban la llegada de los supervisores. La teleducación era el sistema de post-alfabetización ya que, detectaron que lo que habían aprendido los indígenas se les había olvidado y necesitaban el refuerzo. Con este fin, se creó del



Departamento Andragógico<sup>145</sup>; cumplían labores de refuerzo y en algunos de los casos debieron empezar desde cero. Además, no todas las personas aprendían al mismo ritmo y esto hacía que en casos específicos el proceso avance más lento de lo habitual. Insistió en que el trabajo que se hacía en grupo; se sentaban a conversar con la gente sobre las dificultades que tenían con los folletos que les entregaban y resolvían todo antes de dejar las comunidades. Así la asesoría tenía éxito.

Inmerso en la actividad y cercano a la radio, cuando cerró el sistema de teleeducación, pasó a trabajar en la sección de informativos de Escuelas Radiofónicas y luego estudio Comunicación Social; se graduó y no ha dejado de ejercer una profesión a la que llegó por la vía del servicio social y de la educación de las personas adultas que, eran en su mayoría las que asistían a las clases. Hoy se encuentra alejado de *ERPE* y trabaja en el Departamento de Comunicación del Gobierno Autónomo Descentralizado Provincial de Chimborazo; la entrevista se realizó en la cabina de radio el 15 de agosto de 2017, a las 16:00. 32 minutos fueron suficientes para conocer su trabajo y descubrir las emociones almacenadas en sus recuerdos de su tiempo al servicio de la teleeducación. Llegó cuando tenía 20 años y durante su vínculo con el proyecto, conoció a Proaño, con quien se reunían cuatro a cinco veces por año, para conocer cómo estaba el avance educativo, cómo estaba la radio, qué mensajes se entregaban a la gente y cuáles eran los nuevos proyectos. Concluyó la entrevista con la afirmación de que Leonidas Proaño fue un comunicador visionario.

#### 6.1.11 Carlos Villalba, coordinador de la CEB de Pallatanga

Tiene su casa en San Juan de Trigoloma, caserío que está a 15 minutos de Pallatanga, cantón del subtrópico de Chimborazo. Integró las comunidades eclesiales de base, colaboró como catequista y coordinador del sistema de teleeducación; su trabajo que no tenía remuneración le dejó satisfacciones y conocimiento de la realidad en la que vivían sus hermanos campesinos. Asistía con regularidad a todas las convocatorias para reuniones en Santa Cruz, epicentro de la actividad de formación pastoral. Era parte de los grupos de evaluación anual que sacaba a limpio todas las actividades para establecer el nivel de cumplimiento de los compromisos. Vivió la marginación y el desprecio de los dueños de la tierra opuestos a las reformas llegadas desde una forma distinta de realizar iglesia. Dijo que superó esos momentos gracias a la oración, a la fe y a estar convencido de la importancia que tenía no detener el trabajo que iniciaron sin esperar nada a cambio. Pobre como era, debía viajar para asistir a las reuniones usando cualquier medio. No había unidades suficientes de transporte público (autobuses) por lo que la espera era larga, pero eso no lo detuvo. Lo importante era llegar a la cita. En la revisión de los guiones del programa *Hoy y mañana* figuraba su nombre; tras la búsqueda se lo encontró.

El 25 de diciembre de 2017, a las 16:10, se realizó la entrevista; el auto se queda al pie de un camino de segundo orden y por una escalera tallada sobre la tierra de una peña, se inicia el ascenso. Hay que detenerse un poco hasta que amarren a los perros, y paso a paso, en medio del patio que sirve como tendedero de ropa; el investigador ingresa y se sienta en una de las sillas de madera del comedor. La charla duró 54 minutos, tiempo suficiente para descubrir en los ojos de Carlos Villalba que pese a que transcurrieron tres décadas de la muerte del *Taitamito* –como le llama al prelado– continúa siendo *militante* de la iglesia viva, edificada sobre las piedras que son los fieles, como lo dijo Leonidas Proaño. Destacó la forma cómo trabajaban en las comunidades eclesiales de base; él memorizó el método: ver, juzgar y actuar; lo hizo suyo. Aprendió también que las respuestas cuando existe un diálogo no tienen que llegar de inmediato, sino que, hay que tomar nota y detenerse unos segundos para reflexionar las respuestas y solo ahí hablar. Villalba es uno de los exponentes firmes del hombre de campo.

<sup>145</sup> La Andragogía se desarrolla mediante la guía o conducción, de los aprendizajes o enseñanzas, que requieren los adultos. Ese nivel de especialización, desarrollaron en lo educativo, en las comunidades indígenas con el objetivo de reducir el personaje de analfabetos.



## 6.2. Historias de vida

En adelante a cada entrevistado se le citará según la siguiente tabla.

Tabla 20: Citación de entrevistas para la investigación doctoral

ENTREVISTADO	CIUDAD	FECHA
Pedro Torres	Riobamba	27/07/2017
Juan Pérez	Riobamba	27/10/2018
Estuardo Gallegos	San Andrés	31/08/2018
Daniel Pazmiño	Ambato	27/07/2017
Alonso Bustos	Quito	15/01/2018
Pedro Morales	Riobamba	14/08/2017
Mariana Guambo	Riobamba	20/12/2018
Carlos Vera	Licto	30/07/2017
Rubén Viñán	Riobamba	07/01/2018
Patricio Muñoz	Riobamba	15/08/2017
Carlos Villalba	San Juan de Trigoloma	25/12/2017

**Fuente.** Elaboración propia

### 6.2.1 Preparando la tierra para la siembra (ver-escuchar)

El vínculo de Leonidas Proaño con la comunicación empezó a evidenciarse desde que fue ordenado sacerdote en Ibarra en 1936 y nombrado sacerdote en 1954; empleó la presencia en medios y en formas alternativas que sirvieron para tener proximidad no solo con sus fieles sino con la colectividad. El primer periódico que fundó en 1944, fue *La Verdad* que posteriormente se convirtió en diario; luego la revista *Mensaje* (1955), *Escuelas Radiofónicas Populares del Ecuador* (1962), radio *Promoción*, el periódico *Jatari Campesino* (1965). Y, desde otra forma de hacer comunicación utilizó circulares, boletines, edictos, decretos que, fueron leídos en las iglesias durante las misas<sup>146</sup>; también apeló a discursos, conferencias, homilias y lo que mejores resultados le dio fue escuchar<sup>147</sup> a la gente que por decenas lo visitaban en su despacho o él atendía cuando se desplazaba en sus visitas pastorales.

Las entrevistas, asambleas y las mingas son los puntos más elevados de su labor. El entrevistado aseguró que el requisito indispensable para que un comunicador tenga reconocimiento y su discurso tenga efecto en los demás es ser un gran conversador.

“En Santa Cruz; después de la comida, había un día a la semana que se destinaba para conversar, se proponía un tema de diálogo, de discusión, de análisis. Había semanas en que durábamos hasta las once o doce de la noche, desarrollando el tema digamos. Recuerdo temas que alguna vez monseñor nos propuso: la situación de Nicaragua, la represión en el Salvador; temas así de ese tipo que no solamente permitían que él se documentara, sino que además propiciaba la conversación. Entonces de ahí salían cosas valiosísimas, ahí se hacía cruce de información, sabe o no sabe, escuché, dónde escuché, dónde leí, todos interveníamos y él procesaba la información”. (Pedro Torres, Riobamba, 27/07/2017).

Uno de los atributos que tiene un buen conversador es ser un buen escuchador; eso le garantizaba poner atención de todos los criterios que recibía de la gente, analizarlos y acumularlos para usarlos en los posterior.

<sup>146</sup> Aunque aparecieron publicados en la revista *Mensaje*, no todos tenían acceso por el valor, 2 sucres, elevado para la época.

<sup>147</sup> A criterio de los expertos consultados y de los análisis de contenido realizados a sus publicaciones, la información obtenida producto del diálogo con la gente le proporcionaba los datos suficientes para cuando debía intervenir en público durante las asambleas religiosas y populares, para disertar en los eventos a los que asistía, para consolidarla en los libros que escribió o simplemente para efectuando una analogía con el evangelio, tratara de explicar y que la gente entendiera el porqué de las cosas, buscando desde adentro que solucionaran sus problemas, tomarán conciencia de la realidad en la que vivían –sobre todo los indios- y transformaran esa realidad. Escuchar y convivir con la gente le ayudó en la construcción de su definición del hombre concreto, sus características y modo de vida.

“Una cosa que me sorprendió fue su compromiso y las salidas permanentes los fines de semana a visitar comunidades indígenas y campesinas. Yo creo que no hubo un domingo que se quedara en la casa a descansar. Y no eran de turismo, tenían tres acciones: la una, conocer la realidad escuchando la gente, esa siempre fue su llegada, se sentaba, conversaba, escuchaba, elemento clave en todo lo que él desarrollaba, sentarse donde la gente vivía, en el patio o en una loma a conversar. Lejos de los ambientes tradicionales. El segundo tema, es que ya entraba en un proceso de diálogo con la gente, o sea, ya escuchaba y luego empezaba ese proceso de diálogo. A ver bueno, qué está pasando aquí, por qué pasa eso me parece también, y empezaba a dar sus opiniones y tal, entraba en ese diálogo. Y el tercero, lógicamente una acción más religiosa, celebraba la misa”. (Juan Pérez, Riobamba, 27/10/2018)

Como un buen conversador sabía que no podía llegar a los demás si ponía barreras por delante y un obstáculo era emplear preguntas que no sean cotidianas para las personas, eso generaba ruido en el proceso. Pero cuando pedía que le explicaran algo de su realidad próxima, ahí el diálogo fluía<sup>148</sup>.

“La base de su actividad pastoral era la conversación, era el diálogo; y para el diálogo, partir del otro y de los intereses del otro. (anécdota) Entonces, él se fue a una comunidad y comenzó con su pregunta, ¿qué saben de Dios?, y la comunidad se quedó en silencio. Nadie habló. El obispo se quedó pensando un momento y dijo, esa pregunta parte de mí. Y fue a partir de la gente. ¿Ustedes que siembran? Uy, empezaron a hablar todos de lo que ellos siembran y a partir de la siembran, cómo lo hacen, qué hacen, qué cosechan, todo el mundo habló; y le dice a la gente: ¿si ustedes me dicen a mí que are, podré yo arar? La gente se rio y dijeron, qué vas a saber *Taitamito*, vos eso no sabes”, (Estuardo Gallegos, San Andrés, 31/08/2018).

Entonces uno se puede imaginar si él estuvo treinta años con los indígenas, un promedio de 52 domingos por año ¿cuántas visitas? ¿cuántas conversaciones hizo en las comunidades, en el campo? Es decir, serían miles de visitas. Y los otros días de la semana, en ciertos casos, y el sábado en audiencias públicas, se realizaba el mismo ritual de escuchar.

Estaba sentado recibiendo gente y conversando permanentemente; en contacto con la gente. Habrá conversado con cientos y cientos de personas, de mujeres cuando les recibía en la Curia. Yo creo que ese punto es clave para que no desvíe su opción nunca, que se mantenga tan firme en esa opción y en esa lucha por la liberación de su pueblo. (Juan Pérez, Riobamba, 27/10/2018).

Y no solo atendía los requerimientos de los indígenas o de los pobres, también se ocupó por acercarse a las familias para que superaran sus desavenencias y encontraran armonía. Siempre su mecanismo de escucha le abrió nuevas fronteras a él y pudo orientar de mejor forma a quienes requerían una solución para los problemas.

“Ese es uno de los factores que le hizo un hombre grande. Porque mientras uno le estaba preguntando una situación él estaba calmado y atento con su oído, más que con sus ojos estaba con su oído escuchando qué es lo que se le decía. Y lógicamente si fue un buen escuchador, fue un buen consejero. Ayudaba mucho a las personas. Incluso recuerdo que había problemas de tipo familiar de algunos compañeros y él como sacerdote. Cogía esos problemas y no dudaba en aconsejarles de la mejor manera”. (Patricio Muñoz, Riobamba, 15/08/2017).

El producto de la conversación le abrió la posibilidad de dominar varios temas que sería de importancia a la hora de comunicar. La información obtenida, como ya se dijo, le permitía *rumiar*<sup>149</sup> las cosas, hacerse una idea panorámica de la realidad y también enseñar a que la gente enfrente los problemas.

“Era muy diferente (...) diferenciaba las cosas y establecía una comunicación muy directa; más que por su procedencia, tenía un tipo de personalidad que le ayudaba mucho a ser directo, a ser no solamente cordial y afable, sino a tratar a profundidad los temas y por eso él se informaba, recogía materiales, recogía

<sup>148</sup> Hizo que la gente se dé cuenta que ellos conocen algo que el obispo no conoce y eso es ponerles en igual, no se puede dialogar de superior a inferior, se tiene que dialogar de igual a igual. O sea, nos encontramos entre personas que sabemos y personas que no sabemos. Lo que los campesinos saben, lo que los indígenas saben el obispo no sabe arar, no sabe conducir una yunta, nos sabe. Y ahí entonces van conversando y labrando el conocimiento. Ahora, en qué Proaño es diferente a los demás: en la fe, porque es una persona asequible, una persona sencilla, humilde; y mi abuelo decía la razón no pide fuerza; o sea, él todas las cosas se guiaba por medio de la razón, por medio de la reflexión.

<sup>149</sup> Este término según el entrevistado significa analizar los datos resultantes de la conversación desde todos los ángulos posibles; esto le permitía encontrar no solo una sola posibilidad para mirar lo que ocurría sino una suerte de ensayo de lo que ocurría desde varias perspectivas y así mantenerse alerta frente a preguntas que le formulaban, entregar precisión en sus alocuciones en el programa de radio, referenciar en sus editoriales o en las columnas en los impresos o fortalecer el discurso en las apariciones públicas.

información, analizaba todo para poder transmitir y comunicarse adecuadamente”. (Pedro Torres, Riobamba, 27/07/207).

Le ponía cuidado a las fuentes que le proporcionaban información, debían ser próximas para garantizar la fiabilidad. Incluso conformó un equipo integrado por religiosos y laicos que eran sus ojos y su oído, y después en las conversaciones le ponían al corriente de todos los datos obtenidos y le generaban absoluta confianza.

“Ese es un aspecto bien interesante; es decir, siempre tenía personas que no solamente eran cercanas a él, sino que, eran sus referencias para información, su secretaria particular, su asistente personal. Había una serie de personas que no solamente le rodeaban, sino que le daban muchos datos, estaban atentas a lo que pasaba a su alrededor; destaco en ese sentido a María José y Angelina Guffi, y después estaba el Vicario General (Agustín Bravo) que era una persona de estrecha confianza. Había dentro del organigrama de la Diócesis a partir de 1979 una función del equipo de unificación que eran las tres o cuatro personas que estaban más cercanas al obispo y que llevaban la conducción de la pastoral. Estaban por mencionar algunos Julio Gortaire, Pedro Joya, Carlos Vera, gente de ese talante cercanas, pero no solo eran cercanas, sino que eran sus referentes para información, inclusive para la discusión, porque como conversaba largamente entonces él iba estableciendo los temas, los puntos de interés, los puntos de confrontación, de conflicto”. (Pedro Torres, Riobamba, 27/07/207).

Sabía que no era superior, pero en la práctica lo que le diferenciaba de los otros era la cantidad de información que manejaba y tenía una explicación: todos sus colaboradores le hacían una forma de rendición de cuentas de las visitas, él los escuchaba con atención, preguntaba, apuntaba y cuando iba a las conferencias, estaba lleno de referencias importantes. Su ventaja: acumular en la cabeza cantidad de datos que los recuperaba cuando requería.

“¿Qué es lo que él comunicaba?; él comunicaba lo que recibía, porque para él, el conocimiento y la sabiduría venía del pueblo; cuando le dieron el título *Honoris Causa*<sup>150</sup> en Alemania, él dijo y por qué me dan esto si yo no he pisado la universidad y después reflexionó (...) sí, yo entré en la universidad del pueblo. Ellos me han enseñado. O sea, le comunicaban al obispo y el obispo supo contar la sabiduría que hay en el pueblo. Y él supo captar y sistematizar esa sabiduría. Él sabía del pueblo, captaba y sistematizaba lo que lanzaba en sus conferencias; oía mucho. Venía yo de mis reuniones o de las misiones y contaba mis experiencias, Proaño me escuchaba. Pasaba el tiempo en alguna conferencia, él decía lo que habíamos conversado; su cabeza era un laboratorio de sistematización de la realidad que captaba, de la sabiduría que captaba, en el pueblo. Por eso todas sus conferencias, todas sus exposiciones fueron conferencias bien pisadas, con los pies bien puestos en la realidad”. (Carlos Vera, Licto, (Pedro Torres, Riobamba, 27/07/207).

Pero para estar bien informado debía dedicarle mucho espacio para la lectura y así complementar: diálogo con la gente con datos del boca a boca y publicaciones especializadas sobre distintos temas para uniéndolas, obtener documentos realmente importantes para estar a la altura del debate que se mantenía en el CELAM, reuniones en todo el mundo, construcción de los documentos para el Concilio Vaticano II, entre otros.

“Leía mucho, supongo que para una reunión como para las de Medellín y Puebla que él tuvo una participación muy importante, lógicamente él leía muchísimo. Luego para leer la realidad siempre se hacían aquí una interpretación individual y no colectiva, que venía de actividades que estaban programadas. Yo recuerdo en Santa Cruz por lo menos una vez por año se hacía análisis de la realidad nacional, era un taller con invitados que armaban toda una metodología de escarbar la realidad desde todos los ámbitos económico, político, sociales, etc. Y eso terminaba en un documento. Creo que su posición obedeció a las reflexiones colectivos, a acuerdos colectivos, aunque tenía su propio pensamiento. Pero él por ejemplo nunca le he visto haciendo, sumillando un documento en el que no haya participado o no esté de acuerdo”. (Juan Pérez, Riobamba, 27/10/2018).

Una de las virtudes que debe acuñar un comunicador es su discurso y eso era lo que le diferenciaba de los demás.

“No era una persona de barricada, ni de discurso fácil, ni de palabra suelta. Sino de profundidad, o sea, los temas los afrontaba a fondo; no solamente que buscaba o le llegaba a él información, sino que esa información

<sup>150</sup> El 26 de octubre de 1987 recibió el “Doctorado Honoris Causa” en Filosofía, dado por la Universidad de Saarbrücken, Saarland, Alemania. El 7 de julio de 1988 recibió el Premio Bruno Kreisky, Austria, por la defensa de los derechos humanos. En agosto de 1988 recibió el “Doctor Honoris Causa” otorgado por la Escuela Politécnica Nacional, en Quito.

la procesaba, la dilucidaba y la rumiaba con este sentido que tenía, porque ese era su *gran sensu comunicacional*. Entonces no le interesaban ni palabras, ni discursos elaborados, ni tecnicismos, ni esas cosas sino la forma más sencilla y directa de llegar a la gente”. (Pedro Torres, Riobamba, 27/07/2017).

El programa radiofónico *Hoy y Mañana* es una muestra de la forma directa utilizada para llegar a la audiencia. Su lenguaje no era acartonado y peor técnico; buscaba las frases más sencillas para decir las cosas porque lo que le interesaba es tener un efecto directo en las personas; que le entendieran no solo sus seguidores, sino que quedara claro en los detractores que su discurso contenía una intencionalidad con la que había que lidiar y llegar al mismo terreno para poder debatir cosas que quizá no entendía. La radio, entonces, no solo sirvió para la alfabetización o teleeducación, la utilizó como instrumento de persuasión.

“He visto, por ejemplo, con el programa *Hoy y Mañana*, que él tenía una audiencia asegurada; entonces me parece que fue una de sus intenciones: asegurar una audiencia, que la gente estuviera ahí, que le escuchara, que le escribiera; (...) porque sabía que el ejercicio comunicacional no es de una sola vía, por eso hay un emisor y un receptor, y la idea de Proaño, era que el receptor también tiene que transformarse en emisor; y por eso parte de su programa y parte de algunas de las propuestas; inclusive con el periódico de *ERPE (Jatari Campesino)*, quería que la gente escribiera y que publicaran las cartas que la gente le enviaba; después en el programa lo que hace es leerlas. O sea, no solamente emitir un mensaje o una propuesta comunicacional, sino que el receptor se involucre e interactúe”. (Pedro Torres, Riobamba, 27/07/2017).

“Era un comunicador que buscaba el ida y vuelta, yo creo que un comunicador también debe saber escuchar. No era un comunicador que se sienta y desfila su discurso, sino que también escucha. Sus programas en la radio se diría que llega el obispo y da su sermón y los otros están al otro lado escuchando; él recibía las cartitas porque dejaba las preguntas al final del programa y entonces eran unos programas que, con la tecnología de hoy habrían sido maravillosos. Venían los papelitos en pequeñas cartitas y él las leía y se ponía en contacto con la gente. Fue un comunicador completo porque sabía escuchar. Ahora pueden manejar mucha verborrea los que se dicen comunicadores, porque tienen el acceso a una radio, a una pluma, a una página de un periódico; pero ¿cómo ser un comunicador que también escuche? Y que interactúe y arme los procesos de comunicación de ida y vuelta, eso es lo más importante.”. (Juan Pérez, Riobamba, 27/10/2018).

Y algo más que le diferenció de los demás fue haberse convertido en un interlocutor especializado en lugar de un simple mediador.

“Si viene un campesino que apenas habla español y le confiesa, está buscando alguien que le escuche, que interloquite con él, alguien que interactúe con él. Entonces, yo creo que ha sido un interlocutor sincero honesto, transparente y claro con toda la gente. Y eso no encuentras mucho, porque tú puedes conversar con alguien y bueno o no le interesa lo que le estás conversando o se burla de lo que tú conversas, o te escucha por simple compromiso. Creo que la autenticidad que él manejó tiene un valor incalculable, absolutamente incalculable; todos tenían espacio”. (Juan Pérez, Riobamba, 27/10/2018)

Buscó en la radio popular la forma para acercarse a su gente, para darles ese lugar que parecía tenerlo negado; es destacable el análisis de todo lo que a través del medio de comunicación realizó por quienes no tenían oportunidad ni para ser escuchados. Incluso la misma *ERPE* en varias ocasiones fue militarizada porque se oponía al orden establecido y manejaba un discurso en kichwa y castellano que contestaba al poder de turno, le incomodaba y había que callarla.

“Nunca quisieron que el indígena esté igual a igual, desde ahí comienzan nuestras autoridades indígenas. La radio por más que quisieron callar no lo consiguieron; entonces nuestros dirigentes y nuestros runitos fueron organizándose, capacitándose. La radio ayudó siempre a estar con ellos; y, visualizando las oportunidades que íbamos teniendo. Yo decía, cada década viene con nuevas cosas, siempre la radio estaba con una orientación de cambio”. (Rubén Viñán, Riobamba, 07/01/2018).

No solo en la radio popular sino integralmente en el proyecto de comunicación popular, lejos de lo masivo ya que como no todos tenían acceso a ellos debió idearse otras formas de aproximarse y lo hizo con éxito.

“Él y otras personas descubrieron que la comunicación popular, o sea, el intercambio de mensajes que existen en nuestro pueblo es una mina inagotable; hay que partir del presupuesto de que nosotros no somos solos, nosotros somos comunidad, incluso en el inconsciente; entonces, ideamos formas de tender puentes permanentemente, otros puentes los desbaratamos porque no son importantes, pero nuestra existencia es eso, nos pasamos haciendo puentes de relación humana (inter-relación), en vista de lograr objetivos, ideales, aspirando a una convivencia más digna de todos. En eso se nos va la vida. Ahora claro, el problema”. (Estuardo Gallegos, San Andrés, 31/08/2018)

Se le debe atribuir otro mérito, fue hacedor de una metodología propia para hacer comunicación y educación popular.

“Después ya se inventó la educación popular como método que, siempre se reunían, se escribía en los papelógrafos, la gente participaba. Todo eso se hizo acá. Era un hacedor de comunicación alternativa popular; un hacedor de educación popular; un hacedor de Teología de la Liberación sin que esté escrito en alguna parte la teoría sobre eso. Tú coges la teoría y empiezas a poner en práctica una cosa que ya está pensada. Creo que aquí se hizo al revés, primero se hizo y tugo hubo pensadores que le fueron dando forma más académica, formal y sistematizada, teorizada. Pero lo que le hizo fue una práctica que después se hizo teoría”. (Juan Pérez, Riobamba, 27/10/2018).

Es importante decir que transformó ese espacio de cotidianidad en un espacio de urgencia, de necesidad, de importancia, de saber que los demás necesitaban alguien que le tendiera la mano, que les apoyara o simplemente que les reconocieran como seres humanos. Esta transformación dio un giro para convertir los espacios formales en informales, e incluso usó el juego para destruir las barreras que le impedían llegar al prójimo con su mensaje liberador. Desarrolló la empatía como herramienta para abrir los corazones de sus semejantes.

“Porque una de las cosas que recogen varias anécdotas: le gustaba jugar fútbol y que se alzaba la sotana; practicaba además billar y ping pong. Era un grande para el ping pong, todavía recuerdo como hacía los saques. Pienso, entonces, que transformó el espacio cotidiano en una oportunidad –como usted dice– comunicacional. Además contaba otra historia de lo que había pasado en la plaza de San Francisco, un día llegó y se puso a jugar los *famosos cocos*<sup>151</sup>. No sé si era en la plaza o al frente en el parque que la gente durante los días de finados se ponía a jugar los cocos. Era el juego de los muertos, quien quedaba vivo o quien se moría. Y cuentan que varias veces llegó al lugar y se puso a jugar con esa gente. Y por eso, aunque no sé quién lo escribe que precisamente la primera Comunidad Eclesial de Base nació en San Francisco, nació alrededor del juego de cocos”, (Pedro Torres, Riobamba, 27/07/2017).

¿Cuál era la importancia de salir de los espacios tradicionales para acercarse a la gente? ¿cómo configuraba su discurso y se acoplaba a los nuevos entornos para garantizar llegar a todos con un mismo mensaje? Quizá las respuestas a estas interrogantes están a la vista con el legado que dejó. El gran secreto es caminar con su prójimo, sufrir con él.

“Yo a veces estuve ahí y gozábamos en las reuniones porque nos pedía que le ayudemos transcribiendo algunas cosas y entonces por un lado te deja ver su contacto permanente y profundo con la realidad, con la realidad física – visual, pero con la vida de la gente; porque él estaba sentado junto a la gente y eso hace que se haya nutrido tanto de eso y que haya buscado respuestas en el evangelio para transformar esa realidad, para cambiar esa realidad. Es un punto que a mí me quedó muy claro; salió de las cuatro paredes de las iglesias o de su despacho en la Curia”. (Juan Pérez, Riobamba, 27/10/2018).

“Caminar junto a la gente tiene un enorme privilegio de ver lo que otros no ven. Ese es el gran secreto de hacerlo. Nuestra iglesia tenía esa práctica muy antigua de las peregrinaciones, de las romerías que llamaban los españoles. Y entonces cuando uno camina con esas novedades, con la gente uno se va dando cuenta de muchas cosas, de muchas realidades, va viendo los sembríos, va viendo que la helada terminó con las papas, se les pregunta qué piensan ustedes: ¿se quedaron sin la cosecha? –sí monseñor estamos tristes, ¿dónde están los arbolitos que faltan? O sea que son cosas, interpelaciones que se pueden hacer solamente cuando camina con la gente”. (Estuardo Gallegos, San Andrés, 31/08/2018)

Salir de esas cuatro paredes, de los espacios habituales de interacción generaron mayor confianza con su gente, él sabía que había que eliminar todas las barreras.

“Mientras más próximo había más confianza y por eso los comunicadores profesionales y los hacendados decían el obispo rojo, obispo comunista, el obispo de los indios. Por estas razones de cercanía, de familia, de papá, de hermano; en este caso Monseñor Proaño como religioso, porque siempre decía que él es el mensajero de Dios, como siempre en la religión”. (Rubén Viñán, Riobamba/ 07/01/2018)

Filosofía de la liberación, teología de la liberación y educación liberadora, entregan su propia lectura desde la comunicación:

<sup>151</sup> Los cocos es un juego popular ecuatoriano que se practica mucho en las provincias de la serranía. Consiste en sacar con una bola de acero semillas de palmera (cocos) de una circunferencia e ir eliminando a sus contrincantes. El que derrote a los demás es el ganador.

“Las tres son consecuencia de lo comunicacional porque, en la trayectoria personal de Leonidas Proaño uno de sus primeros ejercicios de acción fue precisamente lo del periódico *La Verdad* de Ibarra; fue uno de los primeros intentos que lo marcó. Él era capellán de los Hermanos de La Salle y entonces comenzó a marcar su impronta propia. Entonces su mente y su razón estaba por lo comunicacional antes que por cualquier otra cosa.” (Pedro Torres, Riobamba, 27/07/2007).

Desde la difusión del discurso en medios masivos (radio y prensa), Leonidas Proaño marcó un hito en América Latina. Decidió que no debía hacerlo solamente en castellano sino ir en la lengua materna de los indígenas, es decir, en kichwa. Así todo tuvo sentido a la hora de establecer una proximidad con quienes estuvieron invisibilizados.

“Que no era lo tradicional y que pertenecía a unos sectores que eran deprimidos. Pero el uso del idioma o llegar a utilizar el idioma kichwa, idioma no comunicacional dentro de la radio, supuso una transformación aún del mismo sentido del medio en el Ecuador. Recuerdo que las radios que se inventaron o que comenzaron en los 40 eran concebidas desde la peluconería. Y entonces Proaño dijo en los años sesenta aquí hay otro actor. Imagínesse cuán adelantado estuvo en el tiempo. Entonces ahí que el mensaje se transmita en kichwa, transmitido por los mismos kichwas, que vaya dirigido al mundo kichwa era un hito. Por eso es tan importante e inclusive los materiales que se idearon para los módulos que se utilizaban (no sé cómo se llamaban en ese tiempo) pero todo lo que se utilizaba para la alfabetización, que era también el ejercicio material y entonces ahí hubo un esfuerzo muy grande en el contexto comunicacional”. (Pedro Torres, Riobamba, 27/07/2007).

Desde la radiofonía levantó su proyecto de alfabetización y teleducación, empleando un tipo de comunicación educativa para fortalecer la evangelización que, necesitó de un tipo distinto que, aunque no tiene un nombre genérico con reconocimiento, bien podría denominarse como comunicación cristiana. Y esto le llevó a participar en Austria en un Congreso de Prensa Católica o acoger de buena manera las resoluciones de la conferencia del CELAM reunido en Río de Janeiro que entre sus resoluciones estaban precisamente contar con medios o que los sacerdotes se ocupen de la difusión.

“Evidentemente porque si hablamos de un primer momento con la cuestión de Radiofónicas, todo era eminentemente educativo; pero hay también un paso por una comunicación cristiana porque él durante algunos años, cuando vino quería dar a conocer el cristianismo, he revisado los guiones de los programas. Comienza a hablar del cristianismo, qué es el cristianismo porque a partir del Concilio Vaticano II él también estuvo preocupado de transmitir a la gente, de comunicar los cambios, las transformaciones”. (Pedro Torres, Riobamba, 27/07/2007).

En ese cónclave, precisamente una de sus aportaciones habría girado en torno a la comunicación del mensaje del evangelio, impensado para la época, pero ya desarrollado en Ecuador con antelación. Esto le dio la autoridad moral para proponer una temática que no tardaría en ser acogida.

“(…) Proaño comienza a descubrir en los años 60 que comienza a hablarse de la comunicación del mensaje del evangelio, de la comunicacionalidad que trae el evangelio, lo comunicacional; porque recordemos que, en ese sentido, en los 60 y 70 estuvo el personalismo de Munier y los franceses que, consideran al ser no como racional sino como relacional y entonces ahí Monseñor comienza no solamente a ver lo relacional, sino lo importante y trascendente que es lo comunicacional”. (Pedro Torres, Riobamba, 27/07/2007).

No basta solamente con alfabetizar a la gente, a partir de *ERPE*, la intención era otra e iba más allá:

“Quería que los indígenas escuchando la radio pueden analizar las cosas; siguiendo la radio en un pizarrón la gente va aprendiendo a leer y escribir, y sobre todo a tomar conciencia de la realidad en la que viven, porque si se sabe la letra pero no se toma en cuenta la realidad, muchas personas que pueden ser doctores en cualquiera de las ciencias, son analfabetos en la lectura de la realidad, no saben de ella y lo importante en la alfabetización de *ERPE*, era que en la radio se enseñaba a leer la realidad, no solamente a leer y escribir, sino también que se den cuenta en qué mundo estamos y por qué suceden las cosas, para esa realidad cambie”. (Carlos Vera, Licto, 30/07/2017).

Inevitablemente en este marco también merece dar un salto hacia la comunicación política. Existen hechos que apuntan a que, pese a la época, con retraso en Ecuador, el obispo marcó una nueva forma de hacer llegar sus mensajes.

“Había una línea de comunicación política definida y muy clara Mons. Proaño cuando creó el Frente de Solidaridad comenzó a desarrollarla, que, a los comunicadores expertos en comunicación política de hoy, les queda cortos. Él no solo era un experto en comunicación, sino que yo no sé si estoy mal, a partir de la muerte



de Lázaro Condo desde ahí comienza a vislumbrar que es necesario este tipo de comunicación”. (Pedro Torres, Riobamba, 27/07/207).

Sin correrle a la comunicación política era medurado en sus apreciaciones para evitar malos entendidos.

“Creo que el tema político no le asustaba, pero evitaba hablar de la palabra política. Él hizo mucha política entendida desde el concepto de la palabra. Recuerdo que alguna vez él se pronunció cuando el FADI<sup>152</sup> (Frente Amplio de Izquierda) cuando tenía su candidato a prefecto, le escuché como que apoyaba la toma del poder. Fue la única vez que le escuché que apoyaba más de frente”. (Juan Pérez, Riobamba, 27/10/2018).

El siguiente criterio contrapone los dos anteriores, más bien lo encasilla en la política como un recurso para llegar al otro.

“Decía don Leonidas: el que no pisa firme el campo de la política no puede hablar que tiene fe, porque la fe le lleva a la dimensión política, porque la fe, es decir, para amar el proyecto de Dios tiene que cruzar la dimensión histórica frente al poder; una cooperativa, una asociación, una organización de segundo grado, un frente de solidaridad, con comité de , una organización de mujeres, un Movimiento Indígena de Chimborazo, todas estas organizaciones son mediaciones políticas para buscar justamente un nuevo orden social; en el fondo está el impulso de la fe en Dios porque uno ama el orden de Él, donde todos somos diversos, pero todos somos parejos. Eso la sociedad no lo admite y no lo admite porque es una sociedad construida en base a desigualdades”. (Estuardo Gallegos, San Andrés, 31/08/2018).

Puede sorprender que para una época como en la que vivió Proaño, su nivel de planificación y organización era elevado. Metódicamente registraba todo y lo cumplía todo, pero transmitía su forma de trabajar a las personas que estaban junto a él.

“Lo otro y hasta ahora me da una ternura (...) todos los compromisos eran planificados y cumplidos. Yo me topo todavía con un misionero indígena que ya está viejito, por el correo, y entonces conversando con la gente, saca de su bolso una agendita chiquita, estaba agendando una reunión con una comunidad. Te imaginas lo que es eso y cuando tu veías a todo el equipo misionero, servidores laico religiosos. Todo el mundo andaba con esa agendita, agendando compromisos, agendando reuniones y una prolijidad en la planificación impresionante. Uno no puede imaginarse qué tiempo se daría, supongo en las noches absolutamente todo por escrito”. (Juan Pérez, Riobamba, 27/10/2018)

Aunque no está claro quién empezó primero, pero la teoría que hoy aparece dentro de las teorías latinoamericanas de la comunicación aparecen posterior a lo que llevó a la praxis. Es decir, quizá alguien tuvo la prolijidad para sistematizar todo aquello que se efectuó en las comunidades con los indígenas, con los pobres, con los desposeídos.

“Aquí se hicieron cosas, desde la perspectiva de monseñor y de un montón de gente, de ejercicios de comunicación, de reflexión, de teología que, pasado un tiempo, alguien se encargó de teorizar eso, pero aquí se hizo el ejercicio práctico. O sea, la Teología de la Liberación sale por los años 80, pero acá desde el 60 se hacía. Entonces aparecen los teóricos que van recogiendo y teorizando las cosas. En comunicación podemos hablar de alfabetización por radio que puede sonar interesante; pero en todos los procesos de concientización que se hace a través del medio eso es un proceso de comunicación netamente popular, alternativa y que aparece como la gran teoría de la comunicación alternativa. Acá se hizo desde el año 60 y se hizo en América Latina con nuestras experiencias mucho antes”. (Juan Pérez, Riobamba, 27/10/2018).

Desde los procesos de comunicación se fortaleció el periodismo y se fundaron medios, uno de ellos fue *Escuelas Radiofónicas Populares del Ecuador* que, se encargó no solo de la alfabetización sino también de la producción de programas informativos y de opinión desde los cuáles intentó orientar a la opinión pública de la importancia de los indígenas para la sociedad y de la necesidad de implementar un cambio. Conseguirlo demandó romper los esquemas de recolección de noticias y la formación de reporteros que enmarcados en lo popular cuentan las historias.

“Siempre teníamos la noticia que venía solo desde arriba, cuando bien pudimos obtener mayor cantidad de información desde abajo; entonces, nosotros hicimos el cambio para que quien dé la noticia no sea solo la autoridad, el alcalde, el presidente, el dirigente de una oficina, sino que también se lo haga desde el punto de vista del dirigente campesino, del obrero, de la mujer, del otro lado que no tenía cabida en los medios tradicionales. Logramos establecer una coyuntura que permitió que la gente a través de lo que se llamó los

<sup>152</sup> Partido político ecuatoriano que ya desapareció y que pese a sus mejores momentos en los setenta y ochenta, nunca tuvo grandes resultados ni en lo político, ni en lo social.



reporteros populares, trabajo que duró varios años, se enterara de su realidad; ellos desde su comunidad y desde su parroquia daban a conocer qué es lo que había sucedido, cómo estaba organizada la directiva, qué producían y así tantas informaciones que de pronto, sí son importantes porque no es lo que dice lo oficial". (Daniel Pazmiño, Ambato, 27/07/2017)

La alfabetización como contribución al mejoramiento de las personas fue un proceso completo que no solo se lo hacía desde la radio; como proceso tenía otras actividades que valen la pena conocerlas.

"Hay que tener en cuenta que en el plano de la alfabetización se estableció un equipo de dibujantes que hacían láminas con las que llegaba el promotor a las clases en las comunidades, empleaba una lámpara Petromax y colocaba la radio: y listo empezaban las clases. Y ahí pasaba la gente muy concentrada porque para muchos escuchar una voz en una caja que era el aparato receptor, era una especie de susto y a través de eso decía, pero me están enseñando a leer y a escribir. Creo que esa fue una parte sustancial de la actividad comunicacional de *ERPE*". (Daniel Pazmiño, Ambato, 27/07/2017).

Cabe resaltar que desde la comunicación fue más importante establecer puentes para que la gente vaya tomando conciencia de su realidad, y así fue. Los temas sociales ocuparon más espacio y se consolidaron en una agenda que había que cumplirla usando un lenguaje que no tardó en confrontar a quienes creían tener la verdad absoluta. En las misas incluso llegó a repartir la limosna entre quienes lo necesitaban.

"Una vez descubrimos que uno de los hacendados que dirigía la contra a monseñor Proaño era un señor llamado Adriano Brivio y, por ahí se dio en Ediciones el Taller una frase, como siempre nos reuníamos y comentábamos (...) están convocando en Riobamba a las *fuerzas brivias* para que protesten. Y total no era eso, porque la gente más bien estaba de acuerdo con lo que se decía; desde el sentido comunicacional también hay que tomar en cuenta el punto de vista de la relación litúrgica porque Proaño cuando celebraba la misa tenía el cuidado de dialogar con la gente, de conversar, de recibir incluso las limosnas consabidas que recibía. Alguno de los ayudantes le entregaba la cajita y monseñor decía: a ver ahora vamos a ver qué personas tienen alguna necesidad imperiosa y que no disponen de dinerito para ayudarles con lo que hemos recogido. De pronto alguien decía yo padrecito tengo el problema de mi hijito, no tengo qué comer, lo que sea (...); y, entonces tenía el cuidado de distribuir los donativos, a unos 5 sueres, a otros 15 sueres, y así. Era también un trabajo que se fundamentaba en la comunicación con los fieles que asistían a la misa. Yo digo que fue un trabajo muy completo, no creo que se repita con ningún otro obispo, ni el de ahora, ni el del futuro". (Daniel Pazmiño, Ambato, 27/07/2017).

Todo acto comunicacional tiene una carga simbólica y ella se expresa, incluso en el modo de vestir según la ocasión; la carga significativa de los atuendos que lucía el obispo cuando estaba con los indígenas o el terno para dialogar con los políticos no se prestaba para interpretaciones.

"Alguna vez nos conversó que él utilizaba el poncho blanco porque el blanco es color de la paz y él no había venido a nuestra provincia a trabajar por crear el conflicto ni el problema, sino más bien por conseguir el cambio de las situaciones. Claro que el poncho normal en la provincia de Chimborazo es el rojo, casi siempre con un listado de rayas negras, pero él utilizaba el blanco, a veces con unas rayas diagonales, un poco prefabricado. (...) Pero que también utilizaba terno y suéteres y cuando tenía que comunicarse con autoridades o políticos". (Daniel Pazmiño, Ambato, 27/07/2017).

Ese hecho específico le abrió un nuevo frente en su lucha por desterrar la desigualdad, la inequidad y el abandono. Su significado va más allá de lucirlo, tuvo y aún tiene un efecto positivo entre quienes le siguieron de cerca, quizá la explicación sea la siguiente:

"No solamente era reivindicar la dignidad del poncho ni levantar una bandera silenciosa, sino que era también el asumir la condición de los de poncho y sobretodo darles el ejemplo de que no hay que dejarse pisar el poncho". (Estuardo Gallegos, San Andrés, 31/08/2018)

Aunque haya sido una casualidad que se convirtiera en bandera para la lucha cuando fue apresado en 1974, todavía se recuerda aquél pasaje de la historia.

"Cuando le apresaron le llevaron preso a Quito, fue con su ponchito; y ahí caímos algunos y claro nos preocupó porque cerca de la capital, me parece que a la altura de Machachi los militares le hicieron bajar del bus en que íbamos, le subieron a un jeep y le llevaron; no sabíamos dónde estaba detenido, entonces en Quito en el edificio que nos tuvieron retenidos ahí al frente vimos una ventanita donde él había colgado el poncho para que se le viera donde estaba; desde ese entonces ese poncho pasó a ser emblemático porque era el poncho de la persona que injustamente fue apresado por ser solidario con la causa, acusado de querer tumbar al gobierno de los *milicos* cuando su objetivo era todo lo contrario, tratar de crear una sociedad fraterna y liberar

a los pobres. Es que la fraternidad no se hace con esclavos sino con seres libres. Claro ese poncho pasó a ser una especie de distintivo y cuentan que cuando se despedía de la Diócesis, le hicieron una despedida en Santa Cruz, monseñor, se sacó el poncho y lo fue poniendo a los asistentes de uno en uno, para que asimismo aguanten las consecuencias de ser de poncho”. (Estuardo Gallegos, San Andrés, 31/08/2018)

Hasta el momento la presente investigación apunta a que desarrolló la comunicación masiva, la comunicación popular, la comunicación política y la comunicación cristiana, pero los hallazgos identifican que también ejerció un tipo de *comunicación liberadora*, partiendo de su método: ver- juzgar-actuar.

“La comunicación liberadora es un buen tema que se puede adosar al trabajo de monseñor, desde el punto de vista del contacto con la gente. Yo diría que la base sustancial era la comunicación directa, porque él salía a las comunidades para estar en contacto con su pueblo. Entonces, en las comunidades hablaba, concienciaba, cumplía los ritos litúrgicos, daba la misa, etc. Y hablaba con la gente de esa realidad que había que cambiar para que se hicieran libres. Eso era liberar desde la comunicación”. (Daniel Pazmiño, Ambato, 27/07/2017).

“Gran aporte, sí porque está fundamentada en el valor de la Palabra; la Palabra es el vehículo del pensamiento y es el tesoro que tenemos los humanos; en la Palabra nos embarcamos en lo que somos; claro, ahí hay el problema la devaluación de las palabras decía. Pero quien quiera al ser humano y quien quiera ser adorador de Dios, tiene que cultivar justamente el valor de la Palabra”. (Estuardo Gallegos, San Andrés, 31/08/2018).

Para entender la realidad de las cosas por las que atravesaba el hombre concreto de Chimborazo, escuchaba a su gente<sup>153</sup>. Se quedaba en silencio, nunca respondía de inmediato; analizaba los contenidos y establecía un diálogo franco que procuraba que identificaran lo que ocurría y les obligará a transformarla.

“Era su forma de comunicarse: sin hablar, con su silencio, producto de la experiencia, y luego con argumentos decía las cosas; precisamente eso (...). Y la persona que se siente escuchada, tiene una reacción positiva y si hablamos de los pobres, esas personas se sienten tomados en cuenta, una experiencia única en la vida”. (Alonso Bustos, Quito, 15/01/2018).

Sentía respeto por los indígenas, producto de las enseñanzas que tuvo en casa y del amor al prójimo expresado en el evangelio. Para Proaño el indio tenía espacio en la vida del país y por eso le daba el lugar que le correspondía, incluso en la comunicación. Debe quedar claro que no era un comunicador, pero era mejor que cualquiera que había pasado por la universidad. Sus hechos hablan por sí solos.

“¿Cómo ha sido la comunicación con el indígena? El indígena, sus dirigentes, los catequistas, en el tiempo de *ERPE*, siempre buscaban un mensaje de él. ¿Cuál era su mensaje? Saludar, escuchar, oír lo que los participantes, su pueblo decía o hacía. Entonces, él siempre fue un gran comunicador. Soltaba palabras y luego escucha, escucha, escucha. Y una que otra palabrita anota. Esa fue la comunicación con su pueblo. Las palabras más importantes del hombre y de la mujer, escribía; y luego de un rato, porque siempre su comunicación era estar directamente viendo, atento; esa fue la comunicación más bella de monseñor Proaño, frente a frente, no con desprecio esconder su mirada. Así se comunicaba con la gente. El indígena, cualquier persona se sentía que estaba formando parte de su proceso de comunicación; con él la comunicación era de sus necesidades, de sus problemas, de sus aspiraciones”. (Rubén Viñán, Riobamba, 07/01/2018).

Su acción radiofónica en el programa y el contacto con la gente le cambió la vida, el modo de pensar y entregarse a su pueblo.

“De esa manera creo que por las ondas de la radio llegó a muchas provincias y las visitas personales le fueron cambiando su vida, porque claro, a inicios de 1954, salía a visitar los campos y le estorbaban todos esos adornos episcopales, cruces, sombrero, manto especial, zapatos especiales. Decía: yo me sentía una persona que ofendía a la miseria de ellos y entonces empezó a cambiar que, es un asunto que ha pasado a otros obispos grandes del país como monseñor Luna Tobar, monseñor López Maraño, monseñor Víctor Garaygordobil<sup>154</sup> de Los Ríos, que cambiaron al calor del contacto con la gente, porque se vieron, se ubicaban que no era un acercamiento folclórico ni curioso, sino algo que los cristianos decimos con una hermosa palabra: encarnarse en la realidad.” (Estuardo Gallegos, San Andrés, 31/08/2018).

Rompía barreras con sus actos, marcaba proximidad, se acercaba a la gente con acciones:

<sup>153</sup> Este gesto es particularmente importante, puede decirse que Leonidas Proaño descubrió el valor de atender y escuchar con atención la voz de los más humildes y olvidados; de aquellas personas que soportaban en silencio los traumáticos acontecimientos y sin alguien de confianza que les comprendiera, les hiciera reflexionar sobre el por qué ocurren las cosas y le invitará a la acción para cambiar esa realidad.

<sup>154</sup> Murió el 27 de abril de 2018 en España; regresó después de dedicar completa su vida a las necesidades de los desposeídos igual que lo hizo Leonidas Proaño. Intervino en el Concilio Vaticano II y ahí marcó distancia con los otros prelados, precisamente por la forma en la que vestía.

“Qué alegría la comunicación de él. La confianza de compartir. Eso es lo que no existe con los grandes comunicadores profesionales; monseñor Proaño no fue comunicador profesional, fue un religioso, pero él sabía entregar la confianza. Saber sus necesidades, sus prioridades. Saber de dónde viene, cuál es su identidad, cuáles son sus problemas y sus necesidades; en particular de los indígenas, de sus animalitos, de sus hijos que no tenían participación ni cómo ir a la escuela, haber vivido tanto tiempo servil de las haciendas; entonces, estaba receptando esa comunicación del sufrimiento de su amigo que le conversaba, de su amigo que estaba participando a él; quizá con una gran esperanza (...) cuál era su esperanza, de lanzar sus ideas y tener una respuesta. (Rubén Viñán, Riobamba, 07/01/2018).

Acercarse a sus semejantes le significó encontrar mecanismos adecuados para entregar los resultados que él esperaba: que las personas entendieran el significado de todo lo que les decía, reflexionarán sobre él y transformarán su entorno.

“Claro, yo creo que la comunicación rompe barreras definitivamente. Hay personas que no son comunicadores, pero con la gesticulación que es una forma de comunicación, con las palabras, con ese tono pausado con el que hablaba; con esa calidad humana que tenía llegaba a la gente. Entonces hay líderes, sacerdotes que se les escucha que cansan que uno quiere que ya terminen. El caso de él era diferente, porque se le escuchaba y era muy interesante, era como una película que te ponían adelante; y había un seguimiento de la situación hasta el desenlace; él era un hombre que se comunicaba a través de conferencias largas, hablaba fácilmente media hora, una hora y sin embargo no cansaba. Estábamos atentos a lo que él decía”. (Patricio Muñoz, Riobamba, 15/08/2017).

Ya no es una simple reflexión sino una certeza que ha tomado cuerpo con los resultados alcanzados en la presente investigación, sin los dotes de comunicador, *Taita* Proaño, no habría tenido tanta influencia sobre los indígenas y los políticos, tampoco habría podido hacerles reflexionar de su realidad y modificarla.

“Si él no tenía esa facilidad para llegar a la gente; el proyecto que tenía o su pensamiento nunca habría sido escuchado. Yo creo que la base fundamental de él fue la comunicación y por eso creó la radio, a través de su voz el comunicar a la gente, hacer de la comunicación un hecho horizontal de ida y de vuelta, rompió los esquemas de esa época; porque desde los sacerdotes hacían su acción comunicacional de arriba hacia abajo; entonces así era y uno tenía que estar callado sin opción de opinar o preguntar. Entonces cuando él llega, él hace incluso en las mismas, las misas participativas, cosa que me llamó la atención. Él las celebraba no en el templo sino en las comunidades, en un salón con 10 o 20 personas. Hablaba de Jesús, de la biblia, y decía qué te parece, qué piensas sobre esto. Nos daba la palabra y nosotros teníamos la posibilidad de hablar, de conversar; entonces en esa comunicación de ida y vuelta le permitió a más de ser sacerdote, ser un buen amigo, ser un buen líder”. (Patricio Muñoz, Riobamba, 15/08/2017).

Hasta el momento se lo ha identificado como mediador, interlocutor y comunicador político; pero debe encasillársele también como un pensador liberado.

“Y un buen comunicador nace cuando se es un buen pensador, cuando se es un pensador liberado, cuando se es un pensador feliz de la condición que tiene de servir a Dios y al pobre; entonces su reflexión ha sido siempre fundamental porque ha sido forjada en el diálogo con la gente y entonces su pensamiento es un proceso de refinamiento de todas las vivencias que le daba la gente; era un hombre de una espiritualidad profunda, entonces, dentro de él procesaba eso las percepciones del drama humano, escuchaba muchísimo, hacía silencios tremendos para que el otro hable, veía con atención con ojos de niño las vidas que llevaban de sus amigos, de sus colaboradores y entonces él procesaba todo eso a la luz de su espiritualidad, era un hombre de oración tremenda; pasaba horas en Santa Cruz frente al Santísimo orando; es decir, alimentando su espíritu que hacía que al escuchar él procesaba, pensaba, reflexionaba, preguntaba mucho y entonces empezaba a hablar”. (Estuardo Gallegos, San Andrés, 31/08/2018).

### 6.2.2 Recogiendo los productos (Juzgar)

Desde el comienzo como si estuviera en su programa en *ERPE*, sintonizó las preocupaciones de sus fieles, las atendió e hizo que reconocieran la importancia de identificarlas y considerarlas para luego intervenir.

“Empezamos a sintonizar con las preocupaciones pastorales, en este caso de renovación de la iglesia, porque la iglesia en ese entonces estaba entrando en un proceso intenso de renovación interna y esa renovación quiere decir de fidelidad al evangelio. Se había dado cuenta de que la institucionalidad era un obstáculo no tanto pesado, espeso a la buena nueva del evangelio que, como usted sabe la buena nueva del evangelio no es otra cosa que, contar los secretos de la vida de Dios en palabras sencillas al alcance de todos, donde el docto y el analfabeto pudieran entender a cabalidad el sentido que tiene cada palabra”. (Estuardo Gallegos, San Andrés, 31/08/2018).

Es necesario referirse al impulso que recibió del Papa Juan XXIII que, como él, tenían los mismos sueños, las mismas esperanzas e iguales certezas de que sí era posible realizar ese giro y mirar desde la iglesia hacia otro lado. El investigador encuentra similitudes, claro está, a-espaciales y a-temporales, en lo realizado por uno y otro: la vocación por el servicio a los pobres; el ejercicio de un sacerdocio humilde y lejano a la suntuosidad; jornadas de oración, reflexión y concientización; uso de los medios masivos y alternativos para difundir la Palabra; y la búsqueda de que los rituales religiosos se hagan en la lengua materna<sup>155</sup>, usando elementos propios de la cultura de los lugares y que las misiones sean realizadas por sacerdotes y misioneras de los lugares; es decir, que las acciones sean más próximas entre iglesia y fieles.

“La iglesia había caído en una institucionalidad tan jerárquica, tan vacía de sentido que, hacía falta volver a las fuentes decía el Papa Juan XXIII; en ese ambiente, más o menos, de renovación que trajo incluso desde antes del Concilio es que le conocimos a él y empezamos a tener una cercanía; sintonizamos con Proaño sus preocupaciones de renovación de la iglesia local, de la fidelidad a los más pobres y sobre todo diría yo, de crear un espíritu comunitario”. (Estuardo Gallegos, San Andrés, 31/08/2018).

Todavía no se han visibilizado los aportes que hizo en Concilio Vaticano II, sin embargo, existen algunos indicios que apuntan hacia ello:

“Se empezó a tratar de desenmarañar los temas tratados en el Concilio Vaticano II. Lo primero que hizo: buscar cuáles fueron Los Bota (término eclesiástico) que hicieron los obispos, o sea, las aportaciones que hicieron los prelados y las iglesias particulares al plenario del Concilio; y Mons. Proaño tiene cuatro o cinco. Y fíjese cuál fue la preocupación: La educación – la alfabetización; La concientización”. (Pedro Torres, Riobamba, 27/07/2017).

Y la reunión en el Concilio motivó también que los cambios que se habían experimentado en la iglesia latinoamericana fueran ratificados. Otra forma de realizar las eucaristías con mayor interacción con los fieles era algo que los conservadores no toleraban. Las misas dialogadas generaban más incertidumbres que certezas entre quienes ostentaban el poder porque ellos creían que eran los únicos que merecían ser escuchados. Las preguntas que durante la prédica respondían los pobres tenían mayor validez por los significados.

“Lo que decían, los pobres entienden más. Estaba más abierto el evangelio para todos. Había una buena aceptación entre los pobres de espíritu, quienes tenían el corazón abierto para compartir. Las mismas habladas nos hacía reflexionar lo que entendíamos de la Palabra de Dios”. (Carlos Villalba, San Juan de Trilogoma, 25/12/2017).

Este eje no deja de ser importante por todo lo que ha significado la historia del pueblo indígena de América Latina: sufrido, oprimido, marginado y dominado; y la iglesia estuvo entre las instituciones formales que ejercían dominio sobre los desposeídos y entre los propietarios de la tierra<sup>156</sup>; al arribo del obispo a su primera y única Diócesis palpó la realidad que esperaba hacerlo y se entregó al cambio sin dilaciones; resultaba impensado que el cambio se propiciara desde dentro de la iglesia; eso pateó el tablero.

“Él se daba cuenta que nuestra historia es la historia de los dominadores, es una historia de sufrimiento, de marginación y muchas veces de explotación pura y dura. Eso es contrario al espíritu liberador del evangelio. Entonces desarrolló tremendo programa de vida. Y creo que don Leonidas trató de ser fiel a eso a medida de sus alcances y no solo eso, sino que él lo suscitó en sus colaboradores; vino gente de fuera, atraídos por la claridad con la que traducía esas palabras aquí en Chimborazo. Eso como enunciado está bonito, pero eso hay que traducir, hay ponerlo en el contexto de la provincia y el contexto de la provincia estaba dado por las haciendas y por sus parlantes, la clase política de ese entonces, los periodistas, los comunicadores de ese entonces que, se apoyaban en las clases pudientes y en sus exigencias de relumbrón. A las clases pudientes no es que les interesaba la riqueza espiritual de los marginados sino le interesaba los adornos urbanos: catedral, las misas pomposas, los tedeums de acción de gracias, que el obispo esté en los desfiles, presidiendo las mesas en algún acontecimiento importante de la ciudad.”. (Estuardo Gallegos, San Andrés, 31/08/2018).

<sup>155</sup> Durante las reuniones en el Concilio Vaticano II (inició el 11 de octubre de 1962), al que asistieron 2.905 religiosos y tuvo 44 mesas preparatorias, el debate fue intenso sobre este tema; el ala conservadora reclamaba que si se aceptaba el cambio, la iglesia perdería su jerarquía y se rebajaba hacia las lenguas que aún en esa época eran consideradas como vulgares; mientras tanto, lo reformistas latinoamericanos (entre ellos Proaño y Garaigordobil) impulsaron su utilización con el argumento de que la Palabra llegaría de mejor manera si era dicha en el idioma de esas personas.

<sup>156</sup> La Diócesis era hasta el año 40 la propietaria más grande de esta provincia, la latifundista más grande. El presidente Martínez Mera le quitó algunas haciendas, pero ahí estaba intocada la cosa. Entonces don Leonidas unía la palabra a la acción concreta y esto es fundamental, no era un mensaje retórico, sino un mensaje cargado de medidas concretas como entregar las 36 mil hectáreas de tierra, en Zula, a los indígenas sin cobrarles.

Leonidas Proaño hablaba con frecuencia del *Buen Pastor* y defendía esta frase desde la praxis. Les pedía a sus sacerdotes y él mismo salía del espacio de confort de los templos e iba a las comunidades para palpar las condiciones de las personas por quienes luchaba. Guardar la procedencia ayuda a la mantención firme e inquebrantable de sus valores<sup>157</sup>.

“Era un hombre sumamente consciente de dónde viene; su padre un modesto hombre de campo, tejedor de sombreros, agricultor y su madre, una señora de casa que vivían dice él mismo en armonía con tantos indígenas que había en los alrededores. Su origen de clase pobre, -me parece a mí- que es de enorme mérito; tener conciencia de dónde vengo. Cuando uno tiene clarito eso, incluso puede estar viviendo entre almohadones, pero no se queda quieto ahí, sino busca la manera de ir nuevamente, de ir en medio de los necesitados, o sea, el sentido de solidaridad de clase es más fuerte que todo”. (Estuardo Gallegos, San Andrés, 31/08/2018).

Todas estas acciones le han merecido una categoría superlativa dentro de la iglesia. Aún se mantienen las diferencias y la oposición a la propuesta de que era un referente de la pastoral; aquí cabe señalar que lo que hizo no es en exclusivo a favor de los indígenas o de los pobres, él más bien tuvo una visión integral.

“De él ya decían y hoy con más fuerza que es padre de la iglesia latinoamericana, entre otros obispos. Hay varios obispos y pastores que tienen ese calificativo, porque sus propuestas, sus sueños tienen dimensión grande. Por ahí decía Picasso: pinta bien tu aldea y serás universal. Y eso hizo Proaño, a esta provincia rural, indígena, campesina la pintó bien; yo he estado en varios sitios fuera del país y le conocen mejor a don Leonidas que aquí; él era un prototipo del obispo encarnado, comprometido, liberador, fiel al evangelio. Entonces claro, una persona así no conviene para muchos”. (Estuardo Gallegos, San Andrés, 31/08/2018).

Su forma de hacer evangelización era distinta, para eso necesitaba una pastoral que estuviera a la altura. Se la hacía desde la toma de conciencia, desde la apropiación de la realidad y desde la posibilidad para el cambio. Las homilías, el catecismo, las visitas y hasta las confesiones servían para el cambio de actitud frente a la vida.

“La evangelización concientizadora y durante mucho tiempo en la actividad pastoral con Proaño se trabajó en dos aspectos: en la concientización y en la evangelización. Él decía evangelización que no es concientizadora no es evangelización; evangelización que no despierta la conciencia de las personas eso no es evangelización; por eso los campesinos decían con la Palabra de Dios hemos abierto los ojos, con la Palabra de Dios nos hemos puesto a caminar, con la Palabra de Dios se ha abierto la boca; ya podemos hablar, reclamar y eso a nivel no solamente de la provincia, a nivel de los lugares, de las provincias donde llegó la evangelización”. (Carlos Vera, Licto, 30/07/2017).

Para iniciar su trabajo con el horizonte claro, con la hoja de ruta bien definida, con una planificación con hitos claves, necesitaba contar un equipo pastoral completo con gente entregada y que compartiera su causa. Por eso, cuando eligió a los integrantes tardó en silencio antes de dar a conocer los nombres.

“El obispo solo, es imposible que trabaje en la provincia que tenía una realidad dura, una realidad de explotación, de marginación para el pueblo indígena y para el pueblo pobre; quienes son los que llevan a trabajar, con los agentes de pastoral y luego de ellos, los catequistas, en el mundo mestizo y en el mundo indígena; y junto con los catequistas los misioneros. Los misioneros mestizos y misioneros indígenas, estaban el Equipo Misionero Leonidas Proaño y Equipo Misionero Kichwa; ellos llegaban con la Palabra de Dios al pueblo. Y con la Palabra de Dios a la organización, el obispo habla de caminar con dos pies, el pie de la organización y el pie de la iglesia, el pie de la concientización y el de la evangelización; en los dos campos trabajan los misioneros kichwas y el obispo también, fortaleciendo la organización de las comunidades y fortaleciendo la organización de la iglesia. La iglesia viva con sus servidores propios, esa era la actividad que realizan los dos misioneros. Y los misioneros pueden llegar a fundirse en la construcción. Como el obispo no sabía kichwa, pero hablaba de una manera sencilla le podían entender”. (Carlos Vera, Licto, 30/07/2017).

La labor pastoral demandaba de otras organizaciones que ayudaran con la labor evangelizadora, una de ellas es la Legión de María en la que se enrolaban desde jóvenes mujeres y hombres. En estas instancias se trabajaba en toma de conciencia, siempre con el evangelio como punto de partida.

<sup>157</sup> Esta fase le pone calor humano a la propuesta teórica; claro que es formidable dimensionar históricamente la metodología de la comunicación popular, es una fuente de pensamiento impresionante, porque los pueblos así se han formado; recuperar toda la simbólica de ciertos gestos, de ciertos lugares sagrados para activar esa comunicación, pero claro, para sistematizar eso y ordenar, es necesario bajarse ... descender y empieza con ellos a mirar de qué manera ese universo simbólico puede ser universal.

“Era Legionaria del grupo juvenil; recuerdo que nos formaba través del evangelio. Cuando lo conocí yo decía, él es el obispo que practica ese tipo de evangelio y cómo será que lo hace. Los otros sacerdotes, incluso el anterior con el respeto que se merecen, no estaban con el pueblo, más se identificaban con la clase dominante: los hacendados, los empresarios y todo aquello que era cercano al poder. Monseñor Proaño jamás atacó a los empresarios ni a los hacendados, pero decía que hay que practicar la justicia desde todos los sectores sociales. Entonces ahí me convenció. Después dijo que los empresarios tienen la obligación de practicar pagando bien a sus trabajadores, no explotándoles; los hacendados pagando bien a los indígenas, no explotándoles. A mí me sonó y a los compañeros de los dirigentes, cómo un obispo está dedicado íntegramente a los obreros, a los pobres y a los indígenas de Riobamba y de Chimborazo; y eso es lo que precisamente está en las escrituras”. (Mariana Guambo, Riobamba, 20/12/2018).

El desarrollo de una iglesia viva, entregada a favor de las causas de los pobres generaba más de un disgusto. Al finalizar su obispado asumió su último encargo y trató de hacerlo con el mismo fervor que cuando se ordenó. Sentó las bases para otro de sus anhelos.

“Cuando se va para la Conferencia Episcopal en menos de dos años cambia el Departamento de Pastoral Indígena, le pone condomio como se dice por ahí y le pone pies, manos y cabeza, lo hizo rápido. Entonces todo eso de la iglesia indígena, teología indígena, pastoral indígena, inculturación, era una preocupación que él tenía y eso no solo que le permitió proyectar el avance de la iglesia hacia los indígenas sino el presentar retos dentro de la institucionalidad; eso fue impresionante que, además y en algún momento nos conversó que el Papa Juan Pablo II<sup>158</sup> había asentido con su cabeza en el momento tuvo oportunidad de acercarse, de conversar con el Papa, de decirle todos estos aspectos”. (Pedro Torres, Riobamba, 27/07/2017).

La edificación de una iglesia viva era la preocupación que le movió a la selección de sus colaboradores de una pastoral comprometida que, vaya por todas las comunidades llevando el mensaje liberador. Dicha labor no era exclusiva de los sacerdotes; se unieron los integrantes del equipo laico que, a través de la catequesis llevaban los mensajes y dejaban entrever que algo estaba cambiando; claro está, no en todos los lugares fueron bien recibidos. Hubo momentos duros, de oposición, de personas con recursos que menospreciaron a estas personas y pretendieron apartarlos de sus intereses. En todos los sitios, pero en especial en los más apartados, siempre había un misionero de pastoral que llegaba con la Palabra que significaba *liberación*. pronto una labor que era individual se convirtió en colectiva y eso aseguraba mejores resultados para todos.

“En cada parroquia monseñor hacía que se formara el Consejo de Pastoral con la presencia de los delegados de las comunidades y ahí se forme una directiva, para que coordine con todas las comunidades. Entonces, mandaba una invitación a través del sacerdote que necesitaba ocho o tres días para darnos unas charlas, dependiendo del caso. (Carlos Villalba, San Juan de Trigoloma, 25/12/2017).

A nivel laboral, los trabajadores estaban pendientes de lo que hacía porque empezaba una lucha a favor de ellos. hablaba de justicia social y poco a poco fue cambiando su forma de pensar; empezaron a reclamar sus derechos y a no callar cuando eran perjudicados; a exigir salarios justos y mayores beneficios para sus familias.

“Creo que nos marcó a todos porque fue un ejemplo y eso nos dio más ánimo; dejó claro que nosotros no estábamos en un camino errado al exigir justicia al empresario, justicia al hacendado, pero las palabras llegaron desde el evangelio, desde una manera distinta de hacer religión. Pronto nos dijimos que estábamos en el camino correcto del evangelio porque eso nos explicaba Proaño que, él no está en contra de nadie, lo que busca es que la justicia se viva, que el evangelio vivamos todos, practicando la justicia”. (Mariana Guambo, Riobamba, 20/12/2018).

La oposición que tenían no fue solo nacional, sino que desde el extranjero eran observados sus proyectos, lo que hacía, el cambio social que pretendía, las actividades en las comunidades a favor de los indios. Pronto llegaron bajo el disfraz de colaboraciones, de dádivas, de sectas, varias organizaciones con la intención de destruir lo que Proaño había construido con esfuerzo.

“Desde Estados Unidos con Rockefeller lo que les preocupaba es que, a través de las comunidades eclesiales de base, a través de la evangelización del pueblo pobre estén tomando conciencia; y se organicen, y organizados reclamen sus derechos, eso le preocupaba. Cuando una empresa exploradora que llega al Ecuador para explotar las minas, ellos tienen miedo cuando se encuentran con el pueblo organizado. Si el

<sup>158</sup> Juan Pablo II durante su visita a Ecuador estuvo con los indígenas en Latacunga, ciudad situada en el centro de Ecuador. Se dice que originalmente debió llegar a Riobamba, pero la oposición que tenía en la iglesia conservadora trastocó los planes; sin embargo, cuando Proaño tuvo contacto con el Pontífice le explicó el proyecto a favor de los indígenas desde el evangelio y él aceptó.



pueblo no lo está, no pasa nada; ellos pueden hacer lo que quieren, pero al decir están organizados, no pueden seguir trabajando. Entonces, eso es lo que le preocupa al sistema, no al gobierno de entonces sino al sistema de todos los tiempos: que el pueblo tenga conciencia, que esté de pie, que el pueblo diga su palabra, eso les molesta, un pueblo organizado”. (Carlos Vera, Licto, 30/07/2017).

Cuáles eran estas organizaciones que llegaron silenciosamente; destruir lo construido era una misión en la que se empeñaron y que demandó la inversión de ingentes cantidades de dinero, todo para detener la toma de conciencia o que los indígenas cambian su manera de pensar y de actuar.

“Los gringos y mandan acá Alianza para el Progreso, Alianza Andina, Visión Mundial, Plan Padrinos, Cuerpos de Paz, etc. Que precisamente se meten a destruir, a frenar toda la avalancha de grupos que estaban sentados y actuando en un proceso de liberación. Si se investiga bien, hubo unas 65 sectas metidas en el campo y en la ciudad y qué trabajo hacía: minar todo el proceso que había regado y estaba sembrado por muchos lados de la provincia. Es un trabajo silencioso desde la CIA, desde las organizaciones estatales estadounidenses. Es un trabajo silencioso que se encarga de destruir, desbaratar el proceso de Proaño. Si esas cosas no se hubiesen hecho, creo que hubiéramos tenido otro tipo de resultados”. (Juan Pérez, Riobamba, 27/10/2018).

Y como se dijo la oposición no solo era externa, también al interior de las comunidades aparecieron personas motivadas por los dueños de las grandes haciendas que pretendieron hacer tropezar el trabajo. Y apareció la denominación de revolución, pero con cercanía más hacia lo subversivo que a lo evangelizador; estas son experiencias que las vivieron los integrantes de los equipos de trabajo.

“Hablaban mucho de la revolución en ese entonces, decían que había un compañero de Guamate que agitaba a la gente; que en otros lugares también había gente revolucionaria que estaba haciendo problema. Y monseñor con sencillez nos invitaba a reflexionar desde lo cotidiano, ¿qué pasa cuando una persona toma un purgante?, le revolucionaba el estómago, entonces de esa manera nos hacía entender lo que está pasando con los cambios de una manera sencilla y entendible para nosotros los campesinos”. (Carlos Villalba, San Juan de Trigoloma, 25/12/2017).

Casa adentro los ejemplos de oposición abundaban y debían ser afrontados; como los seguidores del obispo eran comprometidos con los procesos de evangelización daban la cara cuando las dificultades se presentaban.

“Sí, en Pallatanga mismo había mucha oposición. La gente de poder que sentía que solo ellos tenían derecho a todo. A veces personas que también ignoraban, no sabían la realidad y ponían incluso pretextos, que el obispo en qué vivirá, con las mujeres. Había gente de esa calaña, que le decía obispo comunista. Recuerdo que una vez me fui a Ambato y ahí, el papá de un sacerdote que era de Pelileo dijo, -sí y cómo así te manda para acá, a tener una reunión; -ese obispo es comunista. Pero es el obispo le dije y tengo que cumplir las cosas”. (Carlos Villalba, San Juan de Trigoloma, 25/12/2017).

Nada de eso le detuvo ni le amilanó, al contrario, parecía que todos los obstáculos eran una motivación para intensificar su trabajo, su permanencia en las comunidades y su forma de evangelizar.

“Creo que tenía el carácter de instruir, de formar campesinos para mejorar sus condiciones de vida desde la práctica del evangelio. A la concientización se le tendría que ver no como un hecho político sino como uno más comprometido con la transformación de la sociedad; desde la Palabra, ese rol y ese contenido le entregó siempre pensando en los demás. Tú puedes poner unos técnicos que te enseñen a criar cuyes o a cultivar plantas, pero darle ese contenido que podríamos llamarlo más evangelizador, creo que es un punto clave en el desarrollo y en las transformaciones sociales”. (Juan Pérez, Riobamba, 27/10/2018).

Para evangelizar, codificar los mensajes era importante, porque había que garantizar que lleguen intactos a las personas. La distorsión provocaba malos entendidos y estos podían provocar un efecto negativo en lo que pretendía hacerse.

“Y su mensaje, lo decía de dos maneras: él tenía una visión de lo que debe ser el hombre: así como camina con dos pies debe caminar sobre el un pie que es la realidad y sobre el otro que es el evangelio; esos eran los dos soportes de su mensaje. Esto lo practicó día a día sin dejar de lado ninguna preocupación porque en sus diálogos, diariamente con la gente recibía a todo el mundo sin distinción ni privilegio y los asumía con una concentración, como pocas veces he visto a una persona, con atención total a las palabras que le decía su interlocutor y luego tomaba nota y sacaba su lección de cada diálogo. Me he admirado cuando más tarde me tocó trabajar con él directamente, en sus notas tenía las conversaciones con tal persona en tal fecha, y sacaba su conclusión, su propia reflexión de las palabras de los más humildes, apoyado en la realidad general del



entorno, en la realidad que vivía esa persona y en el mensaje evangélico que aplicaba en cada caso. Todo esto le hacía posible encontrar en el evangelio los pasajes adecuados para recrear la realidad". (Alonso Bustos, Quito, 15/01/2018).

Sus mensajes empezaron una siembra silenciosa; pronto las plantitas que eran las personas empezaban a crecer y a crecer, y a dar frutos. La socialización de la Palabra fue un punto de quiebre que marcó otra forma de romper la exclusión, incluso dentro de la iglesia.

"Él apelaba a que era un hombre sumamente convencido, un creyente. Él hablaba de la grandeza de Dios y del amor de Dios en todos los corazones, después a eso le llamaron con un nombre muy bonito *las semillas del verbo de Dios*. Entonces Dios ha sembrado esas semillas en todos los seres humanos y es el sistema capitalista básicamente el que, con la voracidad de la acumulación, de la ganancia sacrificando la condición humana ha hecho pedazos esa dignidad, como usted muy bien señala el indígena, el campesino, el poblador urbano no son más que como dice don Leonidas desechos de la sociedad. Entonces claro, cómo hacer lo que él llamaba esta empresa durísima pero hermosa de despertar en ellos lo que Dios había sembrado". (Estuardo Gallegos, San Andrés, 31/08/2018).

El descubrimiento del yo interior, el conocimiento de la realidad y la proyección hacia el cambio formaba parte de los mensajes. Le interesaba la vida individual pero más la de comunidad porque la palabra hablaba de una liberación conjunta.

"Él era el que ayudaba a que descubramos el mensaje que nos da Cristo, el mensaje que nos da la iglesia católica, el mensaje que dan los buenos dirigentes de los trabajadores; nos ayudaba a encontrarnos a nosotros y a los demás. ¿Para qué la organización?, nos decía: para alcanzar la liberación de los pobres, no solo la liberación económica, sino la liberación social, cultural y no solamente por los trabajadores, sino avanzando hacia la liberación política. No hay que esperar que le represente alguien a los trabajadores, a los indígenas, sino ser los propios los que se representen y para eso hay que empezar la formación de líderes, y eso es lo que debemos buscar". (Pedro Morales, Riobamba, 14/08/2017).

El trabajo grupal tenía una metodología propia; conformación de los grupos de trabajo, se dictaban los temas, se debatían los contenidos, se nombraba un secretario que explicaba los alcances de la labor en las plenarios y los participantes llegaban a conclusiones; en las reuniones se sistematizaba todo para los documentos que se archivaban en la Diócesis. Este contacto fortalecía la unidad y la inter-relación hasta convertirse todos los delegados de las parroquias en integrantes de una misma familia.

"Siempre nos reuníamos en asamblea general y luego nos uníamos en grupos; unos tenían un tema, otros tenían otro tema, para aligerar lo que estaba pendiente. De esa manera siempre monseñor estaba atento. Después que nos reuníamos algo se exponía en la asamblea general y él iba sabiendo lo que tenía a nivel diocesano y así nos íbamos familiarizando". (Carlos Villalba, San Juan de Trigoloma, 25/12/2017).

Entonces lo personal transformado en comunidad les hizo mirar otras opciones; se organizaron y desde todas las actividades, partiendo de las Escrituras, empezaron a convertirse en portavoces de una forma de trabajo que no tardaba mucho tiempo en dar resultados.

"Dedicábamos nuestro tiempo y nuestra acción para hacer esas campañas que nosotros teníamos, hacíamos las campañas y teníamos la respuesta. Entonces como digo, el hecho de haber orientado mi vida particular con el sentido de esa acción pastoral, con la visión comunitaria, digo yo es gracias, primero a la formación de mis padres y esa formación se amplía se complementa con el apoyo de Proaño que nos enseñó a trabajar en la organización de los pobres para su liberación". (Pedro Morales, Riobamba, 14/08/2017)

Esta familiaridad evoca que quien optó por lo pobres puede ir más allá, en los ejemplos que se encuentran en la primera escuela que es el hogar.

"Hablaban de su padre, pero sobre todo de su madre. Vivían tejiendo sombreros de paja toquilla. Y él cuando niño les ayudaba a tejer los sombreros. Y más tarde, ya cuando sacerdote a él le gustó mucho regresar a su medio, a su ambiente. Por eso, cuando la iglesia en el Concilio Vaticano II, decidió entre otras cosas que hay que optar por los pobres y él nunca tuvo necesidad de optar; optan por los pobres los que no son pobres. Él no tenía que optar porque él era pobre. Su forma natural de pertenencia hacia el mundo era ser pobre. Él sabía lo que era serlo, había sufrido todas las necesidades". (Alonso Bustos, Quito 15/01/2018).

"Sí y eso era lo importante. Él una vez conocido donde quiera nos encontraba y nos llamaba la atención. Paraba un ratito y preguntaba cómo está el avance, qué dificultades tienen, qué dice el sacerdote, cómo le estás ayudando al sacerdote; de esa manera uno va como sintiendo un compromiso de seguirle. Ahí hacíamos

las reuniones sin mucha preparación como se hace ahora; para las primeras comuniones y las confirmaciones no se hacía como hoy, sino que venían cuando podía y luego todos los niños recibían los sacramentos. Eso me pasó a mí, vino monseñor e hizo reunión con quienes nos confirmábamos, hacía juegos. Entonces como si fuera un padre que estuviera con los hijos, con esa confianza se daba tiempo para estar con los niños; nos entregaba unas pequeñas lecciones de vida”. (Carlos Villalba, San Juan de Trípoloma, 25/12/2017).

Recordar sus años como hijo de familia, el calor que encontró con sus padres era compartido en las jornadas de oración con los pobres, con los trabajadores y con los indios. Reconocer su procedencia le situaba cercano a los humildes, porque él provenía del mismo camino. Quizá es otra de las similitudes que se encuentra con Juan XXIII, es un mismo sendero andado en dos continentes separados por miles de kilómetros.

“Creo que lo que le hizo distinto es haber nacido en un hogar humilde, un hogar pobre. Eso les decía a los compañeros, he saboreado lo que es la pobreza, lo que es no tener qué comer, ver que mi padre trabajaba, pero el producto de su trabajo no le permitía avanzar; luego quedamos solos y mi madre no avanzaba, porque no le pagaban lo justo. Yo he pasado hambre igual que ustedes, sé lo que es la injusticia y la explotación, y por eso estaré siempre con el más explotado, con el indígena, con el obrero, con los pobres de mi Diócesis y del país”. (Mariana Guambo, Riobamba, 20/12/2018).

Tanto era el nivel de confianza y de proximidad con las personas de sus equipos de trabajo que se rompieron todas las distancias. Y en encuentros casuales mantenía su afabilidad con sus interlocutores; les preguntaba cómo estaban en la familia, cómo iban las actividades en el campo, etc.

“Creo que lo que le hizo distinto es haber nacido en un hogar humilde, un hogar pobre. Eso les decía a los compañeros, he saboreado lo que es la pobreza, lo que es no tener qué comer, ver que mi padre trabajaba, pero el producto de su trabajo no le permitía avanzar; luego quedamos solos y mi madre no avanzaba, porque no le pagaban lo justo. Yo he pasado hambre igual que ustedes, sé lo que es la injusticia y la explotación, y por eso estaré siempre con el más explotado, con el indígena, con el obrero, con los pobres de mi Diócesis y del país”. (Carlos Villalba, San Juan de Trípoloma, 25/12/2017).

Su modo de vida le impulsó hacia el desarrollo de jornadas de toma de conciencia que, según él, era lo que posibilitaba ese cambio de actitud que se esperaba para alcanzar ese fin último llamado transformación social. Desde el inicio junto con otros obispos latinoamericanos se convirtió en el referente del trabajo liberador y sus ejemplos fueron replicados con éxito en otros países.

“A partir de la teología de la liberación cambió la estructura de la iglesia. antes era una iglesia en la que no fácilmente ingresaba. Él ideó mucho que el hombre indígena creciera, que la mujer creciera, pero también la familia. Entonces pienso a que a nivel de Latinoamérica dejó un legado imborrable y es por eso que se le recuerda. Vemos los resultados en todas partes”. (Patricio Muñoz, Riobamba, 15/08/2017).

La reflexión de que las cosas no son obra de la casualidad y que en el evangelio están las respuestas a lo que pasa es un tema que se conversaba con frecuencia con la gente que le recibía en las comunidades. La aproximación a los indígenas, el registro de sus reuniones y de los frutos del acercamiento muestran su trabajo.

“Él recogía los diálogos con la gente y por ahí hay una nota que dice antes de Proaño no caminábamos, no entendíamos. Ahora el pie ya camina, la cabeza ya camina. Aprendían a reflexionar que su situación no era casual, que su situación no era un castigo de Dios. Que no era por mala suerte, sino que había una causa original; muchas veces por las personas que les afectaban porque le daba trabajo o le explotaba, o por un político, por un funcionario. Aprendieron a distinguir y comenzaron a hablar y se tomó como referencia su palabra. Antes era un crimen que un indígena hable. Y que denuncia. Es decir, que diga la verdad”. (Alonso Bustos, Quito, 15/01/2018).

También en los procesos de evangelización todo estaba sujeto a evaluación; de nada servía para Proaño, iniciar un proceso a través de los medios con que contaba sin periódicamente medir el adelanto, el nivel de compromiso de sus colaboradores y los efectos que tenía en los fieles.

“Hemos tenido contacto al año, cuatro o cinco ocasiones para conocer cómo estaba el avance en el sentido de la evangelización, de la educación, de cómo estaba la radio, qué mensajes se entregaban a la gente, qué programas había en la radio y en la parte kichwa que era lo que le interesaba a él. Y también, a través de la radio recuerdo que se celebraban las misas y eran retransmitidas por *ERPE*. Esas reuniones eran muy afables, era un hombre muy sereno, hablaba con tono pausado; ante una pregunta que se le formulaba no contestaba

de inmediato, se quedaba pensando un momentito y después de eso hablaba y contestaba las inquietudes que teníamos”. (Patricio Muñoz, Riobamba, 15/08/2017).

No todos continuaron en la actividad, por no tener tiempo o no sintonizar lo que en el fondo quería Proaño; ser su colaborador demandaba un trabajo intenso y sin remuneración; era sentir el llamado para seguir y afrontar todo lo que venga.

“Algunos se fueron, eso siempre pasa, algunos hacen más cuenta del tiempo. Yo soy ocupado, por eso no puedo quedarme; los pretextos aparecen por falta de compromiso, pero yo pensaba si uno dice así, ante Dios que es el dueño de nuestra vida y el que da tiempo, debe permanecer en esas actividades que nos llevan. Me acuerdo que, una vez, tuve una reunión, me delegaron algunas veces de coordinador nacional de las comunidades campesinas de base y justo por este tiempo son los trabajos para los maíces, me tocó ir a Loja; me dijeron que vas a estar yendo tan lejos, nunca van a trabajar para el maíz, semana entera de pasar tiempo. Venimos después de la reunión y me puse a trabajar, a sembrar, lo hice y lo que es *Taita Dios*, yo primero comí choclos. Sembrando al último, como Él es el que da, a mí me dio primero pero después de haberle servido”. (Carlos Villalba, San Juan de Trigoloma, 25/12/2017).

Entre los trabajadores, en las asambleas, en las reuniones, en los eventos de formación y de capacitación conversaban sobre el rumbo que había tomado la iglesia; que todo lo que se hacía estaba cambiando la forma de pensar y de actuar.

“Nosotros pensábamos que él estaba cambiando la historia de la iglesia, que está volviendo a la era de Cristo; porque Cristo sufrió lo mismo que monseñor, le persiguieron y todo; entonces dijimos esta es la verdadera iglesia, no nos hemos equivocado, nuestros padres no se han equivocado, porque Monseñor Proaño está como Cristo, cumpliendo lo que dice el evangelio. Él se ha desatado de los lazos de la oligarquía de ese entonces, se ha desatado de los lazos de los terratenientes de ese entonces y ha vuelto sus ojos donde quienes claman justicia desde siglos atrás. Y quiénes clamamos justicia desde siglos atrás, primero nuestros indígenas, nuestros campesinos. Él dio un vuelco a la iglesia, lo que debe ser la propia iglesia que fundó Jesús en la tierra.”. (Mariana Guambo, Riobamba, 20/12/2018).

### 6.2.3 Quedan los árboles que sembraste (Actuar)

A don Leonidas le tocó vivir en la Diócesis de Riobamba, en una época de postración, de sacrificio, de explotación, de marginación, de opresión y de minimización del indígena y del pobre. La realidad no era diferente a cómo había imaginado y experimentado en Ibarra. Desde el primer día, cuando llegó a la capital de la provincia de Chimborazo y se produjo su primer encuentro con el indígena que le extendió su mano metida en el poncho, se dio cuenta de la importancia de elevar la autoestima de esas personas y que encontraran la condición de tal.

“Claro cuando los indígenas le venían a ver le daban la mano, con la manito escondida siempre debajo del poncho y él les decía no, *llucho maki* (mano desnuda), que salga de tu poncho la mano desnuda, -pero está sucia; y por qué está sucia les decía, -es que venimos trabajando toda la semana, eso dime, es la mano del trabajador, no la mano sucia, mano sucia es del que roba, pero de ustedes es la mano del trabajo”. (Estuardo Gallegos, San Andrés, 31/08/2018).

Palpó la realidad su Diócesis en la visita; se dio cuenta de la postración del indígena, resolvió varias actividades: la primera actividad devolver la tierra a los indígenas, pero no individualmente sino organizados, organizados en cooperativas, aunque el obispo después reconoce que se equivocó porque la cooperativa no es según él, una organización propia de los indígenas, una organización propia de los indígenas sería la comuna, entonces reparte la tierra en cooperativas, medio les organiza.

“Para quien era ese golpe, para los hacendados porque cuando las iglesias tienen tierras está de parte de los hacendados, es hacendada igual que los demás y los que dominaban la provincia eran los hacendados y no es que la iglesia se lucraba de las tierras, no ... los que se lucraban eran los arrendatarios que, cobraban el diezmo a los indios de los productos, de los animales y sin un trabajo de eso se enriquecían. El obispo dice que explotando al indio van a vivir cómodamente en Quito, Guayaquil o en el extranjero; ese fue el inicio de un trabajo a favor de lo social.” (Carlos Vera, Licto, 30/07/2017).

Socialmente tuvo momentos difíciles que afrontar:

“Ahí hay dos o tres cosas importantes en el trabajo; en los momentos más difíciles, de mayor oposición y de desprestigio le hacían reflexionar desde su acción. Usó el pasaje bíblico: Y Jesús callaba (...) porque él al final pensó que, en la confrontación, en querer aclarar no podía disuadir a nadie. Es una de las cosas que

decía. Monseñor Proaño decía: yo puedo explicar mil veces cosas que nunca lograré hacerlo; por ejemplo, lo de La Custodia. Nadie me va a creer porque todo el mundo ha entendido que yo he querido venderla. Deshacer esas cosas, él decía que eso era algo imposible. La gente tiene metida eso en la cabeza y yo que me voy a poner a discutir o a decirles que no es así". (Pedro Torres, Riobamba, 27/07/2017).

Cómo afrontar las circunstancias que el dolor manifestaba en cada hogar pobre era una pregunta que se hacía. Halló respuestas en la fe de que sí era posible otra forma de vida para unas personas que necesitaban con urgencia quien les tendiera su mano.

"Sabía que debía luchar contra lo que era una vida aparente, contra el drama y el dolor estaban muy presentes en esta provincia que, tenía en ese entonces casi el 78 por ciento de población rural de los cuales casi la mitad eran indígenas, con más del 90 por ciento de analfabetismo; lo que más le impactó eran las condiciones de vida, como él mismo decía, hechos lamentables que no encontraba ni la frente para hacer la señal de la cruz cuando les confirmaba. Entonces esas situaciones lastimeras, dijo que hay que cambiar y eso se propuso y me parece que desde ahí comenzó la jornada larga que le duró 31 años, se propuso poner en movimiento a toda esa masa, informe, detestada, olvidada y solamente alabada ya cuando los indios son muertos. Entonces ahí hay un reconocimiento a los puruháes, pero qué puruháes sí eran indígenas concretos, huasipungueros en Zula, en Totoras y en Monjas Corral". (Estuardo Gallegos, San Andrés, 31/08/2018).

Cuando se produce la devolución de las tierras en forma de cooperativas a los indígenas –preludio de la reforma agraria en Ecuador–, el hecho causó mayor desprecio hacia unas personas que tan solo recuperan su tierra que durante siglos estuvo en otras manos. Era recuperar sus propiedades.

"Y eran los antiguos propietarios (risas) los antiguos propietarios, todos sabemos eso; entonces eso despertó una enorme credibilidad y simpatía de los oprimidos hacia él y un odio visceral de las clases pudientes. Creo que don Leonidas ahí con su opción por los pobres se ubicó históricamente en el lugar en el que había estado". (Estuardo Gallegos, San Andrés, 31/08/2018).

En su vida cotidiana, el simbolismo que tenía lucir la ropa parecida a la de los pobres permitió, que cada vez más personas se identificaran con él y sin distancias que atravesar para aproximarse a quien les estaba devolviendo su condición de seres humanos.

"Era muy sencillo, usaba un casimircito *descolorido* y sin el pingüino que usan los clérigos en el cuello aquí. Yo nunca recuerdo haberle visto con ese cuello de plástico que le llamamos pingüino. Él muy sobrio con su suetercito, con su pulóver oscuro nada más y termitos, unos ya raidos. Creo que eso es lo que sorprende. Y no lo hacía por aparentar sino su vida era así como la de los pobres. A mí me ha tocado reparar su vida, he visto sus carpetas de finanzas y he visto cuánto dinero le daban sus amigos de afuera para hacer las obras: *ERPE*, el Hogar de Santa Cruz y así tantas cosas que hizo, y apoyar Tepeyac, a los párrocos. Él recibía recursos de amigos y ahí lleva las cuentas. Pasó por sus manos mucho dinero de ayudas y él fue incapaz de al fin de su vida de tener siquiera una casa donde ir a morir y murió en la casa de Pablo Muñoz Vega, el cardenal, que después se hizo su amigo al darse cuenta que este hombre era un hombre aval que vivía lo que hablaba, que predicaba con el ejemplo". (Estuardo Gallegos, San Andrés, 31/08/2018).

Se dolía mucho de los problemas que afectaban a los trabajadores; él reclamaba justicia en el pago de las remuneraciones o en el respeto a todo tipo de derechos; por eso sufrió mucho cuando se produjo la masacre de obreros en el ingenio azucarero en La Troncal; no podía concebir cómo este tipo de hechos podían ocurrir.

"A él le conmovió mucho lo de Aztra, y tanto que incluso fue para ir a darles ánimo, porque fue una barbaridad, quemar a los obreros en los hornos de caña, lo veía terrible. Entonces él al sentir esto por haber visto bien, escuchado bien, percibido bien, como que se agigantaba el hombre de fe y entonces su palabra era de consuelo para reconfortar para animar a otro. No podía él incendiar más de lo que ya estaba incendiado, entonces ahí venía la vocación del pastor, del hombre sabio que, claro orientaba las soluciones posibles no violentas como él decía, la no violencia activa que, hay que responder, pero pacíficamente, con el diálogo, con la resistencia activa, con la organización. Él siempre insistía muchísimo en la organización de los débiles y claro, esas palabras dichas, comunicadas traían una carga impresionante de: por una parte, reflexión de él; y, por otra vivencia de la gente. A la gente le sonaba como disco rayado porque era su propia vida de la que estaba hablando. No eran recetas ni cosas extrañas sino era devolver su vida cotidiana con visión cristiana, de fe, de esperanza, de que somos capaces de superar sus momentos difíciles". (Estuardo Gallegos, San Andrés, 31/08/2018).

La posición asumida tenía rechazo en quienes pensaban que nada debía sufrir modificaciones, porque era más cómodo mantener las cosas invariables en medio de la explotación, tanto que ese tipo de actitudes contribuyeron para detener su candidatura al Premio Nobel de la Paz, reconocimiento que fue propuesto por el docente argentino Adolfo Pérez Esquivel que, también recibió la distinción<sup>159</sup> en octubre de 1980, que encontró los méritos suficientes para que también fuera reconocido el *Obispo de los Indios* quien incluso le dedicó un mural de la iglesia indígena que, se colocó en La Catedral de Riobamba. Lo descalificaron y no trascendió.

“Don Leonidas tuvo mucha gente en contra y los que más pesaron fueron algunos obispos; algunos entiendo yo que envidiosos de la trascendencia que tenía se dedicaron a –no sé si la palabra sea precisa- a boicotear esa posibilidad. Lo mismo le pasó a monseñor Samuel Ruiz en México, obispo de Chiapas, mejor le acusaron de zapatista. Aquí le decían el indio Proaño, obispo comunista, el obispo rojo, obispo de los indios<sup>160</sup> y claro yo creo que las zancadillas vinieron dentro de la institución”. (Estuardo Gallegos, San Andrés, 31/08/2018).

Todavía viven algunos de sus amigos quienes se han dedicado a escribir la obra realizada; son relatos de una vida entregada a los indígenas, a los pobres, a los trabajadores, a las mujeres, a los jóvenes y a los niños. Fueron cercanos a él:

“Silvio Lozano, Homero García, Jorge Moreno, Estuardo Gallegos, Carlos Vera, Modesto Arrieta; algunos extranjeros notables, Jorge Mencías, Rubén Veloz, Luis Hernández (catalán), José María Bastidas (catalán), José Camps (catalán); Valentín de Lucas (Oviedo), Antonio Espada (italiano), Vitor Garaygordobil (vasco). Ha habido gente que ha sido fiel a don Leonidas y como suele suceder en todas las cosas hubo gente que ha sacado provecho de eso.” (Estuardo Gallegos, San Andrés, 31/08/2018)

Quizá le faltó tiempo para mirar los cambios que estaban llegando y los que sucederían en lo posterior; sus actividades respondían a un objetivo: mejorar la vida de los oprimidos que cada vez eran más. Y todo lo que emprendía estaba planificado y no tenía marcha atrás, demandaba el involucramiento de los integrantes de su equipo de trabajo y una actitud positiva que permita la transformación.

“El momento estuvo marcado por actividades muy profundas. La cuestión del Frente de Solidaridad, recuerdo todavía cuando él refería su encuentro y conversación profunda con Óscar Romero, eso era algo que él lo llevaba. Una de las noches en uno de los encuentros de la Conferencia de Episcopal de Puebla, Proaño y otros obispos de América recibieron a Mons. Romero y tuvieron una larga conversación, y varias veces refería eso, pero con una satisfacción profunda con todo el sentido de su lucha y de su trabajo y que, él veía que había frutos, que había proyecciones muy profundas; las veces que vino Mons. Méndez Arceo, Mons. Ruiz o el Arzobispo de Oaxaca y ese encontrarse era lo que le daba mucha satisfacción”. (Pedro Torres, Riobamba, 27/07/2007).

En el Frente de Solidaridad tuvo la oportunidad de mirar de cerca otro tipo de realidad y que demandaba una intervención inmediata; ya no solo eran las visitas a las comunidades indígenas o a los trabajadores de Chimborazo; su acción se trasladó a otros países de América Latina y su equipo de trabajo estuvo integrado por otros obispos que comulgaban con su visión transformadora de lo social desde el evangelio y perseguidos igual que él. Cada vez las reuniones fueron más profundas y alentadoras.

“Precisamente una de las vivencias que más sintió era lo del Frente de Solidaridad y su relación con los obispos que eran perseguidos, señalados. Después que dentro del Frente de Solidaridad hizo una formación política porque no solamente empezó un proceso de concienciación política, sino también de formación de formación política sino y de comunicación política. Porque para mí y alguna vez hablé con alguien que había sido exsecretario del Frente de Solidaridad y que me contaba el detalle o los detalles de cómo se hacían los boletines de prensa y que estaba ahí porque a él le parecía importante que no se vaya a tergiversar lo que ahí se comentaba; me daba el detalle de la delicadeza, de la acuciosidad porque era una persona que no solamente dejaba que usted cumpla la responsabilidad sino que además como revisaba y leía, le decía no sería mejor poner así. No era una persona que imponía, sino que dialogaba, consensuaba”. (Pedro Torres, Riobamba, 27/07/2007).

<sup>159</sup> Se entrega el Nobel de la Paz al militante de los Derechos Humanos Adolfo Pérez Esquivel por su lucha en contra de la violencia. Durante su vida militó en grupos pacifistas católicos. En medio de la dictadura militar argentina entre 1976 y 1983 coordinó grupos que para entregar ayuda contra los miles de detenidos y perseguidos políticos. En 1977 es detenido y torturado militar. Encarcelado le dan la noticia de la distinción otorgada por el Papa Juan XXIII por su tarea a favor de la paz. Utiliza la exposición que le otorga el Premio Nobel para denunciar la masacre que se lleva adelante en su país.

<sup>160</sup> Al Papa Juan XXIII le decían el Papa de los campesinos

Cuando recibe el Doctorado Honoris Causa en la Escuela Superior Politécnica de Chimborazo deja claro su amor por los jóvenes y evidencia la magnitud discursiva desde lo político. Como obispo lo conocían en las esferas de la comunicación popular y de la comunicación cristiana, pero la política era algo nuevo que desorientó a sus opositores. Sabía decir las cosas de manera directa y sus mensajes tenían un efecto casi inmediato.

“Y cuando monseñor entra y explora lo de la comunicación política entonces eso es algo grandioso. Entonces si nosotros leyéramos algunos de sus discursos desde la comunicación política comprenderíamos. Por eso su preocupación en el Fondo de Solidaridad y después con relación a la organización indígena. Después, recuerde que se dio un segundo frente que él tuvo y que fue muy propuso en los años de su vida; fue la organización indígena; él se metió de pies y manos a organizar el MICH (Movimiento Indígena de Chimborazo)”. (Pedro Torres, Riobamba, 27/07/2007).

Su apresamiento se dice que estuvo muy bien orquestado; todavía se reprocha la pasividad de la Conferencia Episcopal y de algunos obispos. Eran cosas que venían de Quito y aquí simplemente era una caja de resonancia. Él tuvo un trabajo urbano indiscutible dentro de la ciudad; no con todos los párrocos, ni en todas las parroquias, porque la ciudad fue muy contestataria y una de las medidas que ahondó el rechazo fue la expulsión de los Dominicos en Santa Rosa<sup>161</sup>.

“Él seguía en su labor pastoral, por eso no eran tanto los elementos contestatarios dentro de la ciudad, sino más bien, posiciones u oposiciones, cuestionamientos que venía de Quito de gente o que se fue resentida o que era manipulada desde Quito y desde diferentes estamentos”. (Pedro Torres, Riobamba, 27/07/2007).

Todos los rasgos de oposición no le cambiaron el carácter o perder le serenidad con que afrontaba las cosas; haberse ganado el respeto era una cosa que se produjo gracias a su temple y a la convicción de la que era dueño.

“En ese sentido monseñor era una persona muy serena y él decía que hay que saber quién lo dice, y se retiraba. Aquí no hay que darle muchas vueltas porque este episodio que le decían cuando se escribió esa famosa circular *Y Jesús callaba*, después de eso hubo otra cosa que ya no recuerdo si fue con motivo de su renuncia en 1985 o después de inaugurar La Catedral”. (Pedro Torres, Riobamba, 27/07/2007).

Tampoco le colmó la paciencia que hayan movido cielo y tierra para que, el Papa Juan Pablo II, no visitara Chimborazo que era la provincia con la más alta población indígena de Ecuador y reducto de trabajo con buenos resultados que, merecían la pena que conociera también la prensa internacional que llegó.

“(…) Vino en enero de 1985, y entonces, allí hubo una ligera controversia con algunas líneas episcopales que se movieron para que el Papa no viniera a Riobamba, que se entendía que si lo hacía era la gran refrendación para monseñor. Entonces en torno a esa visita, alguna vez se hicieron algunos análisis al respecto, porque ese fue un momento álgido; porque monseñor también como ser humano, y ya estaba al final de sus días como obispo y que viniera el Papa aquí era algo singular. Y entonces eso sirvió para una confrontación de varias líneas episcopales”. (Pedro Torres, Riobamba, 27/07/2007).

Sus acciones fueron vinculadas como comunistas o marxistas motivando enfrentamientos, aclaraciones y denuncias en su contra. Sin perder la calma poco a poco asumió su rol e intensificó un trabajo que a la altura en la que se encontraba el obispo, no había marcha atrás ya que cada vez sus seguidores le pedían asumir en conjunto otros desafíos. A todo lo que era contestación u oposición al *status quo* es frecuente que lo vinculen con el comunismo y este caso no fue la excepción. Integró un equipo grande con sus colaboradores para que las respuestas tengan mayor fuerza.

“Había una acusación de la tendencia marxista, socialista de su accionar pastoral y había grupos de laicos y de religiosos que ciertamente llevaban una posición más política que religiosa para llegar a esa transformación social. Había un grupo que se llamaba de los 31, eran grupos que reflexionaban mucho y que buscaban cambios más políticos para darle la vuelta a la realidad de desprotección que vivía la gente. Él se mantenía firme en su cosa, haciendo análisis muy profundos y diciéndole a la gente por qué su posición. Y había gente que se enojaba con él por su paciencia, porque ellos querían acelerar las cosas, acelerar los procesos de transformación a través de otras vías”. (Juan Pérez, Riobamba, 27/10/2018).

<sup>161</sup> Es uno de los barrios más populosos de la ciudad. Siempre evidenció un alto nivel de conflictividad y el impase con los sacerdotes dejó claro que les harían oposición a todas las actividades de Proaño.



Afrontar lo social requirió hacerlo desde diferentes ángulos y empezó la especialización en aristas que eran impensadas. Valorando los resultados el investigador se encuentra con que un discurso es menos eficiente que una dramatización de la realidad social, por ejemplo; o su programa de radio tenía más llegada en los indígenas o en los pobres porque los temas que se abordaban respondían a su realidad.

“Aquí se evidencia un trabajo que no está debidamente recogido, es que había muchos grupos de gente que trabajaba en su línea desde diversos ángulos. Hubo un grupo que se especializó en teatro, en hacer socio dramas y trabajó muchísimo con la gente en ese tema, luego la radio, todos los grupos en las comunidades de base, en el campo se llamaban grupos de reflexión y todo un ejército de gente que anduvo trabajando en la línea de buscar la transformación de la sociedad”. (Juan Pérez, Riobamba, 27/10/2018).

Cerrar el círculo del trabajo social equivalía a la conformación de otros organismos especializados en el tema cooperativo, por ejemplo, que respalde lo que hacen los indígenas y los trabajadores, que los formen para ser competitivos en sus actividades y que generen plazas de trabajo. Se convirtió en indispensable asesoramiento internacional y llegó desde Bélgica, un experto en temas cooperativos. Durante una semana, en reuniones nocturnas, se dieron las claves para poner en marcha otro ambicioso proyecto:

“El Centro de Acción Social (CEAS), recogía la visión comunitaria para la producción; para la educación y producción de la función comunitaria, de formar la comercialización comunitaria organizada y orientar a los sectores sociales de las diferentes comunidades de Chimborazo”. (Pedro Morales, Riobamba, 14/08/2017).

Y el cooperativismo bien trabajado necesitaba la realización de pequeños esfuerzos y ser constante; conversando con la gente se le formaba sobre la importancia de generar un hábito en el ahorro; una fortaleza que permitiría que dejen la pobreza y que siempre tengan un capital para futuros proyectos. Poco a poco se fueron organizando y esta acción denotaba que llegaría un cambio.

“Uno de los logros es que la gente pobre confíe en el cooperativismo, en su participación y luego algo que también hemos superado, es que a la gente pobre hay que regalarle algo para que pueda tener su propio desarrollo; decía que hay que enseñarle al pobre a genera su propio desarrollo y por ejemplo nuestra cooperativa le encausamos y hasta ahora es fruto del esfuerzo de la gente pobre de la provincia. Que comprendan el valor del ahorro”. (Pedro Morales, Riobamba, 14/08/2017).

El proyecto del CEAS estaba vinculado con las tareas que ejercían los integrantes de la Juventud Obrera Católica (JOC) que Leonidas Proaño conoció en Ibarra cuando era sacerdote y jamás perdió de vista. Quiso en Riobamba replicar este trabajo y lo consiguió. Buscaba la formación de líderes que desde el mensaje evangelizador aplicado a lo laboral contribuyeran en el cambio de mentalidad de la gente. Empezó aglutinando jóvenes dispersos de la ciudad de Riobamba durante una celebración del 1 de mayo; cuando seleccionó con cuidado al equipo dio un paso hacia otro tipo de formación de la cual algunos han incursionado con éxito en la vida política. Los eventos de capacitación guardaban contenidos específicos<sup>162</sup> que apuntaban a la consecución del desarrollo asociativo; incluso una delegación asistió a Europa a un programa que delineó su camino para el futuro.

“Este espacio dijéramos que fue lo que marcó ya más profesionalmente una nueva visión social, económica, política porque resulta que al encontramos en Francia, nos dimos cuenta que éramos líderes escogidos no solo a nivel latinoamericano sino elegidos de América, Asia, África porque ahí estaban surgiendo los movimientos sociales de liberación, los jóvenes que tenían esa presencia. Sacerdotes, seglares hombres y mujeres que habíamos escogidos. Fuimos como unos sesenta de todo el mundo. Nos iban dando las pautas de cómo entender la sociología del desarrollo, de cómo entender el desarrollo de las comunidades, el desarrollo de los pueblos, cómo comprender la política, cómo comprender la política de los gobiernos de ese entonces, caracterizados por una política de élite”. (Pedro Morales, Riobamba, 14/08/2017).

Cuando las jornadas de lucha de los trabajadores se ponían difíciles o la firma de los contratos colectivos no se realizaban en los plazos previstos porque la parte patronal ponía trabas o no quería respetar los acuerdos a los que llegaron durante las conversaciones, solicitaban la mediación del obispo de Riobamba y él acudía. Los obreros de las minas de Shucos o en La Cerámica se regocijaron con la intervención que puso fin a meses de paralización.

<sup>162</sup> Incluso era prolija la producción de los folletos y los mensajes que debían ser difundidos en los encuentros de formación, con personas que llegaban de América Latina y de Europa; él personalmente se encargaba del control de todo lo que se hacía para evitar ambigüedades que conspiraran con los objetivos planteados para cada evento.



“En las huelgas, en la de Shucos que duró seis meses en plena dictadura, quisieron desalojar a los compañeros y fuimos donde monseñor, habló con el gobernador de la época y detuvo a la policía, porque era un pedido de los ministros de Trabajo y Bienestar Social, pese a que había un pliego de peticiones de por medio y que, de acuerdo al código del trabajo, ese pliego de peticiones tiene que darse su trámite; si dentro del trámite la parte patronal no contestare, dice que los trabajadores tienen derecho a declararse en huelga y a tomarse las instalaciones. Dentro de eso ya hubo la orden de desalojo. Y luego dijo, voy pasado mañana (miércoles) a las minas de Tixán. Su presencia infundía respeto. Él era muy carismático, tenía algo que a uno le atraía; pero lo que él tenía era la verdad, la justicia. Nosotros le veíamos que siempre estaba dispuesto a dar su vida por la persona que estaba siendo injustamente explotada, pisoteada y todo lo demás”. (Mariana Guambo, Riobamba, 20/12/2018).

En los momentos más duros, incluso cuando los familiares de los obreros que se tomaban las instalaciones de las minas o fábricas, calmaba su dolor con la oración; el evangelio era la dosis que llegaba a los corazones de quienes esperaban el fin de la jornada de protesta.

“En Shucos, a los compañeros huelguistas les dijo yo estoy con ustedes; Cristo –nombraba siempre a Cristo–, está con ustedes, en todos y cada uno de ustedes; lo suyo es un derecho, no decaigan, no declinen; y también estaban ahí las esposas de los compañeros, que lloraban. Él les dijo no lloren; les dijo no lloren porque la mujer debe darle más fuerza a su esposo, a su compañero porque es mucho más valiente que el varón. Él siempre resaltó a la mujer. Recuerdo clarito esa reflexión. Ustedes deben ser el baluarte de sus esposos en esta huelga, no más lágrimas, ustedes tienen que ser la esperanza, la sonrisa en medio de esta soledad. Monseñor demostró su apego a los trabajadores, a la justicia que asiste a los trabajadores”. (Mariana Guambo, Riobamba, 20/12/2018).

En ciertos momentos la unidad se resquebrajaba por cuestiones de tipo ideológico; había un grupo de empleados que intentaban por todos los caminos que las huelgas concluyeran; otros que no toleraban que en los conflictos se buscara la mediación del religioso. Sus argumentos generaban confrontación entre los compañeros.

“Ellos decían que la iglesia siempre fue el opio del pueblo –marxismo puro–. Nosotros les decíamos qué han conseguido con hablar sobre la teoría de Marx. Dónde se saca más, dentro de la palabra del evangelio de Cristo o de la palabra de Marx. Por su puesto yo te respeto y no se conversaba más sobre el tema”. (Mariana Guambo, Riobamba, 20/12/2018).

Para intervenir desde lo comunicacional, lo religioso y lo político-social- educativo, la filosofía de trabajo de Leonidas Proaño se resume en su método: *ver, juzgar y actuar*. Lo aprendió y lo desarrolló durante su permanencia en Imbabura con los integrantes de la Juventud Obrera Católica. Es el aspecto más elevado porque representa el mecanismo que, desde la toma de conciencia de los problemas que afectan al hombre concreto, la reflexión de que puede transformarse, impulsa a las personas hacia el cambio de actitud que permiten dicha transformación.

Es pertinente su análisis por la evidencia que existe sobre el empleo de la metodología durante todos los momentos que se desempeñó como obispo de la Diócesis de Riobamba. El método mejoró el diálogo, lo fortaleció y se convirtió en la doble para la consecución del cambio social.

“Lo primero que aprendimos con él era que como trabajadores debíamos organizarnos, que entre trabajadores debíamos conocer la realidad en la que viven los trabajadores. Y nosotros decíamos cómo. Ahí nos habló del método Ver, juzgar y actuar. Era ver la realidad en que vive cada uno, como viven los demás; si es que esa vida que llevan está acorde a los principios del evangelio, a los principios de la religión católica, está en base a los derechos de las personas; si juzgamos con esa visión la realidad que observamos, que podemos hacer, será posible actuar, para actuar había que estar organizados y ahí está el primer paso, la organización”. (Mariana Guambo, Riobamba, 20/12/2018).

Las reuniones en el Hogar Santa Cruz están llenas de anécdotas sobre una forma de trabajo que movió a académicos, autoridades, religiosos, seglares, mujeres, trabajadores y jóvenes; se agendaban los encuentros con especialistas invitados quienes exponían sobre temas de actualidad que contribuían a la preparación de todas las personas. A partir de ellos, usando el ver, juzgar y actuar debía llegarse a una propuesta de transformación. El ejercicio se repetía una y otra vez hasta que se convertía en común. Pronto este método de trabajo se hizo imprescindible para todas las actividades nacionales e internacionales. Nunca don Leonidas Proaño cuando actuaba como facilitador intentaba que su criterio prevaleciera, sino por el

contrario que fueran los asistentes quienes lo hiciera porque era trabajado con profundidad; así todo sería más participativo.

“La asamblea era la que privilegiaba y él simplemente ayudaba como coordinador a reunir las opiniones de todos, porque en otro tipo de reuniones no se valora lo que dice el campesino, el más pobre; se privilegia lo que dice el académico. Ese era el tema con MP aprendió a escuchar y a valorar lo que decían todos por igual.” (Alonso Bustos, Quito, 15/01/2018).

Han pasado siete décadas desde que por primera vez utilizaron el método y quienes se formaron con él utilizan para sus actividades. Uno de los ejemplos referenciados por uno de los entrevistados es el actual prefecto de Chimborazo, Mariano Curicama. Él sabe cómo llegar a la gente desde esta perspectiva.

“Él decía que hay que ver, juzgar y actuar. Siempre trabajó en ese sentido. Eso fue positivo y no solo influyente en este grupo, sino a nivel de organizaciones, comunidades, líderes, que han actuado así”. (Patricio Muñoz, Riobamba, 15/08/2017).

A los trabajadores le resultó útil su utilización porque a través del método conocieron su realidad y buscaron cambiarla; no lo han olvidado y en su vida realizan permanentemente este ejercicio que los ha transformado.

“Cuando escucho eso digo estamos cambiando porque vemos, juzgamos y actuamos, esa era nuestra esperanza porque como lo decía *Taita Proaño*; veamos la realidad, juzguémosla y actuemos para conseguir el cambio. Y ustedes han hecho eso compañeros, entonces continuemos, estamos en el camino de la verdad. No se dejen doblegar en la búsqueda del respeto de sus derechos”. (Mariana Guambo, Riobamba, 20/12/2018).

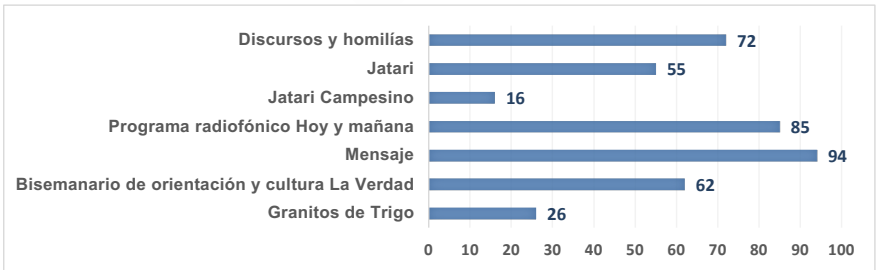
### 6.3. Discusión de resultados

El desarrollo del presente trabajo de investigación se construyó a partir de la revisión documental y del análisis de contenido de las publicaciones impresas y los guiones de los programas radiofónicos elaborados y conducidos por Leonidas Proaño; el tema discursivo, la orientación y cuantificación de la producción se presenta en este epígrafe, cuyos datos se han condensado en los gráficos y figuras (Muestra observada en la investigación; Orientación de los medios de Leonidas Proaño; Géneros periodísticos observados; Fortaleza discursiva de Leonidas Proaño; Matriz de coincidencias de entrevistados en el trabajo de investigación; Distinciones y reconocimientos; Personas con las que tuvo contacto Leonidas Proaño; De qué hablaban los contenidos de Leonidas Proaño, permiten una mejor visualización de los resultados alcanzados.

A continuación, se realiza el análisis de lo encontrado:

#### 6.3.1 El valor de lo documental

Gráfico 2: Muestra observada en la investigación



Fuente. Elaboración propia

Los datos presentados en la metodología y en los resultados, provienen de las observaciones hechas a los proyectos periodísticos de Leonidas Proaño. Ellos tienen su impronta porque la actuación no solo fue en actividades de dirección, sino también en el ejercicio periodístico que lo distinguió como un profesional de la palabra escrita y hablada, sin que hasta el momento haya un reconocimiento de su producción, de los temas que abordó y tampoco del estilo que empleó para decir de manera directa las cosas. Se enmarcó

también, cómo se insistirá en gráficos y en figuras, en tres etapas distintas de su vida; tres etapas que, cada una a su tiempo fue fructífera (seminarista, sacerdote y obispo). La validez de la presente investigación pasa por la visibilización de un aspecto relevante de la vida de Proaño; sus publicaciones permanecieron ocultas durante décadas. A medida que se tomó la información y se realizó el análisis, el investigador advirtió un crecimiento personal y profesional, el obispo, hasta que alcanzó la madurez. Así lo enfatizan sus vestigios periodísticos que reposan en el Fondo Documental de la Diócesis de Riobamba, en la Biblioteca Aurelio Espinoza Pólit, en *Escuelas Radiofónicas Populares del Ecuador*, Biblioteca de la Curia de Ibarra, Archivo Histórico de Ibarra y la Biblioteca particular del P. Agustín Bravo Muñoz.

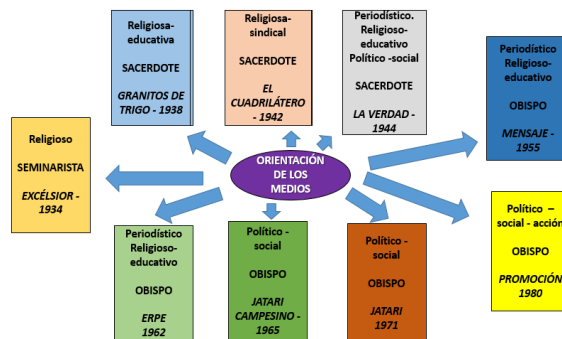
El trabajo permitió ordenar y clasificar la producción; cuantificarla y clasificarla con el fin de lograr un mejor manejo. La revista *Mensaje*, por ejemplo, primer medio fundado cuando fue nombrado prelado de Riobamba, tuvo 94 ediciones las que fueron analizadas con rigurosidad y en ellas se encuentra la enunciación del trabajo a favor de los indígenas y campesinos. Si se continúa el hilo conductor al número de publicaciones o emisiones, los guiones del programa radiofónico *Hoy y mañana* se encuentran en segundo lugar; con 85 documentos recuperados y sujetos a análisis, se determinó que la oralidad a través de las ondas hertzianas fue eficiente para llevar el discurso liberador desde la fe y la educación. Destaca la faceta de Proaño como radiodifusor. Tres años antes de su muerte, recorrió el país y algunas naciones del mundo dictando conferencias a indígenas, obreros, campesinos, jóvenes, mujeres, estudiantes secundarios y universitarios; también utilizó el púlpito para orientar la opinión de la gente y motivar el cambio social. Esta época coincidió con dos momentos importantes: el nombramiento de *Obispo de los indios* y Presidente de la Pastoral Indígena, por el Papa Juan Pablo II; y la candidatura a Premio Nobel de la Paz, aupada por Adolfo Pérez Esquivel que ostentaba tal distinción. En 72 discursos y homilias se presentó el Proaño de cuerpo completo, maduro, reafirmando, pese a su avanzada edad, continuaba su lucha por los pobres.

*Jatari Campesino* y *Jatari* (71 ediciones) son dos periódicos desatados de la religión, creados para el fortalecimiento de los proyectos de alfabetización como complemento de la educación radiofónica en *ERPE*. Por primera vez, utilizaron dos lenguas para presentar contenidos (español y kichwa). Y *Granitos de Trigo* que, en 26 ediciones educó para la fe a los niños de la escuela de los Hermanos Cristianos de Ibarra. Fue su primera experiencia como director.

La muestra seleccionada corresponde a 410 documentos con un promedio de 22 páginas cada uno, desarrollados durante 50 años de ejercicio periodístico. En las páginas de las publicaciones o en cada línea de los guiones leídos con detenimiento, están un recuento de la vida de la sociedad ecuatoriana en cada época. Fueron un aproximado de 9.020 páginas recuperadas de los archivos, revisadas con prolijidad, sujetas a análisis e interpretación, jerarquización, selección y valoración, ubicación en los instrumentos y presentación como resultados del trabajo doctoral.

### 6.3.2 Desde dónde apuntaban los medios de Proaño

Figura 9: Orientación de los medios de Leonidas Proaño



Fuente: elaboración propia

Los datos descritos en la Figura 8 se encuentran ubicados en orden cronológico para evidenciar: el año de creación de los medios, la etapa de la vida de Leonidas Proaño y la orientación que tuvieron. Es necesario que se distingan los abordajes empleados para contar la realidad y desmitificar el criterio de que se ocupaba solamente de aspectos vinculados con la religión o la educación; por el contrario, una de las contribuciones que le da relevancia a la investigación, es establecer que empleó lo mediático desde lo político, social, acción y desarrollo para motivar la toma de conciencia y la sensibilización de una realidad que había que transformar.

Si bien, en la muestra definida con fines investigativos no consta *Excélsior* es necesario referirlo porque se trató del primer impreso fundado durante su estancia en el Seminario Mayor de Quito. En la publicación, lo jóvenes aspirantes expresaban sus ideas en las páginas que eran impresas en mimeógrafo. El eje utilizado para los contenidos era el religioso; las reflexiones enfrentaban dos bandos: los conservadores que no toleraban un cambio en la iglesia; y, los partidarios que con el influjo de la teoría modernista que llegaba de Europa, pedían un cambio de la doctrina y de la forma de hacer iglesia. Su circulación fue fugaz; debió suspenderse definitivamente por los enfrentamientos que hubo. El segundo intento en los medios fue más prolongado. Los 26 números de *Granitos de Trigo* fueron publicados en la etapa sacerdotal; el periódico estaba dirigido a los niños de La Salle de Ibarra; Leonidas Proaño tenía esperanza de que con este producto en cuyas páginas se abordaban temas solamente religiosos, se podía evangelizar y despertar vocaciones que nutrieran el seminario menor San Diego, donde había estudiado. Propagar el catolicismo estaba en las páginas. Desmenuzaba los temas con paciencia, explicaba el por qué sucedían las cosas y empleaba un discurso sencillo para que fuera más fácil la comprensión. Compartía la Palabra y premiaba la redacción de los niños; estableció espacios de preguntas y respuestas en los que podían expresar sus ideas con libertad. Debe notarse que todavía en esta época, Proaño el cura no hablaba de liberación.

Cuando por presupuesto cerró *Granitos de Trigo* estaba en proceso de fundación la Juventud Obrera Católica (JOC) que llegó desde Europa; los ejemplos del trabajo que realizaba el padre Joseph Cardijn cautivaron y se extendieron en el norte de Ecuador. La formación de los trabajadores, en su mayoría jóvenes que, constituían la mano de obra mayoritaria en las fábricas y en los talleres se complementó con un tercer medio impreso que desde lo religioso y sindical preparaba a los trabajadores frente a los nuevos desafíos, referenciaba los adelantos de la tecnología industrial, motivaba la reivindicación de los derechos, demandaba el pago de un salario justo y lógicamente generó conflictos. Se trató de *El Cuadrilátero* que parafraseaba con el grupo de amigos que desarrollaban la orientación *jocista*. En Ibarra se observó el cambio ideológico que experimentaba la clase obrera que demandaba un trato diferente y mayores oportunidades; la oposición del sector vinculado con la industria y el capital causó enfrentamientos y las primeras acciones de lucha. Si bien el proyecto periodístico duró un año y medio, la orientación religiosa y sindical motivó altercados entre dos sectores que se volvieron antagónicos. Proaño quien era todavía un sacerdote joven tuvo que lidiar con los problemas, enfrentarlos y buscar puntos de equilibrio para superarlos.

La experiencia acumulada en las tres publicaciones anteriores, el curtirse como periodista en ejercicio, una clara visión de los problemas que se suscitaban en su entorno y la profunda vocación, le pusieron a Don Leonidas frente al cuarto proyecto. Este sería más grande, articulado y organizado que los anteriores. Sin desmerecer a los tres impresos (*Excélsior*, *Granitos de Trigo* y *El Cuadrilátero*) el Bisemanario *La Verdad* tuvo una mejor estructuración y por la forma en la que estaba configurado era una propuesta distinta para contar hechos desde la realidad cotidiana de la capital de Imbabura. El medio se financiaba con presupuesto diocesano y por este motivo su orientación guardaba lo religioso; pero también empezaron a incluirse temas vinculados con la educación popular, lo social y la política. Esta nueva forma de hacer comunicación llegó en un tiempo en que Ecuador experimentaba cambios que dejarían secuelas. Cuando se había posesionado la Asamblea Constituyente convocada por el presidente Velasco Ibarra (1944), Proaño en uno de sus editoriales llamó la atención de los diputados: había que privilegiar las decisiones a favor de los indígenas. Fue la primera vez que habló sin tapujos de las condiciones en las que habitaban quienes no tenían reconocimiento como seres humanos. Este hecho es considerado como el inicio de la lucha por la reivindicación de los derechos del indio que enfatizó desde que fue nombrado obispo de Riobamba. Utilizó los relatos literarios para recrear a la sociedad y a los jóvenes; por entregas analizaba un tema como lo hizo con Rupito, uno de las obras destacadas.

A mediados del siglo anterior asumió el obispado de Riobamba; este hecho cambiaría la vida de los indígenas de Ecuador, de los movimientos obreros y sociales: los primeros indicios de su proximidad con las causas de los campesinos habían sido dados en Ibarra utilizando las páginas de *La Verdad*. Después de un año en funciones fundó la revista *Mensaje* (1955) que nació atada a la diócesis por temas presupuestario y de orientación. Sabía que necesitaba un medio para difundir la religión, la educación y relatar sus recorridos dentro y fuera de Ecuador. Puso particular énfasis en su plan que ponía en escena a los indígenas y los visibilizaba luego de siglos de explotación. Su proyecto, precisamente los incorporaba a la vida ecuatoriana desde varios ejes y eso debía ser conocido en un medio que orientara sus apuestas periodísticas hacia el cambio social. Destacó la parcelación de las tierras de la iglesia para las cooperativas campesinas, el interés por la educación formal de los indios, la reivindicación de la mujer, el valor de los jóvenes, la importancia del cooperativismo para crear lo que en la actualidad se conocen como emprendimientos y mejorar la economía familiar, la práctica de la pastoral indígena, y el discurso reivindicativo de la liberación integral del hombre concreto, de la toma de conciencia de que el cambio sí era posible, del liderazgo de la iglesia latinoamericana, de la preparación para afrontar la evangelización de una forma distinta, entre otros. Este medio es emblemático porque se nota el valor del periodismo practicado en los impresos, el desarrollo de su crónica dialogada, la forma sencilla de referirse a las cosas y los puntos críticos frente al orden establecido. Dejó de circular cuando empezó su segundo proyecto más importante: la alfabetización por radio.

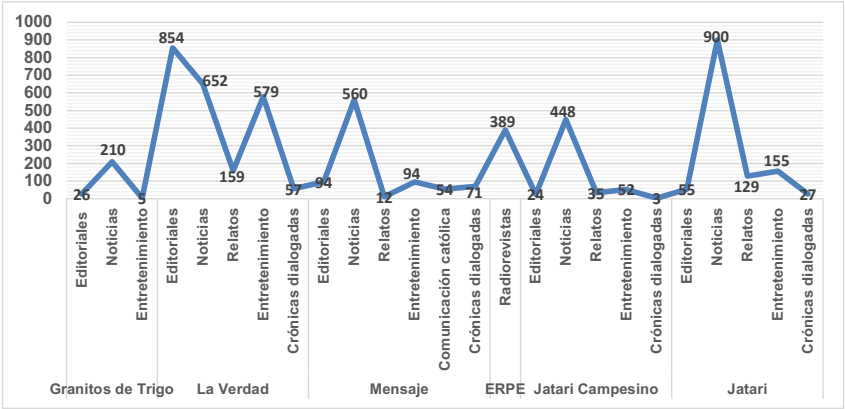
*Escuelas Radiofónicas Populares del Ecuador*, fue el medio pionero en la alfabetización de cerca de 18 mil personas del campo; Leonidas Proaño fue a conocer cómo funcionaba el proyecto de radio Sutatenza en Colombia y llegó con la buena nueva. El medio debía estructurar sus contenidos desde lo periodístico, religioso y educativo. Los promotores y auxiliares se encargaron de viabilizar la enseñanza de las letras y los números utilizando el espectro radioeléctrico. La orientación del medio era clara, desde la perspectiva del obispo que también tuvo en nuevo medio, esta vez radiofónico bajo su tutela: alfabetizar era más que las personas supieran leer y escribir; significaba pensar y reflexionar su realidad y modificarla. Implementó su metodología en la radio: al finalizar el programa planteaba tres o cuatro preguntas y durante la semana debían discutir las en conjunto en las parroquias, en las comunidades eclesiales de base, en los barrios, en los colegios católicos; y luego, enviar las respuestas a la radio. Él que era el locutor leía las cartas que llegaban desde distintos lugares de Ecuador. No solo contenían los criterios compartidos en conjunto, sino agradecimiento por haber aprendido a leer y escribir. *ERPE* ha tenido dos transformaciones importantes: la primera cuando pasó de la Diócesis a manos de los trabajadores en la década del 80; y la segunda, en el noventa cuando se convirtió en Fundación. En la actualidad la orientación ha cambiado y es un proyecto periodístico.

El obispo dedicado al periodismo y preocupado porque los indios olvidaban lo que recibían en las clases por radio, por no tener dónde practicar, decidió volver la mirada a los impresos. Fundó *Jatari* (Levántate) *Campesino* que por primera vez en el recorrido de Proaño por los medios dejó de lado la religión y se enfocó en lo político – social. Como ya se explicó en esta investigación llegó a tener un tiraje de 10 mil ejemplares y circuló en la mayoría de provincias ecuatorianas. La nueva orientación de los contenidos causó un nuevo remezón en la iglesia tradicional que comenzó a observar los enfoques utilizados para contar la realidad, el uso del kichwa, los espacios dirigidos a la formación de las mujeres y la identificación de los indígenas como personas útiles para la sociedad; su público objetivo eran los indígenas. El presupuesto se agotó y dejó de circular. Proaño terminó su vínculo con los medios impresos de la misma manera, quizá rústica, con la que empezó. Su militancia con lo social, con la teología de la liberación, con una iglesia sobre piedras vivas y con la protección de los derechos humanos disminuyó la ayuda para mantener otra publicación. Publicó *Jatari* en mimeógrafo en iguales o peores condiciones que *Excelsior* en el lejano 1938. Fue direccionado hacia indígenas y mestizos y mantuvo la orientación temática desde lo político y social.

Y, radio *Promoción* constituido en el órgano de difusión del cooperativismo, vinculó el Centro de Estudios y Acción Social, CEAS, con la gente que buscaba apoyo y tecnificación para las actividades del campo.

6.3.3 Las formas empleadas para presentar los contenidos

Gráfico 3: Géneros periodísticos observados



Fuente: elaboración propia

El vínculo de Leonidas Proaño con los medios masivos de comunicación es observable en la presentación de los géneros y formatos periodísticos; el gráfico que condensa la producción, para impresos y radio, está organizado en orden cronológico; es decir, desde *Granitos de Trigo* hasta *Jatari*. Los discursos y las homilias que también fueron analizados en la presente investigación no constan en la representación ya que no fueron publicados o difundidos. Para una mejor comprensión, se han clasificado los contenidos de información y opinión, y se los presenta con la explicación de los temas abordados durante las tres etapas motivo de análisis: seminarista, sacerdote y obispo de Riobamba.

Como contenidos de opinión se han considerado a los editoriales que aparecieron en *Granitos de Trigo*, *La Verdad*, *Mensaje*, *Jatari Campesino* y *Jatari*; y en el programa radiofónico *Hoy y mañana* difundido por *ERPE*. Es necesario indicar que se observó un editorial para prensa por edición y uno por espacio de radio. Como se evidenciará en los resultados correspondientes a lo discursivo, en ellos las subcategorías empleadas le dieron fortaleza a la lucha de Proaño en los frentes desde los que buscó la transformación social de los indígenas. Está plasmada la orientación y la ideología de los medios. Dentro de los contenidos informativos, las noticias ocuparon grandes espacios en los periódicos y un importante minutaje para radio. Los temas que se abordaban estaban vinculados con la realización de cursos de capacitación, inauguración de iglesias, vistas de delegaciones religiosas, organización de eventos para recaudar fondos, apertura del seminario de Riobamba, inicio de clases del sistema de alfabetización, colectas públicas para obra social, entre otras. Los contenidos, en su extensión, no tenían más de tres párrafos; redactados con un estilo directo, claro, conciso y concreto; entregaban las versiones de una sola fuente; se acompañaban por ilustraciones religiosas o fotografías en blanco y negro. Del análisis realizado, el investigador concluye que tan solo eran un complemento de los otros géneros que sí ocupaban mayor espacio. Esto responde a que la época en la que fueron escritos prevalecían los ensayos que hablaban de religión o de política, como mecanismos de orientación de la opinión pública.

De los géneros utilizados por Leonidas Proaño para contar historias (visitas al campo, audiencia en su despacho, viajes al exterior, visitas pastorales) la crónica dialogada tiene su huella. Como se explicó en el epígrafe correspondiente, ella relataba en orden cronológico los hechos y la matizaba con un diálogo con una segunda persona. Usaba la pregunta y respuesta para fortalecer las descripciones, para argumentar o para añadir información sobre el hecho que contaba a los lectores. Es posible, que con este género encontró mayor facilidad para recrear la realidad de las personas y de las comunidades; en él está expresada su vocación periodística, la formación y el estilo desarrollado. La simpleza del uso del lenguaje, la claridad de las ideas, los datos que aporta hacen imaginar una libreta llena de apuntes y una memoria fotográfica que



permiten dimensionar a un gran reportero curtido en el lugar de los hechos, entregando precisión a las historias que contaba y color para que sea atractivo para quienes las leían. Y finalmente, tiene importancia dentro de lo lúdico el entretenimiento y el humor periodístico con el que se decían las cosas que la formalidad impedía hacerlo. Por ejemplo, en *Jatari* el espacio Ajicero firmado por Rocotadas, entregaba el mensaje usando el doble sentido, parte de humorismo y de realidad. Se utilizaron las preguntas y respuestas para formar a los lectores; los acertijos agudizaron el intelecto de los lectores; las caricaturas evidenciaron la intencionalidad de los contenidos y dejaron clara la orientación de los medios; había espacios para recortar, calendarios agrícolas lunares, calendarios religiosos, programación de *Radiofónicas*, planos de construcciones de viviendas y centros comunitarios, láminas (mapas políticos de Ecuador y de América del Sur).

### 6.3.4 Discurso sostenido a favor del cambio social

Figura 10: De lo que hablaba Proaño



Fuente: Elaboración propia

La rigurosidad de la investigación, el detenimiento del análisis de los documentos y la importancia de los hallazgos permitieron, al final del trabajo evidenciar de qué hablaban los contenidos difundidos por Leonidas Proaño en los respectivos medios, y durante los discursos y homilias. Como se habrá advertido, durante las tres etapas: de formación, sacerdotal y en el obispado, su dialéctica impulsó el cambio social. Si bien, durante su juventud, recién ordenado, sus primeros trabajos se enfocaban en guardar la Palabra, en el despertar de las vocaciones y en el respeto de la ética y la moral como eje de una vida realizada con pulcritud, cuando fundó diario *La Verdad* y evidenció la situación de los indígenas y con valentía escribió editoriales que impulsaban el cambio social desde lo colectivo, abrió los ojos del país hacia una temática que será su caballo de batalla y que la acompañó hasta su muerte. Con el obispado demostró ser revolucionario y sus aportes junto con otros obispos de América del Sur, configuraron un panorama distinto para la iglesia y trascendieron en el Concilio Vaticano II.

En *Granitos de Trigo* hablaba a los niños del valor de la comunión, de encontrar las mejores espigas para hornear el pan que alimenta el alma, del sufrimiento de quienes se apartan del camino correcto, el aprovechamiento del tiempo libre durante las vacaciones entre las sonrisas y la devoción, y de hallar la vocación para servir al prójimo. Los ejes respondían a lo religioso y empleaba como metodología las metáforas para recrear momentos bíblicos con las situaciones de la realidad concreta, de Ibarra.

Se ha considerado, en la presente investigación, el despertar por la vocación periodística y su ejercicio apartado de los temas clericales, sino haciendo hincapié en hechos cotidianos que desde lo político, social, sindical y educativo se habían convertido en una preocupación para la comunidad ibarreña. Esta nueva etapa se desarrolló en el *Bisemanario La Verdad* donde fue director y periodista. Aunque el medio pertenecía a la iglesia, este no fue impedimento para enfocar la realidad, desmenuzarla y hacer proyecciones de lo que podía ocurrir. Llama la atención, que por primera vez en el impreso empieza a hablar de la



protección y reclamo de los derechos de los indígenas, a identificar los padecimientos, la opresión y la marginación. Reconocía, en sus contenidos el valor de educar con humanismo para despertar a la libertad de los individuos; la valentía de los ecuatorianos por construir una mejor sociedad, a propósito de la asunción del poder del presidente Velasco Ibarra; la organización social como mecanismo de transformación y de desarrollo, solución en los momentos difíciles para los habitantes del campo y de la ciudad; las advertencias a los diputados sobre la orientación de su trabajo a las causas de los pobres; la importancia de la religión y de la política, pero con trabajo por separado; el poder que tiene el pueblo para cambiar su vida con una práctica política honesta y que privilegie las causas de las mayorías.

Durante esta etapa empieza a utilizar “lucha” como una herramienta de cambio, de organización, de consecución de atención y de visibilización del interés del sacerdote Proaño para que las causas de quienes habían sido excluidos se escuchen. Usaba relatos, como Rupito, para mostrar las injusticias, el sometimiento y la falta de oportunidades para los jóvenes que solo terminaban la escuela y tenían que aprender un oficio para poder ayudar a sus familias. A este momento ya se notan contenidos escritos con la experiencia y abundantes datos que le permitían hacer énfasis en las causas sociales. El investigador está en la capacidad de señalar que la década que estuvo en el medio le curtió para enfrentar y afrontar los desafíos que le llegaron cuando empezó su obispado. En Riobamba fue consolidando su cercanía con los indígenas. Durante su primer año empezó a planificar la gestión episcopal; los descubrimientos realizados con la presente investigación identifican a la Visita Pastoral que empezó el 16 de julio de 1955, como el origen de la intensificación de su atención hacia un sector que estaba en el abandono. Proaño dice que no se trataba de visitar espiritualmente sino geográficamente los lugares para así darse cuenta de las necesidades. Fue en busca de la realidad religiosa, pero se encontró con una dolorosa verdad de exclusión, menosprecio, alcoholismo, maltrato de las mujeres y abandono. Sin duda, este hecho fue el que orientó su gestión hacia un inesperado rumbo y cada uno de los encuentros con su gente lo compartió usando editoriales o crónicas dialogadas para así hacer visible lo que se mantenía oculto. El despegue de las acciones fue el primer documento que escribió: Plan para incorporar al indio a la vida civilizada. Los contenidos fueron compartidos en la revista *Mensaje* que le tuvo como su periodista principal.

Proaño en este nuevo medio hablaba con los lectores de aspectos políticos: saber elegir a los hombres correctos para que desde la función pública atiendan los requerimientos (aunque se defendió de los ataques del intervencionismo político y de militancia); de la importancia de contar con espacios educativos para abrir los ojos de las personas (así nació *ERPE*); de la formación de maestras (fundó el Normal Católico que formaba profesoras); de la importancia de la lengua materna para evangelizar (hizo realidad su Pastoral Indígena con sacerdotes y catequistas nativos); de la parcelación de las haciendas del clero y su distribución a cooperativas agrícolas indígenas; de la reforma agraria; del pago del salario justo a los trabajadores; de la construcción del seminario y de la catedral, este último proyecto nunca se ejecutó por falta de recursos económicos; la misión católica para incrementar el número de fieles; la preocupación por vencer a los chicheros (dueños de cantinas) que se aprovechaban de las borracheras de los indios y les robaban su dinero y a los intermediarios que pagaban cantidades mínimas por las cosechas. Es decir, hubo preocupación por los temas eclesiales pero los sociales y de atención a las causas consideradas como un tabú significaron la ruptura del orden establecido, la amenaza de un obispo próximo a lo revolucionario y la esperanza de los indígenas por dejar las condiciones paupérrimas en las que habitaban.

En *Escuelas Radiofónicas Populares del Ecuador, Jatari Campesino*, Jatari y radio *Promoción* el discurso no varió con relación a *Mensaje*. Algunos de los contenidos que ya fueron publicados se actualizaban y se ajustaban a la circunstancia de la época. Se refería a los conflictos de tierra con hacendados que derivaron en la muerte de Lázaro Condo y la afrenta de velarlo en La Catedral de Riobamba; de las políticas económicas de corte neoliberal que provocaron protesta social; del apresamiento de Proaño y otros 16 obispos latinoamericanos; del valor de la organización para el cambio; de la urgencia por mejorar los niveles educativos para que los indígenas reflexionen sobre su situación; del rol de la mujer en la familia; de las dictaduras militares en Argentina, Chile, El Salvador, Nicaragua que estaban desangrando a los pueblos. Se reafirma que la acción de la palabra escrita y hablada había dejado los temas religiosos en un plano secundario y que, para orientar a la opinión pública, como se manifestó, también se utilizaba la protección de derechos humanos, los valores éticos y morales. Y, al final de su camino los discursos y homilias desde la madurez de su vida hacían un recuento de lo andado, del valor de las personas y de la humildad de los

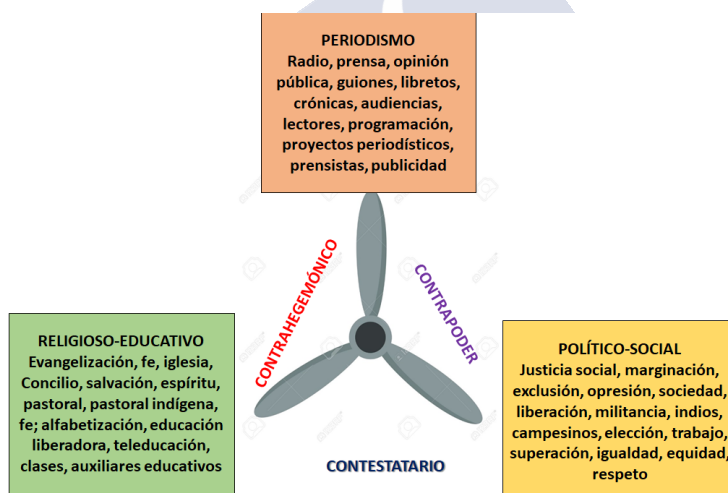
actos entregados a favor de los indios y de los pobres; de la preocupación por la práctica católica con indígenas practicantes, con líderes campesinos que encabezan la lucha por la transformación.

### 6.3.5 Discurso sostenido a favor del cambio social

De lo observado en los documentos que sustentan la presente investigación, Leonidas Proaño facilitó la toma de conciencia y el cambio social de los indígenas del campo y los mestizos de la ciudad, sobre la base de su discurso que se oponía al orden establecido, que reclamaba atención para los marginados, que exigía el acceso a la educación de las personas que vivían en los sectores olvidados, que demandaba mayor atención en salud y saneamiento ambiental, que intentaba reconocimiento de mujer como actrices de desarrollo, que motivaba el fortalecimiento de las acciones cooperativistas, que buscaban apartarlos del alcoholismo, que intentaban que quienes trabajan la tierra tuvieran una parcela propia, entre otros.

La Figura 9 resume la información en dos partes; la primera relaciona al aspecto discursivo con tres ejes desde los que se proyectó: contrahegemónico, contrapoder y contestatario, porque esas características tuvieron lo aparecido en medios y lo que se dijo en seminarios, encuentros, congresos y eventos eucarísticos; puede considerársele también una militancia con los temas que abordaba, un tomar partido con las causas que defendía y una orientación hacia los objetivos que se planteó con fines de transformación de los excluidos. Y la segunda parte se encuentra en los rectángulos que contienen las categorías (periodismo, religioso-educativo y político-social) y subcategorías (con mayor número de repetición) que puede ser denominado como el espíritu discursivo.

Figura 11: Fortaleza discursiva de Leonidas Proaño



Fuente: elaboración propia

Proaño luchó contra la hegemonía que lo político, religioso y económico ostentaba a mitad del siglo anterior. Estaba representada: por el gobierno nacional que privilegiaba la atención en los sectores urbanos y se había olvidado del campo donde se concentraba la mitad de la población ecuatoriana<sup>163</sup>, por los funcionarios municipales y parroquiales; por la iglesia que mantenía el dominio sobre grandes extensiones de tierra (algunas en estado de abandono), que practicaba una evangelización impositiva propia de un sistema vertical, que privilegiaba a las personas que más recursos tenían, que había categorizado y valorado los servicios diocesanos, etc.) y que se olvidó de la acción pastoral; el económico estaba representado por los hacendados y los comerciantes que subían el precio de los productos de primera necesidad haciéndolos

<sup>163</sup> La evidencia se encuentra en los datos que presenta la revista *Mensaje* durante la Visita Pastoral organizada para conocer el estado de la Diócesis, en las publicaciones refiere el abandono, la falta de instrucción, el desempleo, las enfermedades, la desnutrición infantil, los niveles de muerte materna. Indicadores que comprueban que el estado ecuatoriano se olvidó de los habitantes del campo que eran la mayoría.

inaccesibles para los pobres. Este panorama provocó la confrontación con Leonidas Proaño que, usando el medio impreso, las radios que colaboraban con la iglesia y las homilías se opuso a ellos y los incomodó hasta que el malestar motivó escribir una carta a las autoridades episcopales que no tardaron en trasladarla al papa, Pío VI que envió un Visitador Apostólico para verificar la denuncia; la oposición de los dueños de haciendas a entregar mejores condiciones a los indios que en ellas laboraban y que eran explotados, al tener que compartir la mayoría de sus cosechas con los patronos y quedarse con las sobras, muchas de las cuales ya no estaban aptas para el consumo humano; los directivos de las pocas empresas que había en Riobamba extendían la jornada laboral sin permiso y pagaban salarios que no estaban acorde a la fuerza laboral de los trabajadores. Estas acciones provocaron el despertar de los indígenas y de los habitantes de la ciudad que empezaron a protestar contra lo que les ocurría; tomaron conciencia que la unidad podía llevarles al cambio y de esta manera hubo un precio que pagaron: la detención de los dirigentes y la expulsión de las familias de las haciendas; las muertes de dirigentes como Condo; y las acusaciones contra Proaño, detenido en 1976. La situación no amilanó al obispo que se mantuvo ineludible en sus principios de servicio a quienes consideraba desprotegidos, y más bien, endureció el discurso y se mantuvo inquebrantable.

Don Leonidas configuró su acto discursivo contrahegemónico sobre el fundamento de la información que había levantado en las visitas pastorales y en las audiencias (Figura 9), y la proporcionada por los integrantes del equipo misionero. Los datos de la realidad de explotación le dieron condumio a los mensajes y fuerza; la validez de las apreciaciones marcó el camino, no precisamente para la protesta, si para la exigencia de mejores oportunidades de la los indígenas, campesinos y trabajadores. Proaño lideró el proceso, pero los dirigentes y líderes que se formaron en Santa Cruz o en Tepeyac asumieron el mismo estilo de planificación y acción, varios de ellos con la organización de la Ecuarrunari o de la Conaie cristalizaron los levantamientos indígenas que los visibilizaron. En cambio, la lucha contra el poder la ejerció en distintos frentes; se asemeja a la realizada para vencer a la hegemonía porque algunos de los actores son los mismos; opuso resistencia a la jerarquía de la iglesia que prefería continuar en la zona de confort siendo parte de la explotación mediante la tenencia de la tierra; la parcelación de una de las haciendas fue un balde de agua fría para los intereses del clero y el inicio de la reforma agraria; Taita Proaño después de varios años reconoció que la forma cooperativista de administración no fue el mejor modo de hacerlo. Entregar pedazos de parcelas a quienes no poseían indignó a los conservadores quienes empezaron a considerar al obispo como una amenaza; buscó que haya productividad como con la propiedad que tenía una mina de mármol la que empezó a explotarla para la venta, con buenos resultados. Las haciendas diocesanas empezaron a disminuir y creció lo que denominó justicia social en la tenencia.

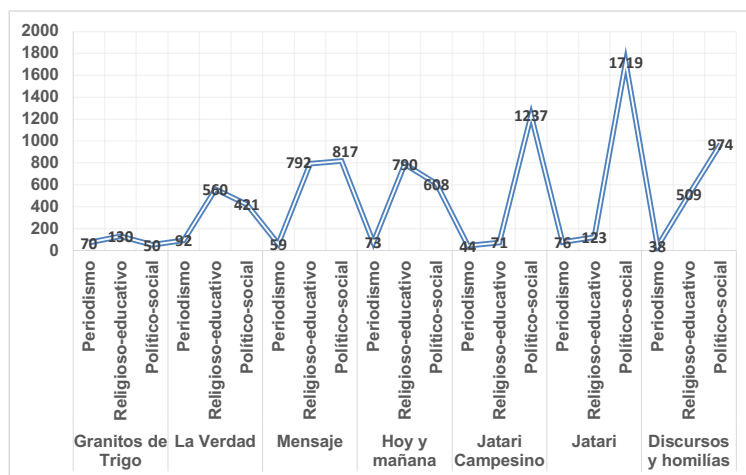
‘Tuvo diferencias con el poder gubernamental: con las dictaduras, ministros de gobierno, gobernadores y jefes políticos a quienes les incomodaba por la forma en la que asumía los problemas, intentaba resolverlos con el diálogo directo y fundamentado, por la oposición a que continúe el sometimiento y el uso de la fuerza en las jornadas de protesta como las paralizaciones por los incrementos salariales o incremento de puestos de trabajo. Otro grupo que era poderoso era el de los terratenientes quienes continuamente sentían que eran amenazados; el descontento creció entre los huasipungueros y esta situación causó tomas de las propiedad y detenciones. El poder estaba amenazado por personas que antes no tenían esa condición y que servían solo para trabajar y entregar la parte de las cosechas a sus patronos. De igual modo, los dueños de las cantinas (chicheros) también sintieron el peso de la oposición a que continúen explotando a los agricultores que bajaban de los cerros a comercializar sus cosechas y el dinero recaudado les era arrebatado por la bebida, denigrándoles individual y familiarmente. Finalmente, lo contestatario del discurso descrito en las acciones contrahegemónicas y contrapoder implicó, para el prelado, jamás dudar o quedarse en silencio frente a la marginación. No hubo sector que no haya tenido una réplica frente a lo que consideraba atentatorio a los pobres.

#### 6.3.6 Subcategorías identificadas

La gráfica que se presenta a continuación presenta de manera objetiva el número de subcategorías por unidades de análisis empleadas por Leonidas Proaño para estructurar su discurso, pero, tiene que aclararse que ellas se encuentran vinculadas con las características (contrahegemónicas, contrapoder y contestataria). Es imposible verlas de manera fragmentada ya que constituyen un todo dentro del aspecto discursivo y permiten una mejor comprensión de cómo abordaba los temas, la intencionalidad de los mensajes y posición frente a las problemáticas. El camino de la presente investigación determinó que, Don Leonidas, tomaba

posición en los temas que consideraba atentatorios para los intereses de los sectores que sin protagonismo se encontraban en el abandono. Las armas utilizadas para la lucha que libró frente a los opositores que menospreciaban a los pobres fue la palabra hablada y escrita, en medios masivos, en reuniones o en actos religiosos.

Gráfico 4: Cuantificación de subcategorías discursivas



Fuente: elaboración propia

Es importante que, las subcategorías observadas sean analizadas por la cantidad y también por la connotación; es decir, se trata de usar dos lecturas que permitan interpretar, en primer lugar, desde qué ejes estructuraban los mensajes; y segundo, en el tiempo en que fueron empleadas, éste va ligado con algunas circunstancias de la realidad histórica de Ibarra y Riobamba. Como se observa en el Gráfico 4, los picos más altos están en la categoría política-social, porque Proaño reaccionó frente a los hechos de la realidad ecuatoriana; prevalece la tendencia por la aproximación que tuvo con la problemática que le llevó a enfrentarse contra el orden establecido (gobernantes, hacendados, empresarios). Utilizó términos como: reivindicación, derechos, lucha, conciencia, marginación, política, pueblo, explotación, liberación, libertad, atención, prioridad, servicio social, protesta, atención, servicio público, hacendado, opresión, colonialismo, explotación, jornada, laboral, trabajo, trabajadores, obreros, huelga, solidaridad.

El segundo punto más alto, guarda relación con la categoría religiosa-educativa debido a dos razones: la función en el obispado y la tarea alfabetizadora de campesinos. Las subcategorías demostraron que su actividad discursiva pretendió impulsar el desarrollo de la fe y la búsqueda de los aprendizajes de los indígenas que los transformen en seres humanos constructores del desarrollo individual y colectivo. La fortaleza discursiva se basó en: evangelio, fe, cristianismo, acción pastoral, fe, salvación, Dios, resurrección, sacerdotes, misión, templos, catedral, alfabetización, teleducación, educación de adultos, programas radiales, auxiliares educativos, folletos, cambio, conciencia, actitud, devoción, apostolado. Y el tercer punto, corresponde a la categoría periodismo que engloba lo relacionado con el trabajo en los medios de comunicación masivos, los géneros y formatos. Las subcategorías utilizadas son: radio, prensa, impresos, programación radial, libretos, libertad de expresión, reporteros comunitarios, revisión, periódicos, diarios, opinión pública.

Para concluir, es necesario afirmar que quedó en evidencia que la categoría religiosa-educativa tuvo mayor peso durante su formación y ejercicio sacerdotal y al inicio del obispado; sin embargo, cuando conoció la realidad social de Chimborazo y se vinculó con los indígenas, elevó el tono hasta el final de su oficio, y en los discursos y homilias dentro y fuera de Ecuador. La palabra de Leonidas Proaño enfocada al cambio

social tuvo recursos dialécticos para la transformación de la vida de miles de personas empobrecidas por el tiempo.

**6.3.7 Puntos de encuentro de los especialistas**

Tabla 21: Matriz de coincidencias de entrevistados en el trabajo de investigación

PERIODISMO		
	Interrelación con la gente	Un gran interlocutor
<b>Juan Pérez</b>	Sus salidas fueron permanentes al campo, no hubo domingo que no lo hiciera; así como la recepción de gente en su oficina. Fueron miles de visitas y audiencias las que marcaron la interrelación con la gente. Escuchaba y dialogaba, preguntaba y respondía, escuchaba y analizaba.	La relación que tuvo con los indígenas que apenas hablaban español y que acudían a explicarle sus problemas permitía que el obispo tuviera una interlocución con ellos y con la realidad de los hombres concretos; en esta acción comunicativa depende el interés de quien escucha para que haya éxito o fracaso. Los temas podían interesarle o no. El jamás menospreciaba a su prójimo y creo que la autenticidad que él manejó tiene un valor incalculable, absolutamente incalculable.
<b>Patricio Muñoz</b>	En la interrelación con la gente, uno de los ejes claves es erradicar todo tipo de discriminación; es decir se escuchaba a todos y se dialogaba con todos o con ninguno. Esa era la base de las actividades de Proaño en las comunidades indígenas o en los encuentros con los sindicatos. Para que haya una verdadera interrelación debía haber una aceptación	Para que la interlocución tuviera sentido era importante un principio básico; que la gente coincidiera en el criterio de lo importante era que se aceptaran a sí mismos como sujetos de transformación. Gracias al diálogo, Proaño se permitía decirles que eran seres humanos capaces de cambiar su vida, que tenían que ejercer el liderazgo y prepararse para los desafíos que vendrían.
<b>Rubén Viñán</b>	Un aspecto fundamental en la interrelación de Proaño con su gente, era la alegría de compartir la confianza con la que les escuchaba. Que como no había sucedido nunca, tenían alguien quien les dijera que ellos debían encontrar el camino adecuado para cambiar. La reflexión motivaba el descubrimiento de los problemas y las soluciones.	La proximidad es clave para la interlocución, nadie que muestre lejanía podrá obtener confianza y cumplir sus objetivos. Proaño siempre estuvo rodeado por decenas de personas. Nunca miraba los toros de lejos; les motivaba para que le cuenten cómo vivían en comunidad y que encuentren la ruta de salida para la marginación.

RELIGIOSO-EDUCATIVO		
	Pilar de la iglesia Latinoamericana	Acción Pastoral
<b>Estuardo Gallegos</b>	La iglesia latinoamericana era una institución jerárquica, con una institucionalidad vertical que impedía mantener un contacto directo con la gente y esto había provocado alejamiento. La renovación llegó con el Concilio Vaticano II.	La acción pastoral de Proaño giraba en torno a la “Semilla del Verbo de Dios”. Desde la Palabra construía sus mensajes de liberación, de oposición a lo establecido, de lucha contra lo hegemónico. Sus homilías eran revolucionarias sobre los cimientos del evangelio, con la esencia que deja el diálogo.
<b>Carlos Vera</b>	El nuevo rol que la iglesia latinoamericana asumía era la concientizadora. Si la evangelización no seguía esa ruta no podía llamarse como tal. La nueva forma de aproximarse era a través de los equipos misioneros de indígenas y mestizos, que le entregaron horizontalidad de todo lo que se realizaba en la diócesis.	La base de la acción pastoral era el diálogo y para eso había que ser dos. Le devolvió la importancia a la gente y que comprendieran que sus actividades por más humildes que sean, valían la pena. Las conversaciones seguían el hilo conductor de los pasajes bíblicos que de manera analógica presentaban las realidades.
<b>Pedro Torres</b>	Las contribuciones al Concilio Vaticano II desenmarañaron la estructura de la iglesia tradicional y la hicieron más próxima a las necesidades de sus integrantes. Con seriedad esbozó un plan que fue aplicado, en su Diócesis, y luego se extendió a otras, incluso del continente.	Proaño nunca dejó de estudiar, y con influencia francesa, definió al individuo como un <i>ser relacional</i> y que desde esta propuesta era más fácil que razonara sobre los problemas que le aquejaban. Era acción pastoral que la construía de manera colectiva, dejando de lado cualquier intento de individualismo.
POLÍTICO-SOCIAL		
	Protección de los derechos	El valor de la reflexión
<b>Alonso Bustos</b>	Que los hombres se reconocieran unos con otros y se respetaran, era uno de los objetivos que tenía Leonidas Proaño. Pero respeto incluía observar los derechos individuales y colectivos. En reuniones de trabajadores y de jóvenes, en los emprendimientos en las comunidades indígenas, en la	Reflexionar las cosas, hallar explicación de todos los hechos tuvo relevancia en el acercamiento de Proaño con las personas. La reflexión conducía a que sus interlocutores entendieran que el verdadero cambio empezaba cuando ellos se convencieran que eran quienes debían dar el primer paso. Era mirar críticamente la realidad

	relación con los patronos, el tema de los derechos era siempre enfocado y reflexionado. Y esto era relevante.	antes de transformarla, porque significaba mejores oportunidades para todos.
<b>Mariana Guambo</b>	Fue necesaria la creación de instancias que realicen el acompañamiento y verificación que la protección de derechos no era solo discurso. Así nacieron la Comisión de Derechos Humanos y el Frente de Solidaridad por Chimborazo. Éste último se convirtió en el intermediario en la resolución de problemas de Latinoamérica.	En las reuniones en los sindicatos, antes de responder las respuestas o de dar su criterio, primero reflexionaba, hacía una pausa y con argumentos explicaba cómo podía llegarse a una solución sin que haya perdedores.
<b>Pedro Morales</b>	El concepto de protección de los recursos de la gente que depositaba en las cajas de ahorro comunitarias, también era cuestión de derechos porque nadie podía disponer de lo que era suyo. En ese tema era muy celoso porque no podía ser mal utilizado lo poco que tenían los indígenas.	Aún en lo financiero debían reflexionar sobre la importancia de la liberación de los pobres mediante el ahorro y la correcta utilización, para que dejaran de serlo.

**Fuente.** Elaboración propia

Para comprender significado que tienen las coincidencias en las versiones de los especialistas que contribuyeron al presente trabajo de investigación, se escogieron dos temas específicos a los que le dieron mayor importancia. Ellos aparecen en la Tabla No 21. y están en concordancia con las unidades de análisis (periodismo, religioso-educativo, político-social) que se han manejado durante el proceso.

En periodismo: la interrelación con la gente que tuvo Leonidas Proaño, es una de las coincidencias más importantes en las versiones de Juan Pérez, Patricio Muñoz y Rubén Viñán, entrevistados por el investigador; el criterio de los tres expertos en comunicación popular coincide con lo que se explica en la Figura No 12: Personas con las que tuvo contacto Leonidas Proaño; es decir, si se quedaba en la comodidad de las actividades diocesanas, no habría acumulado información y luego elaborado contenidos difundidos en los medios masivos. No era fácil ingresar al campo y acercarse a la gente; había que ganarse la confianza para poder ser parte de su vida, refiere Patricio Muñoz; en el mundo indígena la aceptación abre posibilidades y cuando no existe, hechos básicos como el acceso a las comunidades es impedido. Rubén Viñán señala la trascendencia que tiene para los pobres compartir; es decir, lo colectivo es un aspecto trascendente para lograr una mejor interrelación. Cuando se comparte con los otros se despierta la confianza del uno con el otro y esto permite, con la reflexión, buscar caminos adecuados de cambio. Ser solidarios era una motivación en sus encuentros frecuentes con indios, campesinos, mujeres jóvenes y obreros.

La interlocución ejercida garantizó el conocimiento de una realidad que estaba oculta y que mantenía la prevalencia de la marginación de los pobres. Para Pérez, escuchar a los demás y demostrar interés en la realidad concreta garantizó que el proceso de comunicación fuera exitoso. No se trataba de aproximarse a la gente y que sea una vía la que prevalezca; su diálogo franco y sincero, la actitud amistosa y alegre lograron la aceptación del religioso en el mundo indígena que, en esa época era complicado por las experiencias del pasado. Muñoz añade la importancia de la aceptación individual y colectiva, que la condición de seres humanos les favorecía para descubrir la capacidad de transformarse, de formarse como



líderes y enfrentarse para asumir cargos directivos locales y nacionales. Con esta mística de trabajo se prepararon quienes fundaron la Ecuarunari y fueron protagonistas del primer levantamiento indígena, en 1990; el diálogo fue importante en la construcción de un Ecuador diferente. Viñán sostiene que la construcción social del cambio posible fue gracias a momentos de cercanía. El obispo de Riobamba estaba en la mitad de mujeres o de jóvenes con quienes conversaba sobre la importancia de mantenerse juntos y unidos. No todo era alegría, también hubo instancias tensas en las que solo el diálogo abrió puertas de solución y de salida.

En lo religioso-educativo, los conceptos de los entrevistados son claros. Sus coincidencias permitieron establecer las líneas gruesas, utilizadas por el obispo, desde el mensaje liberador del evangelio. Estuardo Gallegos describe a la época en la que vivió Don Leonidas como autoritaria y vertical. La iglesia mantenía este tipo de linealidad de las acciones y esto impedía que los fieles crecieran en número y en devoción. Los templos se vaciaban y quienes acudían a las celebraciones eran los pudientes estableciendo una nueva división social por el capital que manejan. Las decisiones que tomó y los planes que implementó se sumaron a la participación en el Concilio Vaticano II que significó la aceptación de una propuesta que partía desde la horizontalidad de la acción y que motivaba la inclusión de las personas pobres en los actos eclesiales.

Carlos Vera habló de la importancia de la acción concientizadora desde los procesos de evangelización. Si la gente no reflexionaba sobre la importancia de un cambio y que la vía a seguir está marcada en las escrituras, no podía cumplirse el cometido y todo permanecería invariable. Por este motivo se propuso la creación de agrupaciones de mestizos y de indios dedicados a tender puente, organizar reuniones de trabajo y de manera horizontal tratar los problemas con un fin último: el cambio social. Pedro Torres dijo que luego del Concilio, Proaño se ocupó de desenmarañar aquellos temas que tenían complicación y los aproximó a los requerimientos de los fieles. El plan que aplicó en Riobamba fue una de las contribuciones que fue requerido para aplicarlo en otros países; en 1976 cuando explicaba a otros 16 obispos su fundamento fueron apresados en el Hogar Santa Cruz. La acción pastoral se centraba en identificar los frutos que se cosecharán cuando se plantara la “Semilla del verbo de Dios”. Él consideraba que debían dejar de lado la tibieza y luchar para conseguir la liberación de todos los tipos de opresiones (incluida la religiosa que como las demás habían minado la voluntad de la gente y se había convertido en un instrumento de explotación). Estos actos están fundamentados en lo que llamaría “Evangelio subversivo” no como una mención de terror, más bien, con los mensajes que les llevan lejos de la esclavitud y el sometimiento, señaló Gallegos. En cambio, Carlos Vera identifica al diálogo como el punto de partida para la acción pastoral. Usándolo le devolvió la importancia la gente y valor a sus puntos de vista; los humildes empezaron a tomar protagonismo y a saber que la elección por una mejor vida merecía la preparación. Para Pedro Torres, nunca dejar de estudiar a la sociedad y cómo el evangelio debía calar hondo, a Leonidas Proaño le significó asumir aspectos que se debatían en Europa, en Francia, por ejemplo. Empezó a darle importancia a lo relacional si se lo comprende como un hecho que va más allá que una reunión de quienes tienen algo en común, sino como la confluencia de personas que razonan de manera coincidente sobre temas que son importantes para todos; aquí está de cuerpo entero la acción pastoral construida colectivamente.

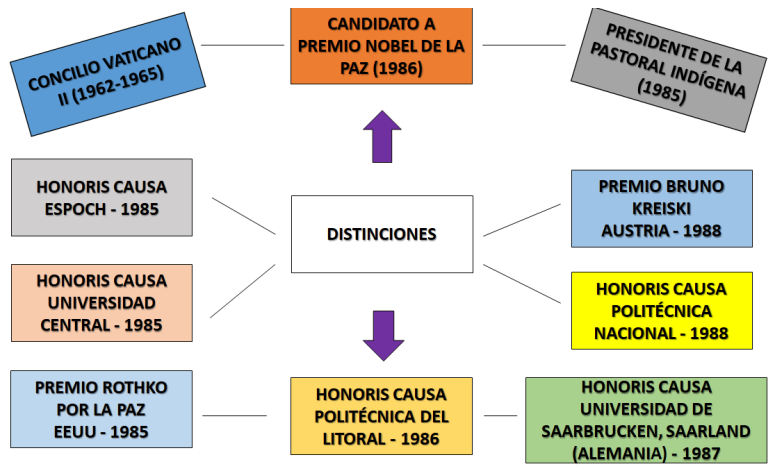
Los político-social fue un aspecto de relevancia en la acción de Leonidas Proaño. Los expertos entrevistados coinciden en que un punto merece destacarse es la protección de derechos. Alonso Bustos con quien se inició el Centro de Estudios y Acción Social, CEAS, indicó que en las jornadas de capacitación y de diálogo, insistían en el respeto a los derechos de los demás. Hacía hincapié en la identificación de individuales y colectivos. Este mecanismo les hizo reflexionar lo importante que eran para convivir en armonía y para hallar la justicia social. Mariana Guambo está de acuerdo con Bustos sobre la importancia que tuvo para Proaño el tema de los derechos. Su criterio va más allá cuando señala que la evidencia se encuentra en los documentos (cartas, telegramas, informes, comunicaciones y otros) que reposan en los archivos y que dan cuenta de la vulneración de los derechos elementales y cómo desde el Frente de Solidaridad, por ejemplo, apoyaban los pedidos de intervención para solucionar conflictos. Cartas de El Salvador, México, Chile, Brasil, Argentina señalan a Proaño como una última opción en la lucha para encontrar a los desaparecidos de las dictaduras militares. Pedro Morales, señala que el aspecto financiero también era álgido y necesitaba protección de los derechos de los ahorros de la gente. Muchos indígenas, campesinos y trabajadores depositaban en las cajas de ahorro todo lo que con esfuerzo habían conseguido y, sin embargo, podía el dinero desaparecer debido a los malos manejos; para evitarlo convocaba a reuniones con los directivos de

las entidades para advertirles sobre la importancia de proteger recursos ajenos que nadie puede disponer, porque eso significa también inobservar los derechos humanos.

El valor de la reflexión merece ser observado porque se convirtió en la mejor herramienta para el cambio social. Tanto Proaño como los indígenas o los obreros sabían cuáles eran los problemas que estaban afectándoles; los encuentros se convirtieron en talleres de preguntas y respuestas, de afirmaciones y de negaciones; actividades de concientización y cambio, primero individual y fortalecido en lo colectivo, argumentó Bustos. Guambo señala que la reflexión sobre la problemática, la información con la que contaba fue lo que permitió una solución que cerrará los conflictos, como ocurrió con el Gerente de Ecuatoriana de Cerámica que se negaba a cumplir el Contrato Colectivo con los Trabajadores. Luego de dos horas de explicaciones y con la contundencia de los argumentos, cedió y los derechos de los trabajadores no fueron vulnerados. Que los recursos depositados en las instituciones financieras crecieran y que esto signifique un progreso.

6.3.8 Galardones por la trayectoria de Proaño

Figura 12: Distinciones y reconocimientos recibidas



Fuente. Elaboración propia

Leonidas Proaño como se ha insistido se entregó a la causa de los pobres y de los indígenas, en particular, desde la evangelización, la educación y la atención de los problemas que les aquejaban. Buscó justicia social y cambio. Su acción en el campo y en la ciudad, con obreros, campesinos e indios, la renuncia a todos los privilegios que la iglesia entregaba a los obispos, las largas estancias en las comunidades y las charlas con cientos de personas le permitieron palpar la injusticia y la marginación, como se expone en los contenidos difundidos en los medios masivos. Luego de 50 años de servicio pastoral (como sacerdote y prelado) obtuvo reconocimientos dentro y fuera del Ecuador; sin duda, como él lo contó con humildad, los recibió, pero quienes se merecieron fueron las personas que reconocieron que la toma de conciencia era el único camino que les llevaría hacia mejores condiciones de vida. En foros y mesas redondas realizados en universidades ecuatorianas, o en los discursos frente a jóvenes reconoció que nunca fue a la universidad y que fue la vida la que lo formó para afrontar las causas de quienes necesitaban orientación para transformarse. Por este motivo los doctorados Honoris Causa le llenaron de alegría, pero los dedicó a los indígenas de Ecuador que vencieron la oscuridad y las limitaciones de no saber leer y escribir.

La visita del papa Juan Pablo II fue trascendental para hacer realidad uno de sus sueños, al final de su ejercicio: ser párroco rural. Y fue nombrado Presidente de la Pastoral Indígena institución con la que había luchado para que haya justicia, la religión no sea solo para los mestizos y que la gente comprendiera que los de poncho también merecían servir a Dios desde su cultura. Antes de su retiro definitivo, dejó sentadas

las bases para que la evangelización en el campo sea realizada por los nativos del lugar; sin embargo, luego de su muerte su propuesta se debilitó y fue abandonada.

En el Fondo Documental de la Diócesis de Riobamba reposan los documentos oficiales de invitación del papa Juan XXIII a participar en el Concilio Vaticano II organizado en febrero de 1962 llegó la misiva suscrita por el Pontífice en la que le explica la importancia de la actividad ecuménica y le pide confirmar su presencia; también incluir algunos datos. Proaño responde en junio del mismo año el petitorio y muestra un mesurado interés por el cónclave que cambiaría el rumbo de la iglesia del mundo. Su rol y el de Helder Cámara o de Vitor Garaygordobil fueron decisivos para la transformación eclesial. No solo lograron la atención del Papa, sino de otros obispos del mundo que coincidían con la importancia de dar un giro y un voto de pobreza; se trataba de renunciar a los privilegios y propagar la idea de la iglesia viva que con éxito estaba aplicándose en Latinoamérica y en particular en Riobamba; sin duda el modelo ecuatoriano fue considerado porque los ornamentos eucarísticos, las misas en lenguas nativas, los sacerdotes nativos, los lugares de las celebraciones fueron definidos por el obispo Proaño, una década antes del concilio. Esta acción, tiene el reconocimiento moral que le ubica como uno de los padres de la iglesia americana. Este trabajo anclado a la revisión documental realizada por el investigador se permitió hallazgos relevantes que permanecieron invisibilizados durante décadas. La preocupación por la solución de los problemas de la sociedad, porque los indígenas sean considerados como seres humanos, porque los campesinos tengan acceso a la tierra y a la educación, porque las mujeres aprendan un oficio con el que apoyar la familia, por la protección de los derechos con la creación de la Asociación Latinoamericana de Derechos Humanos (ALDHU), la Comisión Ecuménica de los Derechos Humanos y el Fondo de Solidaridad por Chimborazo, motivaron que su amigo Adolfo Pérez Esquivel le nominara para el Premio Nobel por la Paz. El triunfo fue moral porque, aunque no recibió el reconocimiento lo actuado dejó en claro que al margen de las distinciones su causa no encontró pared contra la que chocar. En Austria y en Estados Unidos de América le galardonaron por su preocupación por los derechos y lo nombraron como uno de los principales promotores de la protección de las causas de los marginados. Sin embargo, Juan Pablo II le entregó el título de Obispo de los Indios, que para Leonidas Proaño es el logro más importante de su vida.

### 6.3.9 Proaño y su contacto con la gente

Figura 13: Personas con las que tuvo contacto Leonidas Proaño



**Fuente:** elaboración propia

Como se presenta en la Figura 6, las acciones de Escucha y Diálogo corresponden a las actividades iniciales a la difusión de las actividades desarrolladas por Leonidas Proaño en las comunidades indígenas, en su despacho, en las reuniones con los líderes de las comunidades eclesiales de base, con los coordinadores de las agrupaciones de obreros y trabajadores. La Figura 11 cuantifica los asistentes a las jornadas en las que se procuró la mentalización, toma de conciencia y reflexión con miras de cambio social.

La escucha, se desarrolló durante las Visitas Pastorales para conocer la realidad diocesana, comprender la realidad de los habitantes, observar los requerimientos, recibir sugerencias y proponer respuestas inmediatas, las que serían coordinadas con el equipo de coordinación, filtro creado por Proaño para hacer el seguimiento de los acuerdos a los que se llegaban. Mientras que, las audiencias en el Palacio Episcopal servían para vincular a la gente con el obispo y desmitificar que solamente las personas con dinero podían acceder a la autoridad de la iglesia; según los registros de las publicaciones analizadas, con él se entrevistaban: políticos, autoridades seccionales, indígenas, líderes barriales y sindicales, niñas de las escuelas católicas y fiscales, representantes de empresas, periodistas, delegados de la Conferencia Episcopal Ecuatoriana, monjas de todas las congregaciones, sacerdotes, miembros de organizaciones como: Movimiento Juan XXIII, Legión de María, devotos del Señor del Buen Suceso, mujeres del campo, directivos cooperativistas, entre otros. No hubo sábado o domingo en que Taita Proaño no tenga contacto con la gente; fue una forma de trabajo que servía para mirar de cerca las cosas que pasaban. La afluencia de personas de toda condición social y etnia fue inusual a la Diócesis de Riobamba; esto provocó preocupación en sectores que hacían oposición a su gestión.

Por ejemplo, se estima que durante las tres décadas de obispado 1.904 domingos estuvieron dedicados a la presencia en el campo, a recorrer territorio y a seguir de cerca lo que ocurría. Las visitas tenían concurrencia mayoritaria de personas (599.760) que salían desde todos los rincones a conversar con el prelado, a contarle sus cosas o a regalarle una prenda de vestir. Dos momentos eran los más importantes: las mingas que coincidían con los encuentros y los almuerzos (pampa mesa) que se realizaban en un lugar plano (en la pampa), se tenía un mantel y ahí se colocaban variedades de alimentos (sobretudo productos cultivados en esos lugares: habas, maíz, mellocos, papas). En ellos, la escucha de los temas que le planteaban era importante. Fueron cerca de 2 mil sábados en los que se contó con la presencia masiva de más de 95 mil personas que le exponían sus criterios y Proaño los escuchaba con atención. Desde pedidos para modificar los templos, donativos para niños enfermos, solicitudes de puestos de trabajo, apoyo para la solución de temas sindicales, apertura de centros de estudio bíblico, etc. La oficina, físicamente era de tres por tres, había un escritorio una mesa de reuniones y varias sillas en las que se ubicaban los visitantes. No había un tiempo establecido para las citas, por eso las jornadas resultaban extenuantes, tediosas y las esperas largas.

El diálogo, siempre fue el componente más importante en la interrelación del obispo con todas las personas; para Leonidas Proaño conversar era el punto de partida para iniciar el cambio. Con frecuencia conversaba, en las visitas pastorales, en su despacho, en foros, seminarios, en reuniones con obreros y también lo hacía en las eucaristías, en las que formulaba preguntas sobre el evangelio a los asistentes y ellos respondían. Por ejemplo, como aparece en la Figura 11 las comunidades eclesiales de base eran una instancia que garantizó la acción social y pastoral; funcionaron durante tres años y las reuniones ordinarias podían ser trimestrales; una obligatoria al inicio de cada año para evaluar el pasado y planificar acciones para los siguientes 12 meses. Habrían asistido 345 líderes cantonales y parroquiales. En las actividades de escucha y diálogo no solo los temas vinculados con el catolicismo tenían cabida; por el contrario, se configuraba un gran abanico de puntos de interés que debían atenderse unos con más prioridad que otros. Todo estaba minuciosamente registrado en su agenda y en su memoria que, era recuperada en el momento oportuno constituía los insumos para la construcción de los géneros periodísticos que se abordaron en el epígrafe correspondiente. El equipo de coordinación, referido en párrafos anteriores, estaba conformado por curas y monjas, por seglares y catequistas, por comunicadores populares, por animadores y por directivos de diversas organizaciones. Ellos eran los oídos y la voz del prelado. Las metodologías que empleaba para obtener información y luego difundirla, como consta en el epígrafe 3.7 (Proaño como cientista social), eran aplicadas en estos momentos: Ver, juzgar y actuar; Teología de los signos de los tiempos; Investigación Acción Participativa (IAP); y, Teoría de la Acción Comunicativa. Con las cuatro el vínculo comunicativo con la gente era una fortaleza.

## TERCERA PARTE

### CAPÍTULO 7

#### 7. CONCLUSIONES

En un acto especial en 1985, en La Catedral de Riobamba se realizó el cambio de obispo. Leonidas Proaño Villalba dejó la Diócesis en la que había trabajado tres décadas y le sucede Víctor Corral Mantilla, quien participó desde joven en los proyectos en la provincia de Chimborazo. Cuando finalizaba la ceremonia, en un acto de humildad, Taita Proaño se quitó el poncho blanco que le había caracterizado y con el que llegaba en paz a las comunidades indígenas, y lo pasó uno por uno a los asistentes al evento. Simbolizaba que tomaban la posta en el trabajo a favor de los indígenas y de las causas populares. La prenda de vestir llegó a Corral Mantilla, Agustín Bravo que fue su Secretario y amigo personal, a Pedro Joya líder indígena, Valeriana Anaguarki encargada de la formación de las mujeres del campo, Alonso Bustos y Pedro Morales responsables de la acción social y desarrollo, Juan Pérez integrante de *ERPE*, delegación de las mojas lauritas.

La imagen recorrió el mundo y se quedó como testimonio de la unidad del entorno de Proaño y de la plantación de una semilla en busca de frutos que beneficien a los sectores pobres del Ecuador.

**7.1** Leonidas Proaño fundó nueve medios de comunicación (siete publicaciones impresas y dos radios, ejerció el periodismo mediante contenidos publicados en las páginas y emitidos en los espacios radiales. Escribió editoriales, columnas, crónicas dialogadas, noticias y entretenimiento, para los impresos (*Excélsior*, *Granitos de Trigo*, *El Cuadrilátero*, *La Verdad*, *Mensaje*, *Jatari Campesino* y *Jatari*), realizó sus apuestas informativas y de opinión a partir de la religión católica, la protección de los derechos, la ética y la moral.

Elaboraba los libretos y condujo el programa radiofónico *Hoy y mañana* difundido a través de *Escuelas Radiofónicas Populares del Ecuador* y radio *Promoción*. Utilizó la palabra hablada para la evangelización y la educación, y promover el cooperativismo, el ahorro, la asociatividad, los emprendimientos, el desarrollo y fortalecer los aspectos comunitarios.

En estos medios radiofónicos son evidentes las propuestas próximas a la existencia a un ser superior que debe honrarse y respetarse, los aspectos educativos no solo de alfabetización sino de formación de los seres humanos, la identificación de los problemas sociales y la búsqueda de emancipación de los indios que trabajaban en las grandes haciendas en condiciones de explotación, la lucha de los trabajadores para recibir un trato justo y un salario digno y los proyectos de desarrollo del sector rural y urbano-marginal.

**7.2** *Jatari Campesino* y *Jatari* fueron dos medios laicos. Los proyectos sociales y de educación que tenía Proaño los difundió a través de secciones y microsecciones. El primero fue creado para complementar la alfabetización y el segundo para robustecer el sistema de teleeducación. La laicidad llama la atención, porque son los dos primeros que se desatan de la doctrina católica y empiezan a tratar contenidos educativos y sociales. Las páginas recogían editoriales en kichwa y en castellano, hecho inédito en el periodismo ecuatoriano; publicaban las cartas que recibían de todos los sitios de Ecuador a los que llegaba la alfabetización; había páginas dedicadas a la formación de las mujeres (confección de artesanías, cuidado

de la familia, bordado, costura, agricultura, manejo de espacios menores (gallinas, pavos, cuyes y conejos y cooperativismo); temas sobre política y condiciones económicas en los que realizaba la reflexión de las consecuencias de alinearse con uno u otro sector, o identificar los incrementos de los precios de los productos de primera necesidad. *Jatari Campesino* era un medio laico que dejaba ver su proyecto periodístico (línea editorial, política comunicacional, criterio de emplazamiento para la distribución de los contenidos, estructura con secciones y microsecciones, uso del castellano y de la lengua materna, etc.), competía en el mercado nacional con *El Comercio* y *El Universo*, dos diarios con mayor circulación. Se imprimía en Quito en una editorial que abarataba costos; su edición era en papel periódico, tamaño tabloide, portada y contraportada a dos colores (negro y azul, magenta o verde, dependiente el caso).

Mientras tanto, *Jatari* fue más humilde; por aspectos económicos se imprimía en mimeógrafo al inicio a un color y después de dos colores. Lo modesto de la presentación (ilustraciones a mano, pintadas con lápices de colores, subrayados con marcadores permanentes) se contraponía con los contenidos que mantenían los principios editoriales y los ejes temáticos de *Jatari Campesino*; aunque no era la mejor envoltura para la información, opinión, formación y entretenimiento, los contenidos se abordaban de acuerdo a las normas periodísticas. Este impreso se componía de 12 a 32 páginas sueltas, y sostenidas por una grapa. Con él se cierra el ciclo de Proaño como fundador de medios impresos; volvió a sus orígenes; *Excelsior* fue hecho en mimeógrafo y *Jatari* empleó la misma forma para la elaboración.

**7.3** De la forma en la que fueron concebidos los medios de Proaño, ninguno ha sobrevivido. El último que aún emite su señal es *Escuelas Radiofónicas*, pero en la década de los 80 se deslinde de la iglesia y pasó a manos de los trabajadores que olvidaron los principios; en la década del noventa se conformó una Fundación, la misma que ha sobrevivido al paso de los años. La tecnología es obsoleta para las condiciones actuales, la escasez de personas impide cubrir la demanda de información y opinión; desarrolló un proyecto productivo denominado Sumak Life dedicado a la exportación de quina orgánica y esto contribuye al sostenimiento de la radio, supliendo la ausencia de pauta publicitaria.

En cambio, los medios impresos empezaron con regularidad sus publicaciones y poco a poco espaciaron su circulación por temas económicos. Al inicio eran diarias, semanales, mensuales, trimestrales, semestrales hasta que se extinguieron. El último diario que quedaba, *La Verdad* de Ibarra cerró sus puertas en marzo de 2012; con él se fue el legado de Proaño con la prensa.

**7.4** Utilizó formas de comunicación popular y comunitaria para recoger información, testimoniar hechos, elaborar contenidos y contar lo que día por día le ocurría a la gente que nunca aparecía en los medios; su condición de pobreza no permitía que los temas de la gente pobre y abandonada sean recogidos por los grandes periódicos, estaciones de radio y canales de televisión. La escucha y el diálogo, proporcionaron permanentemente insumos para las historias que publicaba-emitió en los periódicos o por la radio. Ser buen interlocutor, era una característica, que sabía aprovecharla para conocer las preocupaciones de la gente y hacerles reflexionar sobre la importancia de modificar su vida y la de sus familias, de organizarse para transformarse socialmente,

Una de las herramientas de comunicación popular fue la minga, en el que Proaño se mezclaba con los agricultores y mientras deshierbarban conversaba sobre la explotación y la marginalidad, y les alentaba a mantenerse juntos en busca de una recompensa que llegaría en el corto plazo. Estas actividades de conjunto constituyen el momento más elevado de lo comunicativo, porque los mensajes se retroalimentaban constantemente gracias a la pregunta-respuesta que invitaba a la toma de conciencia. La actividad es un espacio de interrelación e interacción comunitaria que sobrevivió a la modernidad. No se quedó en el campo, sino que llegó a las grandes ciudades por la migración de los grupos campesinos y es uno de los recursos que los barrios tienen para la realización de obras de infraestructura. Los gobiernos colocan los materiales, pero los habitantes trabajando “en minga”, por ejemplo, para adoquinar una calle, mejorar los sistemas de alcantarillado, construir una casa parroquial o mejorar las canchas deportivas.

**7.5** Los temas abordados, en los medios masivos y en las apariciones pública, estaban bien argumentados; evitaba que sean tergiversados por eso documentaba los mensajes con todas las versiones posibles. Para evitar la ambigüedad y que haya malas interpretaciones; citaba artículos de leyes, reglamentos, doctrina cristiana o normas que rigen la vida comunitaria de los pueblos indígenas.



Cuando fue excomulgado Rafael Cadena, sacristán de la parroquia San Luis, Leonidas Proaño explicó el hecho, en la revista *Mensaje*, edición No. 67, del 30 de noviembre de 1956. Según lo expresado en el Derecho Canónico; los argumentos se difundieron en un espacio de comunicación católica para que el lector comprenda los alcances de la falta, por qué se adoptó la decisión y la advertencia de la sanción que es la máxima pena que impone la iglesia. Unos años después de las investigaciones y tras el arrepentimiento público y la disculpa que Cadena hizo a Proaño, la Santa Sede revocó la sanción y pudo continuar su vida, aunque lejos de su lugar habitual de trabajo. La documentación era importante para sus contenidos; no improvisaba el mensaje, estaba consciente de que la opinión que tenía era fuerte y la manera para afrontarla era decir las cosas partiendo de la realidad. Así contenidos, homilias y discursos tenían fuerza e influían en las personas.

**7.6** La utilización del método de Acción Católica ver-juzgar-actuar le proporcionó una visión de la realidad social de los indígenas del Ecuador, el juicio para conocer por qué la desigualdad estaba presente entre los sectores empobrecidos que eran la mayoría y la acción para transformarse colectivamente. Empleó el evangelio, la declaración de los derechos humanos, la ética y la moral para convencer a las personas sobre la posibilidad de encontrar un nuevo camino. Que el indio obrara con responsabilidad empleado discurso enmarcados en actos. Humanidad y humildad, eran un paso importante para el conocimiento y aceptación de las condiciones en las que vivían, pero la alerta para organizarse en busca de un cambio, con las ventajas que significaría: aprender a leer y escribir, tener posesión sobre la tierra, desarrollar cooperativas agrícolas o la importancia del ahorro para la tranquilidad de la familia.

Para los encuentros con organizaciones (congresos, asambleas, debates, etc.) utilizó la Investigación Acción Participativa cuyo elemento central está en la definición de los temas que quieren intervenir, la reflexión de los individuos y la elaboración de un documento de conjunto que les permita transformarse. Y también la Teoría de la Acción Comunicativa, recurso útil para el conocimiento y definición de las personas que necesitaban el cambio, el análisis sobre los problemas y la aplicación de actividades colectivas con fines de modificación de su realidad. Las actividades de escucha, diálogo y difusión fueron relevantes.

La aplicación de los métodos: ver-juzgar y actuar, investigación participativa y la acción comunicativa, por los resultados que alcanzo le elevan a la categoría de cientista social y su legado debe ser motivo de investigaciones académicas que involucren a las universidades de la región y del mundo.

**7.7** El periodista Leonidas Proaño para contar sus historias utilizó la *crónica dialogada* que empieza por describir personas, lugares y hechos; luego intercambia preguntas y respuestas con otro personaje que la mayoría de veces no cita su nombre. Lo importante es el mensaje y cómo lo dice. Hablaba de sus viajes, de las visitas en busca de cooperación para el inicio del programa de alfabetización por radio, de la presencia de las mojas Lauritas para formar a las mujeres indígenas, de su presencia en la reunión de la Asociación Mundial de Prensa Católica, de la metodología para desarrollar las capacitaciones en el Consejo Episcopal Latinoamericano y de sus traslados al campo a actividades religiosas o compartir con los indígenas.

La crónica dialogada significa uno de los aportes más importantes de Leonidas Proaño en lo periodístico. Los espacios académicos no lo han considerado dentro de sus estudios porque se han dedicado solo a mirar lo que en la doctrina o educación había realizado. Es por eso, que los hallazgos de la presente investigación posicionan a Proaño como un periodista por la forma cómo contó los hechos en prensa y radio, pero también por el desarrollo de un género periodístico que puede cambiar la perspectiva de contar historias con la cercanía que las audiencias esperan. Este género periodístico no solo informó sobre un hecho, sino que reveló que sí era posible interrelacionarse con otro personaje para fortalecer el mensaje y que los lectores tuvieran una mejor comprensión.

**7.8** La utilización del poncho blanco no significaba diferenciarse del rojo tradicional de la prenda de vestir para los indígenas; la importancia radica en su reivindicación y lo que representaba para los de poncho.

El blanco como sinónimo de paz más que de diferenciación fue una muestra de la amistad con la que quiso llegar a los habitantes de las comunidades. Se popularizó en América Latina, tanto que, quienes acompañaban a Proaño lo empezaron a utilizar para que las gentes los identificaran con trabajo que desarrollaban. El poncho blanco fue el elemento que permitió advertir su presencia en el despacho del Ministerio de Gobierno, en agosto de 1976 cuando fue apresado. El Obispo de Riobamba lo colgó en la



ventana para que sus acompañantes que también habían sido retenidos, supieran con exactitud el lugar en el que se encontraba.

Pasó de ser un objeto que simbolizaba amistad a uno de identificación con la causa que desarrollaban en conjunto por las reivindicaciones sociales y de ubicación en las circunstancias de confrontación; su uso rompió los esquemas de la vestimenta de los prelados, porque usarlo significaba un acto de humildad y de horizontalidad con los indígenas ecuatorianos. Este hecho motivó preocupación en la iglesia que no concebía los cambios que consideraban radicales y la vestimenta empleada para ellos.

**7.9** Esta investigación visibilizó la aproximación del mundo indígena y mestizo mediante la utilización de diversas formas de comunicación (no solo periodismo y comunicación popular) sino también: comunicación educativa (procesos de alfabetización inspirados en radio Sutatenza y en la Pedagogía Liberadora de Paulo Freites); comunicación política (cuando muere Lázaro Condo sus mensajes son radicales y aborda desde lo político los problemas exigiendo explicaciones al gobierno; también con la creación, en 1980, de la Asociación Latinoamericana para la protección de los –ALDHU– de la que fue su primer vicepresidente y del Frente de Solidaridad por Chimborazo, los actos comunicativos tienen este tinte.

Comunicación Católica: a través de la publicación de circulares, edictos, exhortos, cartas pastorales y otros) difundió la doctrina y la norma a los religiosos, monjas, seglares y ciudadanos. Comunicación Liberadora: usando el evangelio al que Proaño denominaba subversivo por el contenido que invitaba a cambios radicales para la transformación, hilvanó sus mensajes y los dirigió hacia la identificación de las circunstancias que afectaban a los pobres y excluidos. La liberación del pueblo era un acto de conjunto que necesitaba ser comprendido y asumido con decisión. Mediador: en las causas que generaban temor y desorientaban a indios, trabajadores y mujeres; interlocutor para insistir en los procesos de diálogo y conseguir que la reflexión arroje resultados que beneficien a los sectores abandonados.

Sus mensajes estaban centrados en la identificación del significado que la lucha por el cambio social tenía para quienes la habían iniciado, en el sentido de un cambio individual y colectivo y en la búsqueda del consenso para mejorar las cosas.

**7.10** Leonidas Proaño se constituyó en un hombre universal, estuvo en Europa y en Norteamérica; visitó Dublín en Irlanda y se emocionó cuando conoció la catedral de San Patricio y los orígenes de la Legión de María; asistió en Austria a la reunión de la prensa católica del mundo; recorrió España (Barcelona, Madrid, Salamanca) en tren; asistió a Colombia, Brasil, México y Argentina a las reuniones del episcopado; se preocupó por los temas políticos y sociales de China, Rusia, Argentina, Guatemala, El Salvador, Chile y Bolivia; con frecuencia, en sus medios, hacía pronunciamientos sobre la realidad en la que se desenvolvían los habitantes. Mostraba su interés por las condiciones de opresión en las que se desenvolvían y las encontraba similares a las que vivían los indios de Ecuador. La persecución a los cristianos chino le motivó a escribir en *Mensaje* sobre la posibilidad de hacer causa común para acercarse a estas personas que huían a las montañas, para no ser atrapadas.; y enviar ayuda para que sobrevivieran a la situación que consideraba extrema. Invocaba a la oración conjunta y a que los líderes reaccionen para poner fin al martirio de la gente de Asia.

En su programa de radio, se refirió a cómo los militares chilenos llegaron al poder, bombardeando la casa de gobierno en Santiago; su posición ideológica desde la izquierda lo ancló al socialismo de Salvador Allende, el depuesto presidente que quiso construir un país socialista en Suramérica, pero fue impedido por las fuerzas armadas y una parte de la población que lo apoyaron. La muerte del jefe de Estado le causó preocupación porque consideraba que la opción para el cambio de ese país se había truncado. También escribió sobre la dictadura argentina, país que junto a otros (Paraguay, Uruguay, Chile, Bolivia y Ecuador) tenían gobiernos militares que reprimían la organización popular, llegaban al poder tras golpes de estado y sometían a los pobladores bajo un sistema de miedo. Cuando fundó el Frente de Solidaridad por Chimborazo, empezaron a llegarle cartas de diversos países, especialmente Latinoamericanos; las Madres de la Plaza de Mayo le solicitaban interceda ante el General Jorge Videla para encontrar a sus familiares que estaban desaparecidos. En su archivo personal en el Fondo Documental se encuentran esos documentos y las repuestas enviadas. En Ecuador, las acciones de solidaridad frente a casos en los que trabajadores perdieron la vida, como en la masacre del Ingenio Aztra fueron evidencia de su frontal posición por la

defensa de los trabajadores; y motivó la recolección de ayuda para los afectados por los fenómenos naturales como los terremotos o inundaciones a inicios del ochenta.

Estos ejemplos demuestran que para Leonidas Proaño no eran importantes solo los problemas de su país, sino su acción trascendió las fronteras y se visibilizó como una persona que apoyaba las causas por lejanas que fueran.

**7.11** La organización comunal fue una de sus fortalezas; su proyecto emblema para incorporar al indio a la vida civilizada permitió la llegada de la Misión Andina que intervino en pequeñas localidades que se beneficiaron con programas de educación, infraestructura, saneamiento ambiental, evangelización, apoyo al desarrollo, tonificación del agro, mejoramiento de la producción de especies animales y formación de líderes campesinos. Para evitar la explotación y que exista un capital rotativo para invertirlo en la agricultura o en proyectos productivos, organizó las cajas comunales que fueron manejadas por las mujeres; así, ellas no solo se preocuparían por el cuidado de los hijos y del sustento de la familia, sino que se convertirían en agentes de desarrollo que motivaría la organización para enfrentar un mejor futuro. De esta forma, aprovechó el liderazgo de la mujer y las convirtió en emprendedoras. Los proyectos agrícolas, la elaboración de tejidos de lana de alpaca y llama, la crianza de animales para la venta, la confección de artesanías y la creación de cooperativas agrícolas, mientras vivió Proaño, cambiaron la vida de las comunidades, pero poco a poco fueron desapareciendo cuando el obispo murió.

Los proyectos, uno por uno fueron cerrando; ya no había asistencia técnica ni la visita de los promotores de desarrollo que ayudaban en la capacitación y orientación de los negocios. Esto provocó un retroceso en el campo que tuvo que afrontar una conocida realidad: que los hombres y los jóvenes se marcharan a la zafra en la Costa para ganar dinero, actividad de la que regresaban contagiados de enfermedades o con una nueva familia. La realidad fue dolorosa y existen todavía en las comunidades indígenas de la provincia de Chimborazo los vestigios de lo que fueron pequeñas microempresas rentables que, cerraron sus puertas. La maquinaria que una vez impulsó el crecimiento económico y generó desarrollo social está empolvada. Mucha gente de los poblados se marchó a las ciudades y se asentaron en la periferia, aumentando el índice de desigualdad y provocando nuevas formas de explotación.

**7.12** La comunicación ejercida en el campo y en la ciudad fue desde los afectos; la invitación para construirse juntos, para respetar al prójimo; para encontrar la razón colectiva de vida; y para usando el mismo lenguaje surgir.

El discurso pro cambio usado por Proaño estaba lleno de frases de cariño y respeto, de reconocimiento de la identidad de indígenas que necesitan emanciparse, desde la calidez que buscaba en el otro, el reconocimiento de las debilidades para afrontar juntos los problemas y superarlos. Realizada la presente investigación, no se ha encontrado una frase fuera de lugar que denigre al indio o al mestizo, o que insulte a quienes ostentaban el poder por más injustas que hayan sido sus actuaciones. Y, cuando se aproximaba con la gente, se mezclaba entre los niños con quienes jugaba o les explicaba el significado de mantener una vida honrada, de ser personas de provecho que trabajen y se esfuercen en beneficio de sus familias.

**7.13** En uno de los discursos pronunciados en Ecuador habló del derecho a la vida (5 octubre 1986); fue un visionario que se adelantó tres décadas. Los mensajes que llegan, en la actualidad, desde las Naciones Unidas o de los protectores de la naturaleza, parecen copiados de lo que una vez dijo públicamente Leonidas Proaño.

El respeto a la tierra y al ser humano significaba garantizar la permanencia del hombre en el planeta. Instaba a no explotar desmedidamente los recursos y saber guardar para los tiempos de escasez. Sabía que la agroecología era la salvación para la humanidad porque los productos químicos estaban matando de cáncer a los campesinos y a las personas que compraban sus productos. Proteger el derecho a la vida equivalía a pedir a las autoridades el establecimiento de políticas de Estado que permitieran reducir la mortalidad materno infantil, la desnutrición de los niños y la erradicación de enfermedades como el sarampión y la poliomielitis que estaban exterminando a los infantes.

**7.14** En 1962 se creó el Centro de Estudios y Acción social, CEAS; este organismo se encargó del fortalecimiento del sistema cooperativista, de la preparación de los líderes para que asumieran el trabajo en las comunidades, de despertar el interés por la asociatividad y por mejorar las condiciones socio-

económicas de los habitantes de los poblados que estuvieron en permanente abandono. Tras quince noches de capacitación en la Diócesis de Riobamba, el profesor de la Universidad de Lovaina, Rodolfo Rezsohazy motivó el nacimiento del organismo que como expectativas tuvo que las actividades cooperativistas despegaran y que los indígenas fuesen los propios actores del desarrollo. Se creó una cooperativa de ahorro y crédito, como primera experiencia; después de poco tiempo de funcionamiento fracasó y tuvo que cerrar las puertas. Este hecho desmotivó a Proaño que no volvió a creer en este tipo de proyectos; sin embargo, lo principal: el cambio en las formas de productividad con el acompañamiento de los técnicos del CEAS, sí tuvo éxito y desde todos los lugares del Ecuador llegaban indígenas interesados en la tecnificación del agro, en nuevas formas de agricultura y la fuerza en las cajas comunales habían adquirido entre las mujeres.

Se habló también de Desarrollo Local y varias universidades ecuatorianas formaron a sus profesores en Europa, en esta especialización; el primer paso se había dado, pero frente al crecimiento y a la fortaleza de lo comunitario se necesitaba gente con preparación para afrontar los desafíos y se replicó lo aprendido con gente de las comunidades. Surgió entonces, la necesidad de difundir por los medios masivos cómo debería trabajarse para sacarle el máximo provecho a la asociatividad. El trabajo con la radio (*Promoción*) sirvió para la educación en el campo, así como se lo había hecho con *ERPE*. Los programas empezaban a las 03:00, hora en la que el campesino está de pie en sus parcelas deshierbando, regando, cosechando o rodeando al ganado. Por este medio se habló de lo importante que era la agroecología, el calendario agrícola lunar, de la protección de los cultivos frente a las plagas, de la utilización del abono orgánico para evitar los químicos que les estaban enfermando. La protección de las mujeres y de los niños de nuevas enfermedades que empezaban a llegar, traídas por los hombres que llegaban de la cosecha de la caña de azúcar en los ingenios del subtrópico y trópico, despertó la creatividad y la radio se convirtió en el doctor que propagaba la medicina preventiva. Con consejos como el lavado de las manos para evitar la parasitosis, los mensajes calaron en los pequeños y empezaron a cambiarse los hábitos en los sectores rurales.

Así, el CEAS se convirtió en un motor de desarrollo; muchas de sus acciones fueron replicadas en el gobierno de Rafael Correa dentro de los programas de economía social y solidaria, del comercio justo, de protección a los campesinos y de mantención de la ruralidad como un patrimonio. Los intentos fracasaron por los escándalos de producción que nuevamente perjudicaron los afanes de superación de la gente del campo. Fue una contribución para el desarrollo local y para el cooperativismo. Los pequeños emprendimientos significaron progreso para miles de familias y generaron interés en el extranjero por los resultados que se alcanzaron. Leonidas Proaño fue también progreso y fortalecimiento de las actividades productivas para los indígenas ecuatorianos.

**7.15** Por la coincidencia en las fechas de realización del Concilio Vaticano II y de las reuniones del Consejo Episcopal Latinoamericano, CELAM, esta investigación doctoral halló la certeza para afirmar que los cambios experimentados por la iglesia del mundo fueron iniciados por Proaño.

Por ejemplo, en el Concilio Vaticano II (1962-1965) uno de los puntos que se aprobaron fue la utilización de ornamentos tradicionales para decorar las mesas y los altares de los templos. Esto que generó debate entre los representantes de la iglesia conservadora, ya se había practicado en las celebraciones religiosas en las provincias de Imbabura y Chimborazo, entre 1936 y 1961. El segundo, la celebración de las misas en las lenguas nativas de los poblados. Si para Proaño en los 50, el problema principal para llegar a los indios con los proyectos de evangelización fue no saber kichwa, lo resolvió con intérpretes y con catequistas que en su lengua materna llevaron la Palabra a los fieles. Y tercero, la preocupación por la formación de sacerdotes y religiosas indígenas fue resuelto con los centros de estudios. En la Diócesis de Riobamba, una década antes del Congreso Ecuaménico Mundial en el que estuvo presente Proaño, las resoluciones que estremercieron a la iglesia del mundo ya se habían aplicado. Su sueño de contar con una Pastoral Indígena se hizo realidad durante la visita del pontífice, Juan Pablo II en 1985. Proaño que ya estaba de retirada presentó el proyecto y como premio a su labor con los indígenas fue nombrado como primer presidente. Murió en el cargo, antes de cosechar los frutos de la semilla sembrada.

La planificación, que desarrolló en todos sus proyectos, tenía el máximo nivel para la época en la que vivía; fue democrático, al permitir que las asambleas decidieran temas relacionados con la buena marcha de la Diócesis. Aplicó el método para la toma de conciencia y así probar los cuatro puntos cardinales referidos en esa investigación. El formato diálogo fue interesante para la orientación de lo que se debía cumplir; aunque no nombre a los otros interlocutores, las respuestas que recibió a las preguntas, formuladas en los

encuentros a los que asistió, están anotadas con minuciosidad en los apuntes y esa información daba vida a sus publicaciones en la revista *Mensaje*.

En el CELAM, los obispos conocieron esa realidad y empezaron a multiplicarla. Relata en su libro *Evangelio Subversivo*, como ya se ha manifestado, un pedido especial para socializar lo que había hecho con los indígenas, en su Diócesis, motivaron la organización de un encuentro en el Hogar Santa Cruz en 1976. Nunca terminó el encuentro por el apresamiento de Proaño y sus obispos amigos. De haberse conocido los avances en temas de evangelización, educación, desarrollo local, comunicación popular y periodismo, comunidades eclesiales de base, formación de sacerdotes indígenas, asociatividad de mujeres, la realidad había sido otra para América Latina.

**7.16** El discurso empleado en todas las acciones de Proaño fue contrahegemónico y contrapoder. Se opuso al orden establecido y a todas las formas de poder con el argumento que ellas eran las responsables de la marginación, opresión, exclusión y la muerte de los indígenas. Sus contenidos en los medios masivos invitaban a la resistencia y a luchar contra la explotación. Generaba inconformidad entre los indígenas y rechazo entre los hacendados que veían amenazados sus intereses. Su fortaleza para identificar a los responsables de las inequidades de los indios fue destacada, a tal punto que su amigo Adolfo Pérez Esquivel con quien luchó desde los 80 por la protección de los derechos humanos, propuso su candidatura para Premio Nobel de la Paz. El sector más conservador del clero movió sus influencias y se quedó en el intento de trascender con el galardón. Cuando se anunciaron los resultados Proaño restó importancia a la derrota y afirmó que asumía un compromiso más férreo con las causas populares y de los campesinos. Usó el poncho blanco para mezclarse con los indígenas, hablar de sus problemas, reflexionar sobre la realidad de los habitantes y emprender acciones conjuntas que motiven la transformación. Usó también su vestimenta pomposa de religioso para las reuniones convocadas por la Conferencia Episcopal Ecuatoriana. Y lució terno gris o negro para los cónclaves con autoridades de gobierno con quienes analizó los temas que le preocupan a la sociedad. Leonidas Proaño ejecutó procesos de mentalización, toma de conciencia y cambio de actitud en las personas. Los resultados de la presente investigación afirman una trayectoria intachable ligado al periodismo y al servicio de la sociedad.

## 8. REFERENCIAS

- Abril, G (2007) *Teoría general de la información (Manual)* Madrid:
- Achurra ESC. *Preens y modernization en America Latina y Chile en la segunda mitad del siglo XIX: La cornice y los cronistas*. Estudios Sobre el Mensaje Periodístico. 2011;17(2):647-660,718. <https://search.proquest.com/docview/923121144?accountid=36757>.
- Albarez, N. (2016). *El concepto de Hegemonía en Gramsci: Una propuesta para el análisis y la acción política*". Revista de Estudios Sociales Contemporáneos n° 15, IMESC-IDEHESI/Conicet, Universidad Nacional De Cuyo, 2016, pp. 150-160
- Alcázar DS.(2002). *Una Historia de la Filosofía Latinoamericana*. Revista de Filosofía.
- Allen, J. (2003). *Mentalizing of te Menninger Clinic*, 67(2), pp. 91-112). Doi: 10.1521/bumc. 67.2.91.23440.
- Alonso MO, Calderón CA, Pérez DO. (2019). *Cultura periodística pre-profesional de cuba, ecuador y venezuela. motivación, expectativas y experiencia profesional de los estudiantes de periodismo y comunicación social*. Revista Latina de Comunicación Social. 2019(74):477-498. <https://search.proquest.com/docview/2185041457?accountid=36757>. doi: <http://dx.doi.org/10.4185/RLCS-2019-1341-24en>.
- Álvarez Gaytán JF. *Desempolvar pedagogía del oprimido. relectura critica a 50 años de su publicación*. Praxis Pedagogica. 2018;18(23):1-29. <https://search.proquest.com/docview/2184622644?accountid=36757>. doi: <http://dx.doi.org/10.26620/uniminuto.praxis.18.23.2018.1-29>.
- Álvarez, M. (2008). *El desafío de las radios comunitarias*. Anagramas. Rumbos y sentidos de la comunicación. Universidad de Medellín.

- Ana Rodríguez Rey. *La calidad de los medios y el uso de fuentes periodísticas en la prensa local de referencia en España*. Estudios Sobre el Mensaje Periodístico. 2015;21:85-100. <https://search.proquest.com/docview/1791549970?accountid=36757>.
- Ángeles Fernández Barrero. López Hidalgo, Antonio (coord.) (2018). *Periodismo narrativo en América Latina*. Salamanca, Comunicación Social Ediciones y Publicaciones. 278 páginas. *Estudios Sobre el Mensaje Periodístico*. 2018;24(2):1887-1889. <https://search.proquest.com/docview/2239164856?accountid=36757>. doi: <http://dx.doi.org/10.5209/ESMP.62255>.
- Anguera, M. T. (2008). *Evaluación de programas desde la metodología cualitativa* Acción Psicológica, julio 2008, vol. 5, n. o 2, 87-101
- Anguerra, J.J. (1986). *Investigación cuantitativa / Investigación cualitativa: ¿Una falsa disyuntiva?* En T.D. Cook y CH.S. Reichardt (Eds.) *Métodos cualitativos y cuantitativos en investigación evaluativa* (pp. 9-23). Madrid: Morata.
- Arroyo, C. (2016). *Escuela Latinoamericana de Comunicación y el pensamiento crítico de Antonio Pasquali*. La Paz, Bolivia.
- Baars B, Gage N. (2010). *Cognition, brain and consciousness*. Pekin: Academic Press.
- Bacher, C. (2016). *Aportes de la investigación-acción participativa a una teología de los signos de los tiempos en América Latina*. Theologica Xaveriana. Vol. 67 no. 184. jul.-dic. 2017. 309-332. Bogotá, Colombia. Issn 2011-219X.
- Banchs, M. A. & Lozada, M. (2000). *Representaciones sociales en Venezuela: la apuesta al cambio*. En D. Jodelet y A. Guerrero (Ed), *Develando la cultura*. Estudios en representaciones sociales, 89-108. México, DF: UNAM.
- Barbero, J. (1987). *De los medois a las mediaciones*. Ediciones G. Gili, S.A. de C.V. Madrid, España.
- Bardin, L. (1986). *El análisis de contenido*. Madrid, Akal.
- Barfield, T. (2001) *Antropología una introducción a su estudio* London Reino Unido
- Barranquero A. (2015) *Historia de los medios de comunicación*. *Estudios Sobre el Mensaje Periodístico*. 2015;21(1):658-660. <https://search.proquest.com/docview/1713913215?accountid=36757>.
- Barrera AC. *Cultura de paz desde las aulas. un encuentro entre Potter y Freire I. Sociedad y Economía*. 2018(35):178-197. <https://search.proquest.com/docview/2237782224?accountid=36757>.
- Becker, M. (2013). *En busca de tinterillos. intermediarios en el mundo indígena ecuatoriano durante el siglo xx\**. *Procesos*, (37), 97-124,180. Retrieved from <https://search.proquest.com/docview/1638690371?accountid=36757>
- Bellini, L. (2009). *Palabras de Liberación*. Ediciones Abya - Yala. Quito – Ecuador
- Beltrán, L. (1986). *La radio popular y educativa en América Latina*. Chasqui No. 53. Quito, Ecuador.
- Beltrán, L. R. (1974). *Communication research in Latin America: the blindfolded inquiry?*, documento de la Conference on the Contribution of the Mass Media to the Development of Consciousness in a Changing World, Leipzig, República Democrática de Alemania, pp. 1-23.
- Benjamín Walter (1952). *Cultura de masas y medios de comunicación*. United King
- Berelson, B. (1952): *Content Analysis in Communication Researches*. Glencoe III, Free Press.
- Boni, Federico (2008). *Teorías de los medios de comunicación*. Austral Comunicación Buenos Aires-Argentina 90
- Bravo, J. (2012). *La Rosa de los vientos*. Casa de la Cultura Ecuatoriana Benjamín Carrión núcleo de Chimborazo. Riobamba, Ecuador.
- Bravo, J.; Galindo, F.; Bravo, J. (2019). *Leonidas Proaño: ejercicio periodístico para el cambio social de los indígenas ecuatorianos*. RISTI - Revista Ibérica de Sistemas e Tecnologías de Informação. N.º E20, 05/2019.
- Bravo, J.; Galindo, F.; Ruales, R. (2018). *La comunicación y periodismo ejercidos por Leonidas Proaño para el cambio social*. Revista Killkana Sociales. Vol. 2, No. 3, octubre, 2018.
- Bravo, J.; Larrea, C.; Ruales, R.; Bravo, J. (20019). *La acción comunicativa en los pueblos indígenas de Chimborazo como herramienta para el cambio social*. Braz. J. of Develop., Curitiba, v. 5, n. 3, p. 2564-2575, mar. 2019.
- Buitrón, R. D. y Astudillo, F. (2005). *Periodismo por dentro*. Quito: Ciespal, Intiáan Ediciones.

- Caballero, Francisco & Del Valle, Carlos & Rojas, Valle & Herrera, Eliana. (2016). *Epistemología del Sur y Comunicación. El giro decolonial en América Latina desde la perspectiva de las culturas indígenas*. Revista Latinoamericana de Comunicación. Chasqui. I. 2016-77.
- Cabero, J. (2003) *Replanteando la tecnología educativa*. Comunicar, 21, 23-30.
- Cacioppo, J.T.; Petty, R.E.; Geen, T.R. (1989) *Attitude structure and function: From the tripartite to the homeostasis model of attitudes*. In Pratkanis, A. R. (Ed)
- Camacho, C. (2007). *Las radios populares en la construcción de ciudadanía: Enseñanzas de la experiencia de ERBOL en Bolivia*. 1 ed., 1ª reimp., La Paz, Bolivia,
- Campione, D. (2001). *Hegemonía y contrahegemonía en la América Latina de hoy- Algunos apuntes hacia una nueva época*. Universidad de Buenos Aires.
- Campione, D. (2015). *Antonio Gramsci. orientaciones introductorias para su estudio* Universidad de Buenos Aires.
- Canabal AP (2016). *Las dudas de dios. teología de la liberación, ecología y movimientos sociales*. Cuestiones Teológicas. 2016;43(100):407-418. <https://search.proquest.com/docview/1857281952?accountid=36757>. doi: <http://dx.doi.org/10.18566/cuetec.v43n100.a09>.
- Capriles, O (2006) *El estado y los medios de comunicación en Venezuela*. Caracas: Ininco/Universidad Central de Venezuela
- Carlón M. (2015). *La concepción evolutiva en el desarrollo de la ecología de los medios y en la teoría de la mediatización: ¿la hora de una teoría general?* 2015;18(4):1111-1136. <https://search.proquest.com/docview/1773240159?accountid=36757>.
- Cassasola, W. (2014). *La investigación documental para elaborar un ensayo académico*. Revista de Lenguas Modernas, N° 20, 2014 / 475-497 / ISSN: 1659-1933
- Castillo, M. T., Viga M. D., & Dickinson (2008). *Changing the culture of dependency to allow for succesful outcomein participatory research: Fourteen years in experience in Yucatán, México*. En P. Reason y H. Bradbury (eds.). *The sage handbooks of action research, participatory inquiryand practice* (pp. 522-523). Los Angeles Sage.
- Ceballos, J. (2009). *Periodismo público: otra manera de investigar*. Revista Comunicación, No. 26 p.p. 79 – 96. Medellín - Colombia. Enero-diciembre de 2009, ISSN 0120-1166
- CEPAL (2014). *División de desarrollo social y la división de estadísticas de la Comisión Económica para América Latina y el Caribe*.
- Cerna CF, Torrealba BS, Castro LC. *Entre la paz social y la lucha revolucionaria: Discursos sociales desde la prensa católica en Tarapacá, Chile (1911-1926) \*/Between social peace and revolutionary struggle: Social discourses from the catholic press in tarapacá, chile (1911-1926)/Entre a paz social e a luta revolucionária: Discursos sociais da imprensa católica em tarapacá, chile (1911-1926)*. *Anuario Colombiano de Historia Social y de la Cultura*. 2015;42(1):245-272. <https://search.proquest.com/docview/1701071988?accountid=36757>.
- Chein, I. (1948) *Behavioral theory and the behavior of attitude: some critical comments*. Psychology Revue, 55, 175-188.
- Chomsky, N. (2015). *Un movimiento genuino por el cambio social* 1. Archipiélago. Revista Cultural De Nuestra América, 22(88), 4-5,66-67. Retrieved from <https://search.proquest.com/docview/1722983615?accountid=36757>
- Cicilia MKP. *Ideias de paulo freire aplicadas à comunicação popular e comunitária* 1/ paulo freire's ideas applied to popular and community communication. Revista FAMECOS. 2017;24(1):1-16. <https://search.proquest.com/docview/1870625211?accountid=36757>.
- Coben, D. (1998) *Radical Heroes*. New York, Garland Pub.
- Córdoba ME, Vélez-De LC. *La alteridad desde la perspectiva de la transmodernidad de Emrique Dussel*. Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud. 2016;14(2):1001-1015. <https://search.proquest.com/docview/1813196983?accountid=36757>. doi: <http://dx.doi.org/10.11600/1692715x.14208160615>.
- Costadoat, J. (2007). *Los "signos de los tiempos" en la Teología de la liberación*. Teología y Vida, Vol. XLVIII (2007), 399 – 412.



- Craig, R. T. (2008). *Communication as a field and discipline.*. Londres: Blackwell Publishing.
- onsbach, W. (2006). The identity of communication research. *Journal of Communication*, 56(3), 437-448
- Cruz ML. (2013). *The Times-picayune y los discursos noticiosos sobre el colapso del periodismo norteamericano* Estudios Sobre el Mensaje Periodístico. 2013;19(2):733-749,1146. <https://search.proquest.com/docview/1510284234?accountid=36757>.
- Cruz Vilain MA. (2013). *Los medios masivos de comunicación y su papel en la construcción y deconstrucción de identidades: Apuntes críticos para una reflexión inconclusa*. Bibliotecas. *Anales de Investigación*. 2013(8-9):189-199. <https://search.proquest.com/docview/2245517539?accountid=36757>.
- Curiel CP, Rubio DG, González TS, Berenguer BZ. *El uso de fuentes periodísticas en las secciones de política, economía y cultura en el periodismo de proximidad español*. *Estudios Sobre el Mensaje Periodístico*. 2015; 21:101-117. <https://search.proquest.com/docview/1779278368?accountid=36757>. doi: [http://dx.doi.org/10.5209/rev\\_ESMP.2015.v21.50661](http://dx.doi.org/10.5209/rev_ESMP.2015.v21.50661).
- De Aguinaga, E. (2000). *Nuevo concepto de Redacción Periodística*. Estudios sobre mensaje periodístico. Universidad Complutense de Madrid.
- De Sousa Santos, B. (2006a). *Renovar la teoría crítica y reinventar la emancipación social*. Buenos Aires: clasco y Universidad de Buenos Aires.
- De Sousa Santos, B. (2010). *Para descolonizar occidente: más allá del pensamiento abismal*. Buenos Aires: Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales –CLACSO– y Prometeo Libros.
- Deleuze, Gilles. (2002). *Nietzsche y la filosofía*. Barcelona: Anagrama
- Díaz, J. (1980). *Comunicación y Desarrollo*. Ciespal. Quito, Ecuador
- Díaz-Salazar, R. (2015). *¿Reproducción o contrahegemonía? ¿Puede contribuir la Universidad al cambio ecosocial?* Papeles de relaciones ecosociales y cambio global N° 130 2015, pp. 13-26
- Diezhandino, Pilar (coord.) (2007): *Periodismo en la era de internet*. Barcelona, Ariel.
- Dobles, M; Zúñiga M & García J (1998) *Investigación en procesos de aprendizaje*. San José-Costa Rica: EUNED
- Doob, L. (1947) *The behavior of attitudes*. *Psychology Revue*, 54, 135-156.
- Dooley, R. Lobinsón, S. (2007). *Análisis del discurso. Manual de conceptos básicos*. Instituto Lingüístico de Verano. Lima, Perú.
- Durkheim, Émile (1973). “*De la división del trabajo social*”. Schapire, Buenos Aires.
- Dussel, E. (1995). *La eticidad de la existencia y la moralidad de la praxis latinoamericana*. En *Introducción a la Filosofía de la Liberación*. Bogotá: Nueva América.
- Dussel, E. (1998). *Liberación de la mujer y erótica latinoamericana*. Bogotá: Nueva America. Editores..
- Dussel, E. (1998). *Liberación de la mujer y erótica latinoamericana*. Bogotá: Nueva America. Editors.
- Ember, C (2000). *Antropología Cultural*, España: Prentice Hall,
- Eric MS. *La rotativa de dios: Prensa católica y sociedad en Buenos Aires: El pueblo, 1900-1960*. *Revista Cultura y Religión*. 2013;7(2):184-186. <https://search.proquest.com/docview/2053507645?accountid=36757>.
- Escárzaga, F., R. Gutiérrez, J. Carrillo, E. Capece y B. Nehe (coord.) (2014): *Movimiento indígena en América Latina: resistencia y transformación social (volumen III)*, México, Universidad Autónoma Metropolitana/ Benemérita Universidad Autónoma de Puebla / Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social. 678 pp.
- Esteban JLG. *Modelos de periodismo local y estrategias ante la crisis: El caso del News & Observer/Models of local journalism and strategies against the crisis: The case of the news & observer*. *Revista Latina de Comunicación Social*. 2009(64):151-160B. <https://search.proquest.com/docview/665423444?accountid=36757>.
- Fabián González (2019). *La geopolítica y el panorama de la información en el siglo xxi: el periodismo de investigación vs el periodismo de filtración, un debate*. Universidad de Guadalajara, México.
- Fairclough, N. y Wodak, R. 1997. “*Critical discourse analysis*”. *Discourse as social interaction. Discourse studies: A multi disciplinary introduction*, vol. 2. van Dijk, T. (Ed.). Thousand Oaks, CA: Sage. 258–284.



- Fairclough, N. y Wodak, R. 1997. "Critical discourse analysis". *Discourse as social interaction. Discourse studies: An interdisciplinary introduction*, vol. 2. van Dijk, T. (Ed.). Thousand Oaks, CA: Sage. 258–284.
- Fairclough, Norman. (2004). *Critical Discourse Analysis and Change in Management Discourse and Ideology: A Transdisciplinary Approach to Strategic Critique* Disponible en: Recuperado: o 13 de septiembre de 2019.
- [https://www.researchgate.net/profile/Norman\\_Fairclough/publication/254507803\\_Critical\\_discourse\\_analysis\\_and\\_change\\_in\\_management\\_discourse\\_and\\_ideology\\_a\\_transdisciplinary\\_approach/links/54db76220cf2ba88a6901f01.pdf](https://www.researchgate.net/profile/Norman_Fairclough/publication/254507803_Critical_discourse_analysis_and_change_in_management_discourse_and_ideology_a_transdisciplinary_approach/links/54db76220cf2ba88a6901f01.pdf).
- Fernández Collado, Carlos (2005). *La comunicación de masas a nivel sociopolítico*: Trillas, México
- Fernández SP. (2015) Los géneros periodísticos en la didáctica del periodismo en España. un recorrido histórico/Journalistic genres in teaching of journalism in Spain. A historical review. *Historia y Comunicación Social*. 2015;20(1):17-26. <https://search.proquest.com/docview/1715693847?accountid=36757>.
- Fonagy, P & Bateman, A. (2008). *Mentalizing in Clinical Practice*. Washington, D.C: American Psychiatric Publishing Inc.
- Fonagy P., Steele, M., Steele, H., Leigh, T., Kennedy, R., Mattoon, G. & Target, M. (1995). *Attachment, the reflective self, and borderline states: the predictive specificity of the Adult Attachment Interview and pathological emotional development*. In S.R:muir & J. Kerr (eds). *Attachment theory: Social, development and clinical perspectives*, (pp. 233-279). New York: Analytic Press.
- Francesco, C. (1990). *La Educación Indígena en América Latina*. Quito: Abya Yala.
- Freire, Paulo. (1981). *Educação como prática da liberdade*. 12. ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra
- Freire, Paulo. (1982). *A importância do ato de ler*. São Paulo: Cortez.
- Freire, Paulo. 1976. *La educación como práctica de la libertad*, México: Siglo XXI
- Fresia IA. *La filosofía de la liberación como filosofía del pueblo. la experiencia del grupo argentino*: La Línea Kusch, Cullen, Scannone. *Cuadernos de Filosofía Latinoamericana*. 2018;39(118):77-94. <https://search.proquest.com/docview/2151127109?accountid=36757>.
- Fromm Erich, (2003). *El arte de amar*. Buenos Aires: Paidós.
- Fuentes, R. (1999). *La investigación de la comunicación en América Latina: condiciones y perspectivas para el siglo XXI*, Diálogos de la Comunicación, núm. 56, Lima, Perú, Federación.
- Gabelas, J. A. (2006)) *Una perspectiva de la educación en medios para la comunicación en España*. *Comunicar*, 28, 69-73.
- Gabriela, L. J. (2017). *Movimiento indígena en América Latina: Resistencia y transformación social* (volumen III). *Política y Sociedad*, 54(1), 39-311. doi:<http://dx.doi.org/10.5209/POSO.53454>
- Galdón, G. (2002). *Teoría y práctica de la documentación informativa*. Edit. Ariel. Barcelona, España.
- Galindo, J. (2001). *De la sociedad de información a la comunidad de comunicación. La cibercultura en evolución a través de la vida social de las tecnologías de información y comunicación*. Revisión: 6 de octubre de 2019. <http://www.geocities.com/arewara/arewara.htm>
- García XL. *Tendencias en la formación de los periodistas en los ámbitos hispanos y lusófonos en el siglo XXI. Estudios Sobre el Mensaje Periodístico*. 2009;15:295-313,576. <https://search.proquest.com/docview/215437789?accountid=36757>.
- Gavilanes, J. (1992). *Monseñor Leonidas Proaño y su misión profético-liberadora en la iglesia de América Latina*. Quito: FEPP.
- Giacaglia, M. (2002). *Hegemonía. concepto clave para pensar la política*. Tópicos, núm. 10, 2002, pp. 151-159. Universidad Católica de Santa Fé. Santa Fé, Argentina
- Grace PO. Paulo Freire y el pensamiento latinoamericano: acercamiento a un estudio de la pedagogía de la esperanza. *Repertorio Americano*. 1998(6):88-0\_3. <https://search.proquest.com/docview/199581254?accountid=36757>.
- Gramsci, A. (1970). *Introducción a la Filosofía de la praxis*. Barcelona: Península

- Guzmán D, Alejandra D. *Aportes y retos para la comprensión del ser de la mujer latinoamericana desde la filosofía de la liberación de Enrique Dussel*. Cuadernos de Filosofía Latinoamericana. 2017;38(117):55-79. <https://search.proquest.com/docview/2151140025?accountid=36757>. doi: <http://dx.doi.org/10.15332/s0120-8462.2017.0117.03>.
- Habermas, J. (2005). *Teoría de la Acción Comunicativa ii. Crítica a la razón funcionalista* (M. Jiménez Redondo, Trad.). México: Taurus.
- Haro, María (2013). *La comunicación a través de la historia*. Editorial ACCI, Madrid
- Hurtado, J. (2010). *Metodología de la investigación*. Ediciones Quirón. Caracas
- Hurtado, J. (2012). *El proyecto de investigación*. Ediciones Quirón. Caracas
- INEC (2018). *La población indígena de Ecuador*.
- Ison-Zintilini M, Morelato-Giménez G. *Habilidades socio-cognitivas en niños con conductas disruptivas y víctimas de maltrato*. Universitas Psychologica. 2008; 7 (2): 357–367
- Jesús Ernesto, U. C., & Gustavo Adolfo, O. R. (2018). *Teoría de las representaciones sociales. una aproximación al estado del arte en América latina*. *Psicogente*, 21(40) doi:<http://dx.doi.org/10.17081/psico.21.40.3088>
- Jiménez, R. (1998). *Metodología de la investigación – elementos básicos para la investigación clínica*. Editorial Ciencias Médicas, La Habana,
- Jorge Fabián Cabaluz-Ducasse. *Pedagogías críticas latinoamericanas y filosofía de la liberación: Potencialidades de un diálogo teórico-político*. *Educacion y Educadores*. 2016;19(1):67-88. <https://search.proquest.com/docview/1813105161?accountid=36757>.
- José Barranco (2017). *Leonidas Proaño, un hombre de paz*. <https://www.youtube.com/watch?v=LIYXC4VUiT8>
- Kant, I. (1935). *Antropología*, trad. de J. Gaos, Revista de Occidente, Madrid,
- Kaplún, M. (1999). *Producción de programas de radio*. Ciespal, Intiyán. Quito – Ecuador.
- Kapuscinski, Ryszard (2001). *El periodismo como pasión, entendimiento y aprendizaje*. En: Revista Mexicana de Comunicación. México. Vol. 13 N° 69. (mayo-junio, 2001) p. 46
- Kattak, P. *Antropología cultural* En M G H Interamericana. Editores SA de CV México
- Kemmis, R. & Mc Taggart, R. (2005). *Participatory Action Research. Communicative action and the public sphere*. En N. Denzin y Y. Lincoln (eds.). *The sage handbooks of qualitative research* (pp. 559-603). Londres: Sage.
- Koselleck, Reinhart. (1985). *Futures Past. On the Semantics of Historical Time*. Baskerville: The MIT Press Computergraphics Department. 22. Koselleck, Reinhart y Gadamer, Hans Georg. (1997). *Historia*.
- Krohling Peruzzo C.M. (2017). *Ideias de paulo freire aplicadas à comunicação popular e comunitária 1/ paulo freire's ideas applied to popular and community communication*. *Revista Famecos*. 2017;24(1):1-16. <https://search.proquest.com/docview/1857748977?accountid=36757>. doi: <http://dx.doi.org/10.15448/1980-3729.2017.1.24207>.
- Krohling, C.; Chaparro M.; E. Torrico 2019. *Comunicación comunitaria*. Chasqui. Revista Latinoamericana de Comunicación. N.º 140, abril - julio 2019 (Sección Monográfico, pp. 75-94)
- Larrea MIP, Haro ACM (2013). *La profesionalización periodística en ecuador: ¿la experiencia en las calles o el conocimiento de las aulas? /.* *Estudios Sobre el Mensaje Periodístico*. 2013;19(1):505-517. <https://search.proquest.com/docview/1430974311?accountid=36757>.
- Lecours, S. (2007). *Supportive interventions and nonsymbolic mental functioning*. *Int. J Psychoanal*, 88, pp. 895-915. Doi: 10.1516/u7gk-3g8h-1532-2152.
- Legorreta, J. (2015). *Cambio e identidad de la Iglesia en América Latina. Itinerario de la eclesiología de comunión de Medellín a Aparecida*. México D.F.: Universidad Iberoamericana, 2015. (edición electrónica).
- León, G. (2001). *Teorías e Investigación de la Comunicación en América Latina. Situación Actual*. Ámbitos. N° 7-8. 2º Semestre 2001 - 1er Semestre 2002 (pp. 19-47)
- León, G. (2005). *Institucionalización del Campo Académico de la Comunicación en América Latina. Un Acercamiento a las Características Estructurales de la Escuela Latinoamericana de la Comunicación*. Trabajo de Investigación doctoral. Universidad Autónoma de Barcelona.

- León, G. (2008). *Escuela Latinoamericana de Comunicación (ELACOM): referente histórico y conquista de la hegemonía en el pensamiento latinoamericano de la comunicación*. Universidad de Sonora. México.
- Lipovsky, G. (2002). *El crepúsculo del deber*. Barcelona: Anagrama.
- Lopera Echavarría, J., & Ramírez Gómez, C., & Zuluaga Aristazábal, M., & Ortiz Vanegas, J. (2010). *El método analítico como método natural*. Nómadas. Critical Journal of Social and Juridical Sciences, 25 (1).
- López Vigil, J. (1997). *Manual urgente para radicalistas apasionados*. ALER
- María AE. De las vegas a marina D'or (2011). *O como llegar desde el new journalism norteamericano de hunter S. thompson hasta la nueva narrativa española de robert juan-cantavella*. Olivar. 2011;12(16):109-135. <https://search.proquest.com/docview/1943931393?accountid=36757>.
- Maribel, V. B., & Cifuentes Garzón, J. E. (2017). *Pensamiento cepalino y doctrina social de la iglesia católica: pautas para el desarrollo de América Latina*. Revista Cultura y Religión, 11(2), 133-149. Retrieved from <https://search.proquest.com/docview/2051749551?accountid=36757>
- Marques, J. y Gobbi, M. (2004). *Pensamento Comunicacional Latino-Americano*. São Bernardo do Campo, São Paulo, Brasil. UNESCO – UESP. VII CELACOM, pp. 9-338.
- Martí E. Construir una mente. Barcelona: Paidós; 1997
- Martín-Barbero J. *Los oficios del comunicador*. Signo y Pensamiento. 2011;31(59):18-40. <https://search.proquest.com/docview/914990421?accountid=36757>.
- Martínez Albertos, José Luis (1982): *Profesión periodística: reglamento para evitar el control*, en Hoja del Lunes. Madrid,
- Martínez, G. (2019). *Comunicación popular*. Chasqui. Revista Latinoamericana de Comunicación N.º 140, abril - julio 2019 (Sección Tribuna, pp. 31-94)
- Massey, D. (2005). *For Space*. London, UK: Sage Publications.
- Mata, M. (1983). *¿Radio popular o comunitaria?* Editorial QUIPUS -CIESPAL Portada, Imprenta Mariscal.
- Matrone, D. 2019. *Cómo la pedagogía crítica de P. Freire fue interpretada por parte del Monseñor Leónidas Proaño durante la implementación de la radiofónica del Chimborazo en términos educativos*. Tesis de maestría, Flaco Ecuador.
- Mattelart, A.; Mattelart M. (1997). *Historia de las Teorías de la Comunicación* Buenos Aires. Paidós
- Mauro, D. (2008). *Católicos en la prensa. Nueva época frente al reformismo liberal*, Santa Fe, 1920-1923.
- Mc Quail, D. (2000). *Introducción a la teoría de la comunicación de masas*. Barcelona: Paidós.
- Mc Quail, Denis (1994). *Mass Communication Theory An Introduction Lonon, United King*. Londres, Reino Unido
- Medellín R, A. (2009). *Educación, estructura de clases y cambio social*. Revista Latinoamericana de Estudios Educativos. 2009;39(3):264-276,278-303. <https://search.proquest.com/docview/499589141?accountid=36757>.
- Medina, M. V. (2011). *La investigación acción educativa en educación afectivosexual: Una metodología para el cambio social*. Empiria, (21), 39-61. Retrieved from <https://search.proquest.com/docview/1292133847?accountid=36757>
- Meersohn, C. (2005). *Introducción a Teun Van Dijk: Análisis de Discurso*. Cinta moebio 24: 288-302 [www.moebio.uchile.cl/24/meersohn.htm](http://www.moebio.uchile.cl/24/meersohn.htm).
- Mellado C. *La voz de la academia: Reflexiones sobre periodismo y comunicación*. Signo y Pensamiento. 2010;29(56):274-287. <https://search.proquest.com/docview/880274541?accountid=36757>.
- Mellado, C.; Simon, J.; Barria, S. y Enríquez, J. (2007). *Investigación de perfiles profesionales en periodismo y comunicación para una actualización curricular permanente*. Zer, 23: 139-164.
- Mendieta, O. (2006) *La dimensión moral*. Centro de Investigaciones Sociológicas. Madrid
- Mera, JM (2017) *Comunicación Estratégica*. Editorial Digital. Tecnológico de Monterrey México
- Merton, R. K. (1949). *Teoría y estructura sociales*. Mexico: Fondo de Cultura Económica.

- Mora, Y. H. (2010). ¿Vanguardia andina en Ecuador? *Guaragua*, 14(33), 31-54. Retrieved from <https://search.proquest.com/docview/1010321242?accountid=36757>
- Morán Torres, E (2008). *Géneros del periodismo de opinión*. Barcelona: Universidad de Navarra
- Moreno, A. S. (2013). *Nuevas ruralidades. expresiones de la transformación social en México*. *Iconos*, 17(3), 160-162. Retrieved from <https://search.proquest.com/docview/1458163125?accountid=36757>
- Negri, Antonio (2018), "Prólogo", en Cebino, Mauro, *Por una comunicación del común, Medios comunitarios, proximidad y acción*, Quito, Ecuador: Ciespal.
- NERI, Felipe. *La ciencia de la comunicación: método y objeto de estudio*. México: Trillas, 1997, pág. 9
- Nietzsche (2015). *Así hablo Zarathustra*. Grupo Editorial Tomo. S.A. de C.V., Nicolás San Juan 1043, 03100, México, D.F.
- Ollier M, Chavero P. *La profesionalización del periodismo y el profesionalismo de los periodistas en Ecuador*. *Prisma.com*. 2014(25):23-49. <https://search.proquest.com/docview/2186218027?accountid=36757>.
- Onaide SM, Olympio Correa dM. (2007). *Alfabetização reinventada: O método sociolinguístico - consciência social, silábica e alfabética em Paulo Freire*. Mocambras. 2007;1(2):65-79. <https://search.proquest.com/docview/224989009?accountid=36757>.
- Organista, P. (2005). *Conciencia y metacognición*. *Avances en Psicología Latinoamericana*, 77-89. Recuperado de <http://revistas.urosario.edu.co/index.php/apl/article/viewFile/1243/1108>
- Organización de las Naciones Unidas, ONU. (1948). *La Declaración Universal de Derechos Humanos*. Paris: ONU.
- Páez, R. (2013). *Educación, cultura y simbolismo*. Enunciación Vol. 18, No. 1/ enero-junio de 2013 Bogotá, Colombia/ ISSN 0122-6339/ pp. 56-69.
- Paoli, A. (1983). *Comunicación e Información, perspectivas teóricas*. Edit. Trillas. México D. F.
- Park, P. (2011). *Qué es la investigación acción participativa. Perspectivas teóricas y metodológicas*. En *La investigación acción participativa. Inicios y desarrollos*, Editado por Maria Cristiana Salazar, 135-174. Bogotá: Magisterio.
- Parratt, Sonia F., 2008: *Géneros periodísticos en prensa*. Quito, CIESPAL.
- Parsons, Talcott (1966). *Estructura y proceso en las sociedades modernas*. Instituto de Estudios Políticos, Madrid.
- Pasquali, A. (1963). *Comunicación y cultura de masas*. Caracas, Monte Ávila Editores
- Pellegrino, L. (2017). *Las historias de vida en el método de planificación pastoral ver-juzgar-actuar*. *Veritas*, N° 36 (Abril 2017). Italia.
- Perdomo D. (2017). *Enrique Dussel y el mito de la modernidad*. *Cuadernos de Filosofía Latinoamericana*. 2017;38(116):97-115. <https://search.proquest.com/docview/2151131783?accountid=36757>. doi: <http://dx.doi.org/10.15332/s0120-8462.2017.0116.04>.
- Pérez GJ, SJ, Cataño MM, Franco FP. (2009) *Comunicar para el cambio social: Una comunicación ética y política*. Signo y Pensamiento. ;28(55):278-290. <https://search.proquest.com/docview/880270513?accountid=36757>
- Perls F. Goodman, P. y Hefferline, R.F (2002). *Terapia Gestalt: Excitación y Crecimiento de la Personalidad Humana*. Madrid: Ed. Los Libros del CTP
- Quintana I. *Deficiencia auditiva y teoría de la mente. Un estudio de las variables que influyen en la comprensión de la falsa creencia en niños y adolescentes sordos*. Tesis Doctoral. Málaga: Departamento de Psicología Evolutiva y de la Educación, Universidad de Málaga; 2004.
- Phillip, C (2002) *Antropología Cultural*, Madrid: Ediciones Mc Graw Interamericana de España, S. A. U
- Piaget, J. (1981). *La toma de conciencia*. Madrid: Morata.
- Piaget, J. (1984). *El criterio Moral del niño*. Martínez Roca Barcelona
- Piquer MP. (2014) *El legado de Paulo Freire en la escuela de hoy. de la alfabetización crítica a la alfabetización en medios de comunicación*; Revista Interuniversitaria. 2014;26(1):59-76. <https://search.proquest.com/docview/1549954822?accountid=36757>

- Planifica Ecuador. (2015). *Planifica Ecuador*. [tps://www.planificacion.gob.ec/leonidas-proano-una-obra-emancipadora-desde-el-territorio](https://www.planificacion.gob.ec/leonidas-proano-una-obra-emancipadora-desde-el-territorio)
- Polavieja IDG. *Los inicios de la teología de la liberación en su contexto latinoamericano*. *Naveg@merica*. 2015(15):1-20. <https://search.proquest.com/docview/1734995680?accountid=36757>.
- Portantiero, J. (1977) *Los usos de Gramsci*, Cuadernos de Pasado y Presente. México. 2007;63:87-97. <https://search.proquest.com/docview/220825259?accountid=36757>.
- Proaño, L. (1938-1941). *Granitos de Trigo*. Ibarra, Ecuador.
- Proaño, L. (1944-1954). *La Verdad*. Ibarra, Ecuador.
- Proaño, L. (1955-1962). Revista *Mensaje*. Riobamba, Ecuador.
- Proaño, L. (1862-1965). *Jatari Campesino*. Riobamba, Ecuador.
- Proaño I. (1971-1980)., Libretos programa *Hoy y mañana – ERPE*. Riobamba, Ecuador
- Proaño I. (1971-1984)., *Jatari*. Riobamba, Ecuador
- Proaño, L. (1974) *Concientización, evangelización, política*. Edit. Sígueme. Salamanca, España
- Proaño, L. (1976) *Evangelió subversivo*. Edit. Sígueme. Salamanca, España
- Proaño, L. (2011). *Abriendo Surcos Indígenas*, Vol. 1. Fondo Documental Diocesano Riobamba.
- Proaño, L. (2011). *Abriendo Surcos Indígenas*, Vol. 2. Fondo Documental Diocesano Riobamba.
- Proaño, L. (2011). *Creo en el hombre y en la comunidad*. Studio 21. Quito, Ecuador.
- Quintana, L. (2009). *La constitución del diario católico La Mañana*, Santa Fe 1934-193: Aportes para un uso didáctico de la cultura católica.
- Ramírez A, Z. (2015). *Fenomenología y teología de la liberación: el giro teológico en la teología de América* Cuestiones Teológicas. 2015;42(97):229-249. <https://search.proquest.com/docview/1735348610?accountid=36757>.
- Rauberl, I (2015). *Hegemonía, poder popular y sentido común*. Medellín-Colombia V. 16 No 1 PP. 1- 357 Enero - Junio 2016 ISSN: 1657-8031.
- Raúl Hernando O. (2013). *Investigación: Comprensión de la teoría del periodismo (contribuciones colombianas)*. Brazilian Journalism Research. 2013;9(1):6-17. <https://search.proquest.com/docview/2057057557?accountid=36757>. doi: <http://dx.doi.org/10.25200/BJR.v9n1.2013.494>.
- Real Academia Española; 2015
- Repacholi B., Gibbs V.(2000). *Machiavellianism in children:Is it related to empathy, social-cognitive ability and parenting?* Sidney: Macquarie University.
- Reyes AR. (2016). *De Frankfurt a rio cuarto: Cuestiones para el diálogo analógico de la teoría crítica y la filosofía de la liberación*. Cuadernos de Filosofía Latinoamericana. 2016;37(115):27-43. <https://search.proquest.com/docview/1882352711?accountid=36757>. doi: <http://dx.doi.org/10.15332/s0120-8462.2016.0115.01>.
- Reyes, L. (2006). *Manual de fuentes de información*. La Habana: Editorial Pablo de la Torriente.
- Riobó E. (2014). *La evolución del discurso de la teología de la liberación durante la dictadura chilena. el caso de los periódicos clandestinos no podemos callar y policarpo*. Revista *Cultura y Religión*. 2010;4(2):39-56. [tps://search.proquest.com/docview/2053511779?accountid=36757](https://search.proquest.com/docview/2053511779?accountid=36757).
- 2010;4(2):39-56. [tps://search.proquest.com/docview/2053511779?accountid=36757](https://search.proquest.com/docview/2053511779?accountid=36757).
- Rizo, M. (2012). *Imaginarios sobre la comunicación. Algunas certezas y muchas incertidumbres en torno a los estudios de comunicación, hoy*. Bellaterra : Institut de la Comunicació, Universitat Autònoma de Barcelona. ISBN 978-84-939674-6-8
- Rizo, M. (2014). *La comunicación como base para la interacción social. Aportaciones de la comunicología al estudio de la ciudad, la identidad y la inmigración*. Revista *Contemporánea*, No. 3.
- Rocher, G. (1990). *Introducción a la sociología general*. Barcelona: Herder.

- Rodríguez J, Manuel Pestano, Wangüemert CR, Del Ponti P. (2011). *Transformaciones en los modelos de formación de periodistas en España. el reto europeo*. Estudios Sobre el Mensaje Periodístico. 2011;17(2):401-415,715,717. <https://search.proquest.com/docview/923120682?accountid=36757>.
- Rojas, R. (2012). *Investigación – acción – participativa*. Universidad Politécnica Salesiana.
- Romano C.; Jiménez G. (2012). *El fundamento de la educación liberadora: el diálogo*. La lámpara de Diógenes, revista de Filosofía; No. 24 y 25; pp. 141-150.
- Rueda Laffond, José Carlos, Galán Fajardo, Elena; y Rubio Moraga, Ángel L. (2014): *Historia de los medios de comunicación*. Madrid, Alianza, 248 páginas.
- Ruiz CM. (2010). *La influencia de CIESPAL en la formación del periodista latinoamericano. una revisión crítica*. Estudios Sobre el Mensaje Periodístico. 2010;16:307-318,526. <https://search.proquest.com/docview/835028820?accountid=36757>.
- Ruiz, José Ignacio (1996): *Metodología de la investigación cualitativa*. Bilbao, Universidad de Deusto.
- Sabatella, M. (2017). *Transformar la bronca en lucha*. Universidad de Buenos Aires.
- Santamaría PP. *Géneros periodísticos en prensa*. Estudios Sobre el Mensaje Periodístico. 2008;14:694-696,714. <https://search.proquest.com/docview/215433500?accountid=36757>.
- Santoro, Daniel (2012). *Artesano de la investigación periodística*. Bajo todos los fuegos. Bogotá: Proyecto Antonio Nariño. 2002. p.121-146.
- Savignano A.(2014). *La filosofía de la liberación. el testimonio de Ignacio Ellacuría. Logos : Anales des Seminario de Metafísica*. 2014;47:321-329. <https://search.proquest.com/docview/1649120501?accountid=36757>.
- Schickendantz C. (2018). *¿Una exaltación de lo empírico? la metodología teológico-pastoral de Medellín en debate*. Horizonte. 2018;16(50):517-543. <https://search.proquest.com/docview/2115671398?accountid=36757>. doi: <http://dx.doi.org/10.5752/P.2175-5841.2018v16n50p517>.
- Serrano, M. (2007). *Teoría de la comunicación. La comunicación, la vida y la sociedad*. Madrid: McGraw-Hill Interamericana..
- Serrano, M., & Piñuel, J. L. (1982). *Teoría de la comunicación: epistemología y análisis de la referencia*. Cuadernos de la comunicación, Madrid-España.
- Serrano, Martín (2009). *Presentación de la teoría social de la comunicación*. Madrid-España. Aldea Global. 123-124
- Sierra, L. (2016). *La paradójica centralidad de las teorías de la comunicación: debates y prospectivas*. Palabra Clave - ISSN: 0122-8285 - Vol. 19 No. 1 - Marzo de 2016. 15-56
- Sierra-Angulo, S. (2015). *Tiempos críticos, subjetividad y transformación social*. Revista De Psicología GEPU, 6(1), 144-165. Retrieved from <https://search.proquest.com/docview/1829500238?accountid=36757>
- Sirgo, M. (2016). *Las mujeres y el derecho a la comunicación*. Universidad Nacional de Educación a Distancia. España.
- Tarrow, S. (1997). *Power in Movement*. Alianza Universitaria. Madrid, España.
- Thompson, J. (2008). *Ideología y cultura moderna. Parte II*. La Habana: Félix Varela.
- Tiepolo EV. (2019). *Paulo Freire e a alfabetização de jovens e adultos no movimento dos trabalhadores rurais sem terra (MST)*. Revista Brasileira de Educação do Campo / Brazilian Scientific Journal of Rural Education. 2019;4. <https://search.proquest.com/docview/2249957203?accountid=36757>. doi: <http://dx.doi.org/10.20873/uft.rbec.v4e5676>.
- Toro-Jaramillo I. *La teología en la historiografía religiosa*. Cuestiones Teológicas. 2018;45(103):9. <https://search.proquest.com/docview/2164083865?accountid=36757>. doi: <http://dx.doi.org/10.18566/cueteo.v45n103.a01>.
- Torres G. *La prensa católica argentina ante la ley federal de educación (1993-1999)*. Voces y Silencios. 2017;8(1):21-36. <https://search.proquest.com/docview/1917154043?accountid=36757>.
- Urdapilleta & Llilmón (2018). Revista Colombiana de Sociología. Vol. 47 No. 1. Enero – junio 2018. Bogotá, Colombia.



- Valenzuela, V; Murua, D. Poblete, N. (2011). *El discurso contrahegemónico y la demanda de una nueva sociedad en las revistas estudiantiles chilenas* Claridad (1920) y Bello Público. Pontificia Universidad Católica de Perú.
- Velázquez A, Renó D, Flandoli AMB, Vivanco JCM(2018). , León CO. *De los mass media a los medios sociales: Reflexiones sobre la nueva ecología de los medios*. Revista Latina de Comunicación Social. 2018(73):583-594. <https://search.proquest.com/docview/2018599559?accountid=36757>. doi: <http://dx.doi.org/10.4185/RLCS-2018-1270>.
- Vélez, C. (2016). “*El quehacer teológico y el método de investigación acción participativa. Una reflexión metodológica*”. Theologica Xaveriana 183 (2017):187-208. <https://doi.org/10.11144/javeriana.tx67-183.qtmia>. Fecha de consulta: 25-09-2018
- Víctor Bretón Solo, d. Z. (2002). *Cooperación al desarrollo, capital social y neo-indigenismo en los andes ecuatorianos*. Revista Europea de Estudios Latinoamericanos y del Caribe, (73), 43-63,172-173. Retrieved from <https://search.proquest.com/docview/208918049?accountid=36757>
- Vidales, C. (2011). *El relativismo teorico en comunicacion. Entre la comunicación como principio explicativo y la comunicacion como disciplina practica*. Comunicación y Sociedad, 16, 11-45. Recuperado el 22-09-2019. de <http://www.scielo.org.mx/scielo>.
- Wabgou M. *Migraciones internacionales y cambio social en las sociedades modernas*. Revista Colombiana de Sociología. 2008(31):93-113. <https://search.proquest.com/docview/1677634207?accountid=36757>.
- Wagner RS. Polêmica da alfabetização no brasil de paulo freire. *Trabalhos em Lingüística Aplicada*. 2019;58(1):219-240. <https://search.proquest.com/docview/2219696723?accountid=36757>. doi: <http://dx.doi.org/10.1590/010318138654598480061>.
- Wals, A. (2007). *Social learnig towards a sustainable world*. Holanda: Wageningen Academics.
- White, Hayden. (1987). *El contenido de la forma. Narratividad, discurso y representación histórica*. Barcelona: Paidós.
- Zúñiga VM, Valido RÁF. *Uso de géneros periodísticos, valores noticia y fuentes de información en los medios de comunicación de Santiago de Cuba*. Vivat Academia. 2017;20(138):121-140A. <https://search.proquest.com/docview/1880704097?accountid=36757>.







## Gobiernos de Ecuador durante la época de Leonidas Proaño

Tabla 23: Listado de Presidentes de Ecuador durante la época de Leonidas Proaño


PERÍODO	PRESIDENTE
1906-1911	Eloy Alfaro
1911	Carlos Freile Zaldumbide
1911	Emilio Estrada
1911-1912	Carlos Freile Zaldumbide
1912	Francisco Andrade Marín
1912	Alfredo Baquerizo Moreno
1912-1916	Leonidas Plaza
1916-1920	Alfredo Baquerizo Moreno
1920-1924	José Luis Tamayo
194-1925	Gonzalo Córdova
1925-1925	Luis Telmo Paz y Miño
1926	Junta de Gobierno Provisional
1926	Julio Enrique Moreno
1926-1931	Isidro Ayora
1931	Luis Larrea
1931-1932	Alfredo Baquerizo Moreno
1932	Carlos Freile Larrea
1932	Alberto Guerreo
1932-1933	Juan de Dios Martínez
1933-1934	Abelardo Montalvo
1934-1935	José María Velasco Ibarra
1935	Antonio Pons
1935	Benigno Andrade
1935-1937	Federico Páez
1937-1938	Alberto Enríquez Gallo
1938	Manuel María Borrero
1938-1939	Aurelio Mosquera
1939	Carlos Alberto Arroyo del Río
1940	Andrés F. Córdova
1940	Julio Enrique Moreno
1940-1944	Carlos Alberto Arroyo del Río
1944	Fausto Navarro
1944	Julio Teodoro Salem
1944-1947	José María Velasco Ibarra
1947	Carlos Mancheno
1947	Mariano Suárez
1947-1948	Carlos Julio Arosemena Tola
1948-1952	Galo Plaza Lasso
1952-1956	José María Velasco Ibarra
1956-1960	Camilo Ponce Enríquez
1960-1961	José María Velasco Ibarra
1961-1963	Carlos Julio Arosemena
1963-1966	Ramón Castro Jijón
1966	Telmo Vargas
1966	Clemente Yerovi
1966-1968	Otto Arosemena
1968-1972	José María Velasco Ibarra
1972-1976	Guillermo Rodríguez Lara
1976-1979	Alfredo Poveda
1979-1981	Jaime Roldós Aguilera
1982-1984	Oswaldo Hurtado Larrea
1984-1988	León Febres Cordero

**Fuente.** Historia Nacional Contemporánea – elaboración propia

**ANEXO 2: Portadas de los medios impresos analizados: *Granitos de Trigo*, *La Verdad*, *Mensaje*, *Jatari Campesino*, *Jatari***

Imagen 11: Portada del periódico *Granitos de Trigo*

TOMAD  
Y COMED:  
ESTE ES  
MI CUERPO



Algunos granos  
cayeron en buena tierra  
y dieron fruto:  
unos el ciento, otros el sesenta y  
otros el treinta por uno.

# GRANITOS DE TRIGO


Año I.—Nº 1º.—Periódico Infantil    Ibarra, enero de 1938    Precio: 5 ctvs.

---

**EDITORIAL**

Salgo por la primera vez a la luz del mundo, y el Niño Dios ha querido que mi cunita se meza juntito a su Pesebre.

¿Mi nombre?...  
Granitos de Trigo. He tomado este nombre: primero, porque soy un periódico chiquitito; después, porque quiero ser sembrado y producir el ciento por uno en los corazones buenos, principalmente de los niños; porque quiero tener un olor y sabor de Trigo Eucarístico que vuelva hambrientos de la Hostia a cuantos pongan en mí los ojos; porque quiero transformar a mis lectorcitos muy amados, en unos granitos de trigo llenos y de color de oro, a fin de que sirvan para ser triturados y hechos harina muy blanca en el molino del



sacrificio, y después se cambien en hostias vivas de amor y expiación.  
¡Viva el Niño Jesús y vivan todos los niños buenos!

**EL NIÑO DEL PESEBRE**

Preguntas del Catecismo:  
Primera:  
¿Quién es Jesucristo?  
Segunda:  
¿Qué quiere decir Jesús?  
Respuestas:  
A la primera:  
Jesucristo es el Hijo de Dios hecho hombre.  
A la segunda:  
Jesús quiere decir Salvador.  
Explicaciones:  
Vuestros ojos, queridos niños, han visto y no se han cansado de ver en estos días los Nacimientos.  
¿Qué es un Nacimiento?  
Fijaos bien lo que hay en un Nacimiento: una cuevita compuesta con

**OBISPADO DE LA DIOCESIS IBARENSE**

Ibarra, 25 de Diciembre de 1937.

Permitimos la publicación del periódico infantil «GRANITOS DE TRIGO», cuyo Director es el Rdo. Sr. Pbro. Don Leonidas E. Proaño; aplaudimos el objeto que se propone, que es fomentar entre los niños el amor a la divina Eucaristía y la Comunión frecuente, inculcando en sus tiernos corazones, de una manera adecuada a su inteligencia, las salvadoras enseñanzas de la doctrina cristiana; y recomendamos a nuestros Vbles. Señores Párrocos y Profesores de las escuelas católicas le presten su apoyo moral y pecuniario, para que pueda llenar tan sacerdotal y laudable propósito, y que «Granitos de Trigo» produzca abundantes y sazonados frutos en el alma de la niñez, que es la porción predilecta de nuestra amada Diócesis.

Bendecimos tan simpática y recomendable publicación, a su Director, auxiliares y colaboradores.

✠ CESAR ANTONIO,  
Obispo de Ibarra.

Imagen 12: Portada del bisemanario *La Verdad*

# LA VERDAD

SEMANARIO DE ORIENTACION Y CULTURA

AÑO I | No 1

Ibarra, 14 de Mayo de 1944

Precio: 0,20 ctvs.

## HOY SE INAUGURA EL LICEO ARTISTICO "DANIEL REYES"

En la vecina Parroquia de San Antonio de Ibarra, cuna de grandes artistas

EL SEMANARIO "LA VERDAD" SALUDA FERVOROSAMENTE A SAN ANTONIO  
Y FELICITA A SUS HIJOS POR LA CREACION DEL LICEO ARTISTICO

**SAN ANTONIO  
VENERO DE BELLEZA**

El pasajero que cruza fugazmente—en viaje desde el sur a la capital de Imbabura—por San Antonio de Ibarra, mira con sus ojos distraídos y fatigados de borbear pisante, un pueblo que para la visión de un instante parece igual a tantos otros pueblos: los muros fríos—ingenuo broche de la civilización de cemento—de la estación; una calle larga y caprichosa a la que se asoman unas casitas entre curiosas y retratadas y al fondo de la cual se alean las torres de la Iglesia; una plaza ancha, como pera que mire muy lejos la alta figura que se yergue sobre un pedestal de piedra; allá arriba, las siluetas blancas que anuncian el cementerio; los mazailes que se asoman detrás de los muros; y el campo que se tiende hasta las lomas multicolores del monte.

Y—como el que pasa por el camino polvoriento junto a la fuente escondida—no sabe que ha pasado junto a un venero de belleza.

Recetado y tranquilo, ciego e ingenuo como todos los veneros, San Antonio ha dejado flunar, desde hace muchos años, una corriente de auténtica y genuina belleza.

Pueblo de artistas, marcado con el sello de una cristiana vocación artística, ha formado en sus entrañas fecundas, y ha lanzado luego hacia rumbos ilusos, una multitud de joyadores de belleza, que se han llevado de la tierra nativa ese fulgor predestinado de la mirada que hace descubrir la belleza oculta, en el alma el torrente del anhelo de perfección, y en su mano la virtud misteriosa de vestir de armonía y exceder la materia fría y ruda.

Quisiera consignar en estas líneas, cálidas de admiración y de cariño, los nombres de todos, hasta de aquellos que en su condición de artesanos trabajan con el temblor respetuoso del artista. Pero los datos de que dispongo no me permiten consignar sino algunos de los artistas que a todos los otros ligue este homenaje con el mismo acatado sincero.

Ago. debe tener esta tierra, y este aire y este ambiente para dar artistas como dan rosas los rosales. Empinada sobre una dol-



Los Cuatro Jinetes del Apocalipsis de Victor M. Mideros que se exhibirá este domingo en San Antonio de Ibarra.

ce eminencia, puede mirar muy lejos hacia los cuatro horizontes, ensanchando el alma; y hay en su aire esa transparencia ideal que da a las cosas su frescura virgen; y su ambiente espiritual respira una serena hondura de fe y un ardor contenido de amor.

Padre y patriarca del arte en San Antonio, don Daniel Reyes: quemado de esa llama divina que ilumina en la tierra las huellas de la Belleza Increada, tuvo una de esas intuiciones que sólo tienen los iluminados: la intuición de que su tierra—esa pequeña y olvidada tierra nativa—estaba predestinada para el arte. Y dedicó su larga vida a realizar la belleza que le quemaba adentro, y a hacerla comprender y sentir a las generaciones nuevas—cuntas veces los troncos rudos, se transformaron entre sus manos en maravillosas imágenes! Proverbial su predicción por los Cristos: había en ellos un espasmo tan real, que no lo habría podido dar sino el amor; y por eso hubieran podido decirse de él—transportáncoslo a la escultura—los versos estrechados de Gabriel y Galán:

*«Lo amaba! Lo amaba!  
No fue sólo malagra del gentío...  
Y el amor el índice de las almas,  
Le aversó la visión del Cordeiro,  
la visión del solitario Misterio  
elevado en el laho...»*

Hermano de sangre y alma de don Daniel, Luis Reyes, discípulo de Galdes, inició la obra "Escultura de los pintores."

(Pasa a la pág. 4)

**A LA PRENSA DE LA PATRIA  
Y DEL TERRUÑO**

Al ocupar un lugar en las filas de los que luchan en la Prensa por la grandeza de la Patria ecuatoriana, "LA VERDAD" lo hace con un sentimiento de honda fraternidad y con un anhelo de colaboración anchay sincera, presentando en su primer número un cálido saludo a todos los periódicos y revistas del Ecuador, augurando que la obra—en la que cooperaremos a colaborar con voluntad resuelta—de los luchadores de la prensa ecuatoriana, «esté siempre guiada por la alta luz del ideal de la grandeza nacional, y que ese ideal sea el vínculo más firme que los estreche a todos, por un Ecuador libre y grande.

"LA VERDAD" se complace también en presentar un saludo muy especial a las publicaciones periódicas de Ibarra, asegurándoles que está desde hoy junto a ellas para la elevación espiritual y material del terruño.

**ATUNTAQUI  
FIESTA RELIGIOSO-SOCIAL  
DEL OBERISMO**

Correspondiendo a la bondadosa institución de los Sres. Directores del nuevo heraldito de la cultura de Ibarra e Imbabura, queremos en sus columnas ofrecer una pequeña síntesis noticiosa acerca de la vida social, cultural y católica de Atuntaqui y sus parroquias, así como lo seguiremos haciendo en lo sucesivo.

El día 20 de Abril p. p. se efectuó un homenaje muy terno y conmovedor a la Dolorosa del Corazón en uno de los salones de trabajo de la Fábrica "La Filarsa". Efectuada la bendición solemne del Cuadro de María, que se hallaba en alto altar, originalmente adornado con las telas de cabuya que se confeccionan en esta fábrica, ofició la Sta. Msa. el Vble. Sr. Dr. Rocha, Párroco de Sta. María de Lourdes: hicieron de Diáconos los Vbles. Sres. José Miguel y José Elías Flores. Llegó la palabra en homenaje a la Santa, Virgen Patrona del Obre-

(Pasa a la pág. 6)

300



Imagen 13: Portada de la revista Mensaje







Imagen 15: Portada del periódico *Jatari*

**ANEXO 3: Guion radiofónico del programa Proaño: ver, juzgar y actuar, difundido por Escuelas Radiofónicas Populares del Ecuador**

**RADIO: ERPE**  
**PROGRAMA: PROAÑO: VER, JUZGAR Y ACTUAR**  
**TEMA: ACCIÓN Y VIDA**  
**DURACIÓN: 3'**

**CONTROL:** **PRESENTACIÓN/PROGRAMA PROAÑO: VER, JUZGAR Y ACTUAR/15"**

**LOCUTOR:** Hola, les saludamos cordialmente desde este espacio dedicado, a la reflexión y difusión, de la filosofía de vida de Mons. Leonidas Proaño que procuró el cambio social para los indígenas y los pobres de Latinoamérica.

Su memoria está viva, sus enseñanzas aún laten entre quienes tienen menos y buscan una oportunidad para mejorar.

Nuestro tema de hoy es la acción y vida, tal y como dijo taita Proaño: no he querido nunca ser traidor a los pobres, ... pues nací en un hogar pobre y aprendí en ese mismo hogar a amar a los pobres.

Sentir la pobreza y la marginación, mirar cómo los indígenas y los pobres eran explotados, no le asustaron, más bien le motivaron a iniciar su lucha, y a no detenerse. Los primeros pasos fueron difíciles, pero, con entrega formó asambleas cristianas y comunidades eclesiales de base, puso cuidado en los centros de formación permanente, el más importante fue el hogar de Santa Cruz en Riobamba, fundado en 1968.

La vida de los trabajadores era dura, sus condiciones difíciles, en el trabajo, la explotación y las contribuciones una cosa de todos los días. Esa realidad le motivó a la fundación de una organización que los uniera.

Así nació la Juventud Obrera Católica, bajo el lema: ver, juzgar y actuar. Lema que jamás lo abandonaría, haciendo de él un apostolado y una luz para el cambio en la vida de las personas.

La II Conferencia Episcopal Latinoamérica celebrada en Medellín en 1968, reunió a varios teólogos para tratar sobre la problemática por la que el hombre se encontraba en esos momentos. Se pusieron de acuerdo en dejar de lado la indiferencia ante las injusticias sociales existentes para transformar la situación de los sectores oprimidos, y hacer que la pobreza y exclusión, den un cambio hacia el desarrollo, claro está por medio del mensaje evangélico – liberador. Así empezó con mucha fuerza lo que se denominaría: la teología de la liberación.

Esta reunión llegó casi al finalizar de una época en la que en el mundo las reivindicaciones sociales, culturales, políticas, periodísticas y sociales se manifestaron.

La iglesia había despertado de un largo sueño y pasó de las palabras a la acción y vida.

**CONTROL:** **DESPEDIDA/PROGRAMA PROAÑO: VER, JUZGAR Y ACTUAR/15"**

#### ANEXO 4: MATRIZ DE ANÁLISIS DEL DISCURSO DE HOMILÍAS Y DISCURSOS PRONUNCIADOS POR LEONIDAS PROAÑO

<b>OBSERVACIONES:</b> Se consideró para el presente análisis las homilías y los discursos pronunciados por Proaño después de su obispado, porque se encontró en una etapa más madura y reposada de la vida sacerdotal. Es necesario aclarar que muchos pensaron que una vez fuera del obispado su actitud cambiaría, pero no ocurrió aquello; y, sus apariciones en público (homilías y discursos) mostraron a un Leonidas Proaño más directo, sensible y entregado al amor del prójimo. Esto demuestra: ¿madurez religiosa? ¿no perdió su esencia cuando dejó de ser obispo? ¿su frontalidad para decir las cosas se mantuvo intacta? ¿amó con más intensidad a los indígenas y a los jóvenes? ¿no perdió su método para aproximarse a la gente? Estas respuestas se desprenden del presente análisis.	
<b>Fecha de inicio de análisis:</b> 11-04-2018 Universidad de	<b>Fecha de fin de análisis:</b> 18-04-2018 Universidad de
<b>CATEGORÍAS</b> Periodismo Religioso/educativo Político/social	<b>SUBCATEGORÍAS</b> Ceguera, indigencia, opresión, luz; Misión, resignación, recompensa; Conversión, cambio, egoísmo, indiferencia, cobardía; Penoso, desalentador, arduo, armonía, explotación; Pobreza, espíritu, desprendimiento, sinceridad, verdad; Fe, oscuridad, riqueza, envidia; Hermano, indígenas, vivir, servir; Guía, engaño; Conciencia, servicio, convicción, prójimo, inequidad, paz, justicia, injusticia; Humilde, amor, respeto, indígenas, artesano, rencores, revancha, indio, categoría; Cristianos, revolucionario, Evangelio; Seminarista, parroquia, inteligencia, conocimiento, generosidad, lucha; Ver, juzgar, actuar, transformación, indiferencia, involucrase, marginación, alcoholismo, violación, mal trato, postergación, racismo, pastoral, conscientes, CEAS; Bachiller, seminario, privilegio; Unidad, esperanza, excesos; Soñar, pisotear, arribismo, desterrar, comunidad; Comunión, comunicador, periodista, noble; discernir, vivacidad; Palabra viva, solidaridad; Calumnias, contundente; Premio, incansable; educación liberadora, transformadora; Realidad concreta, desarrollo; Premio Nobel de la Paz; subversivos; Posta, iniciativas, causas justas; Ambición, procedencia; Viva, vivificada, desierto, tierra prometida; Marginados, palabra empeñada, compromisos adquiridos; Económico, social, político, psicológico, religioso, libertad integral; Hambrientos, desnutridos, disminuidos, humanidad; Derechos humanos, acción, trascendente, compromiso, bandera, moviliza; Tarea pastoral; Buen pastor, ovejas, rebaño, muerte, enfermedad; Sistematizado, estructurado, institucionalizado; Conferencia de Medellín, violencia; Prensa, organizarse, formación, medios de comunicación, tradicionalista, reformista, tendencias, armonía; Capacidad, reflexión, pensamiento, articular; Borrachera, maltrato, mal ejemplo; Matanza de Aztra, salvajemente golpeados, asesinatos, abundancia, comercio, esperanza; Obligación moral, estamentos; Condecoración, alabanzas, halagos, clases pudientes, clases dominadoras; Tomar conciencia; Identidad, reconquistar; Conferencia, conversación, opinión, criterio, proximidad, horizontal, diálogo; Ejercicio, denuncia, Estado, gobierno; Tortura; Ideologías; Escalada de violencia, creciente; Derrumba; Encarnación; Bienaventuranzas; captar; capacidad salvadora, miedos, temores; Cambio de actitud, hermandad, fraternización; Territorio.

FECHA	TÍTULO	TIPO		pp.	LUGAR	A. QUIÉN	QUÉ DIJO CÓMO LO DIJO
		H	D				
s/f	s/t	x		6	En la iglesia de Santa María, NY	Fieles católicos	<p>A partir de la lectura del evangelio: un hombre ciego que pide limosna, pero quien se beneficia de ella es su acompañante. Esta Palabra la traslada a su experiencia en el obispado y concluye:</p> <p>La situación que ha vivido durante siglos el pueblo indígena. “Estábamos ciegos, viviendo en la oscuridad: ahora ya estamos viendo”. El pueblo ciego se convirtió en mendigo, de tierras, de trabajo, de educación, de todo ...</p> <p>Si lo tomamos literalmente, la toma de conciencia, la sensibilización, el proceso de evangelización y la alfabetización, les devolvieron la vista. Quienes se aprovechaban de esa ceguera, los dueños de la tierra, los ricos, los poderosos.</p>
s/f	Año Internacional de la mujer	x		3	s/l	Mujeres católicas	<p>Instrumentalización del a mujer para publicidad. Es la respuesta a la pregunta ¿cuál es la situación de la mujer? Y ¿Cuál es la situación de la mujer de hoy? Aceptar con resignación lo que les llega de arriba, pronto les vendrá una recompensa.</p> <p>La misión de la mujer es grande: en su hogar, como madre, como obrera, como empleada, llamada a movilizarse y a movilizar a poblaciones enteras.</p>
s/f	El don del compromiso cristiano.	x		5	Misa en Sangolquí	Fieles católicos	<p>Búsqueda de conversión, de cambio. Y se lo consigue solamente si se asume otra actitud, no hacerlo es egoísmo, indiferencia y cobardía para con mucha gente. La virgen María es un ejemplo contrario a esa actitud. En el mundo en que vivimos, de explotación a los pobres en todas las instancias, nos invitan a actuar y a no quedarse con los brazos cruzados.</p> <p>Compromiso y dedicación por los pobres tiene como resultado un trabajo en armonía.</p>

ANEXO 5: MATRIZ DE ANÁLISIS DE CONTENIDO DEL PERIÓDICO *GRANITOS DE TRIGO*

<b>Nombre de la Publicación:</b> Periódico <i>Granitos de Trigo</i>  <b>Hora:</b> 21:53  <b>Objetivo:</b> Determinar la intencionalidad de los contenidos <b>Tamaño:</b> Tabloide <b>Papel:</b> periódico <b>Color:</b> b/n <b>Precio:</b> 5 ctvs.	
<b>Página sección:</b> Portada  <b>Fecha de publicación:</b> febrero de 1938	
<b>Nivel semántico</b>  En portada aparece la imagen de María con el Niño Jesús	
<b>Nivel pragmático</b>  Expresa el amor de una madre hacia su hijo	
<b>Página sección:</b> Portada  <b>Fecha de publicación:</b> febrero de 1938	
<b>Nivel semántico</b>  <b>Editorial</b> <b>Sin título s/t</b> Relato de un viaje que hizo por distintos lugares y el miedo que por su tamaño tuvo. Con la ayuda de Dios cayó en tierra segura  <b>Preguntas de Catecismo –respuesta y explicación</b> <b>(Pág. 2-3)</b> El pecado original	
<b>Categorías</b> <b>Religioso-educativo</b>  <b>Subcategorías</b> Semilla Miedo Abundancia Lluvia Pecado original Sacramento Salvación Bautismo	
<b>Nivel pragmático</b> En el editorial se utiliza la metáfora para contar que el periódico está llegando a varios lugares por la acción del viento. El miedo a ser pisoteado o a que no comprendan lo que en él se encuentra escrito. Pero que la providencia o el Sembrador Divino ayudó a ponerlo en lugar seguro.  <b>Preguntas del Catecismo</b> Usa una metodología interesante: empieza por responder preguntas sobre el pecado original; luego responde las interrogantes (implícitamente desde la relación católica). Y finalmente hace una explicación tanto del pecado original como del Sacramento.	

**ANEXO 6: MATRIZ DE ANÁLISIS DEL DISCURSO DE LA REVISTA MENSAJE**

<b>Nombre de la Publicación:</b> Revista Mensaje  <b>Hora:</b> 08:24  <b>Objetivo:</b> Determinar la intencionalidad de los contenidos <b>Tamaño:</b> A5 <b>Papel:</b> bond <b>Color:</b> b/n <b>Resumen:</b> Tercer número de la publicación de la Diócesis	
<b>Fecha de análisis:</b> 13 de marzo de 2018	<b>Página sección:</b> Portada  <b>Fecha de publicación:</b> 11 de septiembre de 1955
Análisis discursivo	<b>Nivel semántico</b>  En portada el pie de foto referencia Paisaje Diocesano y nada más  <b>Publicidad</b> <b>Depósitos Tungurahua</b> Héctor Oviedo; artículos de zapatería en general; VENUS Roba página
	<b>Categorías</b>
	<b>Nivel pragmático</b>  Fotografía de un paisaje del subtrópico ecuatoriano  Publicidad en portada
<b>Fecha de análisis:</b> 13 de marzo de 2018	<b>Página sección:</b> s/n <b>Fecha de publicación:</b> 11 de septiembre de 1955
Análisis discursivo	<b>Nivel semántico</b>  Aparece a una columna la procedencia de la publicación, el valor en unitario y la suscripción. El pedido a los sacerdotes de difusión y la necesidad de enviar cartas para alimentar la revista. (portada interior por eso no se encuentra numerada).  <b>Publicidad</b> <b>Gustavo Brito</b> Almacén de repuesto para autos

	<p>¼ de página</p> <p>Aviso para que publiciten en Mensaje 1/8</p> <p>Venta de la Revista María Legionis 1/8</p>
	<b>Categorías</b>
	<p><b>Nivel pragmático</b></p> <p>Posiciona en lo que se desea hacer con la revista: evangelizar, aunque en la realidad no solo es eso. Publicita y llama a publicitar</p>
	<p><b>Fecha de análisis:</b> 13 de marzo de 2018</p> <p><b>Página sección:</b> s/n</p> <p><b>Fecha de publicación:</b> 11 de septiembre de 1955</p>
<b>Análisis discursivo</b>	<p><b>Nivel semántico</b></p> <p><b>Editorial</b> <b>De rodillas a los pies de Jesús</b></p> <p>A partir de la lectura del evangelio de San Mateo, MLP en la lectura invita a reflexionar de la importancia que tiene hacerse cargo del prójimo todos los días de la vida. No hace distinciones de si es sábado o no. Efectúa una comparación con una oveja que yacía en el fondo de un pozo y que, por ser sábado, su dueño no iba a salvarle. Lo mismo ocurre con los seres humanos.</p>
	<p><b>Categorías</b></p> <p>Salvación Asecho Razonamiento Reflexión</p>
	<p><b>Nivel pragmático</b></p> <p>La comparación que, MP realiza a partir de la lectura deja una semilla en los lectores. Acudir a los necesitados todos</p>



	los días de su vida. No existe lugar para otra cosa.
<b>Fecha de análisis:</b> 13 de marzo de 2018	<b>Página sección:</b> 2-3  <b>Fecha de publicación:</b> 11 de septiembre de 1955
<b>Análisis discursivo</b>	<b>Nivel semántico</b>  <b>La Legión de María</b> <b>Remedio de nuestra inconstancia valedosa y sentimental</b>  Escribe el P. Agustín Bravo. Reproducción del Manual de María, pág 7.
	<b>Categorías</b> Sentimentalismo Apasionamiento Fuerza
	<b>Nivel pragmático</b>  A través de estas lecturas apela a la conciencia del trabajo que los legionarios de María realizan a favor de los necesitados. Pone énfasis en no dejarse llevar por el sentimentalismo o la euforia momentánea; invita a la perseverancia del amor por los demás.
<b>Fecha de análisis:</b> 13 de marzo de 2018	<b>Página sección:</b> 4-5  <b>Fecha de publicación:</b> 11 de septiembre de 1955
<b>Análisis discursivo</b>	<b>Nivel semántico</b>  <b>Llora a su madre muerta</b>  Relata cómo un sacerdote que estaba en Italia cumpliendo su trabajo perdió a su madre, y el distante. Ansiando estar con ella para despedirle, pero las ocupaciones le impidieron. La mujer falleció en San Jacinto Uruguay. Pese al dolor de perder un hijo por la benevolencia de las misiones, ocultó sus lágrimas aun pagando el precio de volverlo a ver.  <b>PALMADITAS</b> Compara la apariencia física con la espiritual. La segunda, según <b>Idelfonso</b> es la que abrirá los caminos hacia Dios.  <b>¿Padres de familia, quieren tener hijos o verdugos?</b> Los padres deben demostrar el sentido de responsabilidad para educar por el camino del bien a sus hijos. Ayudarles en la toma de ciertas decisiones, como: en qué colegio continuarán sus estudios. Pero comprender también que los hijos necesitan también la instrucción para su espíritu, para

	su corazón y no solo para la mente. (se extiende a la pág. 6)
	<p><b>Categorías</b>  Misiones  Consejo  Recuerdo  Misericordia  Amor  Formar  Deformar  Responsabilidad  Superficialidad</p>
	<p><b>Nivel pragmático</b></p> <p>Invita a la reflexión de la importancia del amor filial en la vida de los seres humanos. De cómo una madre cedió a su hijo para que vaya en busca de las personas que le necesitan. Como misionero llenó su vida, pero se alejó para siempre del calor de una madre que, disimuló sus lágrimas al momento de la partida. La misiva es triste ...</p> <p>-El camino de Dios es el mejor para la salvación</p> <p>-La responsabilidad de los padres frente a sus hijos, es importante. En la selección de un colegio deben buscar uno integral que FORME y no DEFORME</p>
<b>Fecha de análisis:</b> 13 de marzo de 2018	<b>Página sección:</b> 6 <b>Fecha de publicación:</b> 11 de septiembre de 1955
Análisis discursivo	<p><b>Nivel semántico</b></p> <p><b>Prueba de ilustración religiosa</b>  Presenta el solucionario del número anterior y las nuevas preguntas para que los fieles respondan y envíen a la Diócesis. En este número no se publican los ganadores, como sí lo hicieron en el número anterior.</p>
	<p><b>Categorías</b>  Religiosa-educativa</p> <p><b>Subcategorías</b>  Oración  Vocación  Don  Fe</p>

	<b>Nivel pragmático</b>
<b>Fecha de análisis:</b> 13 de marzo de 2018	<b>Página sección:</b> 7-8  <b>Fecha de publicación:</b> 11 de septiembre de 1955
<b>Análisis discursivo</b>	<b>Nivel semántico</b> <b>Problemas morales y sociales de jóvenes titulados (Tomado de Ecclesia)</b> Durante un congreso mundial de jóvenes en Inglaterra, el Papa Pio XII dirigió un discurso a los asistentes, provenientes de todo el mundo. Lo difícil que es encajar de la Universidad en la vida y qué nivel de preparación moral tienen.  <b>Publicidad</b> <b>Almacén de Juan E. Moreno</b> Radios, focos, marca Philips ( <b>media pág., 8</b> )
	<b>Categorías</b> Religioso-educativo  <b>Subcategorías</b> Preparación Moral
	<b>Nivel pragmático</b> Formación de la Fe
<b>Fecha de análisis:</b> 13 de marzo de 2018	<b>Página sección:</b> 9  <b>Fecha de publicación:</b> 11 de septiembre de 1955
<b>Análisis discursivo</b>	<b>Nivel semántico</b> <b>Contribuciones del mes de agosto para la Casa de Auxilio de Guaranda</b> En el número anterior se advirtió que para el funcionamiento de este centro se necesitaban 3.000 sucres mensuales, a estos e debe que la colecta continúa; se recaudaron <b>1.234,45 sucres.</b> (pasa a la pág. 10)
	<b>Categorías</b>
	<b>Nivel pragmático</b> Rendición de cuentas
<b>Fecha de análisis:</b> 13 de marzo de 2018	<b>Página sección:</b> 10-11-12

	<b>Fecha de publicación:</b> 11 de septiembre de 1955
<b>Análisis discursivo</b>	<p><b>Nivel semántico</b></p> <p><b>Mensaje al clero católico de América Latina de los Prelados reunidos en Río de Janeiro</b></p> <p>Asisten cardenales, arzobispos, obispos y prelados al encuentro de Brasil en el que, reflexionan sobre la realidad de la iglesia latinoamericana, tal como lo había anunciado el Papa Pío XII, carta que recogió la edición anterior.</p> <p>Analizaron el papel desarrollado en la tarea por los: religiosos, grupos de acción católica, la prensa, la radio, el cine y la televisión. En los medios masivos se fundamenta en mayor proporción la crítica y se preguntan a qué grupos pertenecen y explica el porqué de los mensajes.</p> <p><b>Publicidad</b></p> <p>¼ de página de almacenes Ayerve (pág. 12)</p>
	<p><b>Categorías</b></p> <p>Catolicismo</p> <p>Seglares</p> <p>Vocaciones</p> <p>Evangelio</p>
	<p><b>Nivel pragmático</b></p> <p>El documento ocupa varias páginas corrobora lo que la Carta Papal, la exposición de motivos y la preocupación por los destinos de la Iglesia de América Latina.</p>
<b>Fecha de análisis:</b> 12 de marzo de 2018	<p><b>Página sección:</b> 13-14-15-16</p> <p><b>Fecha de publicación:</b> 11 de septiembre de 1955</p>
<b>Análisis discursivo</b>	<p><b>Nivel semántico</b></p> <p><b>Notas del viaje de MP a Colombia</b></p> <p>Es una crónica que con lujo de detalles cuenta la visita a pasto, Cali, Bogotá y Medellín. El obispo visitó esas poblaciones y en ellas recorrió los sitios vinculados con los obispos, los seminarios, las granjas. Evidenció el enorme adelanto en comparación con Ecuador. Todos los ambientes para la formación de los sacerdotes son modernos y con equipamiento que sorprendieron a MP.</p> <p>La petición que por carta había realizado a las madres Lauritas para que envíen cuatro misioneras a Ecuador para el trabajo en san Simón, no pudo ser negado en la visita por los argumentos expuestos.</p>

	<b>Categorías</b> Formación Misioneras Envidiable
	<b>Nivel pragmático</b> Es un gran cronista
<b>Fecha de análisis:</b> 13 de marzo de 2018	<b>Página sección:</b> 17 <b>Fecha de publicación:</b> 11 de septiembre de 1955
Análisis discursivo	<b>Nivel semántico</b> <b>Publicidad</b> <b>Almacenes J. A. Sandoval</b> Ofrece productos electros y de ferretería ( <b>una página</b> )
	<b>Categorías</b>
	<b>Nivel pragmático</b>
<b>Fecha de análisis:</b> 13 de marzo de 2018	<b>Página sección:</b> 18 <b>Fecha de publicación:</b> 11 de septiembre de 1955
Análisis discursivo	<b>Nivel semántico</b> <b>Noticias Breves</b> <b>Misioneras para San Simón</b> Se confirma el arribo de las monjitas Lauritas, el 3 de octubre.
	<b>Curso intensivo de catequesis</b> 30 señoritas se preparan intensamente.
	<b>Bodas de Oro en Loja</b> MP visitó Loja y asistió a las Bodas de Oro de la Coronación de la Virgen del Cisne.
	<b>La Legión de María tuvo fiesta</b> 8 de septiembre hubo varias actividades, incluida la eucaristía
	<b>Reanuda la Visita Pastoral</b> El 15 de septiembre empezará la Visita Pastoral, suspendida por las actividades cumplidas por el obispo.
	<b>Categorías</b>

	<p><b>Nivel pragmático</b> Información breve sobre distintas actividades</p>
<p><b>Fecha de análisis:</b> 13 de marzo de 2018</p>	<p><b>Página sección:</b> 18 <b>Fecha de publicación:</b> 11 de septiembre de 1955</p>
<p><b>Análisis discursivo</b></p>	<p><b>Nivel semántico</b></p> <p><b>Publicidad</b> <b>Cerveza Pilsener</b> Bajos del colegio Maldonado</p> <p><b>Botica La Fe</b> Dr. V. Ortuño</p>
	<p><b>Categorías</b></p>
	<p><b>Nivel pragmático</b></p>
<p><b>Fecha de análisis:</b> 13 de marzo de 2018</p>	<p><b>Página sección:</b> 19 <b>Fecha de publicación:</b> 11 de septiembre de 1955</p>
<p><b>Análisis discursivo</b></p>	<p><b>Nivel semántico</b></p> <p><b>Publicidad</b> <b>Compañía Gallegos C. A.</b> Distribuidor exclusivo de Ford</p>
	<p><b>Categorías</b></p>
	<p><b>Nivel pragmático</b></p>

**ANEXO 7: MATRIZ DE ANÁLISIS DE DISCURSO DEL GUIÓN DEL PROGRAMA RADIOFÓNICO HOY Y MAÑANA**

<p><b>Nombre de la Publicación:</b> GUIÓN PROGRAMA HOY Y MAÑANA</p> <p><b>Hora:</b> 10:44</p> <p><b>Objetivo:</b> Determinar la fuerza discursiva del programa radiofónico</p> <p><b>Resumen:</b> Programa que desarrolla un tema: AGITADOR DEL PUEBLO (SUBVERSIVO); a propósito de la detención de Leonidas Proaño, 16 obispos extranjeros, sacerdotes, monjas, trabajadores, jóvenes.</p>	
<p><b>Fecha de análisis:</b> 29 11 2017</p>	<p><b>Página sección:</b>  <b>Libro No. 3</b> Programas 1975 - 76</p>
<p><b>Análisis discursivo</b></p> <p><b>CATEGORÍAS:</b> Agitador Subversivo Indeseables Peligrosos</p> <p><b>OBSERVACIONES</b></p> <p>En este programa se cuenta a la gente, desde <i>Hoy y Mañana</i>, el apresamiento de Proaño y de otros religiosos de América Latina. Acusados de subversivos, en Santa Cruz irrumpió la fuerza pública y se los llevó a Quito.</p>	<p><b>TEMA: AGITADOR DEL PUEBLO (SUBVERSIVO)</b></p> <p><b>Nivel semántico</b> 12 agosto de 1976, 17:00, 40 policías llegaron a Santa Cruz y los apresaron. Llevado a los calabozos, incomunicado; le mostraron papeles falsos de temas que no se trataron en la reunión. 13 de agosto pidieron que hicieran las maletas de las personas extranjeras apresadas, para enviarles de regreso a sus países como <i>personas indeseables y peligrosas</i>. Cardenal y Nuncio, gestionaron la libertad de los detenidos. Presionaron con no marcharse del despacho del Ministro de Gobierno si no se les liberaba. A seis extranjeros les dejaron en el lado colombiano de la frontera, sin documentos. 24 horas de prisión El ministro que los encarceló no fue el titular, sino el subsecretario Xavier Manrique. El gobierno lo respaldó. Amenazaron con publicar los documentos que certificaban que la reunión de Riobamba era subversiva</p> <p><b>Nivel sintáctico</b></p>



	<p><b>Nivel pragmático</b></p> <p>Detalla la cadena nacional en la que el subsecretario Manrique explica sobre la detención; exhibe documentos que <i>probarían</i> lo subversivo del acto. La descripción de los asistentes, los calificativos, entre otros.</p> <p>Describe textualmente la carta del Cardenal Pablo Muñoz Vega.</p> <p>Referencia el Evangelio de cuando Jesús fue llevado ante Pilato (una sutil forma de hacer analogía sobre su detención y la de los otros religiosos)</p> <p>Es muy sutil en sus apreciaciones.</p>
--	---



ANEXO 8: MATRIZ DE ANÁLISIS DEL DISCURSO DEL PERIÓDICO JATARI CAMPESINO

<p><b>Nombre de la Publicación:</b> Jatari (Levántate) Campesino</p> <p><b>Hora:</b> 20:11</p> <p><b>Objetivo:</b></p> <p><b>No. Págs.:</b> 12</p> <p><b>Fecha de Publicación:</b> junio de 1966</p> <p><b>OBSERVACIONES:</b> Tamaño tabloide Portada y contraportada a dos colores Órgano de difusión de ERPE Editorial en Kichwa y castellano, que aparece en portada Tiene la estructura de un periódico Dirige Rodrigo Villacís Molina Precio 0,40 Incluye una sección regional para Costa y Oriente</p>	
<p><b>Fecha de análisis:</b> 10-04-2018</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Deslave provoca dolorosa tragedia</li><li>▪ Escuelas Radiofónicas multadas en el Cañar.</li><li>▪ Operación pollos en su casa.</li><li>▪ La clínica campesina de Riobamba está presentando muy buenos servicios.</li></ul>
<p>Análisis discursivo</p>	<p><b>Nivel semántico:</b> Tú y las elecciones</p>
	<p><b>Categorías</b> Comunicación Educación Evangelización</p> <p><b>Subcategorías</b> Trance Interino</p>
	<p><b>Nivel pragmático (Interpretación)</b> El editorial da cuenta del próximo proceso electoral y de la importancia de sufragar para mejorar el estado del país; y obtener la cédula única para poder votar.</p>

Pág. - Sección	TEMA	EMPLAZAMIENTO	GÉNERO	PROXIMIDAD	OBSERVACIONES
2	Cartas de los campesinos Antonio Cedeño Fausto Recalde José Alulema Roberto Reinoso Campesinos de Chimborazo esperando su turno para obtener la cédula única	Intermedia Intermedia Intermedia Intermedia	Cartas al Director Cartas al Director Cartas al Director Cartas al Director Engatillado (Fotonoticia)	Local Regional Nacional Nacional Local	
3	Amigo Campesino (Rodrigo Villacís) Lectura – Música: el hombre y el árbol La gran noticia (P. Homero García) 1 de junio: Día del Niño	Intermedia Intermedia Intermedia	Artículo de opinión Artículo de opinión Artículo de opinión Engatillado (Fotonoticia)		
4	Se inauguró curso de capacitación de líderes de cooperativas agrarias Un clero dinámico hará un Ecuador nuevo	Apertura  Intermedia	NI  NI	Regional  Local	
5	La clínica campesina de Riobamba está prestando muy buenos servicios	Una página	NI	Regional	
6	Página de la Mujer Recortable para aprender	Intermedia Intermedia	NI NI		

	a tejer. Los que las madres deben saber. Receta de la cocina: loco de cuchicara El aseo y la salud.	Intermedia	NI		
7	Las cooperativas	Una página	NI	Nacional	
8	Amenidades y deportes Competencias atléticas El duro deporte del boxeo	Apertura Intermedia	NI NI	Nacional Nacional	
9	Edición regional Costa y Oriente Propietarios prohíben siembra de arroz a campesinos de Los Ríos Banco de Fomento debe impulsar cultivos de palma africana	Apertura Intermedia	NI NI	Nacional Nacional	
10	Programación de ERPE Guitarra estropeada La canción del mes: me dejas sin corazón Adivinanzas				En este espacio no se evidencian géneros periodísticos.
11	Ganadería: la crianza de cerdos	Una página	NI		
12	Deslave ocasiona dolorosa tragedia en Santo Domingo	Una página	NI	Nacional	

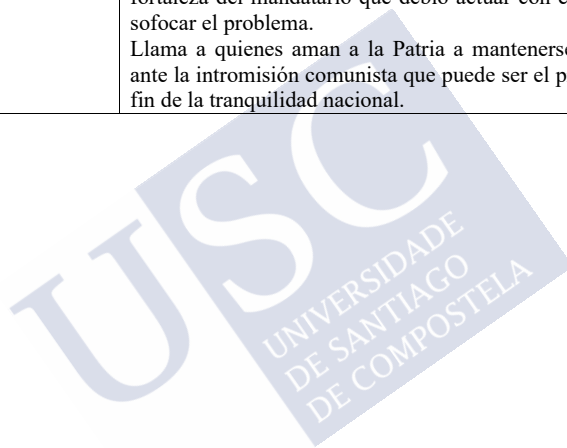
13	Choque espectacular en pista de carreras de Estados Unidos. Es un gran baile, miles de campesinos franceses tratan de escoger esposa.	Apertura Intermedia	NI NI	Internacional Internacional	
14	Operación pollos	Una página			No se evidencia género periodístico
15	Pollos en su casa	Una página			No se evidencia género periodístico
16	9 de junio: Corpus Cristi				



**ANEXO 9: MATRIZ DE ANÁLISIS DE DISCURSO DEL PERIÓDICO *LA VERDAD***

<b>Nombre de la Publicación:</b> Bisemanario <i>La Verdad</i> - Ibarra  <b>Hora:</b> 21:32  <b>Objetivo:</b> Determinar la intencionalidad de los contenidos <b>Tamaño:</b> Tabloide <b>Papel:</b> periódico <b>Color:</b> b/n <b>Precio:</b> 0,20 ctvs.	
<b>Observaciones:</b> Presenta el relato: <b>Cartas a Don Pedro</b> (espacio de relatos orientados al cambio social) FERMÍN EL PROLETARIO	
<b>Fecha de análisis:</b> 30 de marzo de 2019	<b>Página sección:</b> Portada  <b>Engatillado:</b> imagen de soldados de la resistencia internacional en las montañas italianas.  <b>Fecha de publicación:</b> 21 de enero de 1945
<b>Análisis discursivo</b>	<b>Nivel semántico</b>
	<b>Categorías</b>
	<b>Nivel pragmático</b>
<b>Fecha de análisis:</b> 30 de marzo de 2019	<b>Página sección:</b> 2  <b>Fecha de publicación:</b> 21 de enero de 1945
<b>Análisis discursivo</b>	<b>Nivel semántico</b>  <b>Editorial</b> <b>En el período de agitación</b> Alerta de la intentona del comunismo por llegar a Ecuador. Así lo descubrió en una cita de una revista extranjera. Ésta marca la pauta de la agitación que está ocurriendo y de la agitación a la que se refiere el <i>camarada</i> Lafferte.
	<b>Categorías</b> Socio/político  <b>Subcategorías</b> Comunistas Trampa Intentona Revolución

	Agitación Tranquilidad Amenazas Paz nacional Vigilantes
	<p><b>Nivel pragmático</b></p> <p><b>Editorial</b></p> <p><b>En el período de agitación</b></p> <p>El ejemplo de lo que la cita del impreso internacional y de la irreverencia y agitación, se palpó en la Empresa de Ferrocarriles, cuyos trabajadores paralizaron el servicio y lograron deponer al Ministro, Teodoro Salem que, junto con el presidente Velasco Ibarra fueron los artífices de la revolución del 28 de mayo. Denuncia los peligros a los que encamina el Partido Comunista. La agitación terminó con la fortaleza del mandatario que debió actuar con energía para sofocar el problema.</p> <p>Llama a quienes aman a la Patria a mantenerse vigilantes ante la intromisión comunista que puede ser el principio del fin de la tranquilidad nacional.</p>

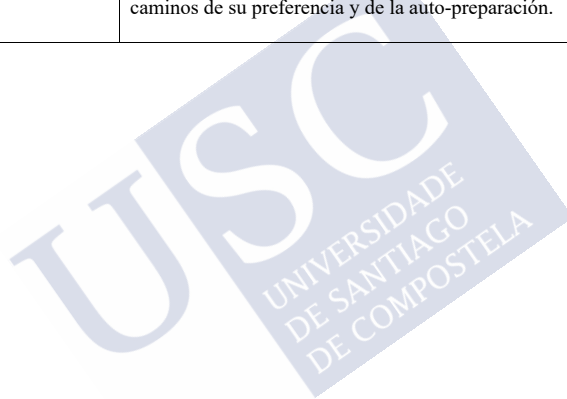





# ANEXO 10: MATRIZ DE ANÁLISIS DEL DISCURSO DEL PERIÓDICO *JATARI*

<p><b>Nombre de la Publicación:</b> Periódico <i>Jatari</i></p> <p><b>Hora:</b> 13:38</p> <p><b>Objetivo:</b> Determinar la intencionalidad de los contenidos</p> <p><b>Tamaño:</b> Tabloide</p> <p><b>Papel:</b> pluma</p> <p><b>Color:</b> b/n</p> <p><b>Precio:</b> 2 sucres</p> <p><b>Impresión:</b> en mimeógrafo</p>	
<p><b>Observaciones:</b></p> <p>El impreso trae:</p> <p>Mejoramiento del hogar (espacio en castellano y kichwa que editorializa la vida en el matrimonio), noticias; Nuestras leyes; ¿Qué quieres que te cuente Entretenimiento: (Preguntas y respuestas, y recreación)? Criterios; preguntas y respuestas; Rincón cívico; Héroes indígenas y lecciones de kichwa.</p> <p>Dedicado a las festividades navideñas</p>	
<p><b>Fecha de análisis:</b> 22 de abril de 2019</p>	<p><b>Página sección:</b> Portada</p> <p>Sin ilustración</p> <p><b>Fecha de publicación:</b> febrero, marzo 1976</p>
<p>Análisis discursivo</p>	<p><b>Nivel semántico</b></p>
	<p><b>Categorías</b></p>
	<p><b>Nivel pragmático</b></p>
<p><b>Fecha de análisis:</b> 22 de abril de 2019</p>	<p><b>Página sección:</b> 2</p> <p><b>Fecha de publicación:</b> febrero, marzo 1976</p>
<p>Análisis discursivo</p>	<p><b>Nivel semántico</b></p> <p><b>Editorial</b> <b>La Auto-Educación</b> Como el esfuerzo que hace el ser humano por formarse sin que intervenga otra persona. Es fundamental porque ahí se encuentran posibilidades para el crecimiento. Se ha incrementado el número de personas que buscan ingresar a la escuela, al colegio y a la universidad. No todas tienen acceso.</p>
	<p><b>Categorías</b> Periodístico</p> <p><b>Subcategorías</b> Esfuerzo Auto-preparación Educarse Útiles Servicio Acceso</p>

	<p>Oportunidad Superarse Escuela de la vida El aula de la sociedad Ojos y oídos alertas Método propio</p>
	<p><b>Nivel pragmático</b></p> <p><b>Editorial</b> <b>La Auto-Educación</b> Señala que la inequidad de la sociedad impedirá que miles de personas nunca puedan ingresar a los sistemas educativos formales y tengan que auto-educarse para ser alguien de beneficio para la sociedad. Esa gente asistirá a la gran aula que es la vida: sus espacios son el mundo, la naturaleza y la sociedad. La autoformación permite abrir todos los sentidos y permanecer alerta a los cambios que se presenten. Entonces, no es del todo mala. Cita a Eugenio Espejo, Federico González Suárez, Juan Montalvo y Alfredo Pérez Guerrero. Ellos se cultivaron y trascendieron gracias a la auto-educación. La vocación lleva al hombre hacia los caminos de su preferencia y de la auto-preparación.</p>



**ANEXO 11: MATRIZ DE TRANSCRIPCIÓN DE ENTREVISTA A PEDRO TORRES**

INFORMACIÓN GENERAL		
<b>NOMBRE DEL ENTREVISTADO:</b> Pedro Torres 	<b>FECHA:</b> 27 - 07 - 2017	
<b>NOMBRE DEL CONTACTO:</b>	<b>HORA:</b> 15:45	
<b>RELACIÓN CON MONS. PROAÑO:</b> Discípulo	<b>LUGAR:</b> Sala de reuniones de la Diócesis de Riobamba	
<b>PREDISPOSICIÓN:</b> Muy buena	<b>TIEMPO UTILIZADO:</b> 47:23	
<b>INTERRUPCIONES:</b> Tres (llamadas telefónicas y corte de energía eléctrica)	<b>OBSERVACIÓN:</b>	
<b>FORMATO EMPLEADO:</b>	<b>VÍDEO</b>	x
	<b>AUDIO</b>	
	<b>SOPORTE DIGITAL</b>	
DATOS A CONSIDERAR		
<b>ASPECTOS A CONSIDERAR (CATEGORÍAS SEMÁNTICAS)</b>	<b>INTERPRETACIONES</b>	
<b>OBSERVACIONES</b>	El 20 de diciembre de 2017, el P. Pedro Torres tuvo un accidente cerebral que, aunque no le afectó en sus facultades, presenta algunas dificultades para recordar ciertas cosas.	
TRANSCRIPCIÓN		
<p><b>Me encuentro tras los pasos de Mons. Leonidas Proaño, cuénteme algunas referencias. Cómo era él y su proximidad con la gente.</b></p> <p>Me parece que hay dos o tres aspectos que son ... él era muy afable, no solo era cuestión de amabilidad, de cercanía sino de afabilidad era una persona generosa cuando uno se acercaba a él o cuando él se acercaba y entraba en confianza con las personas era una persona muy amable, muy calurosa aparentemente era muy seco, muy cortante porque no era una persona que le gustaba extender ni en las conversaciones y peor todavía en la amistad. Era una persona que ponía digamos en ese sentido sus distancias, porque no era una persona de <i>intimidaciones</i> o sea que intimidaba con las demás, sino aquella persona que mantenía su relación fundamental.</p> <p>Ese es un aspecto bien (...) es decir, siempre tenía unas personas que no solamente eran sus referencias, o sea que eran cercana a él, sino que era sus referencias para información, o sea su secretaria particular, su asistente personal. Había una serie de personas que no solamente le rodeaban sino que le daban mucha información, eran las personas que estaban atentas a lo que pasaba a su alrededor; entonces eso yo destaco en ese sentido a <i>María José y Angelina Guffi</i>, y después estaba el Vicario General (Agustín Bravo) que era una persona de estrecha confianza, y había dentro del</p>		

organigrama de la Diócesis a partir de 1979 una función del equipo de unificación que eran las tres, cuatro personas que estaban más cercanas al obispo y que llevaban, hacía la conducción de la pastoral. Estaban por mencionar algunos Julio Gortaire, Pedro Joya ... personas de esa ... Carlos Vera, personas de ese talante cercanas, pero no solo eran cercanas, sino que eran sus referentes para información, inclusive para la discusión, porque como conversaba largamente entonces él iba estableciendo los temas, los puntos de interés, los puntos de de de ... confrontación, de conflictuación, etc.

#### **Entonces, para eso debía ser un gran conversador**

Por supuesto, y ese era el tercer aspecto que le iba a tocar que había un día a la semana en que había una reunión especial en Santa Cruz; cuando estábamos después de la comida, entonces había un día a la semana que se destinaba para conversar, para ... se proponía un tema de diálogo, de discusión, de análisis y ahí se podía ... Había semanas en que durábamos hasta las once o doce de la noche, llevando ... desarrollando el tema digamos. Recuerdo uno de los temas que alguna vez monseñor nos propuso es la cuestión de la situación de Nicaragua, desarrollo de la represión en el Salvador, temas así de ese tipo que no solamente él se documentaba, sino que además hacía la conversación. Entonces de ahí salían cosas valiosísimas, porque ahí se hacía cruce de información, sabe o no sabe, escuché, dónde escuché, dónde leí porque en ese sentido monseñor procesaba la información.

#### **Padre, la procedencia de monseñor Proaño le motivó a acercarse a la gente del sector rural, porque, primero, él no era de un hogar acomodado, más bien su procedencia era humilde; segundo esa era su motivación para encontrar ese algo más que de sentido para su vida entre los pobres, entre los desposeídos.**

Bueno, en ese sentido tendríamos que decir que monseñor Proaño vivió un proceso; es decir, no solamente que él es hijo de su tiempo episcopal que empezó en 1954, porque es ahí donde se comienza a perfilar un un un ... nuevo, una nueva manera de ser obispo porque desde su llegada, desde su momento de arribo a la ciudad de Riobamba el 30 de mayo de 1954, empezó, comenzó a dar pasos y uno de los últimos pasos fue una gran manifestación que hubo el 12 de diciembre de 1981, en la que se reiteraba algo que ya había sido dispuesto por el Presidente Roldós que era la expulsión del Instituto Lingüístico de Verano. Él ahí hizo un discurso muy sentido y muy claro porque era una persona que ... por eso le gustaba *rumiar* las cosas porque a la hora de comunicar era muy categórico, era muy diferente ... diferenciaba las cosas y establecía una comunicación muy directa; a mí más que por su procedencia, por el tipo de personalidad que era dueño monseñor Proaño. Monseñor Proaño tenía un tipo de personalidad que le ayudaba mucho a ser directo, a ser no solamente cordial, afable, sino a tratar los temas y por eso él se informaba, recogía materiales, recogía información, analizaba todo eso para poder transmitir, comunicarse adecuadamente.

#### **Era un gran comunicador ...**

Sí, porque a mí me parece que en ese sentido monseñor Proaño no ... no era una persona de estas de barricada, ni de discurso fácil, ni de palabra suelta. Sino que era una persona de profundidad, o sea, los temas los afrontaba a profundidad; y no solamente que buscaba o le llegaba a él información, sino que esa información la procesaba (toz), la dilucidaba, la rumiaba con este sentido, porque ese era su gran *sensu comunicacional* que tenía no. Entonces no le interesaban ni palabras, ni discursos elaborados, ni tecnicismos, ni esas cosas sino la forma más sencilla y directa de llegar a la gente.

#### **Eso le garantizaba grandes resultados**

No solamente los resultados, mejor resultados; sino que yo he visto, por ejemplo, con el programa *Hoy y Mañana*, él tenía una audiencia asegurada; entonces me parece que fue una de sus intenciones: asegurar una audiencia, que la gente estuviera ahí, que le

escuchara, que le escribiera; ... porque el ejercicio comunicacional no es de una sola vía, por eso hay un emisor y un receptor, y entonces, el receptor esa es un poco la idea del pensamiento de monseñor Proaño, el receptor también tiene que transformarse en emisor; y por eso parte de su programa y parte de algunas de las propuestas, porque inclusive cuando fue la propuesta del periódico de *ERPE*, porque en 1971 nació un periódico de *ERPE* porque él quería que la gente escribiera y que publicarían las cartas que la gente le enviaban ; después en el programa *Hoy y Mañana* lo que hace es leer las cartas que la gente le manda. O sea, no solamente emitir un mensaje o una propuesta comunicacional, sino que el receptor también a su vez emita un mensaje.

**Desde lo comunicacional existen coincidencias de autores, en América Latina, que refieren las afirmaciones de Proaño; será que ellos lo estudiaron de alguna manera**  
Tendría que decir que Proaño todavía no ha sido estudiado; habría habido algún tipo de acercamiento, pero estudiado en profundidad no. Proaño está todavía por descubrirse; se han publicado algunos libros que sí, pues tienen singularidad porque transcriben determinadas cosas pero que al final, Proaño todavía no ha sido profundizado y menos todavía por la academia. Porque académicamente y ese es un poco el esfuerzo que estamos empezando a hacer con el Archivo Histórico Diocesano que, no solamente nos podamos meter, catalogar, describir sino ordenar sistemáticamente los aportes de Proaño. Ese trabajo todavía no le hemos hecho; se han escrito, se han catalogado sus escritos, sus agendas así (...)

**Pero el contenido ... todavía no**

Digamos en ese sentido no ha sido afrontado académica ni científicamente.

**¿Eso equivale a decir que la universidad latinoamericana y ecuatoriana tiene una deuda académica con Mons. Leonidas Proaño?**

Y en este momento y es una de las cosas por las que metí al archivo de Mons. Leonidas Proaño, es porque en ese momento, cada vez más se está descubriendo algo sobre los Padres de la iglesia; en Italia existe una obra sobre la historia del Concilio, de un P. Alberigo que es del norte de Italia. Él empezó a tratar de desenmarañar los temas tratados en el Concilio Vaticano II. Imagínese qué fue lo primero que hizo: buscar cuáles fueron los *Bota* (término eclesiástico) que hicieron los obispos, o sea, las aportaciones que hicieron los obispos y las iglesias particulares al plenario del Concilio; y Mons. Proaño tiene cuatro o cinco. Y fíjese usted cuál fue la preocupación: 1. La educación – la alfabetización; 2. La concientización; 3. La comunicación; precisamente Mons. Proaño comienza a descubrir en los años 60 (el Concilio fue del 62 al 65) comienza a hablarse de la comunicación del mensaje del evangelio, de la comunicacionalidad que trae el evangelio, lo comunicacional; porque recordemos que en ese sentido, en los 60 y 70 estuvo el personalismo de Munier y los franceses que, consideran al ser no como racional sino como relacional y entonces ahí Monseñor comienza no solamente a ver lo relacional, sino lo importante y trascendente que es lo comunicacional. Y es por eso que en los años 60 lo primero que hace es Radiofónicas pensando en que necesitamos una red de comunicación, necesitamos comunicarnos, necesitamos comunicar porque él antes que educar quiso **COMUNICAR**.

**Y por ese produce lo que le decía, salió del espacio religioso (simbolismo) a la minga (afuera) para desde la informalidad cumplir con algo que desde la Antropología Cultural -mediación, se denomina la inter-relación, inter-acción.**

**¿Puede decirse que Proaño se anticipó a todo eso?**

Es importante decir que transformó ese espacio de cotidianidad en un espacio de, de, de, urgencia, de necesidad, de importancia.

**¿Será que él sentía que informalmente podía llegar más a la gente y a más gente?**

Sí, por supuesto. Porque una de las cosas que recogen varias anécdotas, sé si usted ha leído. NO sé si fue el P. Modesto (Arrieta) fue el que las escribió que le gustaba jugar fútbol y que se alzaba la sotana y allí jugaba fútbol, billar, ping pong. Era un gran para el ping pong. Yo todavía recuerdo con la mano como hacía para los saques. Pienso, entonces, que transformó el espacio del cotidiano en una oportunidad –como usted dice- comunicacional.

**Y será que desde el Homo Ludens (Hombre que juega), llegó más a la gente**

Por qué además contaban la historia de lo que había pasado en San Francisco como un día llegó y se puso a jugar los *famosos cocos*. No sé si era en la plaza o al frente en el parque que la gente durante los días de finados se ponía a jugar los cocos. Era el juego de los muertos, quien quedaba vivo o quien se moría. Y cuentan que varias veces Mons. Llegó al lugar y se puso a jugar con esa gente. Y por eso, aunque no sé quién lo escribe que precisamente la primera Comunidad Eclesial de Base nació en San Francisco, nació alrededor del juego de cocos.

**Padre, de lo investigado y los primeros hallazgos Mons. Proaño no solo que pasó por la Filosofía de la Liberación, Teología de la Liberación, Educación Liberadora, sino que desarrolló la Comunicación Liberadora como consecuencia de las tres ...**

(sonrisas, respira y con énfasis) Las tres son consecuencia de lo comunicacional porque, en la trayectoria personal de Leonidas Proaño uno de sus primeros ejercicios de acción fue precisamente lo del periódico La Verdad de Ibarra; fue uno de los primeros intentos que marcó. Él era capellán de los Hermanos de La Salle y entonces comenzó a marcar su impronta propia. El hecho de que Mons. Proaño haya fundado primero el Diario La Verdad marcó la impronta propia; entonces su mentalidad, su mente, su razón estaba pro lo comunicacional antes que por cualquier otra cosa.

**Quizá reflexionó, qué gano con el periódico si la gente no sabe leer ni escribir, ahí pasó lo que usted dijo fundó ERPE, un medio más rápido, más fácil para ...**

(Gesticula con los brazos, asiente con la cabeza) Con la verdad el segundo gran paso que dio Mons. Proaño fue el de la imprenta. Produce el periódico, aunque no he conocido mucho la historia del periódico. Me gustaría meterme un poco en eso. Pero... me parece que sería un poco el pensamiento lógico ... tengo el periódico si lo mando a hacer o lo hago aquí, y por qué no lo produzco yo. Verá que eso es también lo que hace con Radiofónicas, no es suficiente que yo comunique en el oído, sino que también necesito ver y por eso, dos o tres veces lo último que se llamó Jatari Campesino; Monseñor Proaño tuvo dos o tres intentos, porque él quería que el boletín fuera escrito en kichwa.

**A eso iba. El rompió la concepción de que lo comunicacional debía ser solo en castellano y pasó a una lengua que no era la tradicional**

(Respira y gesticula) Que no era la tradicional y que pertenecía a unos sectores que eran deprimidos.

**(Interrumpo) Deprimidos pero mayoritarios, porque a la época eran mayoritarios**

Por su puesto que lo eran, pero el uso del idioma o llegar a utilizar el idioma kichwa, idioma comunicacional dentro de la radio, eso supuso una transformación aún del mismo sentido de la radio en el Ecuador. Recuerdo de que las radios que se inventaron o que comenzaron en los 40 eran todas radios concebidas desde la peluconería, era la peluconería la que necesitaba un medio de comunicación y por eso lo hicieron. Y entonces que Proaño dijo en los años 60 aquí hay otro actor. Imagínese cuan adelantado estuvo en el tiempo. Entonces ahí que el mensaje se transmita en kichwa, transmitido por los mismos kichwas, que vaya dirigido al mundo kichwa. Por eso es tan importante

e inclusive los materiales que se idearon para los módulos que se utilizaban (no sé cómo se llamaban en ese tiempo) pero todo lo que se utilizaba para la alfabetización, sino que era también el ejercicio material y entonces ahí hubo un esfuerzo muy grande en el contexto comunicacional.

**Y formar a personas para que escribieran esos guiones**

**(en ese momento se produce un corte de energía eléctrica, la entrevista no se interrumpe)** Precisamente, tengo conocimiento de algunas personas que me han dicho en algunos casos que a él le gustaba revisar personalmente. Me he quedado sorprendido cuando bajo al archivo personal de Monseñor que todo es manuscrito o mecanografiado por él mismo; tiene una explicación, cuando lo hago yo mismo no se deforma el mensaje. Recuerdo las jornadas, alguna vez le acompañé a trabajar, él le dictaba a la secretaria (María José) lo que tenía que escribir y si en algo le faltaba, una palabra, le hacía volver a escribir (en máquina).

**Cuándo a Mons. Proaño le tildaron de Cura Comunista, Revolucionario, Cura Rojo, no pensó desde la revictimización sacar provecho, sino desde un fortalecimiento a favor de los sectores populares**

Ahí hay dos o tres cosas. No sé si usted ha leído uno de los últimos comunicados que debió ser poco antes del mes de abril de 1984: Y Jesús callaba... en esos años se revolviéron algunas cosas y el título de ese comunicado, no sé si era un boletín o una circular, pero se titulaba Y Jesús callaba ... porque él al final pensó que, en la confrontación, en querer aclarar no podía disuadir a nadie. Es una de las cosas que decía. Yo puedo explicar mil veces cosas que nunca ... por ejemplo lo de La Custodia. Mons. decía yo puedo explicar mil veces lo de La Custodia que nadie me va a creer porque todo el mundo ha entendido que yo he querido venderla. Deshacer esas cosas, él decía que eso era algo imposible. La gente tiene metida eso en la cabeza y yo que me voy a poner a discutir o a decirles que no es así.

**Ustedes en esos diálogos cómo se sentían con él**

Verá yo estuve con él en una convivencia desde febrero de 1982 hasta 1984 cuando fue mi ordenación; yo permanecí en Santa Cruz, él iba todos los días. Era una convivencia muy tranquila, sin sobresaltos, que no solamente le preguntaba cómo le fue en eso, cómo le fue en tal parte, cómo le fue con aquello porque él estaba al día con las cosas de quiénes estábamos a su lado hacíamos. Y entonces. Él sabía decir cuando uno llegaba: cómo le fue, qué pasó. Era una persona muy abierta.

**Quería tener toda la información**

Era una persona muy abierta en todo sentido y no se prestaba para engaño en ningún sentido. Como no era una persona de grandes discursos, era una persona muy parca a la hora de comunicarse, pero muy directa. Era directo y sencillo.

**Padre, cómo cree que él se sintió cuando miró que poco a poco iba cambiando la realidad del campo. Porque creo que le faltó tiempo para mirar todo lo que ocurrió. ¿Qué les decía a ustedes?**

El último momento estuvo marcado por tres o cuatro actividades muy profundas. Una, la cuestión del Frente de Solidaridad, recuerdo todavía cuando él refería su encuentro y conversación profunda con Óscar Romero, eso era algo que él lo llevaba. Una delas noches de la Conferencia Episcopal de Puebla, Mons. Proaño y otros obispos de América recibieron a Mons. Romero y tuvieron una larga conversación, y varias veces refería eso pero con una satisfacción profunda con todo el sentido de su lucha y de su trabajo en el Frente de Solidaridad no era en vano; y que él veía que había frutos, que había proyecciones muy profundas; las veces que vino Mons. Méndez Arceo, Mons. Ruiz o el Arzobispo de Oaxaca y ese encontrarse **(regresa la energía eléctrica)** era lo



que le daba mucha satisfacción.

**Y le daba satisfacción saber que los líderes que empezaba a formar eran esa semilla que daría frutos**

Sí, sí precisamente por ello. Pero precisamente una de las vivencias que más sintió era lo del Frente de Solidaridad y su relación con los obispos que eran perseguidos, señalados. Después que dentro del Frente de Solidaridad hizo una formación política porque no solamente que empezó un proceso concienciación política, sino también de formación de formación política sino y de comunicación política. Porque para mí y alguna vez hablé con alguien que había sido exsecretario del Frente de Solidaridad y que me contaba el detalle o los detalles de cómo se hacían los boletines de prensa (sonríe con ironía) y que Mons. estaba ahí porque a él le parecía importante que no se vaya a tergiversar lo que ahí se comentaba, entonces he conversado con alguien que fue Secretario del Fondo de Solidaridad y me daba el detalle de la delicadeza, de la acuciosidad porque era una persona que no solamente dejaba que usted cumpla la responsabilidad sino que además como revisaba y leía, le decía ve fulano, no sería mejor poner así. No era una persona que imponía, sino que dialogaba, consensuaba.

**Obviamente que orientaba hacia dónde debía ir el mensaje**

Porque había una **línea de comunicación política muy clara** Mons. Proaño cuando creó el Frente de Solidaridad comenzó una línea de comunicación política, que, a los comunicadores expertos en comunicación política de hoy, les queda cortos. Él no solo que era un experto en comunicación, sino que yo no sé si estoy mal, a partir de la **muerte de Lázaro Condo** desde ahí comienza a vislumbrar que es necesario una comunicación política.

**Un segundo tipo de comunicación: Política ya que al principio fue Comunicación Educativa**

Evidentemente porque si hablamos de un primer momento con la cuestión de Radiofónicas, todo era eminentemente educativo; pero hay también un paso por una comunicación cristiana porque él durante algunos años, cuando vino quería dar a conocer el cristianismo porque he revisado los guiones de los programas. Comienza a hablar del cristianismo, qué es el cristianismo porque a partir del Concilio Vaticano II él también estuvo preocupado de transmitir a la gente, de comunicar los cambios, las transformaciones.

**Y sufrió mucho porque no encontró**

Sin descuidar que como le dije, la tercera fase era la Comunicación Política que, después una comunicación liberadora, que libera. Eso no solo de alguna manera Mons. proyectó, sino que realizó a través de Radiofónicas. El otro día vino un señor que dijo, pero sí monseñor estuvo en Guayaquil, en Quito, en Loja, estuvo aquí... claro es que monseñor mantuvo una comunicación constante con los jóvenes, con los jóvenes estudiantes, con los jóvenes universitarios... pero así muy cercana.

**Cuando en la Epoch recibió el Doctorado Honoris Causa, menciona precisamente su proximidad con los jóvenes. Y que lo que se había hecho ahí, él ya lo había realizado en el sector rural con un incipiente –para la época– programa de radio y empleando gente de la localidad, que eso también era importante.**

Siempre los promotores eran locales y en idioma nativo. Es un hito inigualable. Y cuando monseñor entra y explora lo de la comunicación política entonces eso es algo grandioso. Entonces si nosotros leyéramos algunos de sus discursos desde la comunicación política comprenderíamos. Por eso su preocupación en el Fondo de Solidaridad y después con relación a la organización indígena. Después, recuerde que se dio un segundo frente que él tuvo y que fue muy propuso en los años de su vida; fue

la organización indígena; él se metió de pies y manos a organizar el MICH (Movimiento Indígena de Chimborazo).

### **Salió el MICH del Frente de Solidaridad**

No, eso salió de una reunión, de una evaluación anual que se tuvo con los catequistas y servidores. Cada año había una reunión y de allí salió un pedido que le hicieron. Monseñor ayúdenos que ya está la Fenoc socialista, la Fenoc comunista, están no sé cuántas organizaciones y cada uno nos lleva hacia allá. Unos de los que le realizaron el pedido fueron Valeria y Manuel Anaguarki, de San Juan, y ellos le pidieron que hiciera algo para entrar en otro nivel de organización; por eso podemos decir que el mismo proceso de comunicación política desembocó en un proceso de organización.

Padre, finalmente. Cree que, en el transcurso de su paso por la provincia, monseñor Proaño se sentía preocupado porque le excluían, le marginaban.

Yo me atrevo a decir que no. Él tenía la autoestima en su más alto nivel. O sea, a pesar de la persecución, a pesar de todas las cosas que le pasaron. Si yo dijera que muchos de los problemas mayores que tenía no eran en la provincia, sino eran en Quito y era desde Quito que venían digamos como órdenes o estrategias para contrarrestar.

### **Cómo cuando le apresaron o desde la Conferencia Episcopal**

Desde la Conferencia Episcopal, los obispos. Eran cosas que venían de Quito y aquí simplemente era una caja de resonancia. Porque más bien y eso cada vez estoy más seguro, cuando me meto a ver, él tuvo un trabajo urbano indiscutible dentro de la ciudad; que con todos los párrocos, no en todas las parroquias porque la ciudad fue muy contestataria y una de las medidas más importantes fue la sacada de los Dominicos de Santa Rosa; entonces ahí se sacó ese sector de Santa Rosa en contra. Pero, no obstante, él seguía en su labor pastoral, por eso no eran tanto los elementos contestatarios dentro de la ciudad, sino más bien, posiciones u oposiciones, cuestionamientos que venía de Quito de gente o que se fue resentida o que era manipulada desde Quito (toz) y desde diferentes estamentos. Porque ahí no podemos descontar que había dentro de la iglesia a nivel ecuatoriano dos o tres órdenes religiosas, empezando por los Dominicos que hicieron militancia contra Proaño y que movían cielo y tierra, y ciertos ejes para hacerle daño a Proaño. Y determinados obispos que también hicieron militancia en contra de Proaño. Por eso, en muchas de las cosas, a nivel provincial nunca le vi que asumía los golpes; recuerdo que alguna vez dijo: eso hay que saber de dónde viene y quién dice. Y en eso él estaba muy claro porque en eso, más bien, yo vi sufrir a otros que no estaban muy sentados en su autoestima y por eso sufrieron y tuvieron consecuencias aún físicas, no. De dos o tres padrecitos que se vieron atacados, que se vieron presionados y entonces (gesticula como representando susto) y se fueron. En ese sentido monseñor era una persona muy serena y él decía que hay que saber quién lo dice, y se retiraba. Aquí no hay que darle muchas vueltas porque este episodio que le decían cuando se escribió esa famosa circular y Jesús callaba, después de eso hubo otra cosa que ya no recuerdo si fue con motivo de su renuncia en 1985, después de inaugurar La Catedral; sino por una controversia que hubo durante la visita del Papa Juan Pablo II. El Papa Juan Pablo II vino en enero de 1985, y entonces, allí hubo una ligera controversia con algunas líneas episcopales para que el Papa no viniera a Riobamba, que se entendía que si lo hacía era la gran refrendación para monseñor. Entonces en torno a esa visita, alguna vez se hicieron algunos análisis al respecto, porque ese fue un momento álgido; porque monseñor también como ser humano, y ya estaba al final de sus días como obispo y que viniera el Papa aquí era algo singular. Y entonces eso sirvió para una confrontación, se confrontaron varias líneas episcopales.

Y aunque monseñor Proaño sí tuvo un papel destacado durante la visita porque siempre estuvo al lado del papa, pero se hizo en un territorio extranjero. Se hizo en Latacunga y no en Chimborazo que hubiera sido lo más grandioso para él. NO era una persona de

resentimientos, su serenidad, el aplomo con el que hacía las cosas, no era una persona que se precipitaba a juzgar las cosas, no.

En ese sentido como era parco en la comunicación. Monseñor como le fue –bien; y qué tal estuvo eso: –sí, sí. Pero luego cuando usted entraba en otro nivel de comunicación y de relación o en un análisis, entonces él hablaba.

**Cuando debía, monseñor comunicarse en el uno a uno tenía dificultades, pero cuando estaba con la gente, ahí sentía el impulso**

Sí, y entonces que sentía el ambiente propicio para comunicarse; eso es importante porque no era una persona que desaprovecha oportunidades, sino que, con el aplomo, con la justeza que le caracterizaban él sabía en qué momento e inclusive, recuerdo que después del Frente de Solidaridad y de la organización del MICH, viene una preocupación grande por a Pastoral Indígena que, aunque ya la tenía años antes, sino que quería ya organizar de forma inmediata. Por eso es que cuando se va para la Conferencia Episcopal en menos de dos años cambia el Departamento de Pastoral Indígena, le pone condomio como se dice por ahí y le pone pies, manos y cabeza a la Pastoral Indígena que lo hizo así muy rápido. Entonces todo eso de la iglesia indígena, teología indígena, pastoral indígena, inculturación, era una preocupación que él tenía y que eso no solo que le permitió proyectar el avance de la iglesia hacia los indígenas sino el presentar retos a la iglesia institucional y eso fue algo impresionante que además y en algún momento nos conversó de que el Papa había asentado con su cabeza todo lo que él le decía porque dice que en determinado momento él tuvo una oportunidad de acercarse, de conversar con el Papa, de decirle todos estos aspectos que estaba haciendo inclusive para preparar; y es por eso que le dijo te tenemos que dar otra responsabilidad ya no como obispo de Riobamba sino que asumas otra responsabilidad.

Ya después cuando monseñor sale, la preocupación de monseñor Proaño era comunicar al Papa lo que era la vida y la comunidad de los indígenas, eso sí lo tuvo muy presente; entonces comunicar al pueblo ecuatoriano. El otro día estuve con una persona que le acompañó al presidente Borja (Rodrigo) cuando estuvo en su lecho de muerte, y le dijo: no te olvides de los indígenas. No dejes de preocuparte porque ellos te necesitan; han vivido 50 años de dolor, angustia, martirio. Eso es algo que lo llevo en su corazón. Y hasta el último buscó comunicarlo para que aquellos entendieran. No es una comunicación vacía, porque cuando Proaño habla de comunicarse, comunicar el mensaje del evangelio; entonces no es una comunicación vacía sino para que produzcan frutos.

## ANEXO 12: GLOSARIO DE TÉRMINOS UTILIZADOS

Acicalar: arreglar una cosa  
Acuciantes: algo que se demuestra con fuerza, dureza y pasión  
Aporcar: cubrir a las hortalizas con tierra para que se ponga más tierna y blanca  
Arado: herramienta de labranza utilizada en la agricultura  
Arengar: motivar  
Asociación Latinoamericana de Derechos Humanos  
Cacha: población con preminencia indígena de la serranía de Chimborazo  
Capuchinos: congregación de sacerdotes que se distinguen por lucir la barba larga  
CELAM: Consejo Episcopal Latinoamericano  
Chicheros: propietarios de cantinas  
Cita Euménica: por la presencia de religiosos de todo el mundo se le conoce a los concilios.  
Conaie: Confederación de Nacionalidades Indígenas del Ecuador  
Concilio: reunión de obispos y otras autoridades católicas organizada para introducir cambios en la iglesia.  
Cosmovisión andina: visión del mundo andino  
Crisol: recipiente hecho de material refractario utilizado para fundir metales  
Disensos: desacuerdo entre las partes  
Ecuarunari: organización creada en 1972 para reunir a los indígenas de la sierra y luchar por la protección de sus derechos.  
Ecuménico: perteneciente a todas las personas del mundo, a todos los países y a todos los tiempos.  
El Altar: nevado ubicado en la provincia de Chimborazo  
Escatológico: referente a las postrimerias de ultratumba  
Espática: mineral que se divide en láminas  
Espetó: atravesar con una punta carne de res, aves o pescado  
Exequias: ceremonia religiosa dedicada a los difuntos  
Frente de Solidaridad por Chimborazo: organización de servicio social desde la que Proaño trabajó a favor de los derechos humanos.  
Fustiga: utilizar la dureza para reprender a  
Gueto: barrios en los que, por obligación, vivían los judíos  
Huasipungo: pedazo de tierra trabajada por los indígenas de la serranía ecuatoriana, entregada por los dueños de haciendas a cambio de un porcentaje de las cosechas.  
Huasipungueros: indios que labraban la tierra en los huasipungos  
Huaykiko: hermano  
Iglesia viva: así denominó Proaño a los fieles a los que se entregaba el proceso de evangelización.  
Iletrado: sin instrucción  
Inec: Instituto Ecuatoriano de Estadísticas y Censos  
Instituto Lingüístico de Verano  
Jatari: Levántate  
Jatari Campesino: Levántate Campesino  
JOC: Juventud Obrera Católica  
Jocista: integrantes de la JOC  
Cocos: juego tradicional ecuatoriano que consiste en sacar el fruto de la palmera (cocos) de un círculo utilizando una bola de acero. Aún se practica en Riobamba.  
Kichwa: lengua de los indígenas de la región central de Ecuador  
La Cerámica: industria asentada en Riobamba  
La Custodia: pieza de oro en la que se coloca la hostia una vez ha sido consagrada  
Legión de María: organización de fieles que veneran a la virgen. Nació en Irlanda del Norte  
Lisonja: ejercicio exagerado de la alabanza  
Llucha maki: mano desnuda  
Longo: palabra despectiva para referirse a los indios  
Longuita: palabra despectiva para referirse a las indias  
Mimeógrafo: instrumento utilizado para hacer copias baratas de una publicación

Misión Radial: actividad desarrollada en la década del setenta en Riobamba, ara evangelizar, usando las ondas hertzianas.

Monja: religiosa

Monjas Lauritas: nombre con el que también se les conoce a las religiosas que pertenecen a la congregación de las madres de los Sagrados Corazones que tienen su sede en Colombia y las que Leonidas Proaño trajo para impulsar su proyecto a favor de los indígenas.

Monjas Corral: caserío ubicado en las estribaciones de la cordillera occidental de Ecuador

Nunciatura: despacho oficial del Nuncio Apostólico

Nuncio Apostólico: dignidad de la iglesia católica designada por el Papa, con poder de acción y decisión

Poncho: prenda de vestir que lucen las personas que habitan los páramos de la Sierra ecuatoriana.

Praxis: práctica

Preces: se refiere a los cantos que se utilizan en las misas latinoamericanas

Predela: interior del retablo utilizado en una pintura

Prelado: obispo

Presbíteros: conjunto de sacerdotes incardinados de una diócesis en particular y al mando de un obispo.

Prodigaba: entregaba con generosidad una cosa o una bendición

Rumiar: masticar las cosas, encontrar todas las posibilidades sobre un hecho antes de entregar una opinión

Runa: ser humano

Taita: papá

Taita Proaño: papá Proaño

Tepeyac: caserío en el que Leonidas Proaño organizó el centro de formación para indios

Tequio: trabajo impuesto a los indígenas por los españoles como tributo

Yunta: dos bueyes que unidos al yugo sirve para el arado

Zafra: corte de la caña de azúcar

